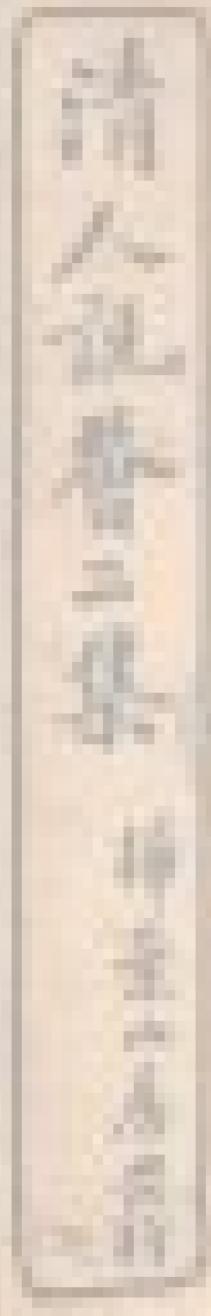


清人說晉二集

掃葉山房叢行



秦淮感舊集下

板橋雜記所載秦淮題咏。有風致。有感慨。余澹心所謂倘遇旗亭歌者。不能不畫壁也。板橋續記隨園詩話所載題咏。亦多佳作。至秦淮聞見錄。選徵當時名人詩詞。尤為宏富。蓋自王漁洋作秦淮雜詩二十首後。作者已如林也。紅羊叔後。秦淮勝景。稍稍規復。過江名士。賡唱迭和。不乏佳篇。有所見聞。隨時筆記。不及半載。已得數百首。蓋不獨存一時之風流。亦以寄一時之感慨也。

王漁洋曾作秦淮雜詩。多言舊院時事。當時人競傳寫板橋雜記。曾載其三首。內有一首云。十里秦淮水蔚藍。板橋斜日柳綿綿。樓鴉流水空蕭瑟。不見題詩紀阿男。阿男名映淮。適杜氏以節聞。以青燈白髮之嫠婦。與莫愁桃葉同列。殊為綺語之過。漁洋後入為儀郎。乃力主覆疏旌其閭。以自懺悔。(見漁洋詩話)又吾邑李訥盦雙調南鄉子詞云。(桃葉渡)名士善清談。渡口桃花帶雨愁。何處偏船雙打槳。珊瑚恐有桃根姊妹還。淮水自拖藍。尚有秦時月影涵我比院亭來較。後摵摵重憶題詩紀阿男。納盦既生阮亭後。不應再以三百年前之嫠婦與桃葉桃根同咏也。

嘗見薛慰農藤香館小品。有集句贈阿男云。生小未嘗離阿母。願天速變作男兒。此阿男當非閨秀也。

按漁洋詩話所載之阿男。乃國初詩人紀伯紫之妹。其秦淮柳枝詞。漁洋愛其樓鴉流水點秋光七字。阿男又題桃葉渡詩云。波搖秦代月。枝帶晉時春。亦係佳句。至薛慰農所言之阿男。當時同光時人物。

上元秦伯虞題余澹心板橋雜記絕句二首。笙歌畫舫月初沈。邂逅才人訂賞音。福慧幾生修得到。家家夫婿是東林茉莉香。中送晚涼渡頭桃葉趁潮忙。十  
三樓上春如許。草草山河已夕陽。洵有漁洋神韻。明初於聚寶石城西闢諸處。建輕烟淡粉梅妍柳翠等十四樓。以聚四方賓客。所謂花月春風十四樓也。十  
三樓當是十四樓之誤。

板橋雜記桃花扇院本。皆有一代興亡之感。不僅寫美人名士也。吾邑李吟伯明經題桃花扇院本云。豔說清溪水一鉤。媚香樓勝顧迷樓。諸君也自耽聲色。爭性官家不解愁。玉樹凋殘璧月涼。湖山依樣送降王。南朝亡國都風雅。詩酒乾坤粉黛場。一夕金城鐵鎖開。過江青蓋最堪哀。桃花扇子梅花塲。都是情天

