

傷寒論條辨卷之三

新安方有執中行甫著

桐川陳友恭全校

辨太陽病脉證并治下篇第三

凡三十八條方十八

中風者。單只衛中於風而病也。傷寒者。單只榮傷於寒而病也。若風寒俱有而中傷。則榮衛皆受而俱病。故以榮衛俱中傷風寒而病者爲下篇。蓋寒雖專令乎冬。而風則無時不有。所以或則單中單傷。或則俱有而中傷也。單中單傷而爲病者已云難治矣。然則俱中傷而病者。其治不尤難乎。何也。

寒須發汗。風則解肌。欲並行而不諱。其爲兩難也。
何如哉。故能發兩難發之汗者。名曰青龍。能解兩
難解之熱者。名曰白虎。能救無兩難。而誤服大青
龍之逆者。則曰真武焉。夫所謂青龍白虎真武者。
言其靈應不難於其所難。妙效驗於不可測度。有
如此其神。神湯之謂也。神其神。禮記曰。唯聖者能
之。其斯之謂乎。學者能明諸此。始可與言醫也已。
○太陽中風。脈浮緊。發熱惡寒。身疼痛。不汗出而煩
躁者。大青龍湯主之。若脉浮弱。汗出惡風者。不可服
服之。則厥逆筋惕肉瞞。此爲逆也。

以真武湯救之

未後六字。舊本大青龍湯主之。黃氏正之如此。蓋既曰不可服。服之爲逆。則安得又復有大青龍湯。王之之文傳寫之誤甚明。黃氏正之甚是。當從之。後人又因其更改致疑。併六字皆刪之。則上篇第二十五條無憑證據。故存硃以備通考。然此與下條互相發明而同一治。故合二說併見於下。

②傷寒脉浮緩。身不疼。但重乍有輕時。無少陰證者。大青龍湯發之。

大青龍湯方

麻黃

六兩
去節

桂枝

二兩
去皮

甘草

二兩
炙

杏仁

四十枚
去皮尖

生薑

三兩
切

大棗

十二枚
擘

石膏如雞子大

綿裹
碎

右七味。以水九升。先煮麻黃減二升。去上沫。內諸藥。

煮取三升。去滓溫服一升。取微似汗。汗出多者溫粉撲之。一服汗者停後服。汗多亡陽。遂虛惡風。煩躁不得眠也。

上條太陽中風者。言有上篇第三條之證也。病屬太陽。則脈浮。然浮以候風。緊以候寒。發熱者。中風熱卽發也。惡寒。身疼痛。不汗出。皆寒也。風爲煩。寒則躁。蓋謂風寒俱有而中傷。風多寒少之證。猶指言此風之中。有寒之謂也。此條傷寒者。言有中篇首條之證也。緩者風之診。身不疼亦風也。但重寒也。乍有輕時。亦爲有風而然也。無少陰證者。言若是。但欲寐。則涉於少陰之疑似矣。今是但重。故曰無少陰證。亦謂風寒兩中傷。榮衛俱受病。寒多風少之證。猶指言此寒之中。有風之謂也。蓋風寒二者。大率多相因。而少相離。有寒時。不皆無風。有風時。不皆不寒。所以單中單傷者。固嘗自是相兼而中傷者。亦嘗多有。此大青龍之所以作也。二條者互文而互相發明。以爲此篇之小總。太陽分病之。

