

四聖心源卷六

昌邑黃元御坤載著

雜病解中

腹痛根源

腹痛者土濕而木賊之也。乙木升於己土，甲木降於戊土，肝脾左旋，膽胃右轉，土氣回運而木氣條達，故不痛也。水寒土濕，脾氣陷而胃氣逆，肝膽鬱遏，是以痛作。蓋乙木上升，是爲枝葉，甲木下降，是爲根本。脾陷則乙木之枝葉不能上發，橫塞地下而克己土，故痛在少腹。胃逆則甲木之根本不能下

四聖心源卷六

昌邑黃元御坤載著

雜病解中

腹痛根源

腹痛者土濕而木賊之也。乙木升於己土，甲木降於戊土，肝脾左旋，膽胃右轉，土氣回運而木氣條達，故不痛也。水寒土濕，脾氣陷而胃氣逆，肝膽鬱遏，是以痛作。蓋乙木上升，是爲枝葉，甲木下降，是爲根本。脾陷則乙木之枝葉不能上發，橫塞地下而克己土，故痛在少腹。胃逆則甲木之根本不能下

培。盤鬱地上而克戊土。故痛在心胸。肝膽之經。旁循脇肋。左右並行。而三陽之病。則外歸於經。三陰之病。則內歸於藏。以陰盛於內而陽盛於外。故痛在藏府者。厥陰之邪。痛在脇肋者。少陽之邪也。至於中氣頹敗。木邪內侵。則不上不下。非左非右。而痛在當臍。更爲劇也。此中間有木鬱而生風熱者。肝以風木主令。膽從相火化氣。下痛者。風多而熱少。上痛者。熱多而風少。而究其根原。總屬濕寒。若有水穀停瘀。當以溫藥下之。仲景大黃附子湯。最善之制也。若宿物留滯而生鬱熱。則厚樸七物湯。是良法也。如其瘀血壅塞。氣道梗阻而生

痛者則以破結行瘀之品利之桂枝茯苓丸下瘀血湯酌其
寒熱而選用焉若無宿物法宜培土疏木溫寒去濕之劑大
建中附子粳米烏頭石脂三方實諸痛證之準繩也

薑苓桂枝湯

桂枝

錢三

芍藥

錢三

甘草

錢二

茯苓

錢三

乾薑

錢三

煎大半盃服治脾肝下陷痛在少腹者

煎大半盃服治脾肝下陷痛在少腹者

柴胡桂枝鼈甲湯

柴胡

錢三

鼈甲

錢三

甘草

錢二

桂枝

錢三

半夏

錢三

芍藥

錢三

茯苓

錢三

煎大半盃溫服治胃膽上逆痛在心胸者胃寒加乾薑川

煎大半盃溫服治胃膽上逆痛在心胸者胃寒加乾薑川

椒附子。凡心腹疼痛。率因水寒土濕。木氣鬱衝所致。心
腹痛劇欲死。四肢冰冷。唇口指甲青白者。宜薑椒附桂驅
寒邪。而達木鬱。必重用苓甘。泄濕培土。而緩其迫急。其痛
自止。肝以風木主令。膽從相火化氣。其間木鬱風動。火鬱
熱發。亦往往而有。而推其脾腎無不濕寒之理。卽有風熱
兼作。用芍藥柴芩。以泄肝膽。而脾腎之藥。必宜溫燥。此定
法也。肝主藏血。風動血耗。乙木枯槁。生意不遂。鬱怒而
賊脾土。則生疼痛。若血枯木燥。宜芍藥阿膠歸地首烏之
類。以滋風木。木榮風退。卽當減去。不可肆用以敗土氣。

血鬱痛作或內在藏府或外在經絡其證肌膚甲錯兩目
黯黑多怒而善忘以肝竅於目主藏血而華色血瘀不能
外華故皮膚粗澁而黑黯也宜用丹皮桃仁破其瘀血若
癥結難開加麤蟲蝨蟲之類行之尋常血瘀五靈脂山羊
血功力亦良飲食停滯土困木鬱以致作痛用仲景溫
下之法大黃薑附泄其食水劇者少加巴霜一二釐擴清
陳宿功效最捷一切宿物壅阻並宜此法

