

營衛氣

悲哀

腎氣痛

思損

五臟主藏精也。不可傷。則失守而陰衰。則無氣。則死矣。

神之所主。皆為不足。故上氣不足。腦為之不滿。身為之苦。下氣不足。

之苦。頭目為之眩。中氣不足。腹為之不安。腸為之苦。下氣不足。

則乃為痿厥心恍惚。又曰。邪氣盛則實。精氣奪則虛。

營氣則虛。則不仁。衛氣虛則不用。營衛俱虛。則不仁且不用。而肉如

故也。人身與志不相有。曰死。

下虛則厥。上虛則眩。下虛屬陰。上虛屬陽。

心藏神。有餘則笑不休。不足則悲。按。神有執。乃心火有餘。故笑不休。不足乃心陽不足。故悲也。

腎虛則骨中痛。大腹小腹痛。清厥多不樂。足三陰脈皆入腹。又衝脈上至胸。任脈上行至咽。宜補三陰。

思為脾志。實於心。勞於思。精以思耗。

心怵惕。思慮則神傷。則恐懼流淫而不止。勞心過度。心氣不舒。下交於腎。

慾損

相火

攝生道言

戴陽

治要

畏則心有所存。神有所歸。心氣留而不行。故氣結矣。脾氣結則為噎。膈。食不能運。心氣結則肺枯。肝氣結則經絡凝痛。

心耽慾念。腎必應之。君火動於上。則相火應於下。

相火動則精洩自相火繼生
蓋西相先生

相火者。水中之火也。靜而守位則為陽氣。熾而無制則為龍雷。涸澤。燔原。多所不玉。在腎則為遺精。水液漸以干枯。炎上則逼血妄行。

播脂日以薰灼

廣成子曰。無勞汝形。無搖汝精。必清必靜。乃可以長生。

仲景曰。其面戴陽者。下者故也。

諸氣之損。其治在肺。神明之損。其治在心。飲食肌肉之損。其治在脾。

諸血筋膜之損。其治在肝。精髓之損。其治在腎。

難經曰。損其肺者。益其氣。損其心者。調其血脉。損其脾者。調其

損心腎

經文法注

脾胃論治

經文

症由

飲食適其寒溫。損其所者。後其中。損其腎者。益其精。

心肺損而形衰。肝腎多而色嫩。

勞者溫之。損者益之。溫之以氣。益之以味。地黃酒是也。

東垣云。補腎不若脾。補以脾。處中焦。上交於心。下交於腎。道家交媾心

腎。以脾為黃婆。作合。道家以心為姤女。腎為嬰兒。脾為黃婆。欲得姤女嬰兒交會。必

黃婆之媒。作合。黑歸脾湯是也。

岐伯曰。形氣不足。病氣有餘。是邪勝也。急溫之。形氣有餘。病氣不足。

急補之。形氣不足。病氣不足。此陰陽俱虛也。有餘者瀉之。不足者溫之。補

形不足者。溫之以氣。精不足者。補之以味。

腎虛氣攻于背。肝虛挾觸于心。凡背痛。或如負重。皆腎虛也。凡心中刺痛。如蟻

棘一盤。或如心胃氣痛。事攻皆肝虛也。

因病致偏。久致損。不肯復。調治身難。

攝生

治法

益水源之弱。制火炎之熾。六味地黃是也。

調治之法。從陰引陽。從陽引陰。大封大固。以蟄藏為要。偏寒偏熱。

總有太過不及之藥。此等藥多向車冬多拘冬要及年就肯杜暢之屬

春夏養陽。秋冬養陰。毋伐天和。毋逆歲氣。順天時而治之

有悖形耗血之既虧。以草木無悖之物為補益。生必不相应。必得血肉有

情之品。方可栽培身中之耗血。龜就枸杞羊肉溫魚膠之屬

大建中湯溫養真元。更欲壯其奇脈。

培脾胃以資運納。益腎臟以助收藏。

有悖之耗血雖後。速培無形之氣為要。

神傷精敗。心腎不交。上下交損。當治其中。丹溪所謂人身之陰難成而易耗。補陰不易。補陽尤難。無形之氣即陽氣也。諸虛百損。不舍脾胃。

風者百病之長也。陽氣清淨則肉腠閉拒。雖有大風
苛毒弗之能害也。

陽氣者貴乎清淨。苟勞爾之形。搖爾之精。神氣弛張於
外。精氣竭於中。則煎迫厥逆之疾生矣。

東垣云。大勞則火起于筋。醉飽則火起於胃。房勞則火起于腎。
