





第七七〇册

四庫全書

●上海古籍出版社

本冊目次

證治準繩(四)

明王肯堂撰……………一

欽定四庫全書

子部
證治準繩卷七十一

詳校官八景院醫官臣朱
編修臣倉聖脈覆勘

總校官進士臣朱
校對官編修臣盧
騰錄監生臣雷在瓊

欽定四庫全書

證治準繩卷七十一

明 王肯堂 撰

幼科

初生門

證治通論

錢氏論五藏所主

心主驚 實則叫哭發熱飲水而

搐 虛則臥而悸動不安 肝主風 實則目直大叫

欽定四庫全書

呵欠項急煩悶

虛則前 實則後 細目 作咬牙多欠氣熱則外 赤

溫則内生

細目 外生 內生 下皆有風字 脾主胃 實則困睡身熱

飲水 虛則吐瀉生風 肺主喘 實則悶亂喘促有

飲水者有不飲水者 虛則哽氣長出氣 腎主虛無

實也惟瘡疹腎實則變黑陷 更當別虛實證假如肺

病又見肝證前牙多呵欠者易治肝虛不能勝肺故也

若目直大叫哭項急煩悶者難治蓋肺久病則虛冷肝

強實而反勝肺也視病之新久虛實虛則補母實則瀉

子

五藏病 肝病哭叫目直呵欠煩悶項急 心病多叫

哭驚悸手足動搖發熱飲水 脾病困睡泄瀉不思飲

食 肺病悶亂哽氣長出氣短喘急 腎病無精光

畏明體骨重 潔熱則從心寒則從腎嗽而氣上從肺

風從肝瀉從脾假令瀉兼嗽又氣上乃脾肺病也宜瀉

白益黃散合而服之脾苦濕肺苦燥氣上逆也其症見

瀉又兼面色黃腸鳴嘔者宜服理中湯瀉而嘔者宜

欽定四庫全書

經治學編
卷七十一

三

服茯苓半夏湯如瀉而渴熱多者宜服黃苓厚朴湯不
渴而熱少者宜服白朮厚朴湯其他五藏若有兼症皆
如此類推之更詳後論四時推移用藥

五藏相勝 肝病秋見一作日肺勝肺也肺怯不能勝肝

當補脾治肝益脾者母能令子實也補脾益黃散治肝

瀉青丸主之 肺病春見一作早辰肺勝肝也肝怯故受病

當補肝腎治肺補肝腎地黃丸治肺瀉白散主之 肝

病見秋木旺肝勝肺也宜補肺瀉肝輕者肝病退重者

唇白而死 肺病見春金旺肺勝肝也當瀉肺輕者肺

病退重者目淡青必發驚更有赤者當搗海藏云為肝怯故目淡青

也心病見冬火旺心勝腎也當補腎治心輕者心病

退重者下竅不語腎怯虛也 腎病見夏水勝火腎勝

心也當瀉腎輕者腎病退重者悸動當搗 脾病見四

旁皆倣此治之順者易治逆者難治脾怯當面目赤黃

五藏相反隨證治之 婁右五藏相勝病隨時令乃錢

氏擴充內經藏氣法時論之旨實發前人所未發者也

欽定四庫全書

經治學編
卷七十一

五

假如肝病見於春及早晨乃肝自病於本位也今反見
於秋及日晡肺之位知肺虛極肝往勝之故當補脾肺

瀉肝也餘倣此 潔肝勝肺則肝病身熱發搐又見肺

虛喘而氣短病見於申酉戌時是肝真強也內經云受

所制而不能制謂之真強法當補脾肺而瀉肝導赤散

瀉黃散主之 劉宗厚云此皆五藏相勝病機不離五

行生剋制化之理者蓋小兒初生襁褓未有七情六慾
只是形體脆弱血氣未定藏府精神未完所以有藏氣

虛實勝乘之病但世俗不審此理往往遇是率指為外感內傷而用藥致枉死者多矣悲夫錢氏論時有脫略幸而潔古補之今特參附誠無窮之惠也

潔古論五藏五邪相乘補瀉大法 五藏子母虛實鬼賊微正若不達旨意不易得而入焉 在前者為實邪子能令母實拒賊傷於母其子又引母所尅者妻來相助故曰實邪也在後者為虛邪母引子之鬼賊至由母能使子虛也內經云子能令母實母能令子虛此之謂欽定四庫全書

