

傷

寒

選

錄

一

中醫古籍孤本大全選編工作委員會

中醫古籍孤本大全

中醫古籍出版社

（明）汪機 代撰

內容簡介

鄭金生

傷寒選錄

敬賢堂刊本

國家科學技術部資助項目

據日本國立公文書館內
閣文庫藏明萬曆三年
(一五七五)敬賢堂刊
本影印板高二八八毫米
寬一一七毫米

江澤民主席題寫書名

中醫古籍整理本大全徵驗工本委員會

中醫古籍出版總社

《中醫古籍孤本大全》選編工作委員會：

主任：王永炎

副主任：姚乃禮 梁菊生

委員：（以姓氏筆畫爲序）

伊廣謙 李經緯 余瀛鰲 馬繼興

陳珞珈 黃龍祥 路志正 鄭金生

劉國正 劉從明 薛清錄

顧問：（以姓氏筆畫爲序）

于生龍 王雪苔 王綿之 李輔仁

余瀛鰲 施奠邦 唐由之 高輝遠

馬繼興 張燦珏 盛國榮 董建華

傅世垣 焦樹德 裘沛然 鄧鐵濤

劉渡舟

選編組組長：薛清錄

選編副組長：劉國正 王樹芬

選編組成員：符永馳 裘 儉 畢俊英

劉振遠 劉培生 李 斌

蔡德英 陳 靜 程 英

《中國古詩經》本大全》出版委員會

前言

中醫藥學是我國古代科技寶庫中的一枝奇葩，它以博大精深的醫理，神驗奇效的醫術，濟世活人，相傳數千年，屹立于世界醫學之林。這份寶貴的醫藥學遺產，保存在歷代流傳下來的醫藥典籍中，雖歷盡滄桑，歲月磨蝕，存留至今的仍不下萬餘種，其中淪為孤本者亦逾千種。這些孤本醫書中不乏稀世之珍品，如宋元以來歷代精刻之善本、名醫手稿、名家批校本、精寫本、刻書底稿、手繪本草圖、經絡圖等等。這些珍貴的醫藥典籍，由于多年的自然侵蝕和保管條件不善，不少已面臨絕本危險，搶救、保存這些珍貴的文化遺產已成爲當務之急。鑒此，國家中醫藥管理局決定選編影印出版《中醫古籍孤本大全》一書，并責成「全國中醫藥圖書情報工作委員會」具體承擔選編任務。本書的選編基本遵循以下原則：一、經考查各家書目，證實已成爲孤本的醫書；二、內容有較高的學術價值與實用價值者；三、在理論和實踐上有獨特的見解

和經驗，具有參考價值者；四、書品較好，無重大殘缺者。根據以上選編原則，預計入選孤本醫書將有三百種左右。

孤本醫書收藏單位遍及全國各地，本書的編輯出版，得到許多藏書單位的通力合作，使我們的選編出版工作得以順利進行。爲確保這套叢書的選編質量，國家中醫藥管理局和全國中醫藥圖書情報工作委員會聘請了全國二十多位知名學者、中醫專家爲該書的學術顧問。

本書的選編出版，是弘揚我國古代科技成就，搶救民族文化遺產，繼承發揚中醫藥學術的一件大事，得到國家、部、局各級領導的重視和支持，江澤民主席親筆爲本書題寫書名，這對本書編輯出版工作是一個很大的鼓舞。我們相信，在各級領導重視、社會各界的關懷與支持，和有關專家學者的參與指導下，我們一定能够克服各種困難，勝利完成這部劃時代的大型系列叢書的選編出版工作。

內容評介

鄭金生

汪機是明代著名醫家，傳世著作甚多，現代《汪石山醫學全書》校點本，匯集了汪氏的存世之作。但汪氏重要著作《傷寒選錄》八卷，却被認為是散佚書^①而漏載。考今存世的汪氏著作中，傷寒書僅此一種，因此，《傷寒選錄》至今不被廣大中醫人員所知，這對研究汪氏學術思想不能不說是一個缺陷。本次影印的《傷寒選錄》，將為傷寒研究和汪機學術思想探討提供寶貴的素材。

