

中西醫學群書

歲庚申薄遊西冷賣藥葛仙嶺下青山寂歷丹竈空明
稚川有知應亦笑人千古也我友壽喬幼耽繡虎壯悔
雕蟲宏景之閣三層鴈湖之水一曲常日攤書有時倚
櫂寄身於材不材間寓巧於元之元外惜盈盈三十里
賞析爲難玉屑珠霏空付停雲落月中耳歲籥初更嚶
鳴綦切爰偕二三舊雨訪壽喬於一隅草堂積雨新霽
空翠滿庭延佇旣久皓魄漸升迺斟桂醕載啟瑤編循
環雒誦沁入心脾半生疑竇一旦冰釋嘻幸已憶予與
壽喬交迄今垂二十餘年矣屈指故人如雪泉石帆梨
谷諸君子悉皆化爲異物而計然七策沈約一圍猶得
鴻爪雪泥一話當年陳跡雖青青雙鬢漸復成絲亦可

見吾兩人之長鑱白木劬尤尋苓未始非人間世大自在法也二月初吉壽喬將官廣文閒雲出岫本自無心而故山猿鶴有待招尋爰於諸公祖帳之時聊將賤子題襟之意他日者春風桃李收拾藥籠當結束青鞋與壽喬重問勾漏消息未識三生一笑果有舊因緣否也嘉慶九年陳月二十有六日吳江同研第沈翹拜手跋

雜症述畧

秀水計楠壽喬氏輯

爛喉發痧疹近時甚多在穉年不治者十有八九何也其根由於種痘近時嬰孩稟質既薄痘師防其發點繁多下苗甚輕多者數十顆少者不過數顆而先天臟腑之毒未經盡透一遇時感傳染乘機而發治之以寒涼之劑則必至下陷治之以透表之劑則又邪未達而本先撥蘊伏咽喉隨卽潰爛而亡其危可勝言哉讀金匱書有陽毒之爲病面赤斑斑如錦紋咽喉痛吐膿血五日可治七日不可治升麻鼈甲湯主之之文蓋以升麻透厲毒鼈甲泄熱守神富歸和血調營甘草瀉火解毒

卽內經所云熱淫於內治以鹹寒佐以苦甘之旨釋其
意實與此症相類而方內有蜀椒雄黃似當加於陰毒
方中或因傳寫之訛醫者當息心揣度用古而不泥於
古轉機則在於臨症活變也

李雲浦云爛喉痧一症風熱者宜清透濕熱者宜清滲
痰火凝結者宜消降蓋邪達則痧透痧透則爛自止若
過用寒涼勢必內陷其害不淺但其症有可治有不可
治口中作臭者謂之回陽其色或淡黃或深黃此係痰
火所致皆可治也如爛至小舌鼻塞合眼矇矓是毒氣
深伏元氣日虛色白如粉皮樣者皆不可治也

爛喉發痧症半由於元虛不正時邪易於感染重者用

紫背浮萍生石膏等藥透毒解熱稍輕者只宜用大
子桑葉杏仁連喬桔梗荆芥葶藶花粉輕清之品清邪
化熱不得早用大生地麥冬等以膩之亦斷不可用黃
連黃芩太苦大寒等品以遏之此等時症其勢危速須
細心詳慎審脈察色庶幾不致誤治也

南人多溫熱病而少真正傷寒不可概從六經論治蓋
傷寒六日傳遍多有變症溫熱惟留戀一經或傳入營
分從風從濕必潛心細究於舌色尤爲先務葉天士前
輩溫熱論治數條發前人所未發最爲切要學者宜宗
法焉

邪之所湊其氣必虛故曰不能治其虛焉問其餘然亦

不可執也強壯之人思慮應酬之間爲淫邪賊風所乘
或自恃脾強過啖甘肥炙燂釀成膠痰實火亦宜發表
攻裏如河間推陳致新之法有何不可若因循顧忌治
不中肯久則反傷正氣所謂五虛死五實亦死又云母
實實母虛虛是也若不論虛實動手便用補益執扶正
化邪之說與膠柱而鼓者何異耶

