

新绛文史

工业
专辑

政协新绛县文史资料委员会编

新 绛 文 史

工业专辑

《新绛文史资料》编辑委员会 编
政协新绛县文史资料委员会

《新绛文史》第八辑 工业专辑

*

政协新绛县文史资料委员会

*

新绛县精艺印务有限公司印制

(地址: 新绛县东门街309号 电话: 0359—7523678)

*

开本: 850×1168 1 / 32 印张: 10.7 张 字数: 22千字

2005年1月第1版 2005年1月第1次印刷

印数: 1—1000册

*

内部资料 · 注意保存

《新绛文史》编辑委员会

主任：马怀茂

副主任：朱淑珍 李吉麟 许永红 王喜明 吴长柱

委员：（按姓氏笔划排列）

王晓义 王为民 王克勤 兰福康 许 隽

杨杰生 秦国栋

主编：任登林

副主编：侯辽生

编辑：（按姓氏笔划排列）

王武奎 王秀虎 牛丙寅 卢阳合 朱寅生

任惠萍

校 对：王新枝 师海燕 段立群 梁秀珍 崔新虎

摄 影：王克勤



目 录

题词	1
序	1
图片	1
古代手工业	1
近代工业	15
民族工业	16
城镇手工业	19
家庭手工业	30
现代工业	33
工业发展概述	33
工业体制	40
管理机构	40
国有工业	53
非国有工业	61
工业门类	76
煤炭	76
电力	78
冶金	90



机械	92
五金 工具	96
化工	100
建材	106
纺织	108
食品	114
工艺	120
皮毛	123
文具 印刷	124
其它工业	126
 企业选介	129
山西双人药业有限责任公司	129
山西新绛纺织有限责任公司	131
山西新绛机械厂	135
山西丰喜肥业（集团）股份有限公司新绛公司	136
新绛县汾河造纸厂	138
山西华丰冶炼集团有限公司	139
新绛县高义焦化有限公司	140
新绛县晋渊焦化有限公司	142
山西新绛威顿水泥有限责任公司	143
山西省新绛亨通机床有限公司	145
山西新绛汾雁酒业有限责任公司	148
新绛县绛塔色织有限责任公司	149
新绛县宝生炼铁厂	152
山西天祥机械有限公司	154



山西省新绛大新基础件有限公司	155
新绛县永恒塑制有限公司	157
山西省新绛县供销社南关棉油厂	158
新绛县新华水泥有限责任公司	159
山西省新绛县宝塔半轴厂	160
山西省新绛县机器厂	161
新绛县温元石材厂	162
新绛县万安镇工业总公司	163
山西新绛县甲玉塑制有限公司	166
山西浩源电器有限公司	167
山西省新绛县绛州澄泥砚研究所	169
山西新绛县伊绿乳业有限公司	170
山西华邦袜业有限责任公司	171
新绛县帅康洗煤厂	172
河南海润实业总公司新绛饲料分公司	173
山西省新绛县矿山设备厂	174
山西省新绛县社会福利丝网厂	175
新绛县电线橡胶制品厂	176
新绛县汇丰工贸有限公司	178
新绛县立强实业有限公司	180
新绛县汾龙焊接材料有限责任公司	182
新绛县满温生物工程有限公司	183
新绛县玻璃厂	184
山西省新绛阳王五金制品厂	186
山西省新绛矿业机械厂	187
新绛县阳王花炮厂	188



山西省新绛县新星电工机械厂	189
新绛县绛艺苑砚社	190
新绛县水泥厂	191
新绛煤化工业园区	192
新绛轻纺工业园区	193
名优产品	195
历史名产	195
澄泥砚	195
毛笔	196
墨锭	196
木版年画	197
皮胶	198
麻绳	198
宫灯	199
双陀花炮	200
优质产品	200
汽车减震器	200
云雕桌	201
色织格绒坯布	201
20×20出口平布	202
女线呢	202
七珍丹	202
梅花点舌丹	203
人参再造丸	203
汾雁香酒	203