一、《傷寒選錄》的傳承及底本

最早著錄汪氏傷寒書的是清·黃虞稷《千頃堂書目》，云有『汪機《傷寒選錄》』。黃虞稷（一六二四—一六九一）家藏之書，乃始於其父萬曆年間以來的豐富收藏，因此該書著錄汪氏有《傷寒選錄》一書，應該是相當可靠的。此後《重修安徽通志藝文志》也著錄有：『傷寒選錄，汪機著』^②。然以上著錄均未示版本。

我國清代中後期的書目中，沒有再見到著錄汪氏傷寒書，但日本丹波（多紀）元胤《醫籍考》却著錄了汪氏此書，並收載了該書的自序和凡例^③。正是借助多紀氏的記載，我們才得以了解汪氏書的梗概。但因此書國內無存，對此書的詳細情況仍然知之甚少。

《傷寒選錄》今存于日本國立公文書館內閣文庫。該館《（改訂）內閣文庫漢籍分類目錄》記載：『傷寒選錄，八卷，（岡本啓迪院舊藏）明汪機撰，陳桷編。明萬曆三刊（敬賢堂）醫，九（冊）三〇三一—一四六』。可見日本存有該書的萬曆三年（一五七五）敬賢堂刻本。該書原為日本的岡本啓迪院舊藏，後歸江戶醫學館，因此多紀氏得以親見此書，並記錄其自序與凡例。

一九九九年，該書的復制本回歸祖國，此即為本次影印的底本。

二、《傷寒選錄》的編輯

《傷寒選錄》汪機自序介紹了該書編輯的經過^④：

『《傷寒論》者……自漢而下，推明之者，殆且百家。求其能悉其旨者，十百而一二焉。餘于壯年，嘗輯諸說，少加隱括，分條備注。祖仲景者，書之以墨；附諸家者，別之以朱。去取未必正也，較諸他書，頗爲詳盡。臨證一覽，而諸說皆在目矣。稿已粗具，奈何年已七十，兩目昏蒙，莫能執筆，稿幾廢棄如故紙也。幸同邑石墅陳子桷、和溪程子鑄，于餘最厚。論及傷寒，因檢故稿，出示條例。既而語諸子曰：「此稿成之不易，茲皆視如故紙，則前功盡弃，誠可惜哉。吾等當極駑鈍，以終厥志，何如？」余曰：「固所願也。第恐年老，弗及見焉。」于是盡取諸書付之。見其授受唯謹，夙夜匪懈，從事于斯。益其所未益，增其所未增，逐條補輯，反復數過，不憚其勞。如此，爰及三載，始克告成……名其書曰《傷寒選錄》，蓋因備取諸家之說，而選其近于理者，靡不悉錄……嘉靖丙申（一五三六）年……』

綜上所述，汪機嘗試輯錄歷代諸家注解《傷寒論》之要旨，始于壯年。歷四〇餘年後，至七〇歲時，在其門生陳桷、程鑄的幫助下，將舊稿整理編輯而成《傷寒選錄》一書。汪氏生年是很明確的，生于明天順七年（一四六三）九月十六日^⑤，其七〇歲時，當在嘉靖十二年（一五三三），《傷寒選錄》書稿已成。又經三年修訂，于嘉靖十五年（一五三六）定稿。可見此書是汪機晚年的力作，其學術功力又當在他書之上。

三、《傷寒選錄》的內容及特色

該書首爲『石山先生像』，此後爲『石山先生自贊』和諸家題詞（計有李訓、程文杰、陳桷題詞及陳桷嘉靖辛丑續題）。繼而爲『傷寒選錄序』（嘉靖戊戌一五三八程某）、『傷寒選錄前序』（汪機）、凡例、目錄（前七卷目錄集中在一起，第八卷目錄附于八卷之前）。