潔古集
卷七十一

也 妻來乘夫為微邪夫來乘妻為賊邪法當瀉鬼補本藏本藏自病為正邪當虛則補之實則瀉之內經云滋苗者必固其根伐下者必枯其上逆其根伐其本則敗其真矣 心主熱自病或大熱瀉心湯主之實則煩熱黃連瀉心湯主之虛則驚悸生犀散主之 肺乘心微邪喘而壯熱瀉白散主之 肝乘心虛邪風熱煎大羌活湯下大清丸主之 脾乘心實邪泄瀉身熱瀉黃散主之 腎乘心賊邪恐怖惡寒安神丸主之 肺主

燥自病則喘嗽燥則潤之實則喘而氣盛瀉白散主之虛則喘而少氣先益黃散後阿膠散主之 心乘肺賊邪熱而喘嗽先地黃丸中導赤散後阿膠散主之 肝

乘肺微邪惡風眩冒昏憤嗽羌活膏主之 腎乘肺實邪憎寒嗽清利百部丸主之 脾乘肺虛邪體重吐痰泄瀉嗽人參白朮散主之 肝主風自病則風搖拘急肝苦急急食甘以緩之佐以酸苦以辛散之實則風搖力大瀉青丸主之虛則風搖力小地黃丸主之 心乘欽定四庫全書

潔古集
卷七十一

肝實邪壯熱而搖利驚丸涼驚丸主之 肺乘肝賊邪氣盛則前伸呵欠微搖法當瀉肺先補本藏補肝地黃丸主之瀉肺瀉白散主之 脾乘肝微邪多睡體重而搖先當定搖瀉青丸主之搖止再見後證則別立法治之 腎乘肝虛邪憎寒呵欠而搖羌活膏主之 脾主濕自病則泄瀉多睡體重昏倦脾苦濕急食苦以燥之實則泄瀉赤黃睡不露睛瀉黃散主之虛則泄瀉色白睡露睛白朮散主之 肝乘脾賊邪風瀉而嘔茯苓半

夏湯主之 心乘脾虛邪壯熱體重而瀉羌活黃芩蒼
木甘草湯主之 肺乘脾實邪能食不大便而嘔吐嗽
煎檳榔大黃湯下葶藶丸 腎乘脾微邪惡寒泄瀉理
中丸之類主之 腎主寒自病則足脛寒而逆人之五
藏惟腎無實小兒瘡疹變黑陷則是腎實水尅退心火
心乘腎微邪內熱不惡寒桂枝湯主之 肺乘腎虛
邪喘嗽皮溢寒百部丸主之 肝乘腎實邪拘急氣搖
身寒理中丸主之 脾乘腎賊邪體重泄瀉身寒理中

欽定四庫全書

雜治準繩
卷七十一

六

丸主之 凡五藏虛弱是自己正令不行乃鬼賊之所
尅害當補本藏之正氣假令肺病喘嗽時於初春見之
法當補腎見於夏救肺見於秋瀉肺見於冬補心瀉本
藏又名寒嗽大抵五藏各至本位即氣盛不可更補到
所克位不可更瀉

