

● 献给思明区整合五周年

唱响思明之歌 弘扬思明精神

思明之歌

Siming zhi ge 思明 歌集



引言

2003年8月4日，历史为思明区写下了浓墨重彩的一笔。这一天，按照厦门市行政区划调整，思明区由原开元区、思明区、鼓浪屿区整合而成，下辖10个街道办事处和96个社区居委会，面积76平方公里，人口约90万人，成为厦门市政治、经济、文化和金融中心，思明区由此打开了历史发展的新篇章。

2008年是思明区整合5周年，五年来，区委、区政府以建设全国强区为目标，好字当头谋发展、改革创新求突破、统筹协调重实效、文明创建助提升、以人为本促和谐，推动经济和社会各项事业快速发展，经济综合实力位居全省各县（市、区）的首位，荣膺中国中小城市综合实力百强第16名，步入了全国强区的前列。

为纪念思明区整合5周年，歌颂思明区5年来取得的辉煌成就，思明区委宣传部于2008年6月中旬开展了“思明之歌”歌曲征集活动，一批知名词曲作家应邀莅临我区采风创作，我们从众多歌曲作品中评选出陆在易、上海音乐家协会副主席徐景新、度创作《思明赞歌》、《思明之歌》等四之歌》MTV专辑，作为思明区整合5周年的

国音乐家协会副主席
家郑进一、林垂立二
秀歌曲制作成《思明
传唱。

这14首歌曲展现了思明区建设全国强区科学发展的宏大气势、强劲态势和良好趋势；展示了思明人“争先创优、永不止步，开拓进取、永无止境”的精神风貌；体现了思明区独特的自然与人文的壮丽景观。这14首歌曲立意新颖，形象生动，旋律优美，高扬了时代主旋律，奏响了新世纪最强音。

务海西建设、推进科

为弘扬思明精神，为推进文化大发展大繁荣，为全面建设全国强区，让我们满怀激情唱响思明之歌吧！

中共思明区委常委、宣传部长 赖智伟

二〇〇九年五月

中共思明区委宣传部文件

厦思委宣〔2008〕8号



关于“思明之歌”歌曲征集评选结果的通知

各党委（党工委、党组），区直各部（委）、办、局，各群团组织：

为纪念思明区整合5周年，进一步激励全区广大干部群众继续保持昂扬向上的精神面貌，又好又快地全面推进全国强区建设和新一轮跨越式发展，区委宣传部于6月中旬开展了“思明之歌”歌曲征集活动。截止7月16日，本次征集共收到来自社会和约稿作者的歌词作品28篇、歌曲作品62篇。在对应征作品进行匿名编号的基础上，征歌办聘请福建省内知名专家组成评审小组进行严谨认真的评审。经过四轮投票和评分，共选出8篇歌词作品、10篇歌曲作品。其中一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖4名。现将评选结果通知如下：

1、一等奖（1名）：

《家在思明》，作词：黄锦萍，作曲：史宗毅

2、二等奖（2名）：

《思明之歌》，作词：邹振东，作曲：钟桦

《潮涌思明》，作词：华晓春，作曲：郑超英

3、三等奖（3名）：

《腾飞吧，魅力思明》，作词：魏德洋，作曲：杨镇

《通往大海的商业街》，作词：冻闻，作曲：曲枫

《思明之歌》，作词：邹振东，作曲：叶万钧

4、优秀奖（4名）：

《思明颂歌》，作词：冻闻，作曲：吴火荣

《通往大海的商业街》，作词：冻闻，作曲：钟桦

《太阳与我们同行》，作词：陈志铭，作曲：杨镇

《思明，我美好的家园》，作词：曾纪鑫，作曲：杨铭

二〇〇八年七月二十五日

Siming zhi ge  歌 集

思明之歌

目录

Contents

01.思明赞歌/张洁琼	2
02.思明之歌/黄蔚	4
03.家在思明/张洁琼	6
04.思明之歌/游晓嫻	7
05.潮涌思明/邓昭全、王漪丹	8
06.思明之歌/万钧、宿鲁雁	10
07.通往大海的商业街/陈晓元、陈智能	11
08.腾飞吧，魅力思明/刘敏慧	12
09.思明颂歌/汪杰、林松茂/思明区合唱团	14
10.太阳与我们同行/林叶艳	17
11.思明，我美好的家园/帅建国	19
12.通往大海的商业街/曾智超、戴向红	20
13.思明之歌/舞思爱（台湾）	21
14.思明之歌（闽南语）/郑进一（台湾）/李霖	22

思明赞歌

(女声独唱)

