

宋文憲公全集

冊六

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
1895

宋文憲公全集卷十二

西天僧撒哈咱失理授善世禪師誥

大雄氏之道以慈悲願力導人爲善所以其教肇興于西方東流於震旦歷代以來上自王公下逮士庶無不歸依而信禮之其來非一日矣欲使其闡揚正法陰翊王綱非擇其人曷稱茲任爾撒哈咱失理生於西域樂嗜佛乘纏結頓空冥心契道邇者不憚山川險阻直抵中華衝大磧之埃氛度流沙之莽蒼其志可謂堅且確矣朕嘉其遠誠特加以善世禪師之號爾尙靈承佛勅救濟羣生冥頑而怙惡者爾推報應之說以導之貪嗔而敗事者爾舉恬寂之行以啓之庶幾符能仁之本願協大道之至中則予一人爾嘉爾其懋哉

和林國師孕兒只怯列失思巴藏卜授都綱禪師誥

浮圖之教入中國者千三百年其徒衆之繁刹寺之廣不設長以統制之則其道不肅其法不嚴非所以示尊崇之意爰選良材用符善道爾孕兒只怯列失思巴藏卜生鄰佛土尊禮碩師其於三乘教法想已聞之熟矣以西土之人長西方之教孰謂非宜今特命爾爲都綱副禪師統制天下諸山爾尙精勤弗怠蚤夜孜孜體如來之願力化導有情頑者繩之爲良惡者禦之爲善其與俱生吉祥相爲表裏共闡正宗庶幾陰翊王度之功於是乎在爾其懋哉

饒氏杏庭記

臨川曾先生旦初助教成均嘗以其鄉友饒君孟持杏庭記爲請予年踰六望七精神衰耗四方求文者接踵于門心極厭之則作而固辭先生之請至六七而不倦予以先生有學之士其言之勤如此意必有所屬因詢其詳先生曰孟持故詩書家其先祖手植文杏一章於所居之西兵燹之餘風枝露幹屹然蒼烟中疑有百靈呵衛之者孟持因樹亭其側名曰杏庭然孟持之意非以爲觀美也唯汲汲乎先祖是思當春陽和煦生氣鬯達自本而末咸周流而無間則思其與道爲體精神發舒無往而不在也秋高氣清葉脫而色不澤所謂歸根復命返於沖漠則思其順時斂藏不誇能不矜寵也朝露其沐浥乎其容則思其盥漱而興正衣冠而屹立也夕颺作涼泠然其音則思其出坐中堂若誨語之初聆也一動靜一云爲之間見否則如見其先祖焉所以聳動其心志警戒其昏惰者大有資於學功視彼拈葩摘豔以爲耳目娛者其可同日語哉此誠有關於彝倫之重不避再三之瀆職此故也予聞之歎曰孟持亦可謂孝子矣乎昔者召伯循行南國以布文王之政或舍甘棠之下其後人思其德尙愛其樹而不忍傷矧先祖手所親植者乎宜乎孟持之不能忘也孟持不忘於杏且如斯則夫手澤之在書口澤之在楮捲其所感又當何如哉孟持可謂孝子者矣雖然遠取於物不若近取諸身孟持之身內而心膂外而髮膚非先祖一氣之所分者乎一氣之所分則是身乃先祖之有也葆嗇失宜非孝矣登高臨深

非孝矣言行弗擇非孝矣忠節有爽非孝矣泣事不勤非孝矣孟持可不慎乎雖然杏一物耳孟持以先祖手植如或見之則其於身殆有不言而喻者矣予之云云不置無乃過於思慮矣乎先生曰子之言善不專爲孟持頌且有規焉苟以此意爲記不徒作矣予遂不辭次第其語而歸之孟持名盈清修雅操讀書而嗜文薦紳之間翕然稱之爲君子儒云