血性來

元薩都刺詞云傷心千古秦淮一片明月近人熊李真詩云兩戒河山經浩劫  
秦淮明月古今存天下之月皆同而在秦淮則增人無窮之感殆所謂風景不  
殊舉目有河山之異耶。予舊作秦淮懷古詩云蕭瑟秦淮絕可憐輕烟淡粉總  
如烟多情只有天邊月曾照南朝歌舞筵。予又有秦淮雜詩云酣歌恒舞任流  
連。愁奈從無不散筵。只有秦淮一片月酒闌猶自照窗前此則傷心人別有懷  
抱矣。

任渭長嘗為周雲將畫扇一面寫折枝桃花一面寫李香君小像譚仲修為題  
虞美人詞云春風冷向花枝笑轉眼花枝老淡烟依舊送南朝何事美人顏色  
念奴嬌天涯一樣文章賤公子空相見酒杯傾與隔江山山下無多楊柳不  
堪攀文道希和云南朝一段傷心事楚怨思公子幽蘭泣露悄無言不是桃根  
桃葉鎮相憐若為留得花枝在莫問滄桑改鴛鴦一雙雙欲採芙蓉憔  
悴隔秋江後周雲將亡扇存其姪人沈粟娘處粟娘者秦淮名妓也有香君風  
竟為情死俞蔭甫有詩云千秋兩柄桃花扇前有香君後粟娘易實甫詩云生

無艷福鷗波館。死有香名燕子樓。曹君直翠樓詞云。公嬾如此。便我作迦陵。要存箇箇芳名字。待君篆入婦人集裏。嗚呼栗娘。洵足為秦淮生色也。

黃公度夜泛秦淮和易寶甫詩云。九州莽莽忽忽走。兩鬢蕭蕭漸漸枯。隔絕蓬萊來附鶴。折餘楊柳可藏鳥。筆留白石飛仙句。袖有青溪小妹圖。猶是人間乾淨土。莫將樂國當窮途。蓋時當庚子之亂。翠華西幸。名士之渡江南者。不減前代。雖秦淮清溪。恣其治遊。莫愁鬱金供其高會。而蒿日時難。不禁感慨係之。

板橋雜記謂茉莉花。苞於日中。開於枕上。真媚夜之淫花。滯人之妖草。都昌徐燮亭詩云。酒闌嬌惰抱琵琶。茉莉新堆兩鬢鴟。消受香風在良夜。枕邊俱是助情花。又吾邑李訥盦詠茉莉（翠樓吟）詞云。枕函薰透。問同夢今宵。花心開否。又最好是秦淮巷口。隔河招手。記簾捲斜陽。新妝巧鬥。可謂描寫盡致。

白門新柳記。海陽許養和所作。成於壬申。記却後秦淮名妓甚詳。附記白門衰柳。皆昇平舊人。近尚掛籍平康者。尤有滄桑之感。

白門新柳記。題詩最夥。其佳者如上元方伯雄詩云。秦淮依舊水盈盈。五載歸來百感生。漸喜近時復佳盛。鼓鼙聲變管弦聲。沱江張春陔詩云。紅橋鬟影雜

衣香。一曲琵琶最斷腸。露葉風枝可憐。甚瘦腰強學內新妝。全椒醉慰農詩云。  
白門有客惜芳華。根觸前游舊酒家。多少幽懷成影事。故將彩筆記烟花。結伴  
尋春得得來。赤欄橋畔重徘徊。可憐一樣秦淮柳。都是紅羊劫後裁。酒檻茶籃  
載上船。有人艷說散神仙。那知客裡無窮感。多在倡條冶葉邊。東風著意管羞  
芳。花史修成字是香。此是昇平新記載。披風抹月未荒唐。展卷長吟喚奈何。數  
株殘柳也婆娑(附記白門衰柳)。漫云老大無人問。記取當年璧月歌。北平丁硯  
香詩云。又見春風上柳條。夕陽簫鼓水迢迢。南朝金粉飄零盡。舊記依然續板  
橋。晴波搖盪綠楊絲。畫舫銀燈夜泛遙。惆悵曉風殘月裡。為卿重譜柳卿詞。江  
甯陳雲菴詩云。碧玉年華妙入時。徐娘老去也堪憇。番風念四重頭數。一卷烏  
絲絕妙詞。上元姚友梅詩云。青溪曲曲水多情。冶葉倡條管送迎。解作曉風殘  
月句。人間惟有柳耆卿。宰相風流憶謝安。重將錦繡換凋殘。夾城一路垂垂發。  
當作平泉花木看。古歙江海門詩云。南朝金粉感飄零。城角啼鳥不忍聽。快覩  
昇平傳盛事。白門新種柳青青。