作词：颜智伟 陈 闻

作曲：陆在易

朗诵：万 钧

演唱：张洁琼

1=F $\frac{4}{4}$ ♩=112

舒展 生机蓬勃并赞美地

f $\dot{1}$ 5 - - | $\widehat{67}$ 5 - - | $\widehat{65}$ $\widehat{65}$ $\widehat{53}$ 4 | $\widehat{31}$ 2 $\widehat{25}$ $\widehat{71234567}$ |

(朗诵) 美丽的厦门有个思明 文明城区 和谐温馨 海峡西岸有个思明

$\dot{1}$ 5 - - | $\widehat{67}$ 5 - - | $\widehat{16}$ $\widehat{51}$ $\widehat{2\ 2\ 3}$ | 1 - - - |

全国强区 百业振兴 神州大地有个思明 科学发展 前程似锦

mf $\widehat{71}$ $\widehat{51}$ $\widehat{235}$ 0 | $\widehat{71}$ $\widehat{51}$ $\widehat{235}$ 0) | $\widehat{34}$ $\widehat{32}$ $\widehat{3\ 1}$ | $\widehat{05}$ $\widehat{56}$ $\widehat{5}$ - |

1.2. 美 丽 的 厦 门 有 个 思 明,

$\widehat{61}$ $\widehat{16}$ 4 $\widehat{3\cdot 2}$ | 1 $\widehat{2\cdot 2}$ $\widehat{05}$ | $\widehat{55}$ $\widehat{53}$ 5 $\widehat{05}$ | $\widehat{44}$ $\widehat{43}$ 4 $\widehat{66}$ |

海峡 西岸 璀璨 的 明珠。

{ 在 我 们 的 心 中, 在 我 们 的 心 中, 你 是
在 世 人 的 心 中, 在 世 人 的 心 中, 你 是

5 $\widehat{3\cdot 3}$ $\widehat{2\cdot 3}$ | 1 - - 0 | $\widehat{33}$ $\widehat{23}$ $\widehat{22}$ 1 | $\widehat{11}$ $\widehat{71}$ $\widehat{6}$ - |

美 丽 的 家 园。

鸿 山 编 织 着 雨 的 梦 境。

创 业 的 乐 园。

观 音 山 书 写 时 代 的 抱 负。

$\widehat{22}$ $\widehat{21}$ $\widehat{22}$ $\widehat{12}$ | $\widehat{77}$ $\widehat{67}$ 5 $\widehat{5}$ | $\widehat{55}$ $\widehat{34}$ 5 $\widehat{65}$ | $\widehat{54}$ $\widehat{43}$ 4 $\widehat{66}$ |

鼓 浪 屿 拨 动 了 浪 的 琴 弦, 啊 祥 云 穿 行 在 每 一 个 社 区, 春 风

环 岛 路 铺 展 着 盛 世 长 卷, 啊 拼 搏 圆 满 着 每 一 个 梦 想, 奋 斗

$\frac{2}{4}$ 7 1 | $\frac{4}{4}$ $\widehat{5}$ - - - | 7 7 1 2 3 | 1 - - 10 |

染 绿 了
成 就 了

每 一 座 花 园。
每 一 个 期 盼。

5 5 - 34 | 56 5 - - | 65 65 4 3 1 | 23 2 - ^v5 |
 [副歌] 思 明, 啊 思 明, 魅力 无限 的 思 明, 啊!
 [副歌] 思 明, 啊 思 明, 争 先 创 优, 永 不 止 步, 啊!

5 5 - 5 • 5 | 15 5 - - | 16 51 2 2 3 | 1 - - - :||
 思 明, 啊 思 明, 温 馨 和 谐 的 思 明。
 思 明, 啊 思 明, 魅 力 无 限 的 思 明。

5 5 - 34 | 56 5 - - | 65 65 4 3 1 | 23 2 - ^v5 |
 思 明, 啊 思 明, 开 拓 进 取, 永 无 止 境, 啊

5 5 - 5 • 5 | 15 5 - - | 16 51 2 2 3 | 1 - - - |
 思 明, 啊 思 明, 温 馨 和 谐 的 思 明,

16 51 2 2 3 | 1 - - ^{渐慢} ^v55 | 6 66 7 5 | 2 - - - |
 温 馨 和 谐 的 思 明, 温 馨 和 谐 的 家 园——思

原速,
 (1 5 - - | 67 5 - - | 1 - - -) ||
 i - - - | i - - - | 10 0 0 0 ||
 明

Siming 
 zhi ge

思明之歌

(女声独唱与女声伴唱)

作词：邹振东

作曲：徐景新

演唱：黄蔚

1 = bE $\frac{4}{4}$ ♩ = 60

(0567 1234 5677 134567) f (03 45 671 2345) 稍慢

高: 1 - 17 67 | 3 - - - | 6 • 5 43 26 | 7 • 5 2 4 3 |

低: 6 - 65 44 | 3 - - - | 4 • 3 21 76 | 5 • 3 2 7 5 |

啊 啊

(原速) mf (深情)