則怒則火起于肝。

蒼天之氣清淨。陽惡煩勞。飲食勞倦則傷脾。形寒飲冷則
傷肺。陽氣者煩勞則張。陰氣者靜則神昏。

陽氣者煩勞則張。陰氣者靜則神藏。躁則消亡。

三人九子丸治五勞七傷。

酸棗仁 柏子仁 蔓荊子 蛇床子 枸杞子 五味子 菟絲子 菊石子
蒼朮子 蔓荊子 地膚子 烏麻子 地黃 肉桂 芫花 薯蕷子 無名子

十症者氣症勞症鬼症冷症生人症死人症尸症水症

食症土症是也

千金有十症凡士材有獺肝凡皆主治尸勞

又有一種尸症曰遺尸兔尸肘反用鵲骨凡治之

生之子後尸瘡瘰癧太土陣元丹

家何車具辰砂牙御寒甲牙鹿角膠牙赤石英牙石斛牙

沉香牙犀角牙乳香牙安息香牙藏冬牙靈苑肉牙

牛膝牙人參牙麝香牙煉蜜牙凡每早服半兩送下

又霹靂出獺丹

牛黃狗寶阿魏安息香啄木鳥獺肝獺爪敗鼓皮

麝香天靈蓋

若未煉藥力先用雄黃為衣每早葱白湯送下

脫症身伴
多現青紫塊

陰陽交損及于中土即肉往陰陽交損過中莫治之謂

○上脫者。妄見多聞。必有神靈之下。脫者。不覺不固。有以脫身。上脫者。身輕快而汗多淋漓。下脫者。重者而肉多青紫。上下之損脫。以此為辨。

注曰髓海有餘則輕勁多力自過其度髓海不足則眩轉耳鳴

眩暈眩目目無所見懈怠安臥

陰陽不和則使液溢而流於陰髓液皆滅而下過度則去故腰

背痠而眩瘕

津脫者膝理開汗大泄

精脫者目盲氣脫者耳聾

明溪忘疾

凡久病元氣虧損已極病人有預門外所未之人及家人所作之事才乃

神魂離舍切勿驚以力崇苦用獨參湯余見過數人皆之甚難

損病下部玄洩太過元陽衰憊魂魄離舍精神世越每多自言自

語歌吟有韻妄說此即明溪心疾之謂

凡神氣外揚。必頂仰。守方可逆挽。老子所謂知其雄。守其雌。知其白。守其黑。真對病之良藥。草木之性。則多取其氣味。下界凡庸者用之。恒用勿缺。倣羅園之例。頻一沃之。以水而防其干枯也。王道無近功。多因自益。

難治不治症。若勞不受補者。難治。因內生痰音。雖治。久卧生痰。難治。若被之病。火炎面赤。若病二候多。身熱如火。跌腫膿泄。肺熱不食者死。五敗死症。手足腫。無交紋。心敗。唇反黑。舌紋。肺敗。面黑有瘡。肝敗。陰脰囊縮。腎

敗。臍空。腫滿。脾敗。

九死症。一手青。一手白。久腫。三脈枯。齒干。四逆。聲散。鼻舌張。五唇青。冷宣露。

六唇腫。齒^焦。七手循衣縫。八汗出不流。九舌卷囊縮。

十逆症。短氣自視。喜^喜。身^身。精^精。少^少。後。口鼻^{口鼻}。舌^舌。氣^氣。後^後。短^短。少^少。肺^肺。後。面青。目視不直。

數出淚。少^少。肝^肝。後。面黑。暗黃^常。少^常。汗^汗。流^流。少^少。腎^腎。後。泄^泄。延^延。唾^唾。不^不。完^完。少^少。舌^舌。後。少^少。脾^脾。後。水^水。甲^甲。青^青。

要罵不休。少^少。胆^胆。後。皆脊^{皆脊}。腹^腹。痠^痠。腰重。反覆難。少^少。骨^骨。後。面^面。青^青。精^精。光^光。形^形。髮^髮。自^自。落^落。

血^血。後。舌^舌。卷^卷。縮^縮。如^如。紅^紅。丹^丹。遍^遍。腫^腫。不^不。得^得。足^足。踝^踝。小^小。腫^腫。少^少。肉^肉。後。髮^髮。直^直。如^如。麻^麻。汗^汗。出^出。不^不。止^止。少^少。陽^陽。氣^氣。後。

自出。脚腰不能行。小腹空满。春反刻。秋冬痿。俗谓之注夏。六经也。黄阳主之。东垣云。大者热也。极者。气步损也。春反刻者。时助阳也。秋冬痿者。时胜阳也。黄阳建中汤主之。一属阴者。一属阳者。

