

素問中經卷之二

山陰薛本宗道凝甫纂述

表弟余士仁元德較訂

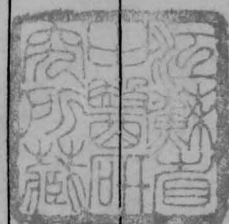
門人程紹荃芝友

全叅

男 孚爵鳴鶴

脉要精微論

素問曰微妙在脉不可不察察之有紀從陰陽始始
之有經從五行生生之有度四時爲宜敢問脉其四
時動奈何



對曰請言其與天運轉應也夫氣之生也與其化也
衰盛異也其在四維春夏秋冬寒暑溫涼盛衰之用
各差其分故大要曰彼春之暖爲夏之暑彼秋之
爲冬之怒是陽之動始于溫盛于暑陰之動始于清
盛于寒四變之動脉與之上下故曰謹按四維斥堠
皆歸其終可見其始可知此之謂也

是故冬至四十五日陽氣微上陰氣微下夏至四十
五日陰氣微上陽氣微下故曰陰陽有時與脉爲期
期而相失知脉所分分之有期故知死時

是以春應中規夏應中矩秋應中衡冬應中權

脉要曰春不沉夏不弦秋不數冬不濇是謂四塞沉甚曰病弦甚曰病數甚曰病濇甚曰病參見曰病復見曰病未去而去曰病去而不去曰病反者死

故曰氣之相守司也如權衡之不得相失也

厥陰之至其脉弦少陰之至其脉鉤太陰之至其脉沉少陽之至大而浮陽明之至短而濇太陽之至大而長

註曰太陽脉至洪大以長少陽脉至乍數乍疎乍

短乍長陽明脉至浮大而短

至而和則平至而甚則病至而反者病至而不至者病未至而至者病陰陽易者危

是故脉從陰陽病易已脉逆陰陽病難已脉得四時之順曰病無他脉反四時及不間藏曰難已

脉有逆從四時未有藏形春夏而脉瘦秋冬而脉浮人命曰逆四時也

風熱而脉靜泄脫血而脉實者病在中而脉虛病在外而脉濇堅者皆難治命曰反四時也

註曰所謂逆四時者如春得肺脉夏得腎脉秋得
心脉冬得脾脉其至皆懸絕沉瀯者命曰反四時
未有形藏于春夏而脉沉瀯于秋冬而脉浮大名
曰逆四時也病熱脉靜泄而脉大脫血而脉實病
在中而脉不實堅病在外而脉實堅者皆難治也
曰脉從而病反者其診何如曰脉至而從按之不鼓
諸陽皆然曰諸陰之反其脉何如曰脉至而從按之
則鼓甚而盛也曰善

曰知病之所在奈何

對曰尺內兩腎傍則季脇也尺外以候腎尺裏以候腹

中附上左外以候肝內以候膈右外以候胃內以候脾

上附上右外以候肺內以候胸中左外以候心內以候臚中

前以候前後以候後

上竟上者胸喉中事也下竟下者少腹腰股膝脛足中事也

是故推而上之上而不下腰足清也推而下之下而不上頭項痛也按之至骨脉氣少者腰脊痛而身有痺也

曰欲知寸口太過與不及何如曰寸口之脉中手短者曰頭痛寸口之脉中手長者曰足脛痛寸口之脉中手促上擊者曰肩背痛寸口脉沉而堅者曰病在中寸口脉浮而盛者曰病在外寸口脉沉而喘曰寒熱寸口脉沉而弱曰寒熱及疝瘕少腹痛寸口脉沉而橫曰脇下有積腹中有橫積痛