女独 0 0 0 0 | 51 23 54 32 | 6 - - - | 67 51 27 12 | 3 - - - |

1. 你在 我的 心田 里, 我在 你的 日月 中,

2. 你在 我的 歌声 里, 我在 你的 风景 中,

高 p 1 - - - | 0 0 0 0 | mp 0 6 5 4 32 | p 6 0 0 0 | 0 5 4 3 21 |

女合 p 1 - - - | 0 0 0 0 | mp 0 4 3 2 17 | p 6 0 0 0 | 0 3 2 1 76 |

低 1 - - - | 0 0 0 0 | mp 0 4 3 2 17 | p 6 0 0 0 | 0 3 2 1 76 |

呜 呜

(05 12 3452 712357) f (激情)

女独 53 45 65 43 | 4 - - - | 23 46 77 65 | 1 - - - | 6 i 6 i - |

想 起 古 时 你 的 姓 名, 澎 湃 着 成 功 的 豪 情 海 边

憧 憬 着 美 好 的 憧 憬, 灿 烂 着 灿 烂 的 光 明 海 峡

高 5 0 0 0 | 06 71 2 34 | 5 - - 4 | 3 p - - - | mf 6 - 67 i2 |

女合 5 0 0 0 | 06 71 2 1 | 7 - - 65 | 1 p - - - | mf 6 - 65 44 |

低 5 0 0 0 | 06 71 2 1 | 7 - - 65 | 1 p - - - | mf 6 - 65 44 |

呜 啊

女独 $\overset{p}{7} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 3 - \mid 4 \cdot \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{7}{7} \mid 5 - - - \mid \overset{mp}{3} 6 \overset{7}{7} 3 - \mid 2 5 4 2 \overset{5}{5} \overset{6}{6} \mid$
 一座城，天 上 的 一 颗 星， 鼓 浪 声 声， 海 风 阵 阵， 这 是
 一座城，中 国 的 一 颗 星， 充 满 温 馨， 充 满 激 情， 这 是

高 $\overset{f}{3} - - - \mid \overset{p}{0} 0 0 0 \mid \overset{mf}{0} \overset{7}{7} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \cdot 4 \mid \overset{p}{3} 0 \overset{p}{0} \overset{7}{7} \overset{3}{3} \mid 0 0 \overset{p}{0} \overset{6}{6} \overset{2}{2} \mid$
 女合 $\overset{f}{3} - - - \mid \overset{p}{0} 0 0 0 \mid \overset{mf}{0} \overset{5}{5} \overset{4}{4} \overset{3}{3} \cdot 2 \mid \overset{p}{1} 0 \overset{p}{0} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \mid 0 0 \overset{p}{0} \overset{4}{4} \overset{7}{7} \mid$
 低 $\overset{f}{3} - - - \mid \overset{p}{0} 0 0 0 \mid \overset{mf}{0} \overset{5}{5} \overset{4}{4} \overset{3}{3} \cdot 2 \mid \overset{p}{1} 0 \overset{p}{0} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \mid 0 0 \overset{p}{0} \overset{4}{4} \overset{7}{7} \mid$
 啊 啊 啊 啊

(稍慢) (原速) 1 2 (渐慢).....

女独 $\overset{p}{7} \cdot \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{3}{3} \mid 1 - - - \mid 1 - - - \overset{p}{6} \mid 5 - - - \mid 5 - - - \mid$
 我 的 美 丽 思 明 明 思 明
 我 的 魅 力 思

高 $0 0 0 0 \mid 0 0 0 0 \mid 0 0 0 0 \mid \overset{p}{0} \overset{5}{5} \overset{12}{12} \overset{35}{35} \overset{12}{12} \mid 3 - - - \mid$
 女合 $0 0 0 0 \mid 0 0 0 0 \mid 0 0 0 0 \mid \overset{p}{0} \overset{5}{5} \overset{12}{12} \overset{35}{35} \overset{35}{35} \mid 1 - - - \mid$
 低 $0 0 0 0 \mid 0 0 0 0 \mid 0 0 0 0 \mid \overset{p}{0} \overset{5}{5} \overset{12}{12} \overset{35}{35} \overset{35}{35} \mid 1 - - - \mid$
 啊

女独 $\overset{pp}{5} 0 0 0 \parallel$

高 $\overset{pp}{3} 0 0 0 \parallel$
 女合 $\overset{pp}{1} 0 0 0 \parallel$
 低 $\overset{pp}{1} 0 0 0 \parallel$

