

慎
江
草
堂
詩
鈔

慎江草堂詩

慎江草堂诗序

余与黄君迂仲友二十年。始以创办温处学务，同事孙仲容师于永嘉。继余主温州中学，而君入京师编书局，旋从其师陈介石先生分教两广方言学堂；又应云南提学叶伯高太史之聘，取道越南，阻兵而归，为温州师范学校监督，与余联事者岁余，被选入浙江咨议局。国变以后，余以职事赴杭，君适以磋商出宰遂安别去。迨君改官于闽，道出平阳，余方修志里中，得一相见。在闽历知泰宁，宁德两县以归，余复与一晤于永嘉寓邸，自是睽违又岁余矣。两人踪迹离合不常如是，而书牋往来，岁愈久而愈密。十余年来，君之志与事，见于诗歌吟咏者，余未尝不读而识之也。往岁，君年五十，及门知好，哀君所为诗，请刊行以为君寿。今春刊成见寄，都凡五百余篇，而君昔尝手录见示者，盖删削不少矣。是何其为之勤而择之慎哉！顾余读君诗不能无感焉。方世盛时，士大夫不乐仕进，即以所学倡导乡里，后生小子，翕然奉为依归。其时，封疆巨吏，下逮州县官类，无不礼贤下士，所至辄聘其乡先生，处以师儒隆秩，用以表率士民，敦教化而厚风俗，盖进退有余裕焉。世之衰也，吏污俗敝，老儒束阁，非饥饿不能出户，即不得不寄身关柝，求为一饱之计。幸而上有援焉，下有推焉，得厕置州县间，使略展尺寸，而时方多故，供亿繁兴，一违其所设施。即又幸民怀其惠，上察其贤，择地量移，优为调剂，然而抚凋敝之民，承横苛之政，方勉伤慰瘼之不暇，又何暇为一身一家饱暖计

哉！是以一旦拂衣，萧然宦橐，仍不足以营饘粥者，今之良吏，往往然也。观君集中所为诗，岂不可慨也哉！君之先大父昆南先生，以能诗闻于时，叔父菊襟先生，又君所尝受业焉。君之诗，最有渊源，而其性情之温柔敦厚，又于诗教为近，故君所为诗，适如其人。陵谷以还，饱更世变，所诣益进。然世当仓黄反覆时，出处之难，遭际之艰，他人处此，往往故作矫饰之语，发为忿嫉之词，喑呜叱咤，举不得其性情之正，而君则境愈拂而词愈婉，情愈切而语愈真，一异乎矫激意气者之所为，非有得于中而詎能然也。呜呼！此余所为识君二十年而益心敬其人也夫！甲子十月平阳刘绍宽。

自序

迂写诗始甲午迄甲子，得五百余首，竭三十年之力，所
需仅止此，亦可愧矣。迂少以贫故，奔走南北，足迹几半天
下，所至居数月辄去，或有诗无诗，无定例也。辛亥以后，
服官吾浙，既而改之闽，所居既久，得诗亦较多。壬戌八
月，闽中兵起，复浮海归里，自是迂亦垂垂老矣。迂之同里友
曰叶石农曰郑鹭斋，在吾乡皆以能诗鸣，不幸皆早折，二子
之于诗，治之颇力，而平生所作，皆不自珍惜，魂魄一去，零
落殆尽，迂私恻之。甲子退居湖上，及门诸子，怱惠付印，
因录写所作，编为四卷。后此有作，当赓续编之，以至终吾
世焉可也。甲子冬黄迂。

慎江草堂诗钞总目

第一卷起甲午（1894）至癸丑（1913）古今体诗

一百三十六首计：

五古八首

七古六首

五律四首

七律七十三首

五绝一十七首

七绝二十八首

第二卷起甲寅（1914）至乙卯（1915）古今体诗

八十八首计：

五古四首

七古一首

五律一十二首

七律三十六首

七绝三十五首

第三卷起丙辰（1916）至庚申（1920）古今体诗

九十一首计：

五古五首

七古三首

五律六首

七律四十四首

五绝十首

七绝二十三首

第四卷起辛酉（1921）至甲子（1924）古今体诗

六十四首计：

七古七首

七律三十八首

七绝一十九首

续集卷上起乙丑（1925）至乙亥（1935）

古今体诗二百二十九首计：

五古三首

七古三首

五律一十七首

七律五十五首

七绝一百五十二首

续集卷下起丙子（1936）至丁亥（1947）

古今体诗一百三十九首计：

五古三首

七古四首

五律七首

七律五十二首

五绝一十五首

七绝六十八首

合计七百四十六首

慎江草堂诗钞卷一

乐清黄 迂

村居杂诗

不在南山南，不在北山北。旷然平野间，一廛托栖息。
千万钱买邻，一分地置屋。指点村前村，梅溪有遗族。^①
咫尺郑公乡，盈盈一水隔。言寻草草庐，蓬蒿没故宅。
古树枕河湄，其阴如张伞。披襟倚石坐，松风生缓缓。