又題詞之佳者。上元秦伯虞綺羅香詞云。乞硯題紅蕊。箋織翠寫出妝樓新色。

波漲秦淮。依舊花晨燈夕。悵往事如火忽忽。賸逝水韶華堪惜。又今番冶葉倡  
條。送人都作有情碧。花間燕鶯私語。話到六朝烟水似曾相識。搖玉吹瓊。一  
卷烏絲綺格。再休怨粉絮飄零。天付與生春妙筆。怕早晚化作青萍。東風吹太  
急。休寢楊子顧。滿江紅詞工丁字簾前。全不是舊經過處。更休問玉簫金管。綠  
窗朱戶。裙屐無從尋北里。煙花誰解談南部。只秦淮河水尚西流。情波涵金  
粉地。須培護。風流藪爭傾慕。累錦囊心血。品題花譜才子文章工附會。美人聲  
價遭奇妬。問幾人幽怨托琵琶。情如訴。上元劉雨生臺城路詞云。綠波漲滿青  
溪渡。頻年漸吹春好。冶葉含情。倡條寄恨。依舊烟籠月照。鶯聲破曉。喜近水人  
家。晨妝纔了。青眼爭邊。幾回臨鏡淡蛾掃。司勲舊曾遊處。悵笙歌兩岸都長  
寒草。碌燕重評。頓楊細數。別有傷心懷抱。板橋再到且續作羣芳小名新稿。更  
祝東風成陰。須及早上元。王雪香念奴嬌詞云。玉簫聲裡。驚心頭觸起舊游情。  
恩十載歸來重。問訊水閣朱闌。刺幾蝶瘦。懷烟蟹寒。吐月往日追惟。地青溪無  
恙。水流終古西逝。畢竟六代烟花。風流艷跡。興廢隨時事。一樣依依堤畔柳。  
今我來思。稍弭才子吟豪。美人歌板各有滄桑。流板橋閒步。與君聊且謀醉。

侯官林述庵題桃花扇傳奇云。江山無恙說興亡。草草南朝夢一場。追送英雄兒女淚。勝他檀板演西廂。領袖詞壇舊有名。陳吳慷慨兩書生。可憐纔出閨奴醜。從此東林黨禍成。春光不負賞花時。燈影秦淮萬柳絲。惆悵媚香樓舊事繁。欽手贈定情詩。從來巾幘幾英雄。慷慨當筵罵相公。笑看閻兒阮圓海。春燈謎裡可憐蟲。風流天子說無愁。按拍徵歌菊部頭。花落庭飛燕子。江山猶帶林猿秋。文章無價筆通靈。水碧山青掩淚聰。收拾敗殘棋一局。戲場忙煞老雲亭。一彈三唱。猶想見南都之舊塵也。

上元許海秋金縷曲云。別有傷心處。儘消磨刦灰金粉。大江東去。樓閣斜陽秋易晚。嗚咽青溪如訴。祇哀柳殘鴉無數。龍虎雄圖悲孽子。剩遺編細載閒歌舞。亡國恨。哽難語。年來烽火臺城路。念無端家山唱破。淒涼誰主似有簫聲聞鬼哭。忍憶板橋風雨。慢惆悵美人黃土。繞郭旌旗霜影重。恐將軍愁擊軍中鼓。早衰絕子山賦。慷慨悲歌可當哀絃豪竹。

