

杜少陵全集詳注

杜少陵全集詳注

杜詩詳註卷之十三

翰林院編修臣仇兆鰲輯註

閬山歌

黃鶴編在廣德二年閬州詩內下首同時作
杜臆閬州卽今閬中縣屬保寧府附郭者

閬州城東靈

一作雪非

山白閬州城北玉臺

一作壺

碧松浮欲盡

不盡雲江動將崩未

一作已

崩石那知根無鬼神會已覺氣

與嵩華

去聲

敵中原格鬪且未歸應

平聲

結

一作著茅齋著

涉畧切一

作向一

青壁

此咏閬山之勝上六敘景下二述情
玉臺近閬山名雲在山上石在山下浮字寫

靈山

不盡之態動字摹欲落之勢石根下盤乃鬼神所護雲氣

上際與嵩華竝高結廬其下聊堪避亂矣胡夏客曰此

歌似拗體律詩○唐書閬州閬中縣有靈山錢箋寰宇記
靈山一名仙穴山在閬中縣東北十里輿地圖云靈山峰

多雜樹昔蜀王覽靈登此因名靈山山東南隅有玉女搗練石〔輿地紀勝〕玉臺山在閬州城北七里〔杜臆〕地志

閬中山四合於郡多仙聖遊跡則鬼神之會可知〔杜臆〕中嶽華山西嶽〔徐悱詩〕竹徑蒙籠巧茅齋結構新〔晉〕

書〔宋〕纖傳馬炭銘詩於西壁丹崖百丈青壁萬尋

閬水歌〔杜臆〕江源出陝西鳳縣嘉陵谷經廣元昭化過劍州至保寧府其曰閬水巴水渝水漢水

皆此江之異名

嘉陵江色一作山水一作江水何所似石黛碧玉相因依正憐日破

浪花一云閬山出更復扶又切春從沙際歸巴童蕩槳欹側過水

雞海鹽劉氏校本作鳥銜魚來去飛閬中勝事可腸斷閬州城南天

下稀此咏閬水之勝亦在六句分別景情綠可愛也日出閬中照水加麗春回沙際映水倍妍

槳欹側江流急也鳥來去江波靜也腸可斷中原未歸天

下稀勝地堪玩張綆注公當遠離之時而不失山水之

樂亦足見其處困而亨矣。杜臆閬中勝事總結上文而贊云可腸斷猶贊韋曲之花而曰惱殺人也。○寰宇記嘉陵木一名西漢水又名閬中水水經注漢水又南逕閬中縣東閬水出閬陽縣而東逕其縣南又東注漢水周地圖云水源出秦州嘉陵因名嘉陵經閬中即閬中水亦曰閬江又曰渝水樓鑰曰嘉陵江至閬州西北折而南趨橫流而東復折而北州城三面皆水故亦謂之閬中地勢平濶江流舒緩城南正當佳處對面即錦屏山說文碧石之青美者阮籍詩寒鳥相因依日出正照水劉孝威詩揚帆乘浪花費昶詩春隨楊柳歸沈約詩巴童暗理瑟朱注嘗聞一蜀士云水雞其狀如雄雞而短尾好宿水田中今川人呼為水雞翁方輿勝覽錦屏山在城南三里馮忠恕記云閬之為郡當梁洋梓益之衝有五城十二樓之勝概師氏曰城南屏山錯繡如錦屏號為天下第一故曰天下稀