伐木叹

院旁古虬松，树大荫逾亩。矗立此山阿，摇风若自负。
郁郁参天高，仰视为翘首，山中少良材，此亦空所有。虽非
栋梁资，岂不胜榆柳。一朝大风发，拔倒院墙后。我时来见
之，顾而嗟叹久。今晨匠师来，喧哗围童叟。拔户去寻声，
丁丁斧在手。虬龙既倒横，始知其中朽。物腐而虫生，此理
信不苟。为语忧患人，谩言我无咎。

挽赵星桥茂才

星桥名典俊，邑诸生，任侠尚气，喜饮酒纵谈天下
事，慷慨歔歔辄悲不自胜，人皆狂之。戊戌十月，
卒发愤呕血死。

跃马横刀自不群，粗豪肝胆想昆仑。行歌燕市人呼怪，
使酒高阳我独尊。三尺衣冠埋侠骨，九天风雨咽孤魂。纷纷

^①予所居为王氏村

食肉多偷活，说与书生一笑存。

题戊戌政变记

万里飘零去国身，余生虎口话酸辛，文章痛哭都时事，功罪定评有国民。鱼水君臣九十日，海天师弟两三人。亦知朝局今非昔，政论纷纷见更新。

夜泊京江望金焦二山

突兀金焦眼底浮，寒山无语峙中流，一江明月城如画，烟树疏疏认润州。

舟中望金陵

虎踞龙争久寂寥，秣陵风雨夜潇潇。天留幕府雄仍在，水到台城恨未消。六代江山王气尽，百年蛟鳄海氛骄。即今铁索横何用，汽笛声声咽暮潮。

石钟山

十年爱读髯苏记，江上诗魂一往还。昨夜大声惊梦觉，孤舟已过石钟山。

朱仙镇谒岳忠武王祠

落日中原走马回，岳王祠殿郁崔嵬。空伤白雁歌他祀，未抵黄龙惜此才。三字狱成兵气尽，两宫梦冷国魂哀。应知异代陆沉痛，可有旌旗天上来。

睢阳题壁

灵旗风卷画图新，想见凌烟百战身。帐下蛾眉刀下肉。

至今流涕忆张巡。

淮 安 道 中

黄尘如许扑归鞍，落日长途意惘然。远树碧沉鸦影外，
乱山青到马蹄前。烟村处处闻啼鸟，桑海年年换劫田。苦恨
治河无上策，江南岁费水衡钱。

扬 州 杂 诗

长堤终古属隋家，几树垂杨尚暮鸦。最是无情清夜月，
不堪来照玉钩斜。

蜀岗一角绮堂开，欧九风流亦可哀。却有六朝山似旧，
青青犹渡大江来。

渔洋不作卢曾死^①，从此诗盟更属谁。落日邗沟呜咽水，
声声似恨我来迟。

二分明月板桥多，画舫清尊日夜过。一自舳舻衔海去，
都人空唱懊侬歌。

许 都 怀 古

匹马西风颍上来，当涂城郭尚崔嵬。山河赤伏销王气，
子弟黄初有赋才。汉鼎三分天已定，王师六出力难回。谁知
一样孤儿泪，转眼兴亡事更哀。

大 梁 怀 古

监门侠客白头尊，车骑从客一过存。博得侯生心肯死，
千秋艳说魏王孙。

^①指卢雅雨、曾宾谷

梁园宾客数邹枚，词赋当年最擅才。落日孝王台下路，
有人飘泊未归来。

闲居漫感

年年检点旧青衫，回首春明泪尚斑。一代科名强弩末，
两番柳雪大刀环。归来许下空怀刺，行尽江南瞥看山。欲奏
长杨无试处，安排白昼卧柴关。

编书局作

朱轮华毂过纷纷，憔悴京华曳屣尘。只恐出山嗤小草，
未妨傍日有闲云。堆床料理讎书本，橐笔商量乞米文。自笑
迂儒无所用，也从秘府策微勤。

呈陈介石师、时师将有广州之行

长安蹀躞避骄骢，落日斜街一诣公。却忆郎官争乞外，
微闻笺疏屡留中^①。文章才气无余子，京国风尘渐老翁^②。
我侍门墙逾十载，瓣香只合为南丰。

病中哭叶石农李懋

万里惊传一纸书，病中涕泪已双枯。竟教潦倒穷愁死，
顿觉文章气类孤。山谷才名惭我甚，水心著述痛君无^③。
西风天末招魂觔，总与寻常缟纻殊。