五藏補瀉法錢凡病先虛或已經下有合下者必先實
其母後瀉其子也假令肺虛而痰實此可下之證先當
益脾後方瀉肺也 瀉青丸又名瀉肝丸 錢氏謂肝

無補法故無補肝藥王海藏以四物湯內加防風羌活
等分為細末煉蜜丸名補肝丸 又以瀉青丸去梔子
大黃名鎮肝丸治肝虛 導赤散瀉丙小腸 瀉心湯
瀉丁心 安神丸治心虛痞熱神思恍惚 海藏八物
定志丸補心正藥 益黃散又名補脾散海藏云此劑
補脾以燥濕東垣云治胃中寒濕嘔吐腹痛瀉利清白
之聖藥也 瀉黃散又名瀉脾散海藏云瀉脾熱 阿
膠散又名補肺散海藏云杏仁本瀉肺非若人參天門

欽定四庫全書

雜治準繩
卷七十一

七

冬麥門冬之類也 瀉白散又名瀉肺散海藏云治肺
熱骨蒸自汗用此直瀉之梔子黃芩亦瀉肺當以氣血
分之 地黃丸即金匱八味丸去桂附海藏云治腎虛
解頤即鬼病也治脈毛而虛 錢氏謂腎無瀉法故無
瀉腎藥海藏瀉腎丸治脈洪而實即前地黃丸熟地改
生地去山茱萸是也此治左手本部脈若右尺洪實以
鳳髓丹瀉之 詳見五藏
各門總論
察色古稱望而知之謂之神而小兒醫號為啞科脈來

駭疾難於指下分明尤以察色為要故首叙之 夫嬰兒惟察其面部必有五色以知病源人身五體以頭為首首中有面中有睛睛中有神神者目中光彩是也隱顯橫衝應位而見以應五藏五色者青黃赤白黑五藏之色心赤肝青脾黃肺白腎黑五藏所主病證蘊於內必形色見於外故小兒有病先觀其本部形色以論其五行生尅吉凶形色若不相應然後聽聲切脈