江亭王閬州筵餞蕭遂州

鶴注此當是廣德二年春閬州作邵注閬州今四

川保寧府遂州今四
川潼川州遂寧縣

離亭非舊國春色是他鄉老畏歌聲繼

一作短愁隨吳作一作斷愁隨從

舞曲長二天開

一云悲

寵餞五馬爛生

一作輝

光川路風煙接

俱宜

一云看下

鳳凰

上四陪宴情景下四餞別頌言

離

在他鄉故也二天指王五馬指蕭闓遂俱屬川中故風烟

相接下鳳凰言化能感物畏繼愁長老年不耐久坐即

公詩老去一杯足誰憐屢舞長也杜臆謂歌既畏其斷舞

又愁其長總因漂泊他鄉寫出佗條無聊之狀其語稍曲

○離亭離別此亭也虛注長安東都門外有祖道離亭今

餞於閬州則非故國矣陰鏗詩泊處空餘鳥離亭已散人

莊子舊國舊都望之悵然後漢書蘇章遷冀州刺史

有故人為清河太守喜曰人皆有一天我獨有二天古

陌上羅敷行使君從南來五馬立踟躕謝朓詩風烟有

鳥路江漢無限梁漢書黃霸為潁川太守是時鳳凰神

雀數集郡國潁川尤多賈誼賦鳳

凰翔於千仞兮覽德輝而下之

陪王使

去聲

君晦日泛江就黃家亭子二首

鶴注當是廣德二年

王月晦日閬州作
王使君閬州守

山豁何時斷江平不肯流稍知花改岸始驗鳥隨舟結束

多紅粉歡娛恨白頭非君愛人客晦日更添

一作愁此章禁陪使

君泛江

上四江上之景下四席中情事

山開豁故江

面平見花已改岸始覺鳥亦隨舟其不流處仍流也

未

點晦日反掉作結

杜臆地志閬中有蟠龍山在城東三里狀如蟠龍貞觀中望氣者言西南千里外有王氣令人

入蜀次閬果見山氣鬱葱鑿破山脈水流如血今號鋸山

咸亨中徙閬中縣於此即今鋸山關山豁當指此

江總

詩山豁自疎快

結束衣裳裝束也漢武內傳緩此結束

古詩娥娥紅粉粧

洪仲云公詩問知人客姓王建詩

人客少能留我屋人客字蓋當日方言

唐志德宗時李

泌請廢正月晦日以二月朔為中和節則是前此以晦日

為節也

楊慎曰江平不肯流意求工而語似拙不若李群玉樂

府云人老自多愁水溪難急流又不若巴渝竹枝詞云

土寺羊主

卷一三

三

三

三

天河水長漫悠悠小河水長似箭流詞愈俗愈工意愈淺愈淡今按杜詩晚登瀼上堂云春氣晚更生江流靜猶湧是即江平不肯流之轉注也豈可輕下軒輊語耶

有徑金沙軟無人碧草芳野畦連畎陂江檻俯鴛鴦日晚

煙花亂風生錦繡香不須吹急管衰老易

音悲傷

此章就黃家亭

子

上四亭前之景下乃對景傷情

沙草入亭之路風

吹花氣故衣錦生香兩句分合看錦繡謂舞衣急管謂歌

吹

杜臆結語申歡娛恨白頭意○蜀都賦金沙銀礫注

永昌有水出金如燦在沙中一統志保寧府劍州廣元江

油巴縣出麩金

別賦春草碧色

裴子野詩柸葉

如連鵲

史記貨殖傳陶朱公年衰老而聽子孫

泛江

單復編在廣德二年春閬州詩內杜臆江即嘉陵江

方舟不用楫極目總無波長日容盃酒淡江淨綺羅亂離

還奏樂飄泊且聽

平聲

歌故國流清渭如今花正多

此詩樂中有悲

上四敘景下四感懷
杜臆江澄無波綺羅映水可想淨
字之妙方氏云以奏樂聽歌照之知其為妓女之衣也或
云映花如綺羅或云水紋似綺羅皆非公泛江而想清渭
蓋因收京而起故鄉之思
○爾雅方舟並舟也
謝朓詩方
舟泛春渚
晉樂曲渡江不用楫
楚辭日極千里兮傷
春心
謝朓詩澄江淨如練
詩亂離瑱矣
謝靈運鄴
中詩應瑒頗
有飄泊之嘆