解者、肌肉解散、佈者、筋束骨、其症似寒、服寒、

似此形勢、筋骨能散、情逆煩、病食、食不甘、宜補益精氣、通其氣血、除其

勞者何、皮毛
肌肉筋脈骨
髓氣血津液
不足是也、
皮衰則其、
脈衰則驚、
肉衰則

老汗出不止。當推注云、氣逆則肺強。血逆則肝大。仲景云、平人形大為勞。然此

肺經大、經列為臟大、列為孔、
經列為大、列為孔、
經列為大、列為孔、
經列為大、列為孔、
相搏、步為章、婦人列為產、偏

男子則亡血失精。又曰寸口脈微而濇。而微者。衛氣不足。濇者。榮氣不足。衛氣衰則

連煙腥以腥沫而成劣矣。

久不復謂之損一
極不復謂之勞
夫勞損三者相繼而成也

諸血症

大怒則形氣絕而血菀於上使人撓筋。

凡吐血、衄血、鼻頭、口唇其色淡白望而知之是也。

心移於小腸。則癰瀰血。

即心經移於小腸則癰瀰血也。心經也。

夫血者。生化於脾。總統於心。藏受於肝。宣布於肺。施泄於腎。灌漑

一身。陰氣傷。則妄行於上而為吐衄。反行於下則便血。移於膀胱。

則癰瀰血。滲透腸間。則為腸風。陰虛陽搏。則為崩中。濕蒸於肌。則

為濕下。搏極腐化。則為臃血。火極似水。則血多紫黑。搏於陰。則為瘰

癧。濕滯於血。則為痛養。隱疹。皮膚冷痺。畜之在_在上則喜畜之在_忘

下則喜狂。

陽經傷。則血外溢。陰經傷。則血內溢。腑絡取胃。臟絡取脾。

失血由滯道而出。衄血由清道而表。

失血由口鼻屬之。衄血由鼻屬之。

腦為髓海。鼻為肺^竅太陽之明之所交。任脈之所會。火犯陽經則血溢

清道。
注曰脾移熱於肝則為驚風

肝腎陰虛水不配火、冲血上咳血者、臟血也、嘔血者、腑血也、府血易治、

臟血難療、

丹溪云、咳血之血出於肺、嘔血之血出於胃、痰涎之血出於脾、咯唾之血出

於腎、

又云便血法看屬營氣有熱、濁者屬^三、濕

有夢夢地黃湯加煖藥以和
屬濕者里地黃丸

景岳云、溺血因房勞過度、乃陰虛火動也、

汗血者、由手大^三傷心、心主血則氣散、血隨氣行也、

犀角地黃合生肺注

血汗

丹溪云、夫火者、無形之氣也、火逆則血上、錯經妄行、按此論固是、猶有

血

便血

未及乃所以微使人道用寒涼之藥也

便血乃遠血也、便前血乃近血也、近血出於大腸、遠血出於小腸、

肝不藏血、脾不統血、氣不攝血、滲入大腸、下、古方用赤小豆湯、黃土湯、黃土甘草湯、黃土附子黃芩、阿膠

氣多腸薄、血滲入而下也、

經曰、若則氣逆甚、則唾血、氣逆則血衄、血隨氣行、氣和則血循經、

氣有餘、便見火、沖血上有狂吐之虞、

統者云、脾統諸經之血、脾虛則不能約束、寒涼之藥常忌、此中若不

能砥定中流、九華師用歸脾湯、加炮姜炭、名暗血水、

天下無逆流之水、由乎風也、人身無倒行之血、由乎氣也、風行水動、

氣行血流、

大患傷肝、氣動逆血、湧狂吐者、宜用此白芍、統者用金燕、子降肺肝之

氣其理亦通

鼻血

渡血

土馬遠治鼻衄奇效。即青苔生於墻垣者是也。

經云、心移於小腸。則渡赤。胞移於膀胱。則瀝溺血。

仲景云、按左下焦則尿血。此指傷寒按當下焦而言也。宜用紅絲散。蘆根扁蓄。

溺血則血去無痛。有痛者乃為赤淋。有心火下注者。有火掩精關者。

經云、中焦受氣。取汁變化而赤。是為血。

血脫者色白。天然不澤。其脈空者。

心主身之血脉。血凝於膚者為痺。血脉和則精神乃振。

血脉不和則精神乃振。諸血皆屬於心。故心主身之血脉。

素問云、起居不節。用力過度。則傷脈。傷陽絡傷。則血外溢。陰絡

傷則血內溢。便血

忠則氣逆。甚則嘔血。宜降氣平肝法。

脾移熱於肝。則為驚風。

○精藏於腎。所蘊不多。血富於衝。所至皆是。蓋其源之而生。生化於
脾。總統於心。藏受於肝。宣布於肺。施泄於腎。灌溉一身。無所
不及。故凡為七竅之靈。四肢之用。為筋骨之和。柔。為肌肉之豐。盛。
以五藏臟腑。安神魂。潤顏面。充營衛。津液得以通行。二陰得以
調暢。凡形質所立。無非血之用也。是以人有此形。惟賴此血。故血衰
則形萎。血敗則形壞。

血化於氣。而成於陰。

東垣云。陽衰則不能生血。故血宜溫。而不宜寒。陽亢則最能傷陰。

故血宜而靜。而不宜動。

血主陰精。宜靜宜和。

火動則逼血妄行。氣傷則血以存。

中氣虛寒。血不收攝。而注於下。或吐逆於上。宜溫中。參附理中。薑桂。

陰盛格陽。則火不歸原。而泛溢於上。宜導氣入海。引火歸原。陽入味地黃是也。

胃為水穀之海。為多氣多血之府。而實為衝任血海之源。故凡血枯。

經閉者。當求生血之源。主胃也。故諸虛百損。當以胃氣為本。

格陽失血之症。多因急怒過度。以致真陽失守。於陰分。其脈細。

微。四肢厥冷。小便清。大便實。

此為試讀，需要完整PDF請訪問：www.ertongbook.com