注：1、女声独唱拟用民族通俗唱法
 2、女声伴唱拟用美声唱法

家在思明

1=G $\frac{4}{4}$

作词：黄锦萍

作曲：史宗毅

演唱：张洁琼

抒情、歌唱地

(海浪轻拍、歌声从远到近……) 65 $\underline{\underline{53}}$ 5 • | 6 5 $\underline{\underline{31}}$ 3 • | 22 $\underline{\underline{355}}$ 6 6 $\underline{\underline{43}}$ |
(童声) 思明 思 明, 思 明 思 明, 人们都说这名字好

5 - - 0 | 6 5 $\underline{\underline{53}}$ 5 • | 6 5 $\underline{\underline{31}}$ 3 • | 22 $\underline{\underline{233}}$ $\underline{\underline{56}}$ 5 $\underline{\underline{5}}$ | 1 - - 0 |
听。 思明 思明, 思明 思明, 人们都说这名字动听。

♩: 4 • 4 $\underline{\underline{6565}}$ 1 - | $\underline{\underline{2 \cdot 2}}$ $\underline{\underline{3232}}$ 5 - | 1 • 1 $\underline{\underline{123}}$ $\underline{\underline{432}}$ 5 | $\underline{\underline{6556}}$ $\underline{\underline{5143}}$ 2 - |
(女独) 海 鸟 飞 飞, 海 风 轻 轻, 你 可 知 我 有 一 个 蓝 色 的 梦 境。
(女独) 琴 声 悠 悠, 琴 瑟 和 鸣, 你 可 知 我 是 故 土 永 远 的 知 音。

$\underline{\underline{333}}$ $\underline{\underline{523}}$ 1 • 2 | $\underline{\underline{355}}$ $\underline{\underline{72}}$ 6 - | $\underline{\underline{5 \cdot 6}}$ $\underline{\underline{12}}$ $\underline{\underline{432}}$ 5 | $\underline{\underline{656}}$ $\underline{\underline{3^{\#}432}}$ 1 - |
蓝色 的 海 洋, 蓝色 的 旋 律, 还 有 闽 南 浓 浓 的 乡 音。
和 睦 的 社 区, 海 上 的 花 园, 还 有 心 底 里 透 出 的 温 馨。

$\underline{\underline{111}}$ $\underline{\underline{1456}}$ 6 • 6 | $\underline{\underline{73}}$ $\underline{\underline{56}}$ 6 - | 4 • 4 $\underline{\underline{45}}$ $\underline{\underline{656}}$ 7 | $\underline{\underline{662}}$ $\underline{\underline{176}}$ 5 - |
假 如 你 要 问 我 的 名 和 姓, 思 明 就 是 母 亲 唤 我 的 乳 名。
假 如 你 要 问 我 的 情 和 爱, 思 明 我 要 为 你 敞 开 胸 襟。

1 • 1 $\underline{\underline{171}}$ 6 - | $\underline{\underline{7 \cdot 7}}$ $\underline{\underline{6356}}$ 6 - | $\underline{\underline{2 \cdot 2}}$ $\underline{\underline{355}}$ 6 6 $\underline{\underline{56}}$ | 7 - - - |
思 明 思 明, 思 明 思 明, 人 人 都 说 这 名 字 好 听,
思 明 思 明, 思 明 思 明, 人 人 都 说 这 名 字 动 听,

4 • 4 $\underline{\underline{455}}$ $\underline{\underline{65}}$ 5 $\underline{\underline{5}}$ | 1 - - 0 | ($\underline{\underline{1565}}$ $\underline{\underline{6565}}$ $\underline{\underline{1565}}$ $\underline{\underline{6565}}$ | $\underline{\underline{6121}}$ $\underline{\underline{2121}}$ $\underline{\underline{6121}}$ $\underline{\underline{2121}}$) :||
人 人 都 说 这 名 字 好 听,
人 人 都 说 这 名 字 动 听,

6 5 $\underline{\underline{53}}$ 5 • | 6 5 $\underline{\underline{31}}$ 3 • | 22 $\underline{\underline{355}}$ 6 6 $\underline{\underline{43}}$ | 5 - - 0 |
(童声) 思 明 思 明, 思 明 思 明, 人 们 都 说 这 名 字 好 听。

6 5 $\underline{\underline{53}}$ 5 • | 6 5 $\underline{\underline{31}}$ 3 • | 22 $\underline{\underline{233}}$ $\underline{\underline{56}}$ 5 $\underline{\underline{5}}$ | 1 - - 0 |
思 明 思 明, 思 明 思 明, 人 们 都 说 这 名 字 动 听。

