

八畧
熱陣

補陣
固陣

和陣
因陣

攻陣

散陣

寒陣

景岳全書

卷五十一



景岳全書新方八陣目錄德集

卷之五十 新方引八畧

一補畧

二和畧

三攻畧

四散畧

五寒畧

六熱畧

七固畧

八因畧

卷之五十一

補陣

大補元煎一

左歸飲二

右歸飲三

左歸丸四

右歸丸五

五福飲六

七福飲七

一陰煎八

加味一陰煎九

二陰煎十

三陰煎十一

四陰煎十二

五陰煎十三

大營煎十四

小營煎十五

補陰益氣煎十六

舉元煎十七

兩儀膏十八

貞元飲十九

當歸地黃飲二十



全書卷三
新

濟川煎 二一

地黃醴 二二

歸腎丸 二三

贊化血餘丹 二四

養元粉 二五

立武豆 二六

蟠桃果 二七

王母桃 二八

休癯飲 二九

和陣

金水六君煎 一六
安煎 二

和胃二陳煎 三
苓朮二陳煎 四

和胃飲 五

排氣飲 六

大中和飲 七

小中和飲 八

大分清飲 九

小分清飲 十

解肝煎 十一

二朮煎 十二

廊清飲 十三

掃虫煎 十四

十香丸 十五

芍藥丸 十六

蒼朮丸 十七

貝母丸 十八

括痰丸 十九

神香散 二十

攻陣

吐法 一

赤金豆 二

太平丸 三

敦阜丸 四



百順丸五

百順丸六

散陣

一柴胡飲一

二柴胡飲二

三柴胡飲三

四柴胡飲四

五柴胡飲五

正柴胡飲六

麻桂飲七

大溫中飲八

柴陳煎九

柴苓煎十

柴苓飲十一

柴胡白虎煎十二

歸葛飲十三

柴葛煎十四

秘傳走馬通聖散十五

秘傳白犀丹十六
歸柴飲十七

寒陣

保陰煎一

加減一陰煎二
抽薪飲三

徙薪飲四

大分清飲五

清沸煎六

化陰煎七

茵陳飲八

清膈煎九

化肝煎十

安胃飲十一

玉女煎十二

大清飲十三

綠豆飲十四

玉泉散十五

雪梨漿十六

滋陰八味丸廿約陰丸十八

服蠻煎十九

約營煎二十

熱陣

四味回陽飲一六味回陽飲二理陰煎三

養中煎四

溫胃飲五

五君子煎六

六味異功煎七參薑飲八

胃關煎九

佐明煎十

捌扶丸十一

四維散十二

鎮陰煎十三

歸氣飲十四

煖肝煎十五

壽脾煎十六

三氣飲十七

五德丸十八

七德丸十九

復陽丹二十

黃芽丸二一

一五丹二二

九五丹二三

溫臟丸二四

聖木煎二五

固陣



秘元煎一

固陰煎二

兔絲煎三

惜紅煎四

苓朮兔絲丸五 固真丸六

粘米固腸糕七 玉關丸八

鞏隄丸九

敦阜糕十

因陣

逍遙飲一

決津煎二

五物煎三

調經飲四

通瘀煎五

胎元飲六

固胎煎七

涼胎飲八

滑胎煎九

毀胞煎十

脫花煎十一

九蜜煎十二

清化飲十三

毓麟珠十四

贊育丹又十四 柴歸飲十五

疎邪飲十六

涼血養營煎十七 柴葛煎十八

搜毒煎十九

六物煎二十

六氣煎二十一

九味異功煎二十二 透邪煎二十三

牛膝煎二十四

何人飲二十五

追瘡飲又二五 木賊煎二十六

全書卷之

方目錄

三

至七堂



牙皂散二七
荔香散二八
不膏二九

罨傷寒結胸法三十
連翹金貝煎三
連翹歸尾煎三

桔梗杏仁煎三
