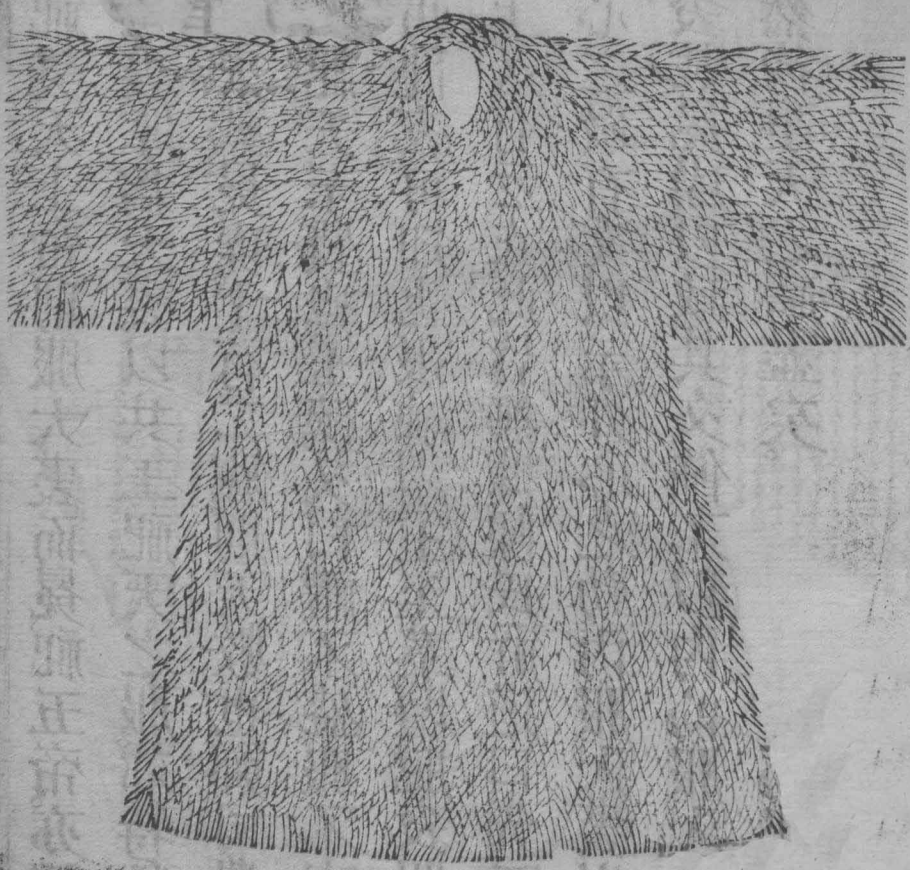


欽定禮記義疏卷第七十九

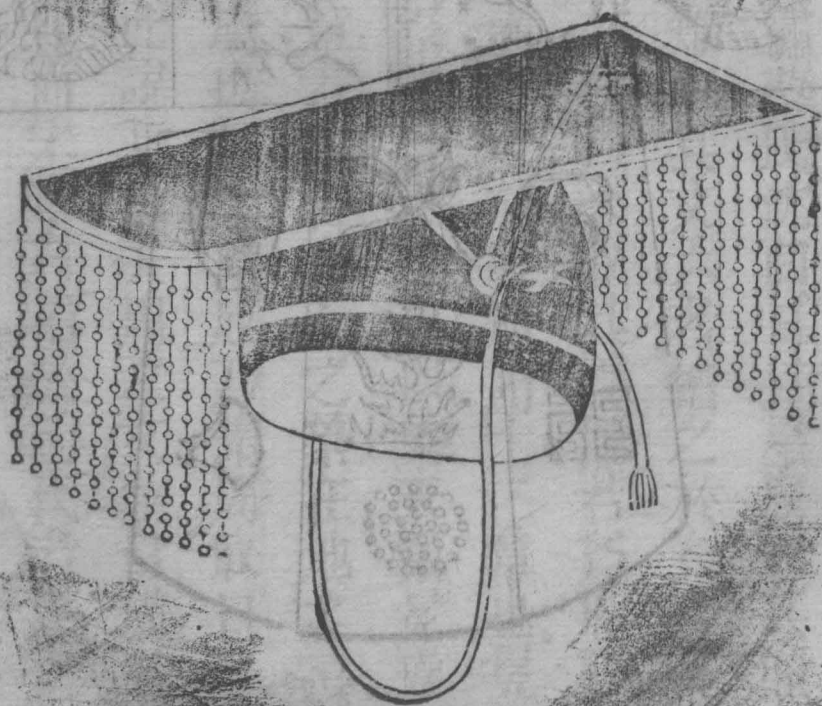
禮器圖二

大 裘

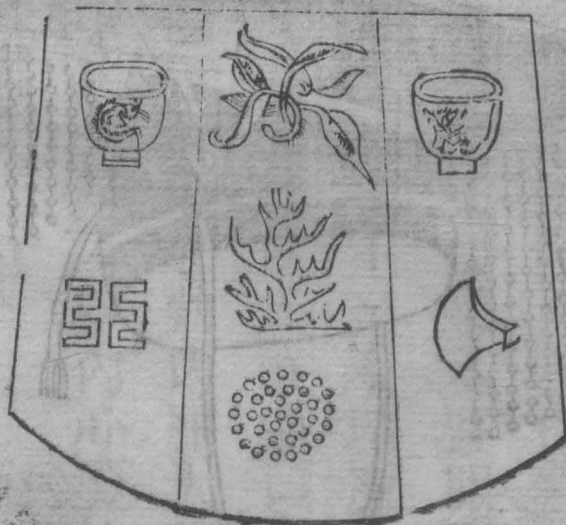
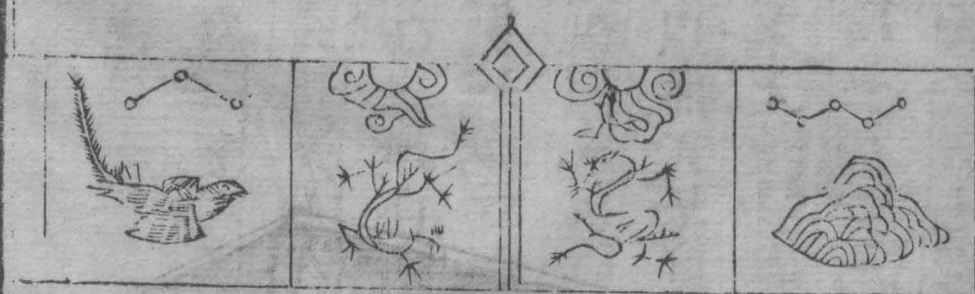


案周官司服。祀昊天上帝。則服大裘而冕。祀五帝。亦如之。享先王。則袞冕。司裘掌爲大裘。以共王祀天之服。郊特牲。祭之日。王被袞。以象天。戴冕璫。十有二旒。則天數也。鄭司農云。大裘黑羔裘。服以祀天。示質也。玉藻又曰。禮不盛。服不充。故大裘不謁。則襲用龍裘。可知也。張融謂王至泰壇。脫袞服。裘鄭志謂大裘之上。又有玄衣。此皆無據。陳氏祥道曰。先王祀天。有質以示內心之敬。有文以示外心之勤。內服大裘。以因其自然。外被龍袞。戴冕璫。以致其文飾。不以內心廢外心。不以自然廢文飾。然後事天之禮盡矣。

冕 袞



服 衮



虞書稱舜觀古人之象作服。日月星辰。山龍。華蟲。作繪。宗彝。藻。火。粉。米。黼。黻。絺。繡。蔡氏沈曰。日月星辰。取其照臨。山。取其鎮。龍。取其變。華蟲。雉。取其文。六者。繪之於衣。宗彝。虎。雌。取其孝。藻。取其潔。火。取其明。粉米。取其養。黼。若斧形。取其斷。黻。兩已相背。取其辨。六者。繡之於裳。所謂十二章也。冕十二旒。旒。則天數也。是十二章者。殆合在天之象。在地之形。以致備物之敬。周未嘗異於虞也。鄭氏康成乃謂周取日月星三者於旂常。而服止九章。此說非也。夫周之文物。曰備。故夫子取周之冕。豈其大祭之服。而采章有損於前代者。左氏謂旗有三辰。未嘗謂服無三辰也。況上公服九章。而王服亦九章。豈