$\underline{\underline{22}}$ $\underline{\underline{355}}$ 6 6 $\underline{\underline{43}}$ | 5 - - 0 | $\underline{\underline{22}}$ $\underline{\underline{233}}$ $\underline{\underline{56}}$ 5 $\underline{\underline{5}}$ | 1 - - 0 ||
人 们 都 说 这 名 字 好 听。 人 们 都 说 这 名 字 好 听。……

思明之歌

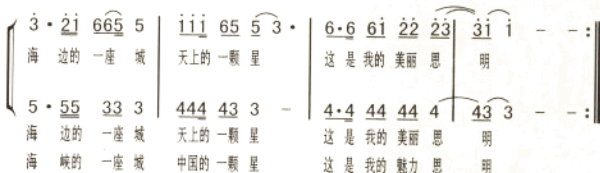
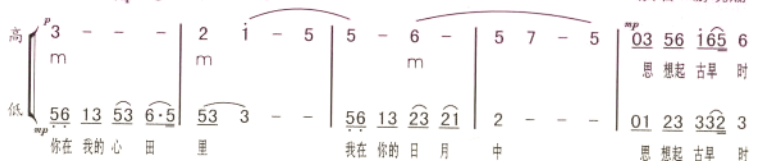
(童声齐唱或女通俗演唱)

作词: 邹振东

作曲: 钟 桦

演唱: 游晓珊

1=C或D $\frac{4}{4}$ ♩=82



*古早时最好用闽南语演唱
 (女独可以唱旋律声部)

潮涌思明

(男女声二重唱)

作词: 华晓春

作曲: 郑超英

演唱: 邓昭全、王漪丹

C 转 $\flat E$ 调 节拍 $\frac{4}{4}$ 速度 $\text{♩} = 76$

$\underline{3 \cdot 5} | 5 - \underline{035} \underline{127} | \underline{175} \underline{663} | 6 - - \underline{5 \cdot 5} | \underline{3 \cdot 2} \underline{21} \underline{56} |$

$7 - - \underline{656} | \dot{1} - - \underline{3 \cdot 5} ||: 5 - \underline{035} \underline{127} | \underline{175} \underline{663} |$

(男) 你 是 白鹭 翩翩最 美丽的 那一段
(女) 日 出 海峡 你是鹭 岛最缤 纷的黎

$6 - - \underline{6 \cdot 5} | 6 - \underline{026} \underline{776} | \underline{562} \underline{334} | 3 - - \underline{3 \cdot 5} |$

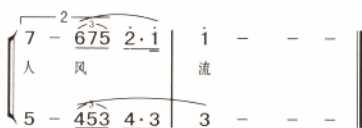
舞 你 是 涛声 鼓浪最 动情的 那段音 符 你
明 月 泊 南湖 你是鹭 岛最闪 烁的珍 珠 浪

$\underline{6 \cdot 3} \underline{7} \underline{221} \underline{715} | 6 \underline{671} \underline{3 \cdot 1} \underline{2 \cdot 3} | \underline{2} - - \underline{5 \cdot 1} | \dot{1} - \underline{712} \underline{175} |$
是 三角梅 摇 曳 最火红 的 那一 朵 你 是 凤凰木 燃 烧
涌 时分你 是 激 流拍岸 嘹 亮的 鼓 花 开 时节你 是 群

$0 \underline{1 \cdot 7} 6 \underline{565} | 4 - \underline{5 \cdot 6} \underline{771} | 7 \underline{5 \cdot 4} 3 0 | 0 \underline{3 \cdot 5} 5 - |$
你 是三角梅 摇 曳 最火红 的 那一 朵 你 是
浪 涌 时分你 是 激 流拍岸 嘹 亮的 鼓 花 开

$\underline{6 \cdot 1} 6 - \underline{6 \cdot 5} | 4 - 4 \underline{231} | \underline{2} - - \underline{3 \cdot 5} :| 5 - - 3 |$
最 灿 烂 最 灿 烂 的 那一 束 日 福 哦
芳 争 艳 打 开 的 祝 福 福
 $\underline{46} \underline{43} \underline{2} \underline{1} | \underline{2 \cdot 2} \underline{2} \underline{716} | 5 - - 0 :| 2 - - - |$
凤凰 燃烧 最 灿 烂 的 那一 束 福
时节 你是 群 芳 争 艳 打 开的祝 福

$\underline{3} \underline{31} \underline{23} \underline{51} | \underline{21} \underline{715} \underline{6 \cdot 3} 6 | 6 - \underline{6 \cdot 3} 4 | \underline{43} \underline{23} \underline{41} \underline{716} |$
哦 哦 哦 哦
 $\underline{0} \underline{0} \underline{0} \underline{0} | \underline{0} \underline{0} \underline{0} \underline{04} | \underline{43} \underline{2} \underline{1} 7 | 7 6 - \underline{563} |$
哦 哦 哦 哦 哦