當歸漢藜煎四
芍藥漢藜煎五
降癰散三六

百草煎三七
蟬蛸散三八
腸癰秘方三九
槐花煎四〇

飛丹散四一
綿花瘡點藥二四
雞子黃連膏三四
金露散四四

二辛煎四五
冰玉散四六
冰白散四七
代匙散四八

三香散四九
固齒將軍散五五
薰疥方五一
杖丹膏五二

銀硃烟五三
雷火鍼五四
疥瘡光五五
鷺掌瘋四方五

秘傳水銀膏五七
附二十四
廉瘡隔紙膏五八

收瘡散五九

卷之五十一新方目錄



景岳全書卷之五十德集

新方八陣

會稽 張介賓 曾卿著

山陰 俞士琳梅村氏訂

新方八畧引

藥不執方合宜而用此方之不必有也方以立法法以制宜此
方之不可無也夫方之善者得其宜也得其宜者可爲法也方
之不善者失其宜也失其宜者可爲鑑也第法有善不善人有
知不知必善於知方者斯可以執方亦可以不執方能執方能
不執方者非隨時之人不能也此方之所不可廢者正欲以啟
發其人耳余因選古方之得宜者共若干首列爲八陣已不爲

不多矣第以余觀之若似猶有未盡因復制新方八陣此其
有心得焉有經驗焉有補古之未備焉凡各方之下多附加減
等法及分兩之數俱有出入不一者正以見方之不可執也八
陣之中如攻方寒方之不多及者以古法既多不必更為添足
也大都方宜從簡而余復冗之不尤鄙乎正意在冗中求簡耳
此制方之意也然用方之意則猶有說焉夫意貴圓通用嫌執
滯則其要也若但圓無主則雜亂生而無不可矣不知疑似間
自有一定不易之道此圓通中不可無執持也若執一不反則
偏拘生而動相左矣不知倏忽間每多三因難測之變此執持
中不可無圓活也圓活宜從三思執持須有定見既能執持又

能圓活其能方能圓之人乎而人其爲誰哉

一補畧

一補方之制補其虛也凡氣虛者宜補其上人參黃芪之屬是也精虛者宜補其下熟地枸杞之屬是也陽虛者宜補而兼煖桂附乾姜之屬是也陰虛者宜補而兼清門冬芍藥生地之屬是也此固陰陽之治辨也其有氣因精而虛者自當補精以化氣精因氣而虛者自當補氣以生精又有陽失陰而離者不補陰何以收散亡之氣水失火而敗者不補火何以甦垂寂之陰此又陰陽相濟之妙用也故善補陽者必於陰中求陽則陽得陰助而生化無窮善補陰者必於陽中求陰



中醫藥大學圖書館版權所有

則陰得陽升而泉源不竭余故曰以精氣分陰陽則陰陽不可離以寒熱分陰陽則陰陽不可混此又陰陽邪正之離合也故凡陽虛多寒者宜補以甘溫而清潤之品非所宜陰虛多熱者宜補以甘涼而辛燥之類不可用知宜知避則不惟用補而八方之制皆可得而貫通矣

二和畧

一和方之制和其不和者也凡病兼虛者補而和之兼滯者行而和之兼寒者溫而和之兼熱者涼而和之和之爲義廣矣亦猶土兼四氣其於補瀉溫涼之用無所不及務在調乎元氣不失中和之爲貴也故凡陰虛於下而精血虧損者忌利

小水如四苓通草湯之屬是也陰虛於上而肺熱乾者忌
用辛燥如半夏蒼朮紉辛香附芎歸白朮之屬是也陽虛於
上忌消耗如陳皮砂仁木香檳榔之屬是也陽虛於下者忌
沉寒如黃蘗知母梔子木通之屬是也大便秘泄者忌滑利
如二冬牛膝從蓉當歸柴胡童便之屬是也表邪未解者忌
收斂如五味棗仁地榆文蛤之屬是也氣滯者忌閉塞如黃
芪白朮薯蕷甘草之屬是也經滯者忌寒凝如門冬生地石
斛苓連之屬是也凡邪火在上者不宜升火得升而愈熾矣
沉寒在下者不宜降陰被降而愈亡矣諸動者不宜再動如
火動者忌溫煖血動者忌辛香汗動者忌蘇散神動者忌耗

