

武则天

电视连续剧之三



电 视 连 续 剧

武 则 天

第 三 集

山 西 人 民 出 版 社

武 则 天

(三)

山西人民出版社出版 山西省新华书店发行
北京制版厂制版 梅河口市美术印刷厂印刷

开本:787×1092 1/64 印张:2.875 印数:1-181,430

1985年9月第1版 1985年9月第1次印刷

书号: 8088·2029 定价: 0.50元

前 言

这套连环画是根据香港亚洲电视台录制的四十集同名电视连续剧改编的。

武则天是我国历史上唯一的女皇帝，她掌握朝政五十余年，是一位家喻户晓的历史人物。但这里展现在读者面前的武则天是一个艺术形象，她是依据有关历史资料，又采用种种野史笔记、里巷传闻，经过艺术加工创造而成的，其中有些人物和情节纯属虚构。在改编过程中，我们删除了原剧中的封建迷信色彩，突出了武则天如何由一个天真幼稚的少女，逐步变成一个独断专行、计谋与手段同样厉害的女皇帝。表现她在尖锐复杂的宫廷斗争中，在守旧势力的包围中，如何挣扎、反抗、求生、进取的倔强性格。从中读者可以看到宫廷内部明争暗斗的尖锐激烈和错综复杂，领会和认识封建统治阶级的本质。



1 却说太宗皇帝不顾大臣们的劝阻，决意出游。这一日，圣驾登临东岳泰山，一幅雄浑壮丽的图景展现于君臣面前。



2 太宗亲率文武百官在祭坛前焚香祭祀，祷祝上苍，愿神明长久保佑国家万民。



3 祭天结束后，太宗倍感精神舒畅，他不顾旅途疲劳，硬是要登泰山之顶。



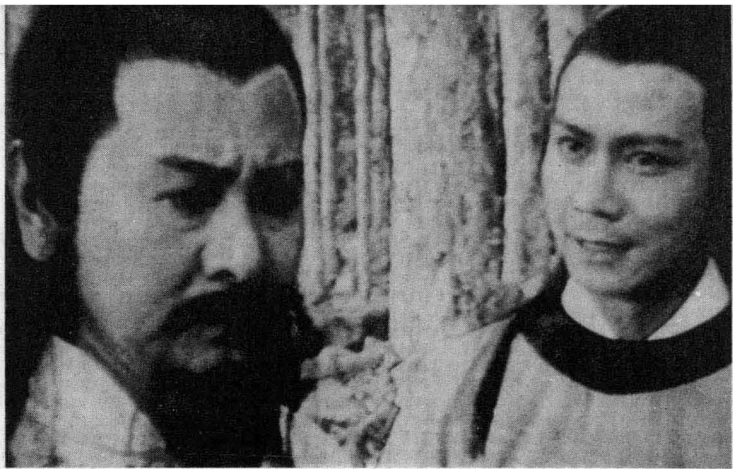
4 李治与大臣们再三阻止，仍说服不了太宗，众人一时没了主意。



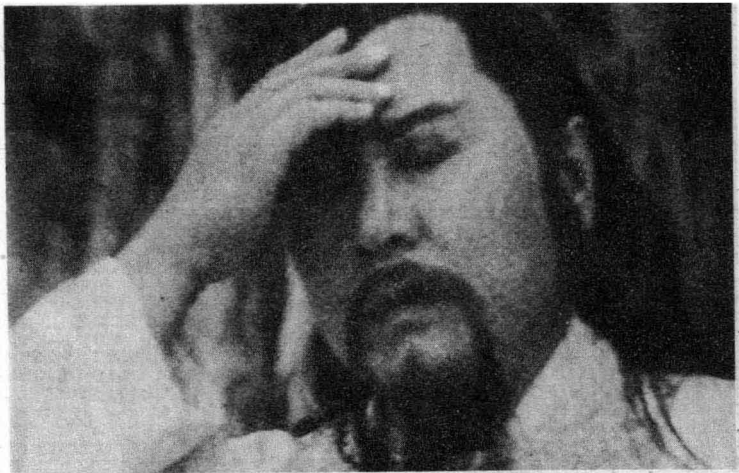
5 宇文俊见皇上执意要去，就主动提出由他陪同前往。君臣二人前后相随，沿着山间小道朝顶峰登去。



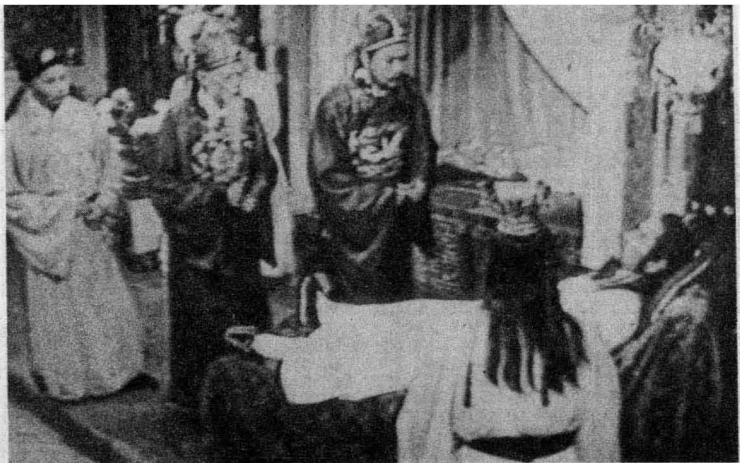
6 太宗见宇文俊神采飞扬，身轻体健，显示出一派英雄气概，心里很喜欢他，就与他攀谈起来。



7 拿宇文俊和自己的儿子做比较，太宗感到很惭愧，这又勾动了他心中的那缕愁丝。



8 突然，他觉得天旋地转，浑身的血往头上涌，立刻失去了知觉。



9 等他醒转过来，发觉自己已经躺在宫中，李治与众大臣正守护在榻前。



10 太宗此刻觉得四肢软弱无力，胸口憋闷，比服丹药前情况更糟，便下令传炼丹师来问。



11 过了一会儿，太监前来禀报，说炼丹师已经逃离皇宫。太宗这才明白上了当，悔不该沉迷于炼丹成仙之术。



12 太宗没有忘记宇文俊护驾之功，当即封他为少尉，又命长孙无忌将自己的病况诏告天下。



13 各国大使听说太宗皇帝身染重病，一齐前来宫中探望，但被内廷官员婉言谢绝。