紀上

中篇二

此其三焉

太陽一經寒

太三辨也

已下凡似此云云以爲稱首者

皆風寒俱有而中傷之證其例則又皆統乎此也夫風寒

二治大法不外乎桂枝麻黃之二湯然桂枝湯中

忌麻黃而麻黃湯中反用桂枝

此中有極深奧義非言語文字可以形容暴白者要在人之心領神

會耳大青龍者桂枝麻黃二湯合劑之變制也故

爲併中風寒之主治

校之桂枝麻黃各半湯與桂枝二麻黃一湯則少芍藥而多石膏去芍藥者不

欲其收也以其無芍藥而觀之卽麻黃湯方加石

膏薑棗也薑棗本桂枝湯中所有其制則重在石

膏按本草石膏辛甘大寒辛以散風甘以散寒寒

以除熱故爲併中風寒發熱之用然青龍以桂枝

麻黃得石膏之辛甘而有青龍之名其白虎亦以

知母粳米得石膏之辛寒而有白虎之名一物二

用得君而成其功名於異世神變於時者也夫所

謂青龍白虎者青乃木色龍乃木神木主春春熟

而煩躁雷雨解而致和焉人之汗以天地之雨名

之龍興雲雨至發煩躁之汗而榮衛以和龍之所

以爲湯神湯之謂也白乃金色虎乃金神金主秋

秋熱而燥渴。金風解而薦涼焉。人之氣以天地之疾風名之。虎嘯谷風生。解燥渴之熱而表裏以涼虎之所以爲湯。神湯之謂也。然均是龍也。而一則曰主之。一則曰發之。何也。主之者。以煩躁之急疾屬動而言。發之者。以但重之沉默屬靜而言之也。○上條末節。脈微弱汗出惡風。蓋指上篇陽浮而陰弱中風之證而言。中風誤服大青龍則爲逆。其第二十五條是也。與此叅看。其義自合。○夫以中風之用桂枝湯。傷寒用麻黃湯。風寒俱中傷而用大青龍湯。向使認病親切於克始。用湯的對於及時。則三法行之之下。風寒尚有餘治乎。然則三百九十七一百一十三者。醫藥註誤之所致十八九。病病傳變之所致無二三。由以觀之。司命君子可能不惕惕於心乎。是故仲景氏之所以若然者。豈得已哉。惟其不得已。故諄諄然曰。知犯何逆。隨證治之。知犯何逆。以法治之。斯言也。豈非深憂天下後世而自致其不能盡其所欲言之意耶。嗚呼。以仲景氏方法之多如許。而猶自致其不能盡其所欲言之意如此。則後之以截江殺車。活人類證纂要。自謂能盡傷寒之治。而膠柱以待天下後世者。吾

不知其是
誠何心也

三太陽病。脈浮緊。無汗發熱。身疼痛。八九日不解。表證仍在。此當發其汗。服藥已微除。其人發煩目瞑。劇

者必衄。衄乃解。所以然者。陽氣重故也。麻黃湯主之。

太陽病。脈浮緊。無汗發熱。身疼痛。皆與首條同。而無惡寒。煩躁。則是較輕於首條。亦風寒俱有。而中傷之證也。微除。言雖未全罷。亦已減輕也。發煩。風壅。而氣昏也。目瞑。寒鬱。而血滯也。劇。作衄之兆也。衄。鼻出血也。鼻爲肺之竅。肺爲陽中之陰。而主氣。陽邪上盛。所以氣載血上妄行。而逆出於鼻也。陽氣。以風而言也。風爲陽。而由氣道。所以得隨衄散解。故曰。陽氣重故也。用麻黃湯者。以寒屬陰。性沉滯。而難解。所以須發之也。○方見中篇下同。

四太陽病。脈浮緊。發熱。身無汗。自衄者愈。

此承上條復以其更較輕者言。以見證亦有不治
自愈之變。所以曉人勿妄治以致誤之意。太陽病
脈浮緊發熱身無汗與上條同。而無疼痛。旣無疼痛
痛則比之上條又更較輕於首條可知矣。所以不
待攻治得衄則亦自愈。得衄自愈者。汗本血之液
北人謂衄爲紅汗。達此義也。

(五)傷寒脉浮緊不發汗。因致衄者。麻黃湯主之。

以傷寒爲首稱而承之。以脈浮緊者。寒多風少之
謂也。上二條皆風多寒少。前條以服藥已微除。汗
發不對而致衄。上條以較輕得自衄。此以寒多不
發汗而致衄。三條之所以辨差分也。蓋寒多則於
法當發汗。當發而失於不發。熱鬱血亂。所以衄也。
衄則陽邪之風散。麻黃湯者。發其尚未散之寒也。

