

呂氏家塾讀詩記

十



呂氏家塾讀詩記卷第二十六

生民之什

生民尊祖也。后稷生於姜嫄。音原文武之

稷故推以配天焉。

孔氏曰：周公成王致太平，禮以王功起於后稷，故推以

郊

可以天焉。禮記稱萬物本於天，故王者皆以祖配天。

郊

於祖。蘇氏曰：周

公制禮，推尊后稷以配天，故為此詩，言其所以尊之。

厥初生民時，維姜嫄生民如何，克禋

音因克祀以弗

拂

無子，履帝武敏。

密謹反

歆

許金反

攸介

音戒

攸止，載震

真慎反

載夙，載生載育，時維后稷。



鄭氏曰。厥其也。初始也。○朱氏曰。民人也。謂周人也。○毛氏曰。生民本后稷也。○鄭氏曰。時是也。姜姓者。炎帝之後。有女名嫫。○毛氏曰。后稷之母。○鄭氏曰。克能也。○孔氏曰。外傳云。精意以享曰禋。禋祀祀郊禩也。毛氏曰。古者必立郊禩。大牢祠于郊。禩。天子親往。后妃率九嬪御。乃禮天子所御。帶以弓韣。授以弓矢。于郊禩之前。○鄭氏曰。二王之後。得用天子之禮。○孔氏曰。燕來主爲產乳滋蕃。故重其初至之日。用牛羊豕之大牢祀於郊。禩之神。蓋祭天而以○鄭氏曰。先禩者。配之。變媒言禩者。神之也。○鄭氏曰。弗之言袞也。音拂。○毛氏曰。弗去也。去無子求有子。孔氏曰。周語云。袞除其心。周

禮女巫云。祓除釁浴。左傳云。祓社釁鼓。檀弓云。巫先祓。樞皆祓。除凶惡之義。祓與去意亦同也。

○毛氏曰。履踐也。○鄭氏曰。帝上帝也。○爾雅

曰。履帝武敏。武迹也。敏拇也。郭璞曰。拇迹大指處。朱氏曰。以敏

字係於履帝武之下。則歆字加於○毛氏曰。歆

饗也。○孔氏曰。孫炎云。介者相助之義。○釋文

曰。震有娠也。毛氏曰。震動也。孔氏曰。動謂懷

叔后緡方震皆○毛氏曰。夙早也。育長也。○王

氏曰。縣所謂民之初生。則本由大王之興。此所

謂厥初生民。則本其由后稷而起也。甫田鄭氏曰。民賴五

穀以生其初生此民者誰與是維
姜嫄也以後稷生於姜嫄故也
○鄭氏曰姜

嫄當堯之時為高辛氏之世妃
孔氏曰謂為其後世子孫之妃

也未知其為幾世故直以世言之
大戴禮史記諸書皆以姜嫄為帝嚳上妃稷為嚳子張融云

即如諸書之說則帝嚳聖夫姜嫄正妃配合生子
人之常道詩何故但歎其母不美其父周魯

何特立姜嫄之廟乎
姜嫄之生后稷如何乎乃禋祀上帝

於郊禘以祓除其無子之疾而得其福也
孔氏曰姜

嫄得祈郊禘者是二王之後得祭天也
祀郊禘之時時則有大神

之迹姜嫄履之足不能滿履其拇指之處○王

氏曰列子曰后稷生乎巨跡姜嫄履巨跡之拇

以歆郊禩之神助祭而止則娠而生育其所生
育是為后稷戴夙則言其疾而不遲也○張氏
曰生民之事不足怪人固有無種而生當民生

之始何嘗便有種固亦因化而有

蘇氏曰物之異於常物者

其取天地之氣弘多故其生也或異學者以耳目之陋而不信萬物之變聖人則不然河圖洛書稷契之生皆於詩易不以為怪其說蓋廣如此○朱氏曰毛公說姜嫄出祀郊禩履帝嚳之迹而行將事齊敏鄭氏說姜嫄見大人迹而履其拇二家之說不同古今諸儒多是毛而非鄭然按史記亦云姜嫄見大人迹心忻然欲踐之踐之而身動如孕則亦非鄭之臆說矣