①师屢上书言事、请长沙尚书代奏、均留中。

②师年未五十、须发半白。

③石农颇欲从事著述、未成而歿、其赠予联有君自才名继山谷、我愧
文章似水心句。

春 明 杂 咏

春明花事占斜街，裙屐翩翩走马偕。醉芍娇棠看不足，
移尊还就紫藤斋①。

韦杜城南尺五天，嬉春依旧太平年，长安诸寺花如海，
倚遍栏干一惘然。

谏草堂前柳似搓，琳琅遗墨手摩挲。椒山胆肝知谁似，
犹有人夸入值过②。

百年笠屐话江亭，多少青骢门外停。惆怅香魂芳草路，
不堪重读瘞花铭。

欲访寒堂策骑过，百年词客酒痕多，绿阴此后何人补，
万柳萧疏奈汝何③。

苍髯百劫龙无恙，华表千年鹤未回。为数巢痕松下坐，
沧桑一度一低回④。

长安人海软红昏，寂寂扬云独闭门，今日书同秦火劫，
更谁重问海王村。

新凉城北胜城南⑤，水寺荷风度碧潭。我比尚书来已

①下斜街全浙会馆有紫藤一架、花开甚盛、或谓即赵寄园故址。

②吾乡黄漱兰侍郎移居宣武门外某胡同、榜于门云：卜居偶傍卖花市、入值频过谏草庐。一时传颂之。

③万柳堂在京城南为元廉希宪别墅、清初冯文毅居之。毛西河朱竹垞陈迦陵辈均有题咏、其后潘伯寅尚书复为补植柳树。会稽李莼客作长歌纪之。

④顾亭林先生曾赁居慈仁寺、后人辟其傍为顾祠。同治间、祁文端养疴寺内、戒公和尚为筑阁寺后最高处、庚子之变、毁于火。

⑤广雅尚书句。

晚，更收桑海入诗龕^①。

赵芷孙侍御启霖以弹劾贝子载振 放归田里，都人竞为诗送行予亦有作

弹劾谁教到懿亲，却缘女谒苦批鳞。外臣未许参家事，朝论多闻惜此人。轻薄杨花终堕溷，飘零芝草不成春。纵然一棹沧江去，抗疏犹能动紫宸。

杂感十首时客岭南

春明重踏计车回，鸡肋功名事可哀。才了京华尘土债，炎风又渡海南来。

欲赋凌云奏子虚，茂陵寂寞病相如。只今天子无封禅，不好神仙莫著书。

不求远志但当归，草草劳人计又非。百二雁峰亲舍在，梦魂时共白云飞。

每思师友泪滂沱，对此茫茫百感多。未必东山丝竹好，中年哀乐奈公何。

投簪海外忽归来，杖履春风许再陪。翻悔贻书招隐误，皋比一席哭公哀^②。

十亩桑成名士去，秋风宿草吊孤坟。飘零诗卷无人问，怆绝生前扬子云^③。

①广雅游积水潭示樊山其二云：对岸乔林付炊烟，荷花愈少愈堪怜。虽然不是沧桑事，但惜西涯变稻田，

②陈荻农师以小尹宦閩中。癸未邑人邀师归主小学讲席，忽致不起，痛哉。

③叶石农上舍。

侠胆终难扶病骨，风流毕竟狎屠沽，十年自愧为公婿。
呵气未云尚故吾①。

三十京华来射策，罢归同卧碧山云。谁知挥手天台道，
海外秋风又哭君②。

扁舟海外倘归欤，遗墅重寻草草庐。哭过州门人不见，
山丘零落谢公居③。

健者江乡失太丘④，可堪郑五更无俦。故交一别散如雨，
寸寸风波独立愁⑤。

戊申三月，将之滇南道出闽江， 省叔父司马公于旅邸敬呈。

清游撰杖草堂违，来省庭帟恋寸晖。一见忽惊臣叔老，
十年已叹旧人稀。团圞骨肉春方好，惆怅云山梦又飞。明发
闽江望瓯海，白云两地倍依依。

钓龙台吊闽粤王和叔父司马公作

乘云龙去碧潭空，寂寂荒台长草丛。西照黯留终古恨，
南风吼作大王雄。英名百战番君后，霸业三分汉代中⑥。
我自东瓯来吊古，灵旗江上拜匆匆。

①外舅氏郑云帆先生。

②蒋仲冕孝廉。

③舅氏郑价卿先生所居之庐、即先祖草草庐故址也。予家与郑氏为世姻。