瘧病無汗要有汗固矣至於有汗要無汗亦不可不斟酌也雖有虛實之不同其根未有不因暑邪內藏陰邪外束所致暑爲陽邪陽邪多汗故瘧往往有汗豈可因其汗多早加固表之藥以致病情反覆故古人但言久瘧扶正爲主未嘗言固表也愚謂汗少不妨更發汗汗

多不必再發汗但以輕清和解治之可也

衛屬陽其氣慄悍故行速營屬陰其氣靜翕故行遲瘧邪之間一日及連二日發者邪之着於營也如周天之數日行過之月行不及亦是陰陽遲速之分耳

治疫之法解毒爲先務吳又可專用大黃驅逐毒穢但近時之人體氣多薄攻蕩難施莫若張路玉用人中黃配蔥豉等解毒藥爲起首方葉天士用銀花金汁涼解之品最爲穩當喻氏云上焦如霧升而逐之佐以解毒中焦如漚疏而逐之佐以解毒下焦如瀆決而逐之佐以解毒觀其旨病有上中下之分而獨於解毒一言叮嚀再四豈非急於解毒之法哉

疫者穢惡之氣互相傳染吳氏謂從口鼻而入卽踞膜
原但口鼻吸受肺爲出入之門戶無有不先犯肺者疫
皆熱毒肺金所畏每見此症身熱先有憎寒肺先病也
繼而充斥三焦或有徑走心包絡者所謂厲氣無非鬱
熱也至於疫邪漸解而肺蓄餘熱每多咳噎肌熱自汗
等證亦所謂肺先病而未愈之明徵也今人每遇房勞
遺洩之後偶感風寒發熱卽謂之陰症病者怕虛醫者
怕表不問現症如何竟用參地附桂溫熱峻補之劑是
則先補實其風寒於腎中矣邪何由出耶夫所謂陰症
者寒邪中於三陰經也卽使中於腎經亦須先散少陰
之風寒如傷寒論中少陰發熱仍用麻黃細辛發表之

法是也若果直中三陰身不壯熱有惡寒倦卧厥冷喜熱等症亦且先宜溫散漸進滋補之法此理不可不細辨也

大概治膏粱者多滋養治藜藿者多消散然膏粱之體易生痰積由其多食厚味也亦宜消散藜藿之人易於清減由其自奉淡薄也亦宜滋養所謂人情物理不可執一以施

病有在下者其見證反在上如蓄血發狂是矣在上者反在下如肺氣壅大便秘肺氣虛小便數是矣在表者反在裏如三陽合病下利是矣在裏者反在表如熱深厥亦深及面反戴陽是矣治宜細察

衛爲陽風爲陽邪中風者陽虛不能衛外以類相從也故多顯陽熱之症治宜求受病之本毋從事於風藥以重虛其表

傷寒論云能食者爲中風不能食者爲中寒則傷寒內中風之症未嘗禁其食也又云欲飲水者稍稍與之蓋實火煩渴得水則解未嘗禁冷水也乃醫者凡遇此症恐其傷胃禁止勿與是亦背先賢之大旨矣

陰虛則陽無所附氣有升無降法當以滋陰藥爲君斂降之藥爲佐苟徒降其氣則濁未必降而清且隨虛矣陽虛則氣中斷氣有降無升法當以補中藥爲君升舉之藥爲佐苟徒升其氣則清未必升而濁且隨干矣此

治陰陽之偏虛也外此或七情逆滯或氣血飲食痰阻礙於中焦妨其升降出入之路其人元氣未虧不妨升之降之也此後天有形之氣血調治之理至若先天元陰元陽則陰虛陽必薄陽虛陰必乘但當峻補陰陽無暇爲升降治標計也