中州周星詒朝中措詞云。畫船明月客衣單。日暮水生寒。白板垂楊門巷。紅樓臨水闌干。而今寂寞。淡烟疏雨。人在天邊。正是熟梅時節。那堪重客江南。

乃板橋感舊之作也。

張孝達相國著有金陵游覽詩。謂兩假江節。不暇遊觀。甲辰春奉命來與江督議事。公事無多。日日出遊以謝客。其咏青溪云。劉江諸大宅。一磯不可尋。遺此衣帶水。穠華變清深。稍稍種桃柳。寡薄無繁陰。聊借三人航。寫我五湖心。燥吻甘止酒。茗椀自酌斟。清曠人語絕。時逢禪叢林。烟際聞相呼。三兩歸暝禽。何必牛渚月。已足愜素襟。得享一舸閑。勝擁千鎰金。曠達之念一消塵意。又金陵雜詩云。兵力無如劉宋強。勵精政治數蕭梁。原何不享百年祚。醉毒江山是建康。荒陂野水尚西流。朱雀橋邊繫對（仄聲）舟。莫道南朝無可念。求書今少大航頭。孟老錄中思汴臺。達摩曲裡鄰城灰。世間少有蘭成賦。便覺江南最可哀。窠相荒嬉夜宴闌。儀新拜掌畫官春。風一半殘桃李。獨有潘郎忍淚看。北橫天塹雪濤吞。東擁鍾山翠壁拥。堪笑謂之無遠致。賞心偏在水西門。（丁謂所作賞心亭在今水西門）耽隱周雷不可攀。樓霞訪古長鄉閒。明賢專競板橋水。讓與貧僧住攝山。

樊雲門和張孝達青溪詩云。沿流入青溪。磷磷俯白石。鴉散蔣王祠。草深江令

宅。六朝煽妖媱。荒怪久成習。蔣妹第三人。云是神君。導源是宋玉。神女極瑞飾。張孔即朝雲。叔寶陽臺客。酣嬉三閣中。坐賴頰與粥。玉女朝朝花能無外患。集江山如龍虎。王霸由此得。不聞獮兒嘆。全為桓王策。舉國悅妍華。杳拖遂無加。願持此溪水。一洗金粉迹。

又樊雲門調爽翁卜娶秦淮高陽台詞云。雀行閑花雉場秋柳渠儂不解傷春。墮策閑坊一株紅柏遮門。十三樓下秦淮碧。側烏絲親訪桃根。漫銷魂三十年來此度纔真。(下畧)

洵貝勒蒞金陵時薄游青溪莫愁湖。慨然有懷舊之念。在莫愁湖題詩云。風月依然不老春。誰將蘊藉話前塵。夢魘金堂畔。波如鏡照澈千秋畫裡人。美麗湖山更添一段佳話矣。

嘉興張公東憶舊游詞云。正鳴笳送晚。疊鼓驚寒。重繫吟橈。滿目滄桑。感漸荒蕪綠遍。戰壘蕭蕭。板橋幾株疏柳。霜悴短長條。笑社燕歸來。烏衣巷冷。舊隱誰招。魂銷。冶游地。賸古渡斜陽。流水迢迢。畫舫飄零盡。只莫愁湖上。烟艇輕搖。指點遠山眉黛。金粉語南朝。但夢繞空江。鄉心此夕隨去潮。

洪秀全陷金陵時。於秦淮間立有女館。令人自擇配。有女官媒以司其事。止許月晦同宿。餘日不得犯。上元吳家楨詩云。六軍女館重閑防。廿五嬌娃聚一房。輪盼今宵逢月建。滿城飛遍野鴛鴦。蓋咏其事也。

通州范伯子謂秣陵中秋伯嚴以城間勝處在復成橋。約諸公擢小舟往會。至則風甚月不鑒不能望遠。伯嚴遂欲出馬路窮探。而陶公所攜妓尼之及返。擢至四象橋月色轉瑩澈。余與伯嚴徘徊良久。述以詩。詩曰。天高無雲但有風。分明璧月紗來籠。淒淒柳路行無窮。纏廻照暗燈微。紅鍾山只在城南東。高下一氣青迷濛。復成橋下煙景雄。到來指點殊難工。吾知陳生興墮空。祇欲急走爭溟瀛。藉非有妓哀疲惱。遂入深深灌奉叢。須臾回舟月色融。歌管寂寞三更終。澄輝朗徹天當中。真鑒毫髮無昏曠。可憐四象橋邊水。正照天涯兩禿翁。蕭山任孝和題桃花扇傳記云。餘春已被燕銜殘。流徵商音勝獨彈。重唱後庭花一曲。內人爭識孔都官。屏山九曲華燈照。午夜淒涼子夜歌。送別秦淮水嗚咽。短衣匹馬獨投戈。曲子新聲譜石巢。紅牙拍板紫檀槽。白門橋上絲絲柳。別無情送六朝中。使傳宣選教坊。鉅車香滿入昭陽。從教拋却巫山夢。檢點黃