(六)脉浮緊者法當身疼痛。宜以汗解之。假令尺中遲
者。不可發汗。何以知之。然以榮氣不足血少故也。

令平聲。○此總上三條而著其不可汗之脉。所以
嚴致戒慎之意也。蓋尺以候陰。遲爲不足血陰也。

榮主血。汗者。血之液。尺遲不可發汗者。嫌奪血也。

七太陽病得之八九日。如瘧狀。發熱惡寒。熱多寒少。其人不嘔。清便欲自可。一日二三度發。脉微緩者爲欲愈也。脉微而惡寒者。此陰陽俱虛。不可更發汗。更下更吐也。面色反有熱色者。未欲解也。以其不能得小汗出身必癢。宜桂枝麻黃各半湯。

桂枝麻黃各半湯方

杏仁二十個去皮尖

桂枝

一兩十六銖去皮

芍藥

一兩

生薑

一兩切

甘草

炙一兩

麻黃

一兩去節

大棗

四枚擘

右七味。以水五升。先煮麻黃一二沸。去上沫。內諸藥。

煮取一升入合去滓溫服六合

八九日。約言久也。如瘧狀。謂有徃來寒熱而無作
輟之常也。發熱惡寒。熱多寒少者。風寒俱有而寒
少風多也。不嘔不渴。清便欲自可。邪之徃來出者
未徹表入亦未及裏也。一日二三度發。乃邪居淺
近。則徃來易及而頻數。故脉亦微緩而謂爲欲愈
也。脉微而惡寒已下重以不得解者。言而出其治
也。陰言後陽言前。俱虛故禁攻也。更再也。不可汗。
已過表也。不可吐下。未見有裏也。熱色陽浮外薄
也。然陽雖外薄。以陰寒持之而不能散。所以小汗
亦不能得出。氣鬱而癢也。桂枝麻黃各半湯者。總
風寒而兩解之之謂也。此與第十四篇第二十
章互看

八太陽病。發熱惡寒。熱多寒少。脉微弱者。此無陽也。
不可更汗。宜桂枝二越婢一湯

桂枝二越婢一湯方

桂枝十八銖去皮

芍藥十八銖

甘草十八銖炙

生薑一兩三錢切

大棗四枚擘

麻黃十八銖去節

石膏二十四銖碎綿裹

右七味。㕮咀。以水五升。煮麻黃一二沸。去上沫。內諸藥煮取二升。去滓。溫服一升。本方當裁爲越婢湯。桂枝湯合飲一升。今合爲一方。桂枝二。越婢一。

發熱惡寒。熱多寒少。與上條同。上條以脉微而惡寒爲陰陽俱虛。此以脉微弱爲無陽。兩皆不可更汗。亦同然。風爲陽。病屬太陽。而曰無陽。誠不可曉。闕疑可也。或曰。無陽者。謂有疾在陰。而無在陽也。審藥識病。卽越婢觀之可知矣。越踰也。過也。婢。女子之卑者也。女子陰也。卑也。言其人本來虛弱。有宿疾。在少陰。少陰之脉本微弱。而有不可發汗之義。所以但責其難發汗之過。在於少陰。法則謂

之無陽方則謂之越婢。且是湯也。名雖越婢之輔桂枝實則桂枝麻黃之合濟乃大青龍以芍藥易杏人之癒制耳。去杏仁者惡其從陽而主氣也。用芍藥者以其走陰而酸收也。以此易彼而曰桂枝二。則主之以不發汗可知。而越婢一者乃麻黃石膏之二物。則是寓微發於不發之中亦可識也。寓微發者寒少也。主之以不發者風多而宿疾在少陰也。又況首條末節不可服大青龍以發汗亦由脈微弱首條末節者以太陽中風言也。此與上二條者皆以風多寒少言也。合而觀之。則無陽之陽義不微矣乎。說者如些未知是否。

⑨服桂枝湯大汗出脉洪大者與桂枝湯如前法若形如瘧日再發者汗出必解宜桂枝二麻黃一湯

桂枝二麻黃一湯方

桂枝

一兩十七銖去皮

芍藥

一兩六銖

麻黃

十六銖去節

生薑

一兩六
銖切

杏仁

十六個
去皮尖

甘草

一兩三
銖炙

大棗

五枚

右七味。以水五升。先煮麻黃一二沸。去上沫。內諸藥煮取二升。去滓。溫服一升。日再服。

服桂枝湯。證轉大汗出。脉轉洪大者。風多寒少。風邪欲散而寒持之。兩皆不得解而熱反甚也。與桂枝湯如前法者。重曠之也。形如瘧。日再發者。邪居淺而外向。終爲微寒所持。故曰汗出必解。言須發之也。桂枝二麻黃一湯者。重解風而輕於散寒也。