金刚石玻璃刀	204
胀紧联接套	204
附：省、部、国优产品表	205
工业人物	209
人物传	209
张三铨	209
郝瑞芝	210
李 通	211
薛仙基	212
王小虎	213
柴秀岗	214
兰福泰	215
薛根焕	216
黄武林	216
李永秀	217
耿怀锁	218
人物表	219
工业劳模表	219
先进集体表	221
工业文萃	223
文 献	223
原料问题解剖	欧阳默 王春元 223
为蜜蜂服务的工厂	云 山 欧阳默 炎 龙 226



面向农业 面向群众 发展工业	
.....中共山西省新绛县委员会	229
有志者事竟成	仪庚德 234
张兴合急中生智	仪庚德 236
关于对我县三大传统产业发展现状的调查报告	
.....县委办公室 县经贸局联合调查组	237
文 论	245
新绛县工业经济发展概况	李尧林 245
新绛县工业在市场经济条件下的出路之我见 ...	赵新科 249
城市建设与发展工业	杨天祥 256
横桥乡皮革业的发展之路	横桥乡政府 260
龙兴镇织袜业的兴盛与发展	龙兴镇人民政府 263
历史回顾	265
时代的发展 工业的变迁.....	和泉龙 265
新绛县工业发展之感悟	王炎龙 268
新绛皮毛自古传 产品声誉震晋南	周五子 270
简略回顾工艺美术厂发展史	秦杏花 271
新绛汽车配件厂是靠什么发展壮大的	续正辉 274
新绛县红旗机床厂的由来	薛英华 275
新绛县通用机械厂的始末	薛英华 276
新绛县棉针织行业的兴起与发展	朱寅生 277
绛塔色织公司风雨五十年	朱寅生 280
与新绛工业经济四十年的情结	陶海生 285
后 记.....	299



古代手工业

新绛，古称绛州。春秋献公时为晋国故都，后历代设郡置州，至清末，一直为晋南经济、政治、文化发展的中心。堪称三晋大地一颗璀璨的明珠。

新绛，地处汾河下游谷地，早在原始社会中晚期，就已有人类活动的遗迹。

1954年，全国进行文物普查。据山西省文物普查队在新绛普查资料载：发现原始社会新石器时代仰韶文化遗址及奴隶社会二里头文化遗址20余处。计有光村、程官庄、泽掌、乐丰庄、古堆、三泉、孝陵、白村、祁郭、北王马、光马、泉掌、南古交、前刘、周流、三林镇、符村、西尉、柳泉、三家店、东王、西横桥、龙香、坡里等，遍布全县各个乡镇。众多的遗址虽然没有发掘，但从暴露的文化层堆积物看，遗址有灰坑、窑址、房基等；遗物有大量陶制的盆、碗、罐、壶、鬲、豆、钵等器物残片及德永土象、纳玛象、鹿等动物化石和马、牛、猪骨骼。陶制器物残片多为夹沙、红陶、灰陶、彩陶等。其中彩陶又多为红底黑彩，施圆点勾纹。纹饰有绳纹、蓝纹、方格纹、叶纹、锥纹等。并发现大量的打制石器如石斧、石铲、石锄、石犁、石核、石球等原始生产工具及蚌制、骨制工艺饰件。

从发现的陶制、石制、蚌制、骨制器物（残片）来看，那时居民已过着定居生活和在使用火。社会已有一定的分工，原始手



工业也已有相当发展。2004年初，侯（马）——禹（门口）高速公路建设中，在本县泉掌一带发掘一处古代陶窑遗址，保存相当完整。这对研究本县人类早期活动及手工业生产提供了可靠的实物资料，具有很高的学术价值。