誕彌

面支反

厥月先生如達

他末反

不圻

勑宅反

不副

孚逼

反無菑

音災

無害以赫厥靈上帝不寧不康禋祀居

然生子

毛氏曰誕大也

朱氏曰此篇多誕字皆訓爲大後有不甚通者疑但發語辭耳

彌終也

莆田鄭氏曰彌滿也

○鄭氏曰終十月而生○朱

氏曰先生首生也

毛氏曰姜嫄之子先生者也

○鄭氏曰達

羊子也

孔氏曰說文云達小羊也從羊大聲薛琮荅韋昭曰羊子初生達小名羔未成

羊曰荈大曰羊○王氏曰達之字从牽从彡

○孔氏曰羊子以生之

易故比之坼副皆裂也

又曰楚世家云陸終娶於鬼方氏曰女潰孕三

年不乳乃剖其左脇獲三人焉禮記曰爲天子削瓜者壻之是壻爲裂也

○毛氏曰赫顯也。○鄭氏曰康寧皆安也。○朱氏曰居然猶徒然也。○孔氏曰婦人之生首子其產多難。此後稷雖是最先生者其生之易如羊子之生其生之時不圻剖不副裂其母故其母無災殃無患害。天既祐令有身又使之生易是天意以此顯其有神靈也。○朱氏曰上帝豈不寧不康我之裡祀乎而使我無人道而徒然生是子也。

誕寘

之鼓反

之隘

於懈反

巷

戶降反

牛羊腓

符非反

字之誕

寘之平林。會伐平林。誕寘之寒冰。鳥覆翼之。鳥乃去矣。音孤後稷呱矣。

毛氏曰：寘，置也。腓，辟也。字愛也。○朱氏曰：會，值也。○蘇氏曰：覆，蓋也。翼，藉也。呱，泣聲也。○朱氏曰：無人道而生子，或者以爲不祥，故棄之。○孔氏曰：嬰兒未有所知，當爲牛羊所踐，今乃避而愛之。○毛氏曰：牛羊而辟人者，理也。置之平林，又爲人所收取。王氏曰：平林，非人所往來，則人又適會伐平林者，收而生之。人而收取之，又其理也。故又置之於寒冰。王氏曰：猶以爲

適與人會而收之未足以爲異也則又誕寘之
寒水○孔氏曰姜嫄以玄鳥至月而禋祀在母
十月而生稷其生正當
冰月故得棄之冰也
大鳥來一翼覆之一翼

藉之○王氏曰寘之寒冰而鳥覆翼之則爲異
甚矣○孔氏曰人往收取鳥乃飛去矣后稷遂

呱呱然而泣矣

實覃

徒南反

實訐

況于反

厥聲載路誕實匍

音蒲匐

蒲北反

克岐

其宜反

克疑

魚極反

以就口食蓺

魚世反

之苳

而甚反

菽荏菽旆旆

蒲貝反

禾役穰穰

音遂

麻麥幪幪

莫孔反

瓜

猗猗

田節反

嗷嗷

布孔反

毛氏曰：覃，長也。訐，大也。○陳氏曰：載，路滿路也。

○匍匐解見谷風。○毛氏曰：岐，知意也。疑，識也。

蘇氏曰：岐，岐嶷，峻茂也。○朱氏曰：口食，自能食也。○鄭氏

曰：藝，樹也。○毛氏曰：荏菽，戎菽也。鄭氏曰：戎，菽，大豆也。○旆

旆，然長也。王氏曰：枝，旗，揚起也。○禾解見七月。○毛氏曰：

役，列也。孔氏曰：種禾，則使有行列。○穰，穰苗好美也。王氏曰：穰，成秀也。○幪

幪，然茂盛也。王氏曰：蒙密也。○唼，唼然多實也。○孔氏曰：

上旣言收取后稷，此說其長養之事。○蘇氏曰：

后稷之生，其體實長且大，其聲則載於路矣。

鄭氏曰。能匍匐則岐岐然。意有所知也。其貌疑
疑然。有所識別也。○王氏曰。以就口食者。言其
稍長。免乳以就口食也。○鄭氏曰。就口食之時。
則有種殖之志。言天性也。○長樂劉氏曰。旆旆
穰穰。蒙蒙嗒嗒。言皆異於常人所種。○孔氏曰。
周本紀曰。棄爲兒時。其遊戲好種植。麻麥。麻麥
美。即此章是也。又曰。及爲成人。遂好耕農。相地
之宜。宜穀者稼穡之。民皆法之。堯聞之。舉棄爲
農師。天下得其利。下章是也。○說文疑作𪔐。曰