⑩服桂枝湯。大汗出後。大煩渴不解。脉洪大者。白虎

加人參湯主之。

此與上條同。而多大煩渴。蓋比上條汗更出過多。亡津液而表裏燥熱更甚。所以用白虎兩解表裏。

之熱。加人參潤其燥而消其渴也。方見下。

主之

下滿微痛。小便不利者。桂枝湯去桂加茯苓白朮湯。

桂枝去桂加茯苓白朮湯方

於桂枝湯方內去桂枝。加茯苓白朮各三兩。餘依桂枝湯法煎服。小便利則愈。

服桂枝湯病不解而證變者。不獨中風而且有寒也。又或下之。益誤也。仍頭項強痛。翕翕發熱。無汗者。風寒之表皆在而未除也。心下滿微痛者。誤下而證入裏也。小便不利。下後亡津液而水飲停也。去桂枝用芍藥耳。草者。收重傷之陰。而益裏傷之虛也。薑棗健脾胃而和中。下後用之更宜。故二物。

仍其舊也。茯苓淡滲以利竅，术能益土以勝水。本
其有停飲之故，所以加之以爲拯前治之誤也。

脈經术上

無白字

(主)傷寒不大便六七日，頭痛有熱者，與承氣湯，其小便清者知不在裏，仍在表也。當須發汗。若頭者必衄。宜桂枝湯。

有熱則不大便爲裏實明矣。故雖頭痛亦宜承氣湯下之。小便清則裏無熱可知。故曰仍在表宜發汗。然小便清而頭痛陽邪上盛也。故衄可必。而宜桂枝湯解之。承氣湯有四方。此不明言。要當隨證辨用耳。桂枝湯方見上篇。

(主)傷寒脉浮滑。此表有熱裏有寒。白虎湯主之。

知母 六兩

石膏 一觔碎
綿裹

甘草 二兩
炙

粳米 六合

右四味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一升日三服

傷寒見中篇首條其脉不浮浮者風也言不獨傷於寒而亦有風則然也滑爲裏熱以滑且浮知熱不獨在裏也故指言此表有熱蓋表裏俱熱之謂也裏有寒者裏字非對表而稱以熱之裏言蓋傷寒之熱本寒因也故謂熱裏有寒指熱之所以然者言也夫寒與風俱中傷表與裏既皆熱欲兩皆而解之誠哉極其難也譬如意夏秋兩屆之間燥熱酷甚非金風之薦涼則暑毒不解也是故白虎者西方之金神司秋之陰獸虎嘯谷風冷涼生酷暑消神於解秋莫如白虎知母石膏辛甘而寒辛者金之味寒者金之性辛甘且寒得白虎之體焉甘草粳米甘平而溫甘取其緩溫取其和緩而且和

得伏虎之用焉。飲四物之成湯。來白虎之嘯。嘯陽氣者。以天地之疾風名也。湯行而虎嘯者。同氣相求也。虎嘯而風生者。同聲相應也。風生而熱解者。物理必至也。抑嘗以此合大小青龍真武而論之。四物者。四方之通神也。而以命方。蓋謂化裁四時。神妙萬世。名義兩符。實自然而然者也。方而若此。可謂至矣。然不明言其神而神卒不容掩者。君子盛德。此其道之所以大也。與。此與厥陰篇第二十五條。

互看

○傷寒脉浮。發熱無汗。其表不解者。不可與白虎湯。渴欲飲水無表證者。白虎加人參湯主之。

白虎加人參湯方

用白虎湯方內加人參三兩餘。依白虎湯法。

傷寒脉浮與上條同。發熱無汗。風寒之表在也。故謂不解。不可與白虎者。白虎義取解秋。嘯谷風而