早在西周初，武王即封文王第十七子万建古荀国（今新绛县城北席村），后成王封其弟叔虞建晋国（今山西翼城西）。公元前745年，晋昭侯封其叔父成师于曲沃（今山西闻喜县北），前676年，曲沃武公子诡诸（献公）继位“并国十七，服国三十八。”（《韩非子·难三》）兼并周边一些姬姓小国和戎、狄部落，疆域占有今山西中南部并迁都于聚（今绛县南）。《史记》：献公“城聚都之，命曰绛”，史称古绛。前668年，献公在聚“尽杀群公子”，再次迁都。《左传·庄公二十六年》：“二十六年春，晋士雂为大司空。夏、士雂城绛，以深其宫”。既命晋大司空土雂筑新城为其国都，史称故绛。传在今新绛县城北，即汉时的临汾古城（旧属新绛今属襄汾县，名晋城）。前585年，晋景公迁都新田（今侯马市西，史称新绛）。自献公都绛（故绛）经晋文公中兴，“兴师不请天子，然挟天子王室之义，以讨伐，会为盟主。”（《史记·十二诸侯年表》）经传八世，历时84年，是晋最为辉煌的一段历史。同时也留下众多史事与传说。

从春秋战国到秦汉至两晋、南北朝，时新绛的古代手工业发展主要表现在手工业门类的增多和技艺的进步。有冶炼、铸造，战车、舟船、兵器制作，建筑，丝织、印染及手工艺品刺绣、剪纸、陶器、玉器等。

【泛舟之役】 山西最大河流——汾河，自北而南流经今新绛县城东端南梁村时折向西，横贯县境中部，傍今县城南而过，



西流入黄河。汾河新绛段，河宽、水深、流缓，宜行舟船。《左传僖公十三年》曰：“冬，晋荐饥，使乞籴于秦”，“秦于是乎输粟于晋，自雍及绛相继，命之曰泛舟之役”。公元前647年，由于晋遭大旱，发生饥荒，遂向秦国借粮，秦国许之。秦、晋都城横隔黄河，距之千里之遥，从秦都雍（今陕西凤翔）到晋国都绛，输粟之舟入渭河转入黄河，逆水行舟入汾达故绛（今新绛），泛于河道上的舟船相继，岸上纤夫接踵，故史称泛舟之役。

自泛舟之役后，汾、黄、渭三河联运即成为连接今山西、陕西两省水路交通运输的通道，今新绛县城南关古渡口岸即成为著名的水旱码头，以致木船制造业及货运船队历代不绝。

《左传·昭公元年》曰：“后子享晋侯，造舟于河，十里舍车，自雍及绛。”公元前541年，秦国公子后子为避宫廷之乱准备到晋国去，晋侯（平公）接纳了他。在黄河上排列船只架设浮桥，每隔十里停放一批车子，自秦都雍城直到晋都绛城。据绛州旧志载：每岁秋冬，陕船自渭河入黄河转汾，以至绛，春初西返。来时装载陕西汉中一带盛产的菜籽油，船泊今新绛南关码头，货物则销于绛州一带烤烟坊；西返时满载绛州、阳城等地所产日用铁货到陕销于汉中。故民间谓之油铁帆船（分渭河帮、黄河帮）。据考证，时木船长13.3米，宽6.6米，高1.66米，吃水深0.67米，可载重5万余公斤。（直到新中国成立初期，新绛仍有木船制作匠，为汾河新绛南门渡浮桥造舟。1958年，在新绛三林镇设有晋南造船厂，造80马力拖船1艘，135马力客船10艘、木船4条。1960年前后，由于汾河水位日浅，无法运营，才将造船厂及所造船只全部迁往风陵渡。）

【冶铁】 《左传·昭公二十九年》曰：“遂赋晋国一鼓



铁，以铸刑鼎”。即公元前513年，晋国铸了一个刑鼎，上刻范宣子制定刑律。铸鼎之铁是作为军赋向民间征收的。可见，当时晋国民间已经是家家有铁。到战国时，农业生产的主要工具如犁、鍑、锄、镰等多已使用铁制。