錢面上證

左顯為肝

合左手關位肝膽之分應於風水為初之氣

右顯為

欽定四庫全書

卷七十一

九

肺合左手寸脈

肺與大腸之氣分應於燥金為五之氣

額上為心

合左手寸口心與小腸之分應

於君火為

鼻為脾

合右手關脈脾胃之分應於濕土為四之氣

類為腎

合左手尺

下腎與膀胱之分應於寒水為終之氣

赤者熱也

黃者積也

白者寒也青

黑者痛也隨證治之

永類鈴方云青色者為驚積不

散欲發風候

紅赤色者為熱為痰積壅盛驚悸煩躁

增進

黃色者亦為熱為食積癥傷欲作疳候或作痞

癖若神思昏沈其候潮熱氣羸困倦或嘔噦或瀉痢

白色為寒為肺氣不利大腸滑泄欲作吐利 黑色者

為痛所傳不煩變證即為逆候榮衛失序為疾危惡

全嬰方云左頰屬肝東方之位春見微青者平深青者

病白色者絕赤色主身熱拘急肝熱生風青黑色主驚

悸腹痛淺赤色主潮熱夜間發日中歇唇紅焦燥脈必

緊數 右頰屬肺西方之位居右秋見微白者平深白

者病赤色者絕淺色主潮熱或大便堅而氣羸壅嗽青

白色主咳嗽惡心青色主風入肺時時咳嗽青黑色主

驚風欲發或肚疼盤腸內吊 額上屬心南方之位火

欽定四庫全書

卷七十一

九

性炎上故居上夏見微赤者平深赤者病黑色者絕赤

色主心經有風熱心躁驚悸睡卧不安青黑色主心中

有邪驚風腹疼手足瘳痲而啼叫青黑甚至心腹疼黃

色主驚疳骨熱渴皮毛乾燥夜多盜汗頭髮焦黃 鼻

上屬脾中央之位故居中而四季見微黃者平深黃者

病青色者絕赤色主身熱不思乳食深黃色主小便不

通鼻孔乾燥氣羸鼻衄夜間多哭淡白色主泄瀉食不

化青色主吐乳口鼻乾燥大小便不利 下頰屬腎北

方之位水性潤下故居下冬見微黑者平深黑者病黃色者絕赤色主膀胱與腎為表裏有熱則水道不利故小便癃閉 永類鈴方肝部所主睛中瞳人內藏其神外究五輪眶眕屬脾熱即生眇兩皆總心熱痛如鍼白屬肺家熱赤生砂黃屬肝藏昏翳障中心瞳人腎熱不明眼忽貶竄發風發驚 心部所主額面臉頰皆屬心位黑即沈困青即驚悸赤心發風白即疳氣虛黃衝積浮腫氣逆心絕何因大叫數聲過關不叫必作鴉聲

欽定四庫全書

雜考卷七十一

十

加熱驚譊散熱清心 脾部所主唇口見病人中承漿四圓上下合口脾鄉開口屬心心脾有熱唇裂舌瘡三焦積熱唇紅如血深紅重渴鵝口蕃口木舌重舌脾肺熱就口內噴臭脾腎氣寒色如死肝大驚一嚇口乾唇白常時積驚漸必傳心心氣不足令兒煩哭何知脾絕指甲皆黑目無神光定難用藥五種撮口驚風更惡不治証 肺部所主鼻準兩孔并連山根大小二眥肺部所存鼻孔黑煤即肺經焦黑煤如墨肺經即絕鼻中赤

癰疔盛蝨長或瀉白涕腦寒困寐或流清涕傷風喜睡肺熱鼻塞因息吹得或感風寒亦閉關隔鼻爛即疳鼻臭積熱 腎部所主耳穴之前名曰耳花耳孩名輪輪裏名廓輪廓焦黑腎家虛熱其黑如炭腎絕死旦耳門生瘡衝積非常耳中膿出腎熱疳極臭名聾耳膿汁不止瘡癢如烈其候虛熱忽聽不聽心腎氣壅常作閑閑熱氣上攻或如蟲刮榮虛衝熱耳輪如水便看耳後有紅絲麻痘相侵耳輪紅熱傷寒是則熱極內痛腫氣相攻清心

欽定四庫全書

雜考卷七十一

十一

涼膈闕竅通塞兒孩兩腎常虛無病切莫攻擊補更無益 潔肝病面白 肺病面赤 脾病面青 腎病面黃 心病面黑 若肝病驚搐而又加面白痰涎喘急之類此皆難治餘倣此推之假令春分前風寒也宜用地黃羌活防風或地黃九及瀉青丸相間服之春分後風熱也宜用羌活防風黃芩或瀉青丸導赤散下之立夏後熱也宜用三黃九導赤散夏至後濕熱也宜用導赤散瀉黃散合而服之或黃芩人參木香之類秋分後