莆田林氏重建先祠記

莆田縣東二十里有山曰穀城岡巒秀拔林樾蒼潤其下匯爲巨浸號國清湖在昔盛時一望杳渺無際而波濤吞吐於風日雲月之間真勝絕之境也唐忠臣邵州刺史林蘊之裔大理評事某始自長城徙居湖上五傳爲睦菴府君格以積慶力本造家又再傳爲承奉郎國鈞其族寢大承奉府君於艾軒文節公光朝爲諸父行迺建義齋於東井命艾軒爲之師倡明道德性命之旨遐邇生徒雲赴川臻唯恐或後東井之學遂聞于天下林氏子若孫亦世擢進士第克守詩禮之訓彌久而彌光其先祠舊在浣錦社者蓋以睦菴爲之宗睦菴三子長曰諱某府君名鼻頭房次曰諱旃府君名追遠房次曰諱遷府君名白沙房至今垂十五世二百人之多皆三房之後也於是列爲神版者五高四尺博一尺有八寸下設跌座用粉塗而元書之其版中起於大理祖父逮睦菴三子而止左右則追遠西則白沙東則鼻頭凡三房之後其物故者輒升名其間當日

南至羣族相帥合祭其小宗有事於四世別各行之於家歲旦則展謁舉序拜之禮若冠若昏若宦學出入悉於此而告焉諱遷府君九世孫比部主事衡患祠之規制卑狹不足以交神明乃與從子原謀共白於宗長伯濟而改圖之卽大理故宅之基建屋三楹間敞以外門俾族之賢者司其啓閉經始於元至正戊戌冬十二月壬寅訖功於明洪武庚戌冬十一月某甲子羣族皆出泉布來助而曰曾恕曰寶曰天禧者爲多相地計功終始其役則維卿之力也初睦菴在宋初時已置祭田自後累增至於二千畝有奇故烝嘗之禮視他族爲特豐元季亂離始不能以自守衡大懼族散宗堙無所繫屬旣汲汲先祠之建復徵濂文以昭示於後嗚呼先王之時立宗法以統其屬定廟制以嚴其分制有隆殺毫髮之莫踰宗有大小條序之不紊所以維持人心匡扶治道者其事至詳且密也逮乎後世經殘教弛漫焉而弗之講曾未四三傳已藐若秦越之相視當是時也有能以義起禮因祀事而崇孝敬雖於古者未能盡合寧不爲君子之所取乎此濂於衡之請不敢固辭而亟稱之也濂聞莆陽多名族冠衣濟濟讀書之聲相聞貴名檢而賤浮侈以此見艾軒之教浹人之深而承奉府君建學之功及今猶未泯泯孰謂賢者之澤不悠且長哉詩曰高山仰止景行行止三房之嗣人尙思勗焉可也衡字士衡通經而有文爲名進士云

錢塘王生驥年二十卽以春秋預薦浙江鄉闈既貢南宮廷議喜其尙少以大器期之俾肄業成均中未幾詔左御史大夫汪公右御史大夫陳公妙柬俊英爲諸王伴讀生獲選入吳府予時以學士兼太子贊善大夫生因從予游一旦傳旨命羣儒造縱豸鶴文生操觚立就予爲進呈上親讀一再過喜曰是子辭簡而意暢才氣皆佳及日將南至大祀于園丘上復命羣臣賦七言律十二韻冠以三百言序諸老生或難之生與烏傷黃昶先成親踞讀御榻前上聽畢尤加獎勵云生初從予學治經兼攻文辭未幾大進於前薦紳先生亟稱之無異言予亦愛之甚謂其堪紹文脈也因叩其家世之詳驥曰其先系出于周有敬宗者爲周司徒時人號曰王家因以命氏至秦武成侯離生二子曰元曰威元避秦居琅邪後徙臨沂威遷太原之廣武由是王氏有太原琅邪二族晉丞相導出琅邪後時家於江左其裔孫有居睦州桐廬者曰煦仕唐爲和州刺史生肅清主簿洵淘生耕避五代亂以文行稱周乾化中仕吳越官至烏程倅烏程之弟宋錢唐令畝遂居虎林山中實驥之十五代祖也驥之高祖父諱某曾祖父諱植皆以力本尙義見稱鄉人多德之祖父名暹字子愚錫號爲明誼處士生先君諱常年三十出游番禺不幸客死時驥始七歲無所識知賴大父鞠育教訓以克至有今日先是大父嘗圖地於西湖北山之間曰駝獻嶺嶺有三奇石怪松根蟠其上鬱然可觀大父旣預爲壽藏且曰此新兆也吾敢居其首乎