腰痛根源

腰痛者水寒而木鬱也木生於水水暖木榮發生而不鬱寒

所以不痛。腎居脊骨七節之中。正在腰間。水寒不能生木。木陷於水。結塞盤鬱。是以痛作。木者水中之生意。水泉溫暖。生意升騰。發於東方。是以木氣根荄下萌。正須溫養。忽而水結冰澌。根本失榮。生氣抑遏。則病腰痛。腰者水之所在。腹者土之所居。土濕而木氣不達。則痛在於腹。水寒而木氣不生。則痛在於腰。然腰雖水位。而木鬱作痛之原。則必兼土病。蓋土居水火之中。火旺則土燥。水旺則土濕。太陰脾土之濕。水氣之所移也。土燥則木達而陽升。土濕則木鬱而陽陷。癸水既寒。脾土必濕。濕旺木鬱。肝氣必陷。陷而不已。墜於重淵。故腰

痛作也。色過而腰痛者。精亡而氣泄也。精陰也。而陰中之氣。是謂陽根。縱慾傷精。陽根敗泄。變溫泉而爲寒冷之淵。化火并而成冰雪之窟。此木枯土敗之原。疼痛所由來也。緣陰陽生長之理。本自循環。木固生火。而火亦生木。少陰之火。并於九天之上者。木之子也。少陽之火。降於九地之下者。木之母也。其生於水者。實生於水中之火。水中之陽。四象之根也。難經所謂腎間動氣。生氣之源也。

桂枝薑附阿膠湯

茯苓

錢三

桂枝

錢三

甘草

錢二

乾薑

錢三

附子

錢三

阿膠

錢三

炒研

煎大半盃溫服

奔豚根原

奔豚者腎家之積也。平人君火上升而相火下蟄。火分君相其實同氣。君相皆蟄則腎水不寒。火之下蟄實賴土氣胃氣右降。金水收藏則二火沈潛而不飛揚。土敗胃逆二火不降寒水漸沍。陰氣凝聚久而堅實牢鞭結於少腹。是謂奔豚。難經腎之積曰奔豚是也。水邪既聚逢鬱則發。奔騰逆上勢如驚狔。腹脇心胸諸病皆作。氣衝咽喉。七竅火發危困欲死不可支也。及其氣衰而還諸證乃止。病勢之凶無如此甚。然積

則水邪而發則木氣其未發也。心下先悸。至其將發則臍木
悸作。以水寒木鬱則生振搖。枝葉不宐則悸在心下。根本不
安則悸在臍間。臍上悸生者是風木根搖。故發奔狔。仲景霍
亂若臍上築者。腎氣動也。腎氣者風木搖撼之根。而論其發
作。實是木邪。木邪一發。寒水上陵。木則克土而水則刑火。火
土雙敗。正氣賊傷。此奔狔所以危劇也。悸者風木之鬱衝驚
者相火之浮宕。火不勝水。五行之常。所恃者子土溫燥。制伏
陰邪。培植陽根。蟄於坎府。根本不拔。則膽壯而神謐。土濕陽
衰。不能降蟄。相火陽根泄露。飄越無依。寒水下凝。陰邪無制。

巨寇在側。而身臨敗地。故動惕荒懸。迄無寧宇。凡驚悸一生。卽爲奔狔欲發之兆。不可忽也。

茯苓桂枝甘草大棗湯

茯苓

兩桂枝

錢四甘草

錢二大棗

十五枚

甘瀾水四盃。先煎茯苓減二盃。入諸藥煎大半盃。溫服日三劑。作甘瀾水法。大盃置水。以勺揚之千百遍。令水珠散亂。千顆相逐。乃取用之。治汗後亡陽。臍下悸動。奔狔欲作者。

桂枝加桂湯



桂枝錢五芍藥錢三甘草錢二生薑錢三大棗四枚

煎大半盃溫服。治奔豚方作。氣從少服上衝心部者。

奔豚湯

甘草錢二半夏錢四芍藥錢二當歸錢二黃芩錢二生薑錢四芎藭錢二

甘李根白皮錢三生葛錢五

煎大半盃溫服。治奔豚盛作。氣上衝胸。頭疼腹痛。往來寒熱者。奔豚之生。相火升泄。腎水下寒。不能生木。風木鬱衝。相火愈逆。故七竅皆熱。少陽經氣被陰邪鬱迫。故有往來寒熱之證。芎歸疏肝而滋風木。芩芍泄膽而清相火。奔