絕入道裝。夜半飛沈大將星。冰霜三尺拂青萍。江聲流恨靈旗黯。長古忠魂傍孝陵。烏絲欄字寫冰紈。細譜宮商叶管絃。腸斷一聲河滿子。江南頭白李龜年。哀歌搔首望茫茫。落日青山坐話長。濁酒何能澆壘塊。兩行老淚哭興亡。秣陵秋色仍如昨。憔悴蘭成感髮華。勝水殘山無限恨。一齊收拾付琵琶。  
又任孝和送人之金陵詩云。白門楊柳蘸煙低。殘月西風烏亂啼。醉倒旗亭小鬟唱。頽唐扶上錦障泥。

秦淮聞見錄。或有武進黃仲則中秋夜游秦淮七古詩一篇。近覽黃仲則所著之兩當軒集。其秦淮題咏尚有詩詞數篇。因選錄之。金陵雜感詩云。平淮初漲水如油。鍾阜城城在上頭。花月即今猶是夢。江山從古不宜秋。鳥啼舊內頭先白。客到新亭淚已流。那更平生感華屋。一時長慟過西州。又過秦淮詩云。淒涼苔蘚掩金釦。無復笙歌動六街。回首南朝無限恨。杜鵑聲裏過秦淮。又中秋夜秦淮水榭臨江仙詞云。三載紅橋舊路。輕塵暗換年華。依然燈火照香車。玉簫吹子夜。明月在誰家。前度青衫淚濕。重來破帽簷斜。孺人風景又天涯。垂楊空繫馬。流水有歸鴉。

會稽李杰伯題扇頭李香君小影詩云。粉本南朝絕可憐。扇頭璧月尚嬋娟。清流何與人間事。花下長翻燕子箋。傾城一笑太情多。十斛明珠奈若何。畢竟秀才空嫁與。輸他一品顧橫波。秋柳情深大道玉掌中。猶見舞時妝。只憐曲裏桃花扇。唐突當年鄭妥娘。

合肥李可亭有秦淮雜詩十六首。旖旎中饒有清趣。茲錄其七云。年來夢繞林棲舟。又作秦淮十日遊。長板橋空金粉謝。烟波猶帶六朝愁。丁字簾前送晚潮。輕橈幾度載紅銷。一聲短笛催歸去。涼月隨人過畫橋。參差水閣傍寒流。面面珠簾盡上鉤。十里新堤楊柳色。美人樓上不知愁。晚風畫舫上燈時。絃管聲中半醉癡。蒙竹衣絲聽不得。一腔心事幾人知。纏頭擲盡阮公囊。贏得琵琶半面妝。一曲當筵金縷恨。蕭蕭暮雨怨吳娘。莫愁居處石城西。又向湖亭認雪泥。煙水不知人去久。寒風說與杜鵑啼。詞客梅村舊擅名。曾與詩酒識傾城。可憐踏遍秦淮路。孤負江南卞玉京。

元和江建霞題卞玉京檻帖二絕句云。想見衫舒劍重時。玉窗香滿界烏絲。獨愁一事梅村誤。不譽能書祇譽詩。舉舉師師姓氏迷。飛瓊仙迹近無稽。垂眼小

字珊瑚押。莫誤楊家妹子題。又題玉京畫云。愛讀琴河感舊詩。楓林霜信歎來  
遲。秋風紅豆相思種。定為蕭郎寫折枝。信筆揮灑妙緒天。成覺余澹心板橋雜  
記之言亦可徵信。

溧陽狄曼農秦淮詩云。秦淮疏柳賸絲絲。金粉南朝又一時。潮水碧涵妝閣冷。  
夕陽紅上釣船遲。箋翻燕子新聲艷。扇畫桃花舊夢痕。往事風流那堪問。卅年  
前共客題詩。

桃葉渡在利涉橋旁。按古樂府注。蓋晉王獻之送妾址也。金陵王紹欵桃葉渡。  
懷古詩云。閒來買棹青溪渡。春花秋月都非故。問到儂家舊姓名。桃根桃葉知  
何處。記得當年打槳迎。朝朝暮暮不勝情。美人一去隔秋水。風雨猶聞腸斷聲。  
無端烟月悲空散。六朝歴盡南朝換。黯黯秦淮慘不春。柳旁艇子何人喚。我今  
懷古悲荒涼。尋春江上弔斜陽。欲歸渡口歸不得。祇恐愁殺雙鴛鴦。