南山梯子嶺先世數大墓存焉年遠不敢遷倣古者葬衣冠之義斲木爲主書吾父名諱瘞其中他日吾則附其旁構菴廬三楹間顏之曰孝思示後世不忘其先也驥聞而識之久欲以菴記爲請先生修史事嚴不敢有所聞每念驥來南京時大父挈驥拜曾大父墓下慨然曰爾能頗知讀書以亢吾宗非我之功實祖宗之澤是賴爾出於千里外慎毋忘孝思也驥尤不能置于懷願先生嘉惠之孝思之說其見諸傳記者不一而足非止乎詩也然其所謂孝者立身揚名使天下之人皆曰王氏有子豈不爲孝之大者乎若規規不離乎親側號諸人曰我能養我能養而父母之名雖同里閭亦若無聞知如此而爲孝將焉用孝乎今生始加冠巾輒被薦乎鄉入侍藩王以文辭上簡帝心其榮可謂至矣榮之至者孝之篤他日位益顯名愈揚使生者受封爵歿者膺馳典則生之孝又爲何如哉是則孝思之義已庸非生之大父所深望者乎予與生有師友之義爲記其菴故不以頌而以規

西甌黃氏家牒記

黃本陸終之後受封於黃若春秋所書黃人是也其後爲楚所滅散居江淮間以國爲氏在宋之季有諱定者家揚之六合爲兵馬副都監元兵攻揚定同大將與之鏖戰敗績挈妻孥踰濤江居處之龍泉會襄愍公唆都帥師攻處定復隨州兵出戰至九里潭力屈就擒唆都命褫其衣反接于樹彎弓而向之曰速

降速降不降矢貫汝心矣定毅然弗爲動定季女南金聞之獨泣曰女子緩急無用理誠不誣妾雖不才忍見父入鬼錄乎乃脫簪珥蓬首垢面走馬謁唆都曰將軍平江南一才一藝宜不忍棄妾父有大將之略奈何實之死地卽死愈堅他敵心於將軍甚無益也故妾含恥來言將軍苟不聽妾請與父同死誓不獨生也唆都義之卽命釋其縛俾隸麾下同掠地閩中權授忠武校尉建寧路下千戶且命統精兵擊延平之沙縣定歎曰吾宋臣也不能死其賴有泚矣奈何加兵向之乃引疾固辭寓建寧之甌寧將終老焉後五年復擢泗州五河縣尹階承務郎未及代又棄官歸以壽考終葬城南蓮華池上定娶某郡連氏生四子世部世衡世得世虎世衡郢復翼總把總把軍職也世虎有勇力能以手握巨竹破之世衡獨有後餘皆無傳世衡亦娶連氏生三子義夫老柱細良歿葬壽山之原義夫字世忠娶建安陳善足生四子同壽衆嘉如滿普保歿葬聖佛壇之岡同壽衆嘉蚤夭如滿字子謙娶建安張鼎生四子仁義智貴仁字淵靜以易經舉鄉貢進士名列第四以溫純能詞章選爲太常贊禮郎階將仕佐郎娶泰州張蕙義字永宜智天貴字用和王氏出也普保字居德年十六郡庠私試輒先列已而深通易經應書鄉闈遂有薦于朝者授忠州酆都丞娶某郡張淑壽生二子炳炯炳蚤夭老柱好武藝娶某氏生一子閩其所習如其父歿于軍細良娶某氏生一子某初義夫旣歿如滿八歲普保四歲家事絕艱辛陳

氏以黃乃宦族冰雪自守越五年其外伯父馮翁力奪其志適里之同姓黃清字寒潭實桂甫之子宋孔目官某之孫鞠育二子擇名師傅授以詩書不翅親父二子亦感其恩能孝養之生事葬祭終身無違者清之弟淨旣生子珉珉復生子福慧矣孔目之宗當不墜如滿乃還奉五河君之祀其子仁嘗從予學明經間修其家牒使後人有所於考請予序之予聞氏族之學昔人所甚重所以明同異辯親疎別是非也蓋氣血相貫喘息相通唯正系之傳則然儻以他氏參之此卽莠人之滅節不可不慎也寒潭固同姓其家承允旣有其人子謙之自禰其父斯近禮已況五河君以武顯而居德及仁方以詩書起家易武以文尤可見能亢其宗者其顯融蓋未艾也故弗辭而爲之記詩有云子子孫孫勿替引之黃氏之後人益思其自慎者哉