脉急曰疝瘕少腹痛脉滑曰風脉濇曰痺脉緩而滑曰熱中脉盛而緊曰脹脉浮而散者爲胸仆

有脉俱沉細數者少陰厥也沉細數散者寒熱也

婦人手少陰脉動甚者妊子也

數動一代者病在陽之脉也洩及便膿血

來疾去徐上實下虛爲厥顛疾來徐去疾上虛下實爲惡風也

註曰故中惡風者陽氣受也

脉麤大者陰不足陽有餘爲熱中也

諸過者切之濇者陽氣有餘也滑者陰氣有餘也陽氣有餘爲身熱無汗陰氣有餘爲多汗身寒陰陽有餘則無汗而寒曰善

曰知病之所變奈何

對曰心脉搏堅而長當病舌卷不能言其奐而散者當消環自己 肺脉搏堅而長當病唾血其奐而散

者當病灌汗發散至今不復也 肝脉搏堅而長色

不青當病墜若搏因血在脇下令人喘逆其奐而散

色澤者當病溢飲

註曰溢飲者渴暴多飲而易入于腸胃肌皮之外也

胃脉搏堅而長其色赤當病折髀其奕而散者當病食痺 脾脉搏堅而長其色黃當病少氣其奕而散色不澤者當病足肝腫若水狀也 腎脉搏堅而長其色黃而赤者當病折腰其奕而散者當病少血至令不復也

其脉滑大以長而代者病從外來目有所見志有所惡此陽氣之并也可變而已

曰診得心脉而急此爲何病病形何如曰病名心疝
少腹當有形也何以言之心爲牡藏小腸爲之使故
曰少腹當有形也

曰診得胃脉病形何如曰胃脉實則脹虛則泄

曰診得肝與腎脉並至其色蒼赤此爲何病曰當病
毀傷或不見血或已見血若中水濕也曰善

曰何以知其故病與暴至之病乎曰五藏發動因傷
脉色自可徵也徵其脉小而色不奪者新病也徵其
脉不奪其色奪者此久病也徵其脉與五色俱奪者

此久病也徵其脉與五色俱不奪者此新病也

是故脉小弱以濇謂之久病脉滑浮而疾謂之新病也曰善

曰知病乍在內奈何知病乍在外奈何

對曰推而外之內而不外有心腹積也推而內之外而不內身有熱也

是故脉盛滑堅者曰病在外脉小實而堅者曰病在

內

諸浮而躁者皆在陽則爲熱其不躁者在手諸沉而

細者皆在陰則爲骨痛其有靜者在足

病在藏脉沉而小者易已也大者爲逆病在府脉浮而大者易已也小者爲逆

故曰知內者按而紀之知外者終而始之此六者持脉之大法

註曰大便赤瓣殭泄脉小者手足寒難已殭泄脉小手足溫泄易已

平人氣象論

素問曰平人何如

對曰人一呼脉再動一吸脉亦再動呼吸定息脉五動閏以太息命曰平人

註曰平衡也衡其人之脉貴在先得其脉之氣象也故醫者爲病人調息以平其脉之法如此

人一呼脉一動一吸脉一動曰少氣人一呼脉三動一吸脉三動而躁尺熱曰病溫尺不熱脉滑曰病風
濇曰痺

人一呼脉四動以上曰死脉絕不至曰死乍疎乍數
曰死

平人之常氣稟于胃胃者人之常氣也人無胃氣曰
逆逆者死

春胃微弦曰平弦多胃少曰肝病但弦無胃曰死胃
而有毛曰秋病毛甚曰今病藏真散于肝肝藏筋膜
之氣也

夏胃微鉤曰平鉤多胃少曰心病但鉤無胃曰死胃
而有石曰冬病石甚曰今病藏真通于心心藏血脉

之氣也

長夏胃微稟弱曰平弱多胃少曰脾病但代無胃曰死稟弱有石曰冬病石甚曰今病藏真濡于脾脾藏肌肉之氣也

秋胃微毛曰平毛多胃少曰肺病但毛無胃曰死毛而有弦曰春病弦甚曰今病藏真高于肺肺以行營衛陰陽也

冬胃微石曰平石多胃少曰腎病但石無胃曰死石而有鈎曰夏病鈎甚曰今病藏真下于腎腎藏骨髓