

國朝滇南詩畧

卷九

國朝滇南詩畧目錄

卷九

張

漢

一百

三

計

八

首

國朝滇南詩畧卷九

古皖江濬源岷南

鑒定

保山袁文揆纂輯

姚江翁元圻鳳西

張

漢

字月槎號蟄存石屏人康熙癸巳進士
由翰林院檢討授河南府知府乾隆

丁巳

召試鴻博再授翰林院檢討晉山

東

道御史有直聲尋以疾辭歸先生居家

孝

友博極羣書而出筆天然屬對工巧豪

無

襍績痕所著留硯堂駢體集唐二種久

已

鏤板行世雖詩古文詞尚未梓行茲僅

購

獲古今體詩四十餘卷雖等身之著述

未得盡窺其秘然已美不勝收矣。先生
古體雖較遜於皆山永齋近體則典瞻風
華屬對工巧藝如迎風楊柳泥露芙蓉
安得不推作手江都蕭霖雨垓父識

溱洧歌

溱洧渙渙。贈芍秉蘭。厥風浸淫。聖人不刪。至今桑
中。不見狡童。習俗移易。詩教之功。立論處獨見其

放鶴

修竹之陰。有鶴來止。時戾于天。如雲斯起。渺渺白
雲。青冥何倚。鶴兮歸來。烟水瀾瀾。四言如此。古淡
最難。莊復旦識

焚香

相彼茶烟如雲滿庭。亦有博山。芳馨襲人。異香一
瓣。經宿如春。臨風兀坐。薰予素琴。

看山

瞻彼高山。煙雲所萃。挂笏當軒。翠屏晚對。挹此清
光。濕人衣袂。下接長江。滄波無際。

訪僧

亦有名僧在山之墅。不解談禪。乃工詩語。世有浪

仙。吾所心許。為方外交。作水月主。

反窮詩

有序

楚武陵郡上抵黔鎮遠約計十六驛而山川阻隘居人鮮少行者苦之有窮十六之目嗟乎驛安所得窮式物窮則反詩窮則工驛不諱言窮也按驛中山谷幽邃蒼翠無匹邇來客邸之所供較昔為小備一決旬之間而耳目所得亦已富矣援筆載味

作反窮詩四首選一

誰言僻驛窮。奇書千萬軸。大酉小酉山。富抵百城足。秦火不能燔。六丁不能觸。我欲發名山。把卷迎風讀。着想落筆俱皆超妙。篆化後學張登瀛識。

挽薩檢討鳳詔

原評淡而
悲突起妙

訪君舊時居。居停易其主。讀君舊日書。鈎乙以書志其止處曰存。斷楮每作白雲遊。同居懷舊侶。往同遊白雲觀。二載如對君。恍然見眉宇。焉知死不歸。風流

原評古誼

汲井

掩塵土。我仕不逮親。隱恨承圭組。君方強仕初。祿
養隆鐘釜。天不成人孝。生死互乖迕。九原省懷親。
傷情負哺乳。貌不悴而神傷如此。唐祖機識。

汲井灌園蔬。不如勤兩好。膏食與饑人。焉能日日
飽。為官不自謀。不如歸田早。衣食累友生。窮愁無
日了。感人。不市義。受人。心已愧。感人。不責償。受人
心。已畏。念此動中懷。芒刺如在背。一飯累千金。報

施盟無棄

醇儒之言
郭晉識

黃金臺

昭王築臺在易州京師此臺
後人愛其名仿而築之也

原評好賢

下士于手

同春秋

大復仇以

此立論干

古特識

京師招賢臺累築何年始愛彼臺名佳歸然雄

帝里我聞黃金臺易州存遺址借臺想燕昭臺為復

仇起賢哉昌國君戮力酬知己傾齊七十城取如

羈羊豕磨室鼎重歸霸圖雄無比因此念東周宜

白亦人子云胡望驪山冥然忘國恥君子重燕臺

慚讀揚之水

汪耦唐云唇舌
不減樓君卿

日月直向寺

卷乙

日

律佳

和陶淵明癸卯始春懷古田舍二首

十載客神京。家山未足踐。無食苦長饑。有官未能
免。我家豈不遙。荒陬接孟緬。古人重離鄉。宦遊未
為善。偶然有會心。林木不吾遠。青山似故人。日夕
異吾返。達哉飲牛翁。入山嫌尚淺。不貴烏乎賤。不富
烏乎貧。有子教求官。不如力耕。勤我思陶彭澤。即是
桃源人。方春服舊疇。及秋乃食新。人間復何事。嗒然
忘厭欣。如何敢名客。必求