用瀉白散立冬後用地黃丸主之謂腎不受瀉也 薛

青主驚積不散欲發風候紅主痰積驚悸黃者食積癥傷欲作疳癖白主泄瀉水穀更欲作吐黑主臟腑欲絕

印堂青主初患驚瀉紅主大驚夜啼黑主客忤 山

根青主二次驚瀉後發躁黑黃甚者死 年壽平陷主

天青主發熱生驚黑主利死紅主躁死微黃曰平黃甚

曰霍亂 承漿青主食時被驚黃主吐逆亦主血利黑

主驚風 面黑睛黃主有熱白睛黃主食積疳疔白

欽定四庫全書

雜治年經
卷七十一

十三

睛青主驚風黑睛黃主傷寒 眉上青吉忽紅主煩躁

夜啼黃主霍亂久病紅者死 風氣二池青主風候紫

主吐逆或發熱黃主吐逆亦主煩躁夜啼 兩顴赤主

肺有客熱 兩太陽青主二次受驚青自太陽入耳者

死紅主血淋 兩臉青主客忤黃主痰溢赤主風熱

兩顴赤主傷寒兩顴青主吐蟲 兩金匱青主第三次

驚風黑遶口二日死青連目入耳七日死 兩風門紅

主風熱黑主疳青主水驚黑從眉入耳即日死唇黑不

食者死 面青眼青肝病面赤心病面白肺病面黃脾

病面黑腎病 額間赤色主心經有熱煩躁驚悸若飲

水或叫哭屬本經實熱用瀉心散以清心火微赤因臥

驚悸熱渴飲湯屬虛熱用秘旨安神丸以生心血青黑

主驚風腹痛或痰厥啼叫用五味異功散加木香柴胡

釣藤鉤補脾肝青黑主心腹作痛此寒水乘心用益黃

散微黃主驚疳用安神丸 左臉青或兼赤主肝經風

熱項強煩悶日創瘰癧用柴胡清肝散色微赤倏熱咬

欽定四庫全書

雜治年經
卷七十一

十三

牙屬虛熱用地黃丸青黑主肝剋脾而驚搖腹痛用六

君子加薑桂微赤主潮熱血虛心躁先用秘旨安神丸

次用地黃丸 右臉赤主風邪氣羸咳嗽發熱飲水為

實熱用瀉白散若哽氣出氣唇白氣短屬虛熱用五味

異功散若脾熱所傳用清胃散心火所刑用人參平肺

散淡赤主潮熱心躁或大便堅秘用宣明柴胡飲子以

疎導如潮熱未止更用釣藤飲以清肝色青白主咳嗽

惡心先用惺惺散解表邪健脾土更以六君子湯調補

中氣色青黑主驚風腹痛盤腸內釣用六君釣藤鈞平肝補脾 鼻微黃為平赤主脾胃實熱身熱飲水乳食如常用瀉黃散清熱理脾微赤主脾經虛熱身涼飲湯乳食少思用五味異功散補中健脾色深黃主小便不通鼻中乾燥氣麤衄血乃脾熱傳於肺腎先用濟生犀角地黃湯後用地黃九色淡白乃脾虛泄瀉乳食不化用六君子湯調補中氣青色主脾土虛寒肝木所勝用五味異功散加木香炮薑溫中平肝黑為死候 類間

色赤主腎與膀胱氣滯熱結而小便不通用五苓散以分利鼻準微黃兼右腮微赤乃脾肺燥熱不能化生腎水用黃芩清肺飲膀胱陰虛陽無所生用滋腎丸若頰間微赤乃膀胱陽虛陰無所化用六味地黃丸若小腹脹滿或陰囊腫脹屬陰虛濕熱壅滯用六味九加車前牛膝脾肺氣虛不能通調水道者亦用前藥其小便赤色久而尿血亦屬肝腎氣虛有熱用六味地黃丸如不應則用補中益氣湯益脾肺生肝腎若小便後出白津

或莖中作痛屬肝經濕熱先用龍膽瀉肝湯後用六味地黃丸 印堂青黑主腹痛夜啼此脾氣虛寒也脾為至陰故夜間腹痛而啼用釣藤飲色淡白主泄瀉乳食不化屬脾氣虛弱用五味異功散加木香 人中黃主傷乳胃逆青主下利乳食不化噯氣酸腐此脾虛停滯先用大安丸消食後用異功散健脾黑主蛔蟲咬痛唇色白主吐涎嘔逆或吐血便血乃脾氣虛弱不能攝涎統血歸源急用六君子湯色赤乾燥而皺者主脾經

熱渴大便不通煩熱不寐先以清胃散治其熱次以四君黃連山梔調其脾黃主食積泄瀉乳食不化以六君子湯健脾色赤兼白主衄血乃脾肺虛熱不能攝血歸源用聖濟犀角地黃湯清熱補血用四君子湯以補脾氣如久不應用麥門冬散或人參安胃散 口畔色黃主脾經積熱用清胃散久病用四味肥兒丸以治疳熱唇口抽動主驚熱不安用異功散加山梔釣藤鈞補脾平肝若口流涎唇色紫乃脾氣虛寒用異功散加炮薑