收京

唐書廣德元年十月郭子儀復京師車駕至自
陝州按公在梓州至次年而始聞其信此當是

廣德二
年春作

復

扶切

又

道

去聲

收京邑兼聞殺犬戎衣冠却扈從

去聲

車駕已

還

旋音

宮尅復誠如此安危

一作扶持

在數公莫令

平聲

回首地慟

哭起悲風

上四收京而喜下乃事後之憂
云復道子儀力戰能殺吐蕃也
杜臆衣冠自

然扈從用一却字有不滿諸臣意平日諂諛依阿有變則

奔亡坐視及至收京却來扈從而車駕則已還宮矣此輩

何益成敗之數耶克復之功全在數公朝廷當信任以圖久安無使京華之地再哭亂離也未幾僕固懷恩引回紇吐蕃入寇京師震駭公之先見明矣○陸機詩從子京邑世說王弘之曰風馬不接無緣扈從安危猶荀子言安國之危數公謂郭子儀馬璘等回首回望長安也魏文帝賦悲風肅其夜起

巴西聞收京

錢作闕一無送班司馬入京二首收京宮闕字

年十月詩作於廣德二年之春故云劍外春天遠綿州屬巴西郡是年公在閬州閬州亦稱巴西郡詳見巴西驛亭註舊本下章另有送司馬入京題畢復依黃鶴併合為一題今從之錢箋此詩及瞿唐懷古狂歌行惜別行送劉僕射呀鵬行五首乃蘇州太守裴煜如晦所收鶴曰唐制上中下州俱有司馬