Siming[®]
zhi ge

思明之歌

1=F $\frac{4}{4}$ ♩ = 72

作词：邹振东

作曲：万 钧

演唱：万 钧、宿鲁雁

(34 ||: 5 - 53 $\overset{3}{117}$ | 6 - 6 45 | 6 - 65 $\overset{3}{435}$ | 2 - 2 34 |

5 - 51 $\dot{1}\dot{2}$ | 7 $\underline{765}$ 6 - | 43 $\underline{26}$ 7 $\underline{765}$ | 1 - - - |

1 - - -) | $\underline{3 \cdot 3}$ $\underline{323}$ 1 $\underline{71}$ | 5 - - - | $\underline{1 \cdot 1}$ $\underline{171}$ 6 $\underline{16}$ |
你 在 我 的 心 田 里， 我 在 你 的 日 月

$\underline{55}$ 5 5 - | $\underline{4 \cdot 5}$ $\underline{56}$ $\underline{54}$ $\underline{344}$ | $\underline{3 \cdot 23}$ $\underline{16}$ 6 | $\underline{777}$ $\underline{71}$ $\underline{24}$ $\underline{321}$ |
中 想 起 古 早 时 你 的 姓 名 澎 湃 着 成 功 的 豪

2 - - - | $\underline{3 \cdot 3}$ $\underline{323}$ 1 $\underline{71}$ | 5 - - - | $\underline{1 \cdot 1}$ $\underline{171}$ 6 $\underline{16}$ |
情 你 在 我 的 歌 声 里 我 在 你 的 风 景

$\underline{55}$ 5 5 - | $\underline{456}$ $\underline{65}$ $\underline{43}$ $\underline{233}$ | 1 $\underline{71}$ 6 - | $\underline{777}$ $\underline{76}$ $\underline{54}$ $\underline{321}$ |
中 憧 憬 着 那 美 好 的 憧 憬 灿 烂 着 灿 烂 的 光

1 - - - | 0 0 0 34 $\overset{\text{§}}{551}$ $\underline{767}$ 5 $\underline{012}$ | $\underline{776}$ $\underline{536}$ 6 - |
明 你 是 海 边 的 一 座 城 你 是 天 上 的 一 颗 星

44 $\underline{456}$ 6 65 | $\underline{4 \cdot 34}$ 2 $\underline{034}$ | $\underline{551}$ $\underline{767}$ 5 - | $\underline{223}$ $\underline{271}$ 1 - |
鼓 浪 声 声 海 风 阵 阵 你 是 海 峡 的 一 座 城 中 国 的 一 颗 星

66 $\underline{656}$ 6 $\overset{3}{671}$ | 2 - 2 $\underline{076}$ | 5 $\dot{1}$ $\underline{2}$ $\underline{21}$ | $\overset{1}{1}$ - $\overset{1}{1}$ (34 :||
充 满 温 馨 充 满 激 情 这 是 我 的 魅 力 思 明

$\overset{12}{1}$ - $\overset{1}{1}$ 34 || $\overset{\text{结束句}}{1}$ - - - ||
D.S. Fine.
明 你 是 明

通往大海的商业街

1 = $\text{B} \frac{4}{4}$

快速、现代风

作词：冻 闻

作曲：曲 枫

演唱：陈晓元、陈智能

楼不高， 阅尽世纪兴衰， 路不宽， 历经百年荣辱。
楼不高， 包容南腔北调， 路不宽， 涌来八方祝福。

0 0 0 0 | 6 3 $\dot{1}6$ $\dot{5}6$ | 6 - 0 0 | $\dot{3}\dot{3}\dot{3}$ $\dot{4}6$ 0 0 |
橱窗挨着橱窗， 繁华的街市
骑楼连着骑楼， 绵延的长廊

$\dot{7}0$ 0 $\dot{7}\dot{7}\dot{7}$ 0 | $\dot{1}$ - $\dot{2}$ - | $\dot{2}$ 0 0 0 | 7 $\dot{1}$ $\dot{7}\dot{1}$ $\dot{6}3$ |
是斑斓的画图， 夜晚流光溢彩，
是季节的河谷， 流漾春的灿烂，

7 $\dot{1}$ $\dot{7}\dot{7}$ $\dot{1}6$ | 7 $\dot{1}$ $\dot{7}\dot{1}$ $\dot{6}3$ | 7 $\dot{1}$ $\dot{7}\dot{7}$ $\dot{1}6$ | 6 - 0 0 |
白天花团锦簇， 夜晚流光溢彩， 白天花团锦簇，
满载秋的富足， 流漾春的灿烂， 满载秋的富足。