小兒有知。○釋文菽作叔。曰叔或作菽。○說文曰穎禾末也。詩曰禾穎穰穰。○董氏曰崔靈恩集注。嗥作菴。說文亦云。嗥字讀若瓜。峽菴菴。

誕后稷之穡有相

息亮反

之道第

音弗

厥豐草種之黃

茂實方實苞實種實稂

徐秀反

實發實秀實堅實

好實穎

營井反

實栗即有邵

他來反

家室

毛氏曰相助也第治也

王氏曰草盛曰第治第亦謂之第猶治亂謂之

亂也

○鄭氏曰豐茂也○蘇氏曰黃茂嘉穀也

毛氏

曰黃嘉穀也茂美也

○董氏曰集注以方爲房○朱氏曰

苞甲而未坼也。實方實苞。此漬其種也。種布種

也。褻漸長也。

毛氏曰：褻長也。

○王氏曰：發者其華發也。

鄭氏曰：發發管時也。孔氏曰：苗之將秀，心如竹管，總發中而出。

○呂氏曰：秀

始穠也。

長樂劉氏曰：秀謂將實也。

○王氏曰：堅者其實堅也。

好者其形味好也。

○毛氏曰：穎垂穎也。

王氏曰：穎者垂

末也。實繁碩故垂末也。

栗其實栗栗然。

孔氏曰：左傳云：嘉栗旨酒。服虔曰：穀

之初孰為栗。是栗為穀熟貌。蘇氏曰：栗不

秕也。長樂劉氏曰：栗謂收及時而栗澤。

姜嫄之國也。

釋文曰：邵今京兆武功縣。孔氏曰：杜預云：武功縣所治釐城是也。

○鄭氏曰：后稷之掌稼穡，有助之道，謂若神助。

之力

孔氏曰言種之必好似有神助。○張氏曰有相之道贊化育之一端也。今農民未見

致力於田者或有一耕即種其收即天幸也殊不知壤細即能蕃殖粒之大者無過於豆如土又倍於粒則必透風不能生十必失其四五矣此人力之不盡也惟后稷則盡人力之助○

董氏曰治去豐草然後嘉穀得殖故種之黃茂

○孔氏曰種之黃茂以下皆說嘉穀茂盛故言

黃盛以揔之○朱氏曰后稷之穡如此堯以其

有成功於民封於郃使即其母家而居之以主

姜嫄之祀故周人亦世祀姜嫄焉

孔氏曰郃國應自有君此

或絕滅或遷徙故以其地封后稷也○李氏曰以郃爲姜嫄父母之國於經無所考據○

釋文曰。第韓詩作拂。

人事盡處。即是天理。有相之道。當合鄭箋橫渠之說觀之。

誕降嘉種。維秬

音巨

維秠

音孚

鄙反

維糜

音門

維芑

音起

恒

音古

反

之秬。秠是穫。是畝。恒之糜。芑是任。音壬是負。以歸。

肇

音兆

祀。

毛氏曰。秬黑黍也。秠一稔二米也。

孔氏曰。郭璞云。秠亦黑黍。

但中米異耳。秬是黑黍之大名。秠是黑黍之中有二米者。

糜赤苗也。芑白苗

也。

孔氏曰。釋草糜作蘼者同。郭璞云。蘼今之白粱粟。芑今之白粱粟。皆好穀也。蘼音糜。小

徧也。

孔氏曰：言種之廣多，故以恒爲徧。定本作恒。集注作亘字。

○王氏曰：任

者，肩任之也。

蘇氏曰：任，擔也。

負者，背負之也。○毛氏曰：

肇始也。○王氏曰：后稷既即有邠家室矣，則又

擇嘉種而誕降之，以教民藝。

孔叢子：魏王問子順曰：寡人聞昔者

上天神異，后稷而爲之下。嘉穀周遂以興。荅曰：天雖至神，自古及今，未聞下穀與人也。詩：美后

稷能大教民種嘉穀，以利天下。故詩曰：誕降嘉種。猶書所謂：稷降播種，農植嘉穀也。所謂

嘉種，則秬也。秠也。糜也。芑也。○蘇氏曰：徧種之

既成，獲而棲之於畝，負任以歸而始祭焉。

朱氏曰：秬

秠言獲畝，糜芑言任負，互文耳。

○王氏曰：后稷始受國爲祭主。