原評洪鈞
二字巧且
天

要路津。謝家有青山。願結古時鄰。種秫五十畝。長

生為酒民。

前詩後四句可括北山移文此詩起二句頗有南華筆意張寶和識

呂文穆陶室

古帝起河濱。世不傳陶宅。文穆寓陶家。至今存遺
跡。古來君相功。上奪洪鈞力。當其困窮時。一身謀
不給。我來洛水東。仿公舊遊歷。因思人世間。纍纍
萬陶室。其人不足稱。荒山空瓦礫。不呆詮題面言中有物故妙胡

鐘識

懷慶謁許魯齋祠

我懷文正公。為遠心原苦。南朝無考亭。吾道將誰主。
我公起覃懷。毅然追前武。神完骨且清。讀書絀
應舉。時流欲抗行。太行絀培塿。公學力行多。得道
同參魯。濟時道乃周。生民非或補善。學聖之時從。
容定出處。書舍果移封。聖人亦臣楚。我來拜公堂。
宮牆連石廡。公族多子孫。遺風重鄉土。鬱鬱太行
山。仰公常萬古。
王景略之仕苻秦
亦是善學聖人處

龍門題壁

民到於今稱禹功。在伊水兩山屹如門。靈壁千尋
起。借問此靈壁。追琢何人始。太璞無完膚。七日渾
沌死。山靈怒且泣。蜂房何累累。累古佛千百。龕何功
垂青史。美哉神禹功。天下溺由已。龍門兩臂分行
所無事耳。智者惡鑿之。觀壁亦如此。真駁得倒
感鮎吟。先夫人愛鮎每見鮎輒不忍吟
見棗亦何悲。見芟亦何痛。物在忽人亡。孝子心尤

動嗟余父食鮎擊鮎常入供有親喜鮎多親死鮎
何用遺冢不成廬遺書不成誦所嗜永言思薦鮎
心轉恫殷勤戒魚師見鮎毋設綫

飯牛圖為費方伯曉亭作

有象不能耕有鳥不能耘有牛在田家歲歲服耕
勤我公九州牧愛牛心何殷畫有無字詩七月想
吹豳今日作霖雨望公如望雲買牛毀刀劍往事
何足云飯牛定牛肥御牛定牛馴視山牧天下耕

庚青蒸侵
亦通真係
韻補創

鑿樂其生。漢也牛馬走牧。芻心公心。

可與莊子參
看胡鐘識

村寓

薄莫入山村。憑高愛山月。選斯打麥場。陰幽無煩

熱。勸農飲之樽。扶筇多白髮。語告農夫壺漿豈

見德。為傳耕與桑。九重心所切。老夫半重聽。委

曲勞言說。衣冠樸且陳。將迎跪拜拙。恍然見堯天。

耕鑿忘帝力。

似白香山
郭平識

岳忠武行師處

原評歸之
於天不作
不平鳴極
好

昔過湯陰里。六登忠武堂。一門忠與孝。俯仰發聲
光。欲語經人道。詩歌滿壁牆。悠悠二十年。念之心
徬徨。嗟哉三字獄。今古同悲傷。宋時天方曙。一木
焉能當。檜也順天存。公也逆天亡。公死無遺憾。含
笑任蒼蒼。予鄉劉十紅先生重廟句云天已無心
留大宋事偏假手過奸秦即是此意

乾陽山遠眺

偶從山背行。乾陽何碣磧。路轉出崇岡。明湖環百
里。紺宇隱深翠。古洞紛濕紫。范成大詩漂紅
濕紫滿莓苔漫云

凌風翔且自瞪目視霏雪錄顧因每出遊遇奇嶺

久之境與意會便欣然忘返直俯壯山巔橫俯南

山尾山勢東南來跳躡層波裏支壑與蔓峰駢拇

還夜拍勢欲穿湖來山麓畏觸抵三島忽在原孤

城忽在壯斗大一州橫微茫見城市廣此視九州

九點烟猶此古來幾遊人古人長已矣後人續遊

觀逸遊何日止我輩有今日茲遊為情使請申今

日歡山尊喜重洗汪耦唐云清真刻露一

國月直為詩卷一
津淮堂