該書的整體結構大致可分三大部分：

(一)、卷一爲各專題論說。這一部分的論說輯錄『諸先賢所論，于仲景有發明者，并采輯卷首，以廣見識』（凡例）從這些論說中，也可以反映汪機自己對傷寒的認識傾向。

(二)、第二—七卷以病症名爲綱，歸納傷寒條文，爲之集注。這是全書的主體。據凡例稱：『六經諸病，皆仿成無己例，摘取諸證條中一證，別立條款，爲之發明。成氏或有未瑩者，復附諸賢所論，俾學者知有所擇也。』

(三)、第八卷爲『傷寒選錄藥方』，其中又分方、藥兩部分：『藥方加減例』、『傷寒藥性主製要略』。其中『藥方加減例』是將全書所用方劑集中敘述，并附加減法。『傷寒藥性主製要略』將所用的一九五種藥物逐一羅列，略述其性味、歸經和功效。

由此可見，該書按論、症、方藥爲序，對仲景傷寒條文進行了

匠心獨具的整理。正如汪氏自序中的自我評價：『較諸他書，頗爲詳盡。臨證一覽，而諸說皆在目矣。』也就是說該書內容詳盡，又甚便于觀覽，這就是該書最主要的特色。

然而該書的成就不僅在于編排得體，其另一大特色是精心擇取前賢的論說，補充了很多的新內容。其書在論病之時，受成無己的影響較大。但若成氏所釋有所未當，汪氏則采錄其他醫家的論說，使讀者有所取去。仲景書有論無方的條文，汪氏則參考各書之有方者補入方劑，以便臨證之需。汪氏凡例中提及姓名的前賢就有宋、金、元、明傷寒大家十一位，正文中引錄的醫家之論更加衆多，由此可知其書採摘之豐。

此外，經常闡發汪氏個人的見解，是該書的又一特色。凡屬汪氏個人注說，書中多標記爲『愚按』。例如在涉及趺陽脉的注釋中，汪機曰：『愚按：趺陽脉一名會元，又名衝陽，在足背上去陷谷三

寸、脉動處是也。此陽明胃脉之用由出。夫胃者，水谷之海，五藏六府之長也。若胃氣以憊，水谷不進，谷神以去，藏府無所稟受，其脉不動而死也。故診跌陽脉以察胃氣之有無。仲景又謂跌陽脉不惟傷寒，雖雜病危急，亦當診此，以察吉凶。』

類似這樣的汪氏個人見解甚多，這些見解對探討汪氏學術思想具有重要的參考價值。

該書除傷寒內容之外，于書後附有『傷寒藥性主制要略』，簡述了一九五種藥物的性味、歸經，主要功效特點，炮制方法、藥物優劣，用法注意事項等。每藥雖僅寥寥數語，但每能切中肯綮。考慮到汪氏唯一的本草著作《本草會編》今已亡佚，則這一節的內容又可供探討汪氏在藥物學方面的見解之用。

例如在辨別藥物優劣及用藥種類方面，汪氏有不少自己的見解。他認為獨活『黃白香者良，黑者土當歸勿用』。防風『用金黃色潤

者良，白者爲沙條，勿用。』柴胡『若解散用北柴胡，虛熱用海陽軟苗者良』。桔梗『苦者良，甜者次』……這些用藥經驗對臨床工作者十分有益。少數藥物之下，還注明了藥物的簡單形態和鑒別點，這方面的內容又可供藥物鑒別工作者參考。例如大青條下，汪氏云：『春生葉，似石竹，紫花』。語雖簡單，但已經可以推斷當時安徽地區使用的大青實際上是今爵床科植物馬藍 *Strobilanthes cusia* (Nees) O. Ktze.。汪氏指出香薷『此有二種，一種葉紫背，開紫花，方梗；一種石上生、細葉者，名香柔，攻療』。其中『葉紫背』的香薷很明顯與今用品種有所差異。

總之，汪機的《傷寒選錄》重新問世，將爲今後全面研究汪氏的學術見解提供很多的材料。

①高爾鑫：《汪石山醫學全書》校注說明，北京：中國中醫藥出版社，一九九九：一。

②轉引自李茂如等：《歷代史志書目著錄醫籍匯考》，二九九頁，三一五頁，人民衛生