木香若腹中痛口吐涎乃蟲作痛先用蕪荑散後用調中九不吐涎是積痛也用異功散手足厥冷用理中湯加烏梅溫補中氣而痛自止或吐後或大便去後而痛止者先用下積丸後用異功散 白主失血死青主驚風死黑色繞口者不治耳後微赤此少陽經風熱用柴胡飲子清肝生血微黃主睡中驚悸咬牙用四君子加芎歸升麻以調理脾氣 耳乾燥主骨疳蒸熱作渴盜汗用地黃丸若小便後出白津或玉莖疼痛屬肝經濕熱先用龍膽瀉肝湯後用地黃丸若稟賦腎氣不足或早近女色致小便澀滯或作痛如淋者急用地黃丸補中益氣湯滋其化源或大小便去後穀道牽痛者其虛尤甚用前九加牛膝車前肉桂如手足逆冷或畏寒少食陽氣虛寒也急加附子多可得生大抵多因稟賦臟氣不平或乳食寒暑失節或妊娠乳母飲食起居六淫七情所致若初病元氣無虧乳食如常發熱壯熱二便秘結作渴飲水睡不露睛者悉屬形病俱實當治邪氣

欽定四庫全書

雜治彙編
卷七十一

十五

若病久元氣已虧食少發熱口乾飲湯嘔吐泄瀉肢體畏寒而露睛者悉屬形病俱虛當補正氣更宜審胎氣之虛實臟腑之相勝而治之庶無悞矣 錢目內證 赤者心熱導赤散主之 淡紅者心虛熱生犀散主之 青者肝熱瀉青丸主之 淺淡者補之 黃者脾熱瀉黃散主之 無精光者腎虛地黃丸主之 如見面目浮腫主久咳嗽乃脾受疳積也凡小兒唇白主吐涎嘔逆吐血便血唇紅渴飲煩躁如久渴瀉唇紅者是虛證

欽定四庫全書

雜治彙編
卷七十一

十五

也不可不用涼藥唇黃主脾受積後發腫唇口紫及吐涎者主蟲痛不吐涎者是積痛唇口四畔黃如橘主口臭乃脾之積熱也唇青主血虛脾寒為冷所乘蓋唇主脾土木來尅土知脾弱不能食也凡小兒舌乾舌白舌燥舌胎舌黃舌赤腫皆主大便不通或通利必色焦黃如舌裂舌上芒刺舌上出血皆熱極陽毒也舌上生瘡心脾有熱舌捲主驚久患瀉利舌黑必潤不可認為熱蓋久病上焦虛熱故也久瀉痢舌黑者必死