【青铜器】 《左传·昭公八年》曰：“晋平公以筑虒祁之宫”。鲁国曾派叔弓、郑国派游吉前来祝贺。《太平寰宇记》载：“正平县晋虒祁宫在县南六里”，“宫南有浍水，北有汾水，俱西流至宫西而合。隋末依宫余址筑堡，今名义修堡。”光绪版《山西通志·古迹考》载：“虒祁宫，隋末筑堡名义修堡，今为东升村”。今横桥东升庄作为晋国宫苑遗址，1982年，曾在遗址一带出土部分青铜器，有铜鼎（铸有文字）、斧、釜、碗、勺等。经鉴定属春秋及战国时期文物，其造型美观，工艺十分精湛。

【战国玉璧】 1986年，本县在打击文物走私案时，缴获一件珍贵文物。经鉴定属战国时期玉璧，列为国家一级文物。此玉璧系浅绿色玉石琢成，外棱直径21.5厘米，内圆直径4.5厘米。正面内围为谷纹图案，外围为云纹和牛头兽纹图案，背面为素面。玉璧的造型，工艺均属上乘，可谓价值连城。据查，玉璧是从本县某村收购而来。

【建筑】 春秋战国时期，晋王室在绛留有多种建筑遗址。献公时“土斯城绛，以深其宫”。即公元前668年，晋迁都于故绛，即今襄汾县晋城村，时其地属今新绛。故绛遗址，城基四周约4公里，城垣9关8门，城基底部宽约9米，大部分平面呈凸窝形。西城外有水蚀濠沟遗址，系原护城河遗址。现存献公观龙亭、斗鸡台等。文公称霸后，建有豪华的馆舍，谓之诸侯之馆，以接待会盟的各国诸侯。时“文公之为盟主也，宫室卑庳，无观



台榭，以崇大诸侯之馆。馆如公寝，库厩缮修，司空以时平易道路，圬人以时墁馆宫室。诸侯宾至，甸役庭燎，仆人巡宫，车马有所，宾从有代，巾车脂辖，隶人牧圉，各瞻其事，百官之属，各展其物。”（《左传·襄公三十一年》）灵公时，在今新绛泉掌建有行宫桃园和绛台。《左传·宣公二年》曰：“晋灵公不君：厚敛以雕墙；从台上弹人，而观其辟丸也。”公元前607年，灵公在位，为政暴戾，做事违反为君之道，重重地征税用来建筑行宫，彩画宫墙，并建高台从台上弹人以取乐。绛台，又称灵公台，遗址在今新绛泉掌村。并残留古宫墙遗址3段，长约600米，宽10米，高5—6米，夯土呈圆状凸形，夯窝直径0.25米。出土遗物有大量陶片、碎砖瓦片。到平公时又在今新绛东升庄一带建虒祁之宫及王室台榭。可见当时的建筑工艺亦十分发达。

【刺绣·剪纸】 在新绛，长期流传一种女子出嫁所穿绣花鞋，称晋国鞋。传晋献公时，不断剪灭周边一些姬姓小国，“虞、虢、焦、滑、霍、杨、韩、魏，皆姬姓也，晋是以大。若非得小，将何所取？武献以下，兼国多矣。”（《左传·襄公二十九年》）晋献公为了颂扬他兼并诸国的功绩，令宫中能工巧匠，用薄金片剪成十种果子纹样用丝分别缀于鞋上，在他婚礼之际，让姜氏穿此鞋，头戴宫花，以显耀光彩。并下令传于民间。流传于新绛的晋国鞋鞋帮为红缎面，上贴十果剪纸纹样，纹样上有刺绣，绣时空出纹样的外轮廓，中间绣一针丝，空一绺金。这样鞋十分好看，因鞋面上有十种果子，故又称十果鞋或金果鞋。宫花则是由两朵并蒂红花组成，每朵花各分十瓣，上竖五瓣，下垂五瓣，十果纹样分布在十个花瓣上，花瓣中间有桃形花心，花心周围有黄色花蕊，两花不同之处，一朵下部呈球形体，一朵下部呈圆锥体，寓意雌、雄，故民间亦叫子宫花、石榴花。