重榮桂記

廬陵周氏奕葉以書詩爲業有字孟聲者與其子學顏皆以文鳴薦紳間故廬在吉水之泥田邨門墉之內桂樹一章扶疏而離襪晝日成陰縱衡可二畝遠望之童童若車蓋然元至正壬辰紅巾盜起廬舍皆化爲煨燼桂亦焚死剪取其枝柯爲薪唯榦獨存越五年甲申桂忽發綠芽膚間已而怒長不數年間蓊鬱若雲布東南有小桂者二亦壞於兵至是萌蘖出自根柢枝葉沃如也閭師里尹過之戟手指曰此非祥也妖也物反常則爲妖烈火之所燬炙津枯于內

枝焦于外生意安能貫之生意不貫而萌蘖惡乎生苟謂其生爲祥則倒豎之槐僵起之柳不亦祥之大者歟或曰非也此祥也天地之間有開必先其機之動間不容髮萊公之感插竹生筍田氏之聚枯荆再華蓋草木最得氣之先者也大化流衍占盛衰者每於斯觀其兆焉唐人以擢第者爲折桂此殆周氏科目之徵乎二者之論久未有所定國朝洪武庚戌學顏之子仲方以明經舉于鄉會試南宮除侍儀使出爲中牟令以政事聞然後始知桂之重榮非爲妖也實祥也予嘗聞之人事之與天道誠相表裏有感必有應始終循環無窮今以茲桂徵天而驗人其祥固無疑者然而君子之論祥當在人不可使物得以專之仲方益率德勵行使德馨遠聞旣以華其躬又以燾其後人周氏之興其殆未艾也歟係之以詩曰

維桂之良其色中黃其氣苾芳有士治經藝之干庭比德之馨帕額執爎來爇我廬桂亦變枯榴翳屹然自踵至顛氣絕弗聯胡彼綠苞怒長如毛有華其膏日益以崇車蓋童童敷陰正濃大化絪縕何屈不伸瑞應之純孰謹孰嘏爲祥爲妖匪德曷要德將何徵羣其芳榮以契其貞天昌其家悴而復華厥兆孔嘉勿翦勿傷是培是封沃以靈漿君子有云瑞當在人其福乃臻我陳我詩其辭則卮匪頌以規

洪武聖政記序

自古帝王創業垂統方有事于征伐而於彌綸天下之治具勢或未遑及其大統既集亦不過振厥宏綱而萬目未盡舉焉如漢之高帝得國最正雖曰算無遺策而施之政令猶乏精詳故史臣贊之亦但云規模宏遠而已夫以高帝之雄傑尙如此則其餘從可知矣洪惟皇上以布衣受天命蓋與高帝同雖當開拓土疆之際停戈講藝息馬論道夜以繼日無一時之寧迨夫正天位朝萬國孳孳圖治恆若不足於是綱舉于上目備於下誠有非高帝所可及是故郊廟以及百神之祭禮文咸秩則祀事嚴矣御極之日卽立儲位以正青宮則大本定矣衆建諸王列封功臣則大分昭矣兵戎之衆自京師達于郡府率皆設衛權一出於朝廷而爲將者不得私而軍政肅矣中外官有定制一革冗濫之弊而倖位絕矣冠服有別防範有嚴而民志自定無僭侈矣他如申禁令覈實效育人才優前代正禮儀之失去海嶽之封嚴宮壺之法勵忠節之訓刻積歲之弊如斯之類不一而足或前王所未行或行之有未至者皆煥然有條可以垂法後世此其故何哉蓋自近代以來習俗圯壞殆將百年而天生大有爲之君首出庶物一新舊染之俗與民更始是故睿思所斷動契典則度越千古咸無與讓此正所謂錫勇智而正萬邦也臣備位詞林以文字爲職業親見盛德大業日新月著於是與僚屬謀取其有關政要者編集成書列爲上下卷凡七類合若干條名曰洪武聖政記然而天之高明也萬物莫不覆焉地之博厚也萬