聽聲 重實聲重實雄聲體熱為三焦氣壅在心脾傷風咳嗽喉咽痛結澀腸中糞出遲

悲焦聲聲悲焦有燥恐怖欲生風重濁聲沈靜疳攻必耳聾

啼哭聲但哭無啼只是驚多啼不哭痛分明聲輕顫嘔風痢病速緩聲頻吐瀉成

噁煎聲噁煎煩躁病難安燥促聲音為感寒語短氣微尿主澀長遲聲細痢多般

欽定四庫全書

雜考

卷七十一

遲緩聲語短聲遲緩腸鳴泄瀉頻嘔聲多不響風熱肺家因

脈法候兒脈當以大指按三部一息六七至為平和八

九至為發熱五至為內寒脈弦為風痢沈緩為傷食促

急為虛驚弦急為氣不和沈細為冷浮為風大小不勻

為惡候為鬼祟浮大數為風為熱伏結為物聚單細為

疳勞凡腹痛多喘嘔而脈洪者為有蟲沈而遲潮熱者

胃寒也溫之則愈訣曰小兒脈緊風痢候沈緩食傷多

嘔吐弦急因知氣不和急提急驚神不守冷則沉細風

則浮牢實大便應秘久腹痛之候緊而弦脈亂不治安

可救變蒸之時脈必亂不治自然無過繆單細疳勞洪

有蟲大小不勻為惡候脈沈而遲有潮熱此必胃寒未

內寇瀉利脈大不可醫仔細酌量宜審究

視聽者未可別脈五歲已上方可以脈別

浮沈遲數按錢氏論又不拘五歲上下也

脈應雜病

諸數脈 為熱屬腑

欽定四庫全書

雜考

卷七十一

諸遲脈 為冷屬臟

陽數脈 主吐逆不吐必發熱

陰微脈 主泄瀉不瀉必盜汗

沈數脈 寒熱寒多熱少亦主骨蒸熱

緊數脈 寒熱熱多寒少又主骨熱急則驚痢

沈緊脈 心腹痛短數同亦主咳嗽

沈細脈 乳食不化亦主腹痛下痢

沈伏脈 為積聚亦主霍亂

微緩脈 乳不化泄瀉沈緩亦同

微澀脈 痰癥筋攣

微急脈 寒熱唾血

浮滑脈 宿食不消亦主咳嗽

浮緊脈 疳氣耳聾

浮弦脈 頭疼身熱

緊滑脈 吐血惡

心脈急數 驚癇不驚者疳淋

欽定四庫全書

雜治準繩
卷七十一

肝脈急甚 顛癇風癇痰涎流液

肺脈浮實 鼻塞并大小便不通

關脈緊滑 主蛔蟲尺脈沈亦主蛔

尺脈微細 溏泄冷痢乳食不化

尺脈微澀 便血無血者必盜汗

脈過寸口入魚際 主遺尿

審脈逆順

驚搐脈 浮數順沈細逆身溫順肢冷逆

夜啼脈 微小順洪大逆身冷逆

心腹痛 沈細順浮大逆身溫順肢冷逆

傷寒脈 洪弦順沈細逆浮大順微伏逆

汗後脈 沈細順洪緊逆困睡順狂躁逆

溫病脈 洪太順沈細逆身熱順腹痛逆

咳嗽脈 滑浮順沈細逆身溫順肢冷逆

霍亂脈 浮洪順遲微逆身溫順肢冷逆

吐衄脈 浮大順沈細逆身溫順肢冷逆

欽定四庫全書

雜治準繩
卷七十一

泄瀉脈 緩小順浮大逆身溫順肢冷逆

諸痢脈 沈細順浮大逆身溫順肢冷逆

諸渴脈 洪數順微細逆身溫順肢冷逆

諸腫脈 浮大順沈細逆臟實順腸泄逆

腹脹脈 浮大順虛小逆臟實順泄瀉逆

痰喘脈 滑大順沈細逆身溫順肢冷逆

寒熱脈 緊數順沈細逆倦急順弦直逆

疳勞脈 緊數順沈細逆臟實順脾泄逆

蟲痛脈 緊滑順浮大逆身溫順唇青逆

諸失血 沈細順浮數逆身溫順發熱逆

中惡腹脹 緊細順浮大逆身熱順身冷逆

黃疸脈 浮大順沈細逆腹寬順泄瀉逆

火痺脈 浮洪順沈細逆身熱順身冷逆

錢仲陽云小兒之脈氣不和則弦急傷食則沈緩虛驚

則促急風則浮冷則沈細脈亂者不治 水鏡訣云陰

陽運合男女成形已分九竅四肢乃生五臟六腑部分

欽定四庫全書