陽虛而見陽熱之症是真火無根而脫出也陰虛而見陽熱之症是陰虛陽無所附而然也陽盛而見陰寒之症是陽盛拒陰也陰盛而見陽熱之症是陰盛格陽也四者用藥不當生死反掌

腎者胃之關從陽則開從陰則闔陽太勝則開而爲消陰太勝則闔而爲水明矣仲景治水腫主之以腎氣丸

而治消渴亦然甯不與陽盛有乖乎然而此之消是腎中陽虛不能收攝也此之渴是腎中陰虛引水自救也喻氏謂腎水下趨故消腎氣不上騰故渴均用此丸蒸動腎氣恐未必然

咳嗽之症大半由於火來克金謂之賊邪最難速愈因風寒外襲而內生實火急宜瀉之若失於提解久之傳變生痰誤服陰藥反成癆瘵如果係虛火惟有壯水一法但養陰之藥又皆阻氣滯痰是在治之者靈也如生脉六君湯金水六君煎之類最爲妥當

腎虛水泛爲痰有腎中陽虛腎中陰虛陽虛津液洋洋泛溢味淡起沫治宜補氣以生陰則上泛可降陰虛咳

可雜也

臆膈爲難治之病然臆猶可治膈斷不可治臆多實症
或痰或血或氣或食或水凝結於中能先下其滯繼以
補養腸胃漸能運化矣內經雞矢醴之方卽治法也至
臂細臍凸青筋繞腹手心及背平滿此藏氣已絕死不
治若膈症始由肝火犯胃本來侮土謂之賊邪所以肝
陰素虧津液不足之體嘔逆不止久成噎膈以至胃汁
枯槁痰涎壅塞食不下達仍復吐出此病在賁門固與
反胃之症朝食暮吐暮食朝吐病在幽門者判然兩途
經云穀入於胃以傳於肺五臟六腑皆以受氣今旣食

不能入則臟腑之氣皆竭矣故見此病少可納穀不出
一年而死全不納穀不出半年而死春得病死於秋秋
得病死於春金木相克之時也

心腎不足小便渾濁中氣不足溲便爲之變色要知金
衰則水涸水涸則小便短數而渾濁氣不足則易鬱鬱
則生熱熱生則溺色變爲黃赤矣當求其本而治之若
徒執水液渾濁皆屬於火概施利水清熱之品必致反
增其病

脚氣之病多由濕熱因濁邪下先受之也膏粱者濕熱
內生藜藿者濕熱外侵治宜分利滲濕固也若有陰虛
之極不能吸氣歸元陽虛之極不能攝血歸經陰陽偏

勝升降失司於是陽獨浮於上陰獨沈於下足至暮則
腫痛矣治又宜補陰益氣不可概施分利滲濕以重傷
其陰陽是在觀形察脉以細求之

有思慮傷脾脾虛不能統血而失出者有思慮傷脾脾
衰不能消穀而泄瀉者失血斷不宜用涼血泄瀉不宜
用消導以致脾氣愈傷皆當扶養脾土爲本勿徒治其
標

平脉云少陰脉不至腎氣微少精血奔氣迫促上入胸
膈夫少陰脉不至是先天元陽元陰受傷腎者先天也
脾胃者後天也先天既已受傷則不能生乎後天故脾
胃之陰陽亦傷不能運化水穀而生濕熱濕熱下流則

膀胱之氣化不行濁氣因而上入濁氣上入肺氣便壅
脾氣愈滯於是爲痰爲飲而食滯腹脹之症形焉其少
陽生發之氣鬱而不得升爲周身刺痛爲嘔逆吞酸心
主之陽爲濁陰所乘則爲心悸怔忡是腎之一臟腑而
五臟六腑皆爲之不甯故養身莫妙於節慾也若不知
此而但以利氣行痰消食爲治則燥以傷其陰利以傷
其陽不坐困乎此專主腎虛而言也

諸痛無補言氣逆滯也然壯者氣行則愈怯者着而成
病真氣虛乏之人諸邪易於留着着則逆逆則痛疏刷
之中不可無補養之品徒事攻擊則正愈虛邪愈着而
痛無休止也所以脾胃亡液焦燥如割宜用地黃養陰