卷之六

野嶺升龍双

新刊

計部合並入之舉五選

論之試客與臨十章

世創本邦土著諸君

10

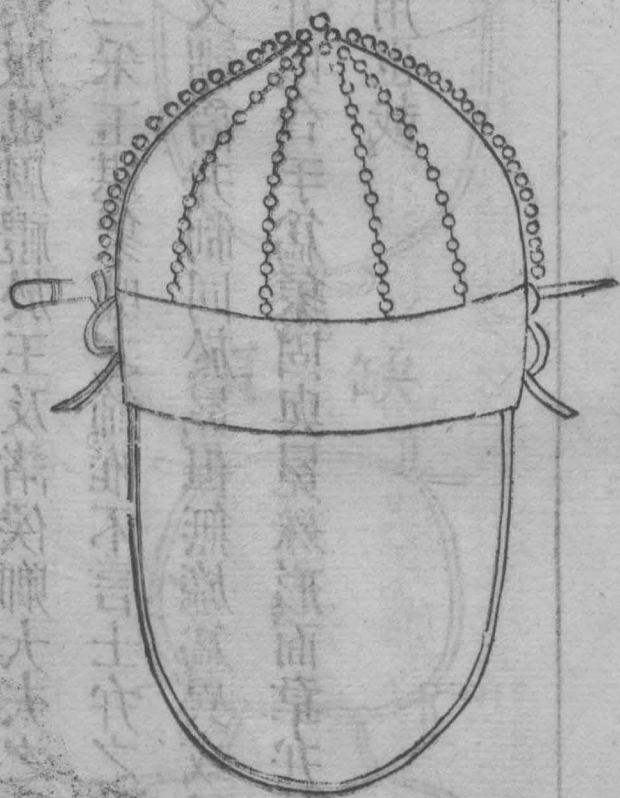
其文六音餘之效也

出武曰自具呈

卷之四

卷之四

弁



案周禮弁師掌王之皮弁。會五采玉璫。象邸玉笄。士冠禮。皮弁服。素積。緇帶。素鞞。爵弁服。纁裳。純衣。緇帶。韎韐。又有韋弁者。以韎韐爲之。則兵服也。周禮於王及諸侯卿大夫之皮弁。會上有五采三采二采玉璫象邸之飾。唯不言士弁之飾。則無飾可知矣。鄭注又謂爵弁制同於冕。但無旒爲異。或又謂爵弁卽韋弁。抑知弁以合手爲象。固與冕殊形。而韋弁施之武事。又與爵弁異用也哉。



緇

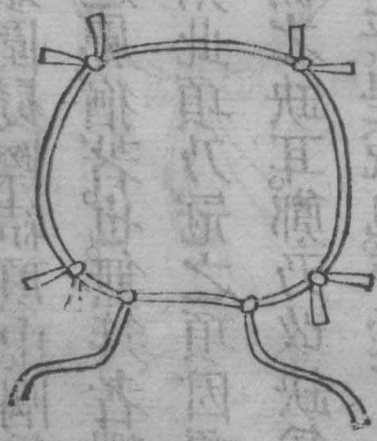
布

冠



缺

項



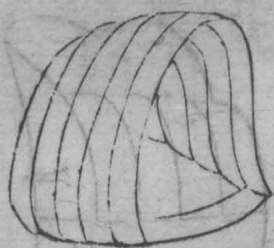
家儀禮。士冠禮。緇布冠。缺項。青組纓。屬于缺。緇纒。廣終幅。長六尺。記曰。始冠。緇布之冠也。冠畢。卽不復著。所謂冠而敝之也。惟庶人則終著之。詩云。臺笠緇撮。是也。鄭氏康成曰。缺。讀如有頰者。弁之頰。緇布冠無笄者。著頰圍髮際。結頂中。隅爲四綴以固冠。項中有繩。亦由固頰爲之屬。猶著也。無笄者。纓而結其條也。案後經文云。右手執項。則此項乃冠之項。因項而得名也。云缺項者。蓋以此結補項閒之缺耳。鄭乃改缺爲頰。夫頰乃著弁之貌。豈得爲首服之名乎。是說也。存疑可也。