物無不載焉聖人之作也萬物咸與欣覩焉故凡金科之頒玉條之列著之於簡書刻之於琬琰傳之於聖子神孫者將與天地相爲無窮書曰惟天聰明惟聖時憲詩曰貽厥孫謀以燕翼子此之謂矣其所以致四海雍熙之治比隆於唐虞三代者豈不在於茲乎豈不在於茲乎臣不佞請以是序于篇端極知僭踰無任隕越之至

洪武正韻序

人之生也則有聲聲出而七音具焉所謂七音者牙舌唇齒喉及舌齒各半是也智者察知之分其清濁之倫定爲角徵宮商羽以至於半商半徵而天下之音盡在是矣然則音者其韻書之權輿乎夫單出爲聲成文爲音音則自然協和不假勉強而後成虞廷之賡歌康衢之民謠姑未暇論至如國風雅頌四詩以位言之則上自王公下逮小夫賤隸莫不有作以人言之其所居有南北東西之殊故所發有剽疾重遲之異四方之音萬有不同孔子刪詩皆堪被之絃歌者取其音之協也音之協其自然之謂乎不特此也楚漢以來離騷之辭郊祀安世之歌以及於魏晉諸作曷嘗拘於一律亦不過協比其音而已自梁之沈約拘以四聲八病始分爲平上去入號曰類譜大抵多吳音也及唐以詩賦設科益嚴聲律之禁因禮部之所掌貢舉易名曰禮部韻略遂至毫髮弗敢違背雖中經二三大儒且謂承襲之久不欲變更縱有患其不通者以不出於朝

廷學者亦未能盡信唯武夷吳棫患之尤深乃稽易詩書而下逮于近世凡五十家以爲補韻新安朱熹據其說以協三百篇之音識者雖或信之而韻之行世者猶自若也嗚呼音韻之備莫踰於四詩詩乃孔子所刪舍孔子而弗之從而唯區區沈約之是信不幾於大惑歟恭惟皇上稽古右文萬幾之暇親閱韻書見其比類失倫聲音乖舛召詞臣諭之曰韻學起於江左殊失正音有獨用當併爲通用者如東冬清青之類亦有一韻當析爲二韻如虞模麻遮之屬如斯之類不可枚舉卿等當廣詢通音韻者重刊定之於是翰林侍講學士臣樂韶鳳臣宋濂待制臣王僕修撰臣李叔允編修臣朱右臣趙壘臣朱廉典簿臣瞿莊臣鄒孟達典籍臣答祿與權臣孫蕡欽遵明詔研精覃思壹以中原雅音爲定復恐拘於方言無以達於上下質正於左御史大夫臣汪廣洋右御史大夫臣陳寧御史中丞臣劉基湖廣行省參知政事臣陶凱凡六騰橐始克成編其音諧韻協者併入之否則析之義同字同而兩見者合之舊避宋諱不收者補之註釋則一依毛晃父子之舊勒成一十六卷計七十六韻共七十萬言書奏賜名曰洪武正韻勅臣爲之序臣濂竊惟司馬光有云備萬物之體用者莫過於字包衆字之形聲者莫過於韻所謂三才之道性命道德之奧禮樂刑政之原皆有繫於此誠不可不慎也古者之音唯取諧協故無不相通江左制韻之初但知縱有四聲而不知衡有七音故經緯不交而失立韻之原往往拘礙

不相爲用宋之有司雖嘗通併僅稍異於類譜君子患之當今聖人在上車同軌而書同文凡禮樂文物咸遵往聖赫然上繼唐虞之治至於韻書亦入宸慮下詔詞臣隨音刊正以洗千古之陋習猗歟盛哉雖然旋宮以七音爲均均言韻也有能推十二律以合八十四調旋轉相交而大樂之和亦在是矣所可愧者臣濂等才職闇劣無以上承德意受命震惕罔知攸措謹拜手稽首序于篇端于以見聖朝文治大興而音韻之學悉復於古云