聞道

去聲收宗廟朱作鳴鑾自陝歸傾都看平聲黃屋正殿引

朱衣劍外春天遠巴西勅使

去聲稀念君經世亂匹馬向王

畿

此章從收京說到送班在四句分截乘輿還京君臣如故公猶遐方寄迹而班獨匹馬歸朝故臨別傷心○

黃屋車上之蓋
朱衣侍從之臣

鄭繼之善夫曰詩之妙處正在不必寫到真說到盡而其欲寫欲說者自宛然可想斯得風人之義杜詩每有失之太真太盡者如此詩末二句則有不真不盡之興矣餘可類推

羣盜至今日先朝

音潮

秦從

去聲

臣歎君能戀主久客羨歸秦

黃閣

一作閣

長司諫丹墀有故人向來論

平聲

社稷為

去聲

話涕

霑巾

送班已具上章故此詩多迷己意

黃生注首聯各開中聯承次句尾聯應首句乃知社稷流涕全是寇

盜頻仍主憂臣辱心事如此大開大合惟古文有之公蓋

以文法入詩律者又曰先朝今日群盜從臣對字不對

句謂之參差對七八囑其傳語故人見在野尚切傾葵在

朝宜勤補袞乃使至尊獨憂社稷豈不淡可流涕此詩何

減昌黎評臣論歐公司諫書○今按首聯乃串說

以群盜之故而流離至今昔曾為先朝從臣也

黃生曰全首虛運格本不貴其奇乃有章法句法緣情事極其鬱結故章句極其頓挫語雖鍛鍊而不見其痕

城上

荆作空城 州往閬州時作

〔顧注〕此是廣德二年春自梓

卓滿巴西綠城空

山谷作城空 一作空城

白日長風吹花片片春動

一作

水

送雨 一作春

茫茫八駿隨天子羣臣從

去聲

武皇遙聞出

巡狩早晚徧遐荒

上四城上所望之景下四城上所感之懷 時松維初陷人皆避亂故曰城空

所見者惟花吹水動則景物亦覺悽然矣末借周漢巡遊以比代宗幸陝 杜臆此詩敘景言情真堪痛哭詩之不

愧風人者也 黃生注五六即遙聞之事此用倒插 師氏曰不敢斥言出奔故云巡狩與春秋天王狩於河陽同

一書法○〔賀力牧詩〕城空餘噪鳥

〔庾信枯樹賦〕片片真

花

〔海賦〕茫茫積流 〔王嘉拾遺記〕周穆王巡行天下馭

八龍之駿名曰絕地翻羽奔宵超影踰輝超光騰霧挾翼 穆王神智遠謀使跡轂遍於四海 〔趙次公曰〕漢武帝初

幸汾陰至洛陽侵尋於泰山其所巡幸周萬 八千里 〔成公綏大河賦〕經朔狄之遐荒

傷春五首

〔原注〕巴閬僻遠傷春罷始知春前已收宮闕 〔鶴注〕廣德二年春公在閬中故云巴

山春色靜。已閱僻遠。聞京師事。常後時。故二年春。方知去冬幸陝之事。因以發其感憤之意。遂名曰傷春。
楚辭招魂。目極千里。今傷春心。故以為題。

天下兵雖滿春光一作青春日自濃西京疲百戰北闕任羣兇

關塞三千里煙花一萬重平聲蒙塵清路舊作露急御宿且一作

有誰俱殷復前王道周遷舊國容蓬萊足雲氣應平聲合總

從龍首章記吐蕃陷京也。上八敘寇至出奔下四望代宗復國。憂亂傷春。開首提明百戰。謂長安屢陷羣

凶謂高暉王獻忠輩。關塞指閬州。烟花指長安。清路急不暇除道也。御宿天子駐蹕之地。殷復周遷乃借古形今。

趙注總從龍言群臣皆當扈駕。○梁元帝詩徒望春光滿。
王粲詩西京亂無象。孫子百戰百勝。史記武帝紀

懸於北闕矣。東都賦群凶靡餘。通鑑廣德元年冬十月吐蕃陷京畿渭北行營兵馬使呂月將精卒二千與吐

蕃戰於盤屋為寇所擒。又涇州刺史高暉射生將王獻忠等迎吐蕃入長安立邠王守禮孫承宏為帝。故曰疲百戰

上寺羊主
卷一三

任祥兇也〔盧諶表〕立國之道在於慎關塞〔宋之問詩〕

烟花撫客愁〔張衡羽獵賦〕魚尤先驅雨師清路〔漢書〕

注御宿苑在長安城南羞宿聲相近故或云御羞或云御

宿羞者珍羞所出宿者止宿之義〔通鑑〕吐蕃度渭橋上倉

卒幸陝州官吏六軍奔散無復供擬扈從將士不免飢餒

乃幸魚朝恩營〔說苑〕武丁飭身修行復先王之政〔史記〕