傷凡性味之不靜者皆所當慎其於剛暴更甚者則又在不
言可知也諸靜者不宜再靜如沉微細弱者脉之靜也神昏
氣怯者陽之靜也肌體清寒者表之靜也口腹畏寒者裏之
靜也凡性味之陰柔者皆所當慎其於沉寒更甚者又在不
言可知也夫陽主動以動濟動火上添油也不焦爛乎陰主
靜以靜益靜雪上加霜也不寂滅乎凡前所論論其畧耳而
書不盡言言不盡意能因類而廣之則存乎其人矣不知此
義又何和劑之足云

三攻畧

一攻方之制攻其實也凡攻氣者攻其聚聚可散也攻血者攻

其瘀瘀可通也攻積者攻其堅在藏者可破可培在經者可
乃可炙也攻痰者攻其急重實者暫宜解標多虛者只宜求
本也但諸病之實有微甚用攻之法分重輕太實者攻之未
及可以再加微實者攻之太過每因致害所當慎也凡病在
陽者不可攻陰病在胸者不可攻臟若此者邪必乘虛內陷
所謂引賊入寇也病在陰者勿攻其陽病在裏者勿攻其表
若此者病必因誤而甚所謂自撤藩蔽也大都治宜用攻必
其邪之甚者也其若實邪果甚自與攻藥相宜不必雜之補
劑蓋實不嫌攻若但畧加甘滯便相牽制虛不嫌補若但畧
加消耗偏覺相妨所以寒實者最不喜清熱實者最不喜煖

然實而誤補不過增病病增者可解虛而誤攻必先脫元氣
脫者無治矣是皆攻法之要也其或虛中有實實中有虛此
又當酌其權宜不在急宜攻急宜補者之例雖然凡用攻之
法所以除兇剪暴也亦猶亂世之兵必不可無然惟必不得
已乃可用之若或有疑寧加詳慎蓋攻雖去邪無弗傷氣受
益者四受損者六故攻之一法實自古仁人所深忌者正恐
其成之難敗之易耳倘任意不思此其人可知矣

四散畧

一用散者散表證也觀仲景太陽證用麻黃湯陽明證用升麻
葛根湯少陽證用小柴胡湯此散表之準繩也後世宗之而

復不能用之在不得其意耳蓋麻黃之氣峻利而勇凡太陽
經陰邪在表者寒毒既深非此不達故制用此方非謂太陽
經藥必須麻黃也設以麻黃治陽明少陽之證亦寒無不散
第恐性力太過必反傷其氣豈謂某經某藥必不可移易亦
不過分其輕重耳故如陽明之升麻乾葛未有不走太陽少
陽者少陽之柴胡亦未有不入太陽陽明者但用散之法當
知性力緩急及氣味寒溫之辨用得其宜諸經無不妙也如
麻黃桂枝峻散者也防風荆芥紫蘇平散者也細辛白芷生
薑溫散者也柴胡乾葛薄荷涼散者也薑活蒼朮能走經去
濕而散者也升麻川芎能奔陷上行而散者也第邪淺者忌

峻利之屬氣弱者忌雄悍之屬熱多者忌溫燥之屬寒多者
忌清涼之屬凡熱渴煩躁者喜乾葛而嘔惡者忌之寒熱往
來者宜柴胡而泄瀉者忌之寒邪在上者宜升麻川芎而肉
熱炎升者忌之此性用之宜忌所當辨也至於相配之法則
尤當知要凡以平兼清自成涼散以平兼煖亦可溫經宜大
溫者以熱濟熱宜大涼者以寒濟寒此其運用之權則毫厘
進退自有伸縮之妙又何必膠柱刻舟以限無窮之病變哉
此無他在不知伸景之意耳

五寒畧

一寒方之制爲清火也爲除熱也夫火有陰陽熱分上下據古