南甘泉毛元徵（乃庸）偕公約龍慧秦淮舟飲詩云。可憐曲曲青溪水。到此  
愁心肯暫消。飲博無聊何獨我。爭歌未散不知宵。眾生戀夢爭哀樂。斜月催人  
墮次寒。莽莽九州難一騁。顧駿虬鳳聰仙簫。又秦淮肆飲詩云。縱有憂虞亦謀

樂巴羅入手已全乾。燈船掠水搖花影。風檻平波逗夕寒。人事晝騰宜醉眼。天  
衢幽遠阻塵翰。酒酣不那應難忍。捉取金丸向月彈。

閩縣林穎叔（壽眉）題顧橫波墨闌（後有龔翌麓跋語）詩云。分明九晚  
寫靈均。解佩如達洛水濱。異代尚書雙合璧。趙文敏有管夫人。老大風流擅畫  
眉。墨花悟入折釵枝。梅村不遠東山隱。枉及文青未嫁時。板橋雜記謂柳敬亭  
善說書。常往來南北曲以彈詞著。長樂謝枚如（章鋌）題柳敬亭畫像詩云。  
居然傾倒到衣冠。不朽誰知在稗官。老死丹鉛凡幾輩。理頭遙望敬亭山。蕭然  
抱膝意如何。好友難題盡短歌。知否昆明友刮換國殤遺老紙邊多。（畫有范  
質君冒巢民題句）

吾邑茅子貞咏秦淮河燈七排詩云。給孤長者普燈傳。撤落清漪的暈圓。竟拔  
沉冥騰碧焰。頓生歡喜到黃泉。僧伽短帽游行隊。鬼趣長河不夜天。彼岸莫迷  
關口路。慳囊分破陌頭錢。罡風過去仍為紙。法界飄遙盡是蓮。黑暗獄中聊解  
脫。光明界締因緣。送他北里臘脂澤。接引西方泡幻禪。寒渚乞兒驚照席。大  
坑奴子對鳴絃。隔開屏井淒香骨。繞出州門燭墓田。一霎臺華留小住。九幽色

相現無邊。上流依放婆心細。畫閣遙窺媚眼穿魔女。嬉遊涵鬢影。辟支梵唱雜經筵。幢幢景擾星稀後。艷艷花爭日上前。雙槳恨他旋滅度。橫橋底爾乍團烟。微波木葉吹秋朗。甘露盆蘭灑佛先。無賴中元催去速。明年會看釣魚船。

予嘗徵秦淮雜詩於江都梁云約。旋得其復函云。風雨江皋亂。愁如織。滄懷時事。不復能為綺語矣。前承雅命。搜羅故篋十不存一。僅得詞一闋。小詩四首。不值方家一笑也。其秦淮秋夜苦薩曼詞云。湘簾做暝。謁珠歇。雙鬟茉莉頹香雪。何處笛聲柔。水痕衣上秋。燈闌香已蟬。隔檻聞雙鶯。雙脣催人醒。羅幃知月明。題龍慧扇頭詩云。姹紫嫣紅中酒天。風尖月小思歎歎。拼將十日江南醉。別後風塵一悵然。劉郭江湖最少年。當歌對酒放狂顛。如今都醒樊川夢。一任青溪柳作絲。翠羽明珠誇小小。玉箭金卮舞儂儂。忍拋後約將人誤。珍重秋宵月子圓。雙玉亭亭汎酒邊。離愁萬疊似增川。秋風趣放江南櫂。況是木樨香可憐。數篇皆風神接曳。信是才人之筆愧無烏絲欄格以寫之也。

秦淮雜詩。自王漁洋後。題咏者名作如林。如金壇馮夢華中丞(煦)秦淮燈船曲云。羅衣初試晚風柔。春盡秦淮碧玉流。芳藥將蘭新燕乳。有人催上木蘭