記平王東遷於洛邑避戎寇〔周公前營洛邑故曰舊〕

國〔前漢高帝紀〕季所居上常有雲氣〔易〕雲從龍

鶯入新年語花開滿故枝天清一作青風卷幔草碧水連一作

通池牢落官軍遠蕭條萬事危鬢毛元白白淚點向來垂

不是無兄弟其如有別離巴山春色靜北望轉逶迤二章所憂

在家國也上四春日之景下八傷春之意巴地春光

依然無恙但恨長安被兵而援軍不赴則萬事俱危矣鬢

白淚垂當此更甚且想兄弟別離能無北望傷神乎〔陳〕

後主詩促柱點唇鶯欲語〔王文考王孫賦〕背牢落之峻

壑巴山春靜傷長安之擾攘也

逶迤〔楚辭〕載雲旗之逶迤

日月還相鬪星辰屢合一云亦屢圍不成誅執法焉於虔切得變

危機大角纏兵氣鈎陳出帝畿煙塵昏御道耆舊把天衣

一作固無牽白馬幾至着青衣行在諸軍闕來朝音潮大將去聲稀賢多隱屠

鈎王肯載同歸三章以天變儆君心也上八言誅佞後

効力而天心亦從此悔禍矣四言用賢君能去佞親賢則將士皆思

下有一李泌久廢而不復用公故愷切言之杜臆上用

日月星辰下用大角鈎陳俱借天文以寫災變杜臆上用

使人知為災戒星又知其為程元振可謂微而顯矣盧

注當時柳伉上疏欲斬元振首馳告天下帝以保護功止

流漆州故曰不成誅執法吳論大角屬帝座而繞兵氣則

京師陷矣鈎陳屬行宮而照帝畿則乘輿奔矣昏御道

行急塵起把天衣牽衣畱駕也朱注唐書代宗幸陝諸

鎮畏程元振讒搆莫至朝廷所恃者惟郭子儀一人載

同歸用文王後車載呂望事晉天文志數日俱出若鬪

天下起兵大戰元帝太興四年二月癸亥日鬪漢天文

志高祖七年月暈圍參畢七重是歲上至平城為單于所

上寺羊主

四志〔史〕天官書南宮西將東相南四星執法中端門〔晉〕天文志左執法廷尉之象右執法御史大夫之象〔星經〕執法四星主刑獄之人又爲刑政之官助宣王命內常侍官也杜詩博議〔漢志〕哀帝元壽元年十一月歲星入太微逆行於右執法占曰大臣有憂執法者誅若有罪二年十月高安侯董賢免歸自殺此詩執法二句暗引是事以董賢况程元振也〔趙注〕熒惑星一名執法謂元振熒惑人主當誅之以謝天下其說殊支離〔陸機豪士賦〕衆心日侈危機將發〔胡夏客曰〕劉向云秦項之滅星李大角故借以言西京之亂〔史〕天官書大角者天王帝廷其兩旁各有二星曰攝提〔魏都賦〕兵纏紫微〔顧炎武曰〕後漢董卓傳贊矢延王輅兵纏魏象〔西都賦〕周以鈞陳之位〔注〕鈞陳王者法之主行宮也〔顧炎武曰〕紫微有鈞陳之宿主鬬訟兵陣出〔水經注〕班固兩都賦三成帝畿〔虞世南詩〕油雲陰御道〔顧炎武曰〕南齊輿服志衮衣漢世出陳畱襄邑所織宋末用繡及織成齊建武中乃彩畫爲之加飾金銀薄時亦謂爲天衣〔梁庾肩吾詩〕天衣初拂石豆火欲然薪陳後主詩風氣動天衣〔信陵君傳〕侯生曰屠者朱亥賢者世莫能知故隱屠間耳〔韓詩外傳〕太公望屠牛朝歌釣於磻溪〔曹植疏〕呂尚之處屠釣至陋也及其見知於周文

韓詩又云詩天
高聽卑皇肯照微

再有朝音潮廷亂難知消息真近傳郭作王在洛復扶又道

去使去聲歸一作通秦奪馬悲公主登車泣貴嬪蕭關迷北上

聲上聲滄海欲東巡敢料安危體猶多老大臣豈一作得無嵇紹

血霑灑屬車塵四章傷乘輿遠出也消息未真起下六句在洛歸秦此出奔後消息未定矣但國有老臣

出宮時消息北上東巡并秦洛消息未定矣但國有老臣尚足以死衛君末蓋屬望郭子儀也近聞六句託古傷

今在洛用獻帝還洛事歸秦用張儀歸秦事奪馬用高歡事泣嬪用晉哀事蕭關用漢武事東巡用始皇事敢料安

危痛不忍言也杜意任事有老大之臣則臨危有死節之士作兩層說○再謂祿山之後復有吐蕃通鑑魏

高歡自晉陽出淦口道逢北鄉長公主自洛陽來有馬三百匹盡奪而易之世說諸葛令女既寡誓不復重出無

有登車理于寶晉紀后嬪妃主虜辱于戎卒晉書成帝咸和三年五月蘇峻逼遷天子於石頭城帝哀泣升車宮中