雜治彙編
卷七十一

十一

既別逆順難明若憑寸口之浮沈必乃橫亡於孩子須

明虎口辨別三關消詳用藥始無差誤未至三歲看虎

口食指第一節名風關脈初見易治第二節名氣關脈

見病深難治第三節名命關脈見死不治三關青是四

足驚亦是水驚黑是人驚紫色瀉利黃色雷驚三關通

度是極驚之症必死或青或紅有紋如線一直者是乳

食傷脾必發驚熱左右一樣者是驚與積齊發有三條

或散是肺生風痰或似鉤輪聲有赤是傷寒及嗽如紅

火是瀉紅黑相兼主下痢青多白痢紅多赤痢紫色相

兼加渴虎口脉紋亂主胃氣不和青是驚與積青黑發

慢驚脈入掌乃內釣指紋曲裏風盛驚外食積此論三

歲以上之法 若三歲以下更用一指按高骨乃分三

關定其息數呼吸八至為平脈九至不安十至危困浮

主風沈遲主虛冷實主有熱緊主癰癩洪主熱盛沈緩

主虛瀉微遲有積有蟲遲澀主胃脫不和沈主乳食難

化沈細主乳食停滯緊弦主腹中熱痛牢實主大便秘

欽定四庫全書

雜治彙編
卷七十一

十一

沈而數者骨中有熱弦長是肝腸有風緊數乃驚風為

患四肢掣顫浮洪乃胃口有熱沈緊主腹痛有寒虛濡

者有氣又主慢驚乳主大便利血 四歲以下用一指

滾轉尋三部以關為準七八歲移指少許九歲次第依

三關部位尋取十一十二歲亦同十四五歲依大方

脈部位診視 凡看脈先定浮沈遲數陰陽冷熱沈遲

為陰浮數為陽更兼看部位青主驚風白主虛瀉赤主

痰熱黑色病甚黃主脾疳以此相參察病治療庶無誤

矣 全幼心鑑云小兒半歲之際有病當於額前眉端髮際之間以名中食三指曲按之兒頭在左舉右手在右舉左手食指為上中指為中名指為下三指俱熱主感風邪鼻塞氣麤發熱咳嗽若三指俱冷主外感風寒內傷飲食發熱吐瀉若食中二指熱主上熱下冷名中二指熱主夾驚之疾食指熱主胸滿食滯又當參辨脈形主之 流珠形主飲食所傷內熱欲吐或腸鳴自利煩躁啼哭用助胃膏消飲食分陰陽若食消而病仍作

欽定四庫全書

孫治平編
卷七十一

五

用香砂助胃膏以補脾胃 環珠形主脾虛停食胸膈脹滿煩渴發熱用五味異功散加山查枳實健脾消食後用六君子湯調養中氣 長珠形主脾傷飲食積滯肚腹作痛寒熱不食先用大安丸消其積滯次以異功散健其脾氣 來蛇形主脾胃濕熱中脘不利乾嘔不食此疳邪內作先用四味肥兒丸治疳後用四君子湯補脾 去蛇形主脾虛食積吐瀉煩渴氣短喘急不食困睡先用六君子湯加枳實健脾消積次以七味白朮

散調補胃氣 弓反裏形主感冒寒邪哽氣出氣驚悸倦怠四肢稍冷小便赤色咳嗽吐涎先用惺惺散助胃氣祛外邪後以五味異功散加茯苓當歸養心血助胃氣若外邪既解而驚悸指冷脾氣受傷也宜用七味白朮散補之若悶亂氣麤喘促哽氣者難治脾虛甚故也 弓反外形主痰熱心神恍惚夾驚夾食風癇痰盛先以天麻防風丸祛外邪又用五味異功散調中氣 鎧形主風熱生痰發搐先用抱龍丸如未應用牛黃清心丸若傳於脾肺或過用風痰之藥而見一切諸症者專調補脾胃 魚骨形主驚痰發熱先用抱龍丸治之如未應屬肝火實熱少用抑青丸以清肝隨用六味丸以補肝或發熱少食或痰盛發搐乃肝木尅脾土用六君子湯加柴胡補脾土以制肝木 水字形主驚風食積胸膈煩躁煩悶少食或夜啼痰盛口噤搐搦此脾胃虛弱飲食積滯而木尅土也先用大安丸消導飲食次以六君釣藤鈎補中清肝若已服消食化痰等劑而病不

欽定四庫全書

孫治平編
卷七十一

五