狇既發風熱上隆。法應先清其上。

龍珠膏

川椒

錢五

附子

錢五

烏頭

錢五

巴豆

三錢

去油研

桂枝

錢五

茯苓

錢八

牡蠣

錢五

鼈甲

錢五

芝蔴油黃丹熬膏。加麝香阿魏研細。布攤貼病塊。

奔狇

已結氣塊堅硬。本屬寒積。但陰邪已盛。稍服附子溫下。寒邪不伏。奔狇必發。以邪深藥微。非附子之過也。不治則半年一載之間。必至殞命。此宜溫燥脾胃。去其中焦濕寒。土燥陽回。力能制水。然後以此膏貼之。寒消塊化。悉從大便

而出。滑白粘聯。狀如凝脂。濁瘀後泄。少腹鬆軟。重用附子
煖水。然後乃受。

痼疝根原

痼疝者。腎肝之積也。木生於水。水之爲性。得陽和而冰泮。遭
陰肅而凍合。冰泮則木榮。凍合則木枯。腎水漸寒。木氣菀遏。
擁腫結鞭。根於少腹。而盤於陰丸。是謂寒疝。水凝則結而爲
內寒。木鬱則發而爲外熱。內寒盛則牢堅而不出。外熱作則
奔突而不入。大小無常。動止莫測。病發則痛楚欲死。性命攸
關。非細故也。此腎肝之邪。而實原於任脈。素問骨空論。任脈



爲病。男子內結七疝。女子帶下瘕聚。任者諸陰之統任。少陰厥陰之氣。總原於任脈。腎中陽秘則冰消凍釋。在中無固結之邪。腎中陽泄。水寒木鬱。陰氣凝滯。乃成疝瘕。帶下之疾。腎性蟄藏。肝性疏泄。水氣旺則結而爲疝瘕。木氣旺則流而爲帶下。無二理也。任爲陰而督爲陽。男則督旺。女則任旺。故男子之疝氣猶少。而女子之瘕帶最多。法宜溫水木之寒。散腎肝之結。結寒溫散。疝瘕自消。仲景大烏頭煎。烏頭桂枝二方。乃此病之良法也。腎囊偏墜者。謂之癰疝。是肝木之鬱陷。擁腫硬大。常出而不入者。其時時上下者。謂之狐疝。言如狐狸

之出沒無常也。

茱萸澤泄烏頭桂枝湯

吳茱萸三錢

澤泄三錢烏頭三錢

桂枝三錢芍藥三錢甘草二錢生薑

錢三大棗四

煎大半盃溫服。仲景烏頭桂枝湯用烏頭湯一盃桂枝

湯半盃合煎取一盃分五服。不知再服。其知者如醉狀得

吐爲中病。今加茱萸澤泄去其寒濕以絕疝瘕之根其擁

腫偏墜者用此藥湯熱洗之或用藥末盛帶中熱熨之日

作數次令其囊消而止其狐疝之偏有大小時時上下者

仲景用蜘蛛散亦良

蜘蛛散

蜘蛛

十四枚炒焦

桂枝

五分

研末取八分一匕飲和日再服密丸亦可

積聚根源

積聚者氣血之凝瘀也血積爲癥氣積爲瘕金匱婦人宿有癥病經斷未及三月而得漏下不止胎動在臍上者此爲癥瘕害所以血不止者其癥不去故也緣瘀血癥聚不在子宮三月胎長與癥瘕相礙故血阻而下是癥病之爲血也傷寒