0 0 0 0 | 6 3 3 $\dot{1}7$ | 7 - 0 0 | $\dot{2}\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}\dot{2}$ $\dot{2}\dot{2}$ |
思明中山路， 听得见市声如潮
思明中山路， 奔涌着美的憧憬

$\dot{2}\dot{2}$ $\dot{1}3$ 3 - | 0 0 0 0 | 3 0 3 0 | 6 $\dot{3}\dot{3}$ $\dot{4}\dot{4}$ 3 |
浪声如鼓； 通 往 大海的商业街，
梦的追逐； 通 往 大海的商业街，

0 0 0 0 | $\frac{2}{4}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | $\dot{2}0$ $\dot{4}0$ 4 0 |
向着世界 敞开大门
向着未来 迈开大步

3 - - - | 3 0 0 0 | $\dot{1}7$ $\dot{1}6$ 0 0 | ($\dot{3}6$ $\dot{5}6$ 0 0) ||
D.C. 迈开大步。

结束句

腾飞吧，魅力思明

(女高音独唱 合唱伴唱)

作词：魏德洋

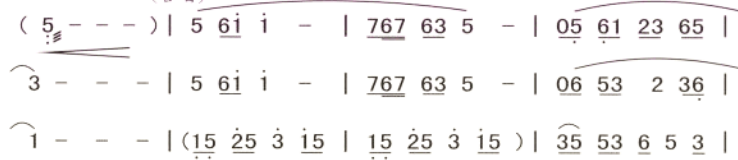
作曲：杨 镇

演唱：刘敏慧

1=G $\frac{4}{4}$ 中速

深情地

(合唱)

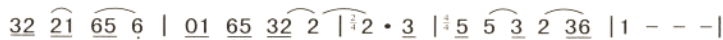


1. 美 丽的 厦 门 岛

2. 繁 华的 厦 门 岛



有个 思 明， 走 一 走 你 就 感 到 魅 力 无 穷。 每 一 个 社 区 都
有个 思 明， 看 一 看 你 就 感 到 魅 力 无 穷。 每 一 栋 楼 区 都



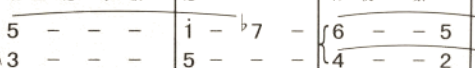
和 谐 温 馨， 每 一 条 街 道 都 展 示 繁 荣
创 造 业 绩， 每 一 个 商 场 都 传 递 着 文 明



(独)

万 石 山 鼓 浪 屿 游 客 如
航 空 港 东 渡 港 日 夜 繁

(合唱)



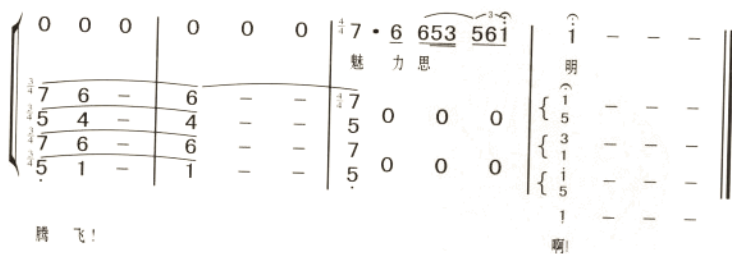
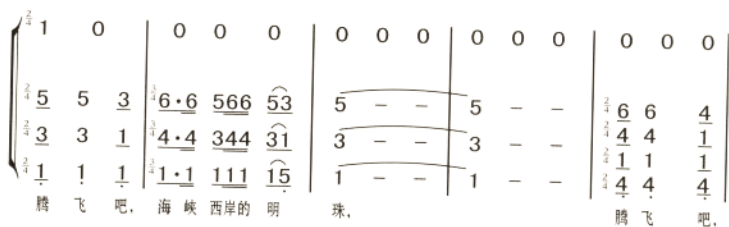
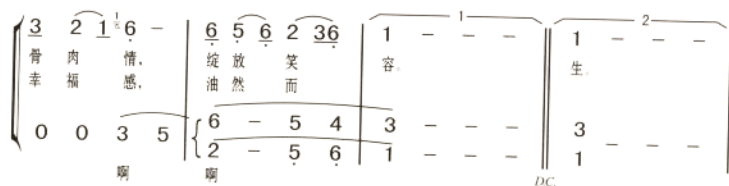
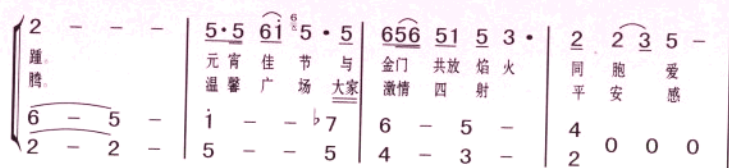
啊

啊



啊

啊



思明颂歌

(混声合唱)