先祖幼失怙恃、曾寄居外家。

④陈春波师锡麟。

⑤郑君覽斋书来述吾乡旱状及种种乱萌、读之辄为戚然。

⑥汉初王与南粤王赵佗东瓯王驺摇並霸海上。

海上望台湾吊延平郡王和司马公作

衣冠我拜郑成功，洒洒横江唱大风，帝子北俘谁正朔，海天南渡几英雄。伤心棋局败群竖，遗恨杯羹到乃翁，怒杀延陵忘国耻，冲冠翻为粉妆红。

夜别榕城輿中口占

商量吟事斗心兵，匆促征輿夜出城^①。诗兴偏教灯下败，离愁陡向酒边生。江潮努力催人别，渔火多情照客行。明日扬帆沧海去，烟波渺渺一舟轻。

晓发台江舟中感作

白云东望怯登台，客里偏逢祖帐催。万叠好山随梦别，一江春水送愁来。行踪滞我添诗卷，乡思撩人落酒杯。犹忆庭帏分手苦，几番话别语低徊。

羊城谒三君祠

三君者汉虞翻、唐韩愈、宋苏轼也。祠在越秀山麓。

越王台畔雨初收，落日苍凉独倚楼。吊古人来凭一哭，传经客去已千秋。文章叱咤江中鳄，魑魅逢迎海上舟。我比三君尤远宦，滇池万里不胜愁。

越秀山吊南粤王赵佗

越王云树色苍苍，落日灵旗吊大王。汉种非龙争帝制，秦关攘鹿起蛮乡。老来任令眼偏圣，何物陆生舌敢狂。自古英雄识事务，扶余国后又钱塘。

^①时司马公率子及朱君复哉甫拟联句、忽海舟催发匆匆出城。

晓 发 香 港

狂歌踏浪下沧瀛，晓色苍凉岛屿迎。海上云扶初日上，
天边风挟怒潮生。墨烟横抹江容黯，汽笛高鸣客梦惊。我已
扁舟浮海惯，三年几度赋南征。

安南道中感作

海外山川九译长，汽车笑我赴官忙。蛮天瘴雨来交址，
绝塞风烟走夜郎。城郭依稀怀故国，山河亡破吊斜阳。中朝
藩属今何说，怕听边声到帝乡^①。

行次河内，闻河口兵警，道梗折回 拟仍取道闽江归里，感赋一律。

天风吹送出边关，柳影双旌去又还。吏道已成强弩末，
乡心忽唱大刀环。警传鹤唳声声恶，梦怯羊肠寸寸艰。我本
无心云出岫，何妨归卧旧溪山。

酬 复 戡

我生数朋友，与子独前缘。同客八千里，相知二十年。
蛮烟刚入梦，烽火忽回船。海外归来日，一灯各惘然。

过连江吊郑所南翁

海天寥廓起悲歌，来吊南翁江上过。亡国哭同皋羽恸，
著书痛比牧心多。九原风雨哀膺酪，一代文章托井波。我读
铁函心史罢，忍摩泪眼看山河。

(一)时闻河口兵警。

将抵瓯江阻风灵昆有作

孤帆日逐客心飞，风雨无端阻海圻。烽火重谈犹色悸，溪山无恙幸身归。骤瞻乡树心先喜，为博山资计又非。昨夜还家江上梦，惊魂相对泣沾衣。

自题台江骊唱，天南鸿爪两集

踏遍东南海外州，天涯飘泊一孤舟。袖中诗草重重泪，半写山川半写愁。

读汾阳王仪通推事韶宋楼藏书流源考 题词感作即寄沪上国学保存会诸子。

苍莽齐州动古愁，遗书零落更谁收。百城割载扶桑去，一炬劫成中秘休。极海横潮卷天地，大师落日下山丘^①。怆怀瓯骆频荒哽，珍重沧江玉海楼^②。

劫火稽天照鲁城，犹闻弦诵自诸生。人间辛苦搜残槧，海上文章有正声。窃窃精灵闻鬼哭，胶胶风雨动鸡鸣。中流倘仗一壶在，为祝天声振九瀛。

衡山李佩秋以除夕感怀 诗八章寄示次韵奉答

春风料峭杏花天，记别玉溪已五年。瓯骆江山谢客展，秣陵风月放翁船。重重云树天涯隔，莽莽烽烟海外旋。忽报

①吾乡孙仲容徵君于五月间下世

②徵君父太仆公筑玉海楼以庋群书，至徵君访求遗藁九力 所得多人间秘本，为浙东诸家之最。