冠

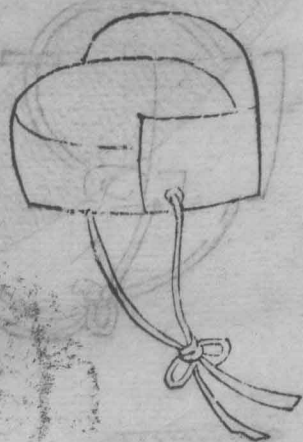


士冠禮有玄冠鄭氏注云玄冠委貌也周官司服有冠弁服注又云委貌也韞氏崇義述舊圖謂夏曰毋追殷曰章甫周曰委貌後代轉以巧意改新而易其名耳然則委貌也章甫也毋追也冠弁也並用緇布爲之故皆可以玄冠名之其制有梁有武有纓有綏有純有縮縫有橫縫有襞積或五或七大抵吉冠左辟喪冠右辟吉冠內畢喪冠外畢吉冠圓喪冠厭吉冠玄喪冠素吉冠不條屬喪冠條屬吉冠綏喪冠不綏吉冠緣喪冠不緣居冠屬武非居冠不屬武此其大畧也又案古之冠制不可及見已言禮者各自爲圖少所可據今姑取其適人情而於經傳不悖者繪爲此圖并存諸舊圖於左俾後之學者有所考云

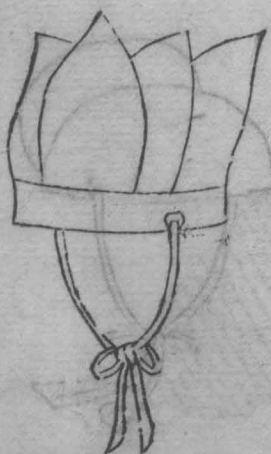
冠布緇



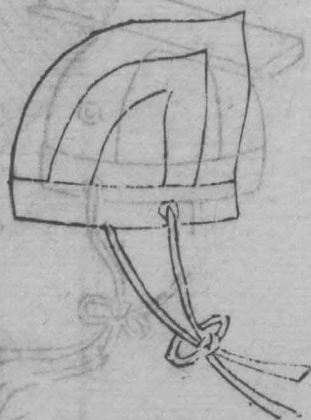
一冠古太



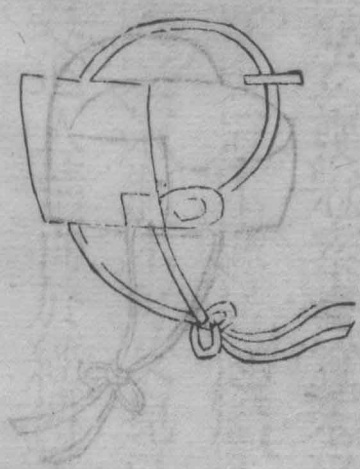
貌委鎡張



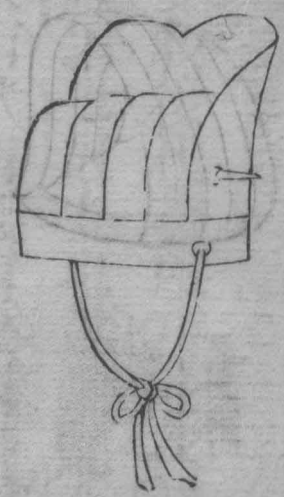
二冠古太



甫章殷



貌委正梁



弁周



追母夏



以上八舊圖以備參考

縱



總