作 词: 冻 闻

朗诵词: 颜智伟

作 曲: 吴火荣

朗 诵: 程艺芬

领 唱: 汪 恣、林松茂

合 唱: 思明区合唱团

1=F $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

(定音鼓) $\text{♩} = 108$

(弦乐)

(小号 弦乐) $\text{♩} = 84$

$\hat{X}_2 - \underline{5345} \underline{6567} | \underline{1712} \underline{3123} \underline{40} \underline{5 \cdot 6} | \hat{1} \hat{1} \cdot \underline{17} \underline{12} | 6 - - \underline{5 \cdot 6} |$

$\hat{1} \hat{1} \cdot \underline{16} \underline{71} | 2 \underline{222} \underline{222} \underline{222} | \underline{20} \underline{23} \underline{4 \cdot 3} | \underline{26} \underline{12} \underline{3 \cdot 33} |$

$\underline{333} \underline{333} \underline{30} \underline{5 \cdot 6} | \underline{11} \underline{1} \underline{177} \underline{655} | \underline{66} \underline{6} - \underline{6 \cdot 1} | \underline{22} \underline{2} \underline{277} \underline{771} |$
(S.T) 啊 思明 温馨 和谐的家 园, 啊 思明 开创 未来的

$\underline{267} \underline{5} - - | (\underline{05} \underline{43} \underline{23} \underline{1} \underline{71} | \underline{2 \cdot 3} \underline{267} \underline{5} - | \underline{03} \underline{56} \underline{1 \cdot 2} \underline{31} |$
乐 园 (朗诵) 美丽的厦门有个思明 文明城区 和谐温馨 海峡西岸

$\underline{7 \cdot 1} \underline{26} \underline{5} - | \underline{05} \underline{61} \underline{4 \cdot 3} | \underline{26} \underline{543} \underline{2 \cdot 3} | \underline{05} \underline{63} \underline{2 \cdot 3} |$
有个思明 全国强区 百业振兴 神州大地有个思明 科学发展 前程似锦

$\underline{5} \underline{6} \underline{1653} \underline{6531} | \underline{50})$ (优美抒情地)

S $\left\{ \begin{array}{l} \underline{05} \underline{633} \underline{23} \underline{1} \underline{61} | \underline{222} \underline{236} \underline{5} - | \underline{03} \underline{56} \underline{1 \cdot 2} \underline{33} | \\ \text{在 我 们 的 心 中 你 是 美 丽 的 家 园! 鸿 山 编 织 着} \end{array} \right.$
A $\left\{ \begin{array}{l} \underline{05} \underline{611} \underline{2} \underline{6} \underline{61} | \underline{777} \underline{26} \underline{5} - | \underline{03} \underline{53} \underline{6} \underline{61} | \end{array} \right.$

S $\left\{ \begin{array}{l} \underline{2 \cdot 2} \underline{231} \underline{2} - | \underline{05} \underline{43} \underline{23} \underline{6} \underline{1} | \underline{7 \cdot 7} \underline{675} \underline{3} - | \underline{05} \underline{35} \underline{3} \underline{2 \cdot} | \underline{7 \cdot 6} \underline{56} \underline{1} - | \\ \text{雨 的 梦 境, 鹭 江 拨 动 了 浪 的 琴 弦, 鹭 江 拨 动 浪 的 琴 弦。} \end{array} \right.$
A $\left\{ \begin{array}{l} \underline{7 \cdot 7} \underline{65} \underline{2} - | \underline{03} \underline{23} \underline{6} \underline{6} \underline{1} | \underline{7 \cdot 7} \underline{675} \underline{3} - | \underline{05} \underline{35} \underline{1} \underline{7 \cdot} | \underline{5 \cdot 3} \underline{56} \underline{1} - | \end{array} \right.$

T $\left\{ \begin{array}{l} \underline{05} \underline{63} \underline{23} \underline{1} \underline{61} | \underline{2 \cdot 2} \underline{236} \underline{5} - | \underline{03} \underline{56} \underline{1 \cdot 2} \underline{3} | \underline{2 \cdot 2} \underline{231} \underline{2} - | \underline{05} \underline{43} \underline{23} \underline{6} \underline{1} | \\ \text{安 康 计 划 构 建 家 的 温 暖, 爱 心 超 市 传 递 爱 的 奉 献, 祥 云 笼 罩 着} \end{array} \right.$
B $\left\{ \begin{array}{l} \underline{05} \underline{61} \underline{2} \underline{6} \underline{61} | \underline{7 \cdot 7} \underline{26} \underline{5} - | \underline{03} \underline{53} \underline{6} \underline{61} | \underline{7 \cdot 7} \underline{675} \underline{2} - | \underline{03} \underline{23} \underline{6} \underline{6} \underline{1} | \end{array} \right.$