从文献记载和民间传说，可以看出当时手工艺品刺绣是十分精美的，并敷演出另一种民间手工艺品——剪纸。

新绛刺绣古朴典雅，独具一格，并一直流传至今。剪纸由于难成规模产业，则成为纯粹的民间文化手工艺术品。”

【造车·皮革·染色】《左传·僖公三十八年》曰：“晋车七百乘，革显、革引、革央、革半。”公元前632年，晋、楚城濮之战，而立践土之盟，晋文公称霸。

《国语·晋语八》曰：“夫绛之富商，韦藩木棟，以过于朝，唯其功庸少也，而能金玉其车，文错其服，能行诸侯之贿，而无寻尺之禄，无大绩于民故也。”时故绛手工业的发展，推动市场经济的繁荣。于是社会上出现了一批自具资本进行经商活动的大商人。这些商人虽不是贵族，没有俸祿作收入，但由于有雄厚的财力，“金玉其车，文错其服”，“行诸侯之贿”，进而干预政治。

从以上文献记载，可以看出当时车的制造工艺十分发达，皮革业也十分兴盛；服饰也很精美。又《左传·僖公三十三年》曰：“遂墨以葬文公。晋于是始墨。”公元前628年冬，晋文公卒，晋襄公即位。在安葬文公时，晋襄公命把喪服染成黑色，晋国从此使用黑色丧服。从中又可以看出当时的染色工艺和技术。

隋开皇三年（583），置绛郡，郡治亦移之今县城处，领县8。唐武德元年（620）置绛州总管府，辖河东13州。宋为雄州，置绛郡防御，辖县7。随着社会的相对稳定，唐、宋以来，新绛的古代手工业进入一个兴盛期。尤以铸造、纺织、皮革、文房四宝、工艺、漆器等为著名。

【铸造】钱币。《通典·食货志·钱币》载：“天宝中诸州凡置九十九炉铸钱，绛州三十炉”，“约每炉役定匠三十人，



每年除六月、七月停作，余十月作十番。每炉约用铜21220斤，白蜡3709斤，黑锡540斤，约每贯钱用铜、蜡、锡价约750文，丁钱在外，每炉计铸钱3300贯，约一岁计铸钱227000余贯文”。

《旧唐书·食货》记：“大历四年正月，关内道铸钱督使户部侍郎第五琦上言，请于绛州汾阳、铜元两监，增置五炉铸钱许之”。汾阳监在今县城北，是古代著名的钱监之一。唐乾元二年（759），朝廷令在绛州铸造乾元重宝大钱，时值“安史之乱”其它各处的铸炉不能正常生产，故当时全国钱币铸造主要依靠绛州。乾元重宝，直径旧制一寸二分，面值50文，钱之外廓为重轮，故又称重棱钱（每1000文重约6公斤），钱面有文“乾元重宝”。1984年5月，新绛县城东西大街（正平街）开建工程中，出土大量唐代开元钱（300公斤），1989年，稷山城关曾出土54枚乾元重宝。这些都成为绛州铸钱业兴盛的实物证据。直到宋时，绛州仍为朝廷铸钱重地之一。《宋史·食货志》中记：“河东安抚提刑司言，倾绛州垣曲县置监鼓铸铜钱，贵且不给，今已废监，又禁折二铜钱不道行，非便，乃听行使如旧，唯河东南路听从旧监，以铸铜铁钱。”据一些专家考证，时铸钱时采用一种较为先进的铸造工艺称熔模法或称失蜡、出蜡等。《唐会要》卷八十九载：开元通宝用蜡模。可以说是失蜡法的最早文字记载。现在传世和出土的开元钱，还有一种是带甲痕的，据说就是用蜡模铸造留下的痕迹。

铁器 元至顺元年（1330），绛州天庆观铸大铁钟一口，重5000公斤。此钟龙形钟纽，通体铭文，音响宏亮，悬挂于本县城西高地钟楼之上，鸣报时辰，声闻十数里。《明史·食货志》记：“既又采绛、孟、垣曲、闻嘉诸州县铜铅，冶以铸器。”明万历41年（1613），绛州北关厢金火匠人张金山、张银山、张得