大明日曆序

洪武七年歲在甲寅夏五月朔日新修大明日曆成粵從皇上興臨濠踐天位以至六年癸丑冬十又二月凡戒飭之諄復征伐之次第禮樂之沿革刑政之設施羣臣之功過四夷之朝貢莫不具載合一百卷藏諸金匱副在祕書甲寅以後則歲再修而續藏焉嗚呼惟天立辟惟辟奉天其能混合三光五嶽之氣者蓋可數也然挺生於南服而致統華夷之盛自天開地闢以來惟皇上爲然其功高萬古一也元季繹騷奮起於民間以圖自全初無黃屋左纛之念繼憫生民塗炭始取土地羣雄之手而安輯之較之於古如漢高帝其得國之正二也平生用兵百戰百勝未嘗摧衄以至繼天出治經綸大經皆由一心運量文臣武將不過仰受成算而已其獨稟全智三也欽畏天地一動一靜森若神明在上及至郊祀存於心目有赫其臨甚至不敢仰視惠鮮小民復恐一夫不獲

其所貪墨吏及豪黠之徒有加害者必威之以刑其敬天勤民四也后妃居中不預一髮之政外戚亦循理畏法無敢恃寵以病民寺人之徒惟給事掃除之役此皆古昔所深患今絕無之其家法之嚴五也兵戎國之大權悉歸之於朝廷有事征伐則詔大帥佩將印領之暨旋則上章綬歸士卒單身還第其兵政有統六也嗚呼帝力難名度越前王不可以一二識也今日曆所書籌略之運功業之著規模之宏遠其本蓋原於此矣然而史事甚重古稱直筆不溢美不隱惡務合乎天理人心之公無其事而曲書之者固非也有其事而失書之者尤非也況英明之主不世出而記注之官遷易不常無以究夫聖德之高深臣同暨濂幸獲日侍燕閒十有餘年知之深故察之精察之精則其書也頗謂得其實而無愧茲因日曆成書謹揭其大要於首簡使他日修實錄者有所採掇庶幾傳信於千萬世也其總裁官翰林學士承旨嘉議大夫知制誥兼修國史兼吏部尚書臣詹同翰林侍講學士中順大夫知制誥同修國史兼太子贊善大夫臣宋濂催纂官翰林侍講學士嘉議大夫知制誥同修國史臣樂韶鳳纂修官禮部員外郎臣吳伯宗翰林編修臣朱右臣趙壘臣朱廉儒學教授臣徐一夔臣孫作布衣臣徐尊生其讎校謄寫則臣伯宗臣廉及鄉貢進士臣黃昶國子生臣陳孟暘開局於六年九月四日歷二百六十有五始訖事云

濂居浙河東嘗聞上虞魏氏爲簪纓大族其先蓋出於唐鄭國文貞公徵之裔
公居鉅鹿生禮部侍郎叔璘侍郎生武進縣令政始自鉅鹿遷居會稽之山陰
武進生邠州錄事參軍珍參軍生莫州司馬明復自山陰徙居餘姚之蘭風司
馬生石首縣令實實生廬陵尉璘生憲憲生章章生克敬克敬生惟賢惟賢
生績績生塤塤生恕恕生和和生傑傑生有聲有聲生義義生安珣凡歷世一
十又二雖不與仕籍而能修明禮義蔚爲鄉之望宗安珣生宋從政郎良瑞從
政生紹興府學錄亨之復自蘭風徙居上虞之龍山學錄生迪功郎監婺州東
陽縣酒稅震龍監酒生文炳文炳生壽延壽延生鎮此其傳系可見之大略也
初侍郎實生二子武進與汝陽縣令殷武也汝陽爲北祖至四世孫司空暮遂
相宣宗武進爲南祖孫子甚多如上所書之外而明之鄭台之臨海比比有之
而在上虞者爲最盛一門之內惇禮樂而說詩書由是四方才士大夫慕豔其
聲華無不自遠而至當其園亭勝集雅歌投壺酣觴淋漓閭閻然和洽豐豐然
旅語或不知夕陽之在樹也故鄉之論閭閻者一則曰魏氏二則曰魏氏云然
而歷代以來名門右族若金張若許史者蓋亦多矣未數傳間或至於殄絕宗
胤卽不絕亦降于皂隸有不勝感慨者矣魏氏自文貞至鎮已二十又五傳其
遺風餘烈猶能不廢者其故何哉蓋文貞之事唐立心忠盡奏疏剴切凜乎有
三代遺直之風德厚者其流長其效固應爾歟鎮能孳孳弗怠詳譜其所自出