

靈樞經卷九

下

錢塘張志聰隱庵集註

盧治良侯

同學

王遜子律

參訂

門人倪昌世仲玉校王

衛氣行第七十六

黃帝問于岐伯曰。願聞衛氣之行。出入之合何如。伯
高曰。歲有十二月。日有十二辰。子午爲經。卯酉爲緯。
大周二十八宿。而一面七星。四七二十八星。房昴爲

絡。虛張爲經。是故房至畢爲陽。昴至心爲陰。陽主晝。陰主夜。故衛氣之行。一日一夜五十周于身。晝日行于陽二十五周。夜行于陰二十五周。周于五藏。是故平旦陰盡。陽氣出于目。目張則氣上行于頭。循項下足。太陽循背下至小指之端。其散者別于目銳眦。下手太陽。下至手小指之間外側。其散者別于目銳眦。下足少陽。注小指次指之間。以上循手少陽之分側。下至小指之間別者。以上至耳前。合于頷脈。注足陽明。以下行至跗上。入五指之間。其散者從耳下下手。

陽明入大指之間入掌中其至于足也入足心出內
踝下行陰分復合于目故爲一周

藏字舊本悞作歲
今改正

歲有十二月者周天三百六十五度四分度之一
一晝一夜日隨天道環轉遶地一周而過一度歲
三百六十五日有奇而一周天日有十二辰者夜
半爲子日中爲午日出爲卯日入爲酉子位于北
午位于南卯位于東西位于西子午爲經卯酉爲
緯天周二十八宿而一而七星四七二十八星是
二十八宿分位于周天之三百六十五度也房位

于卯。昴位于酉。虛位于子。張位于午。房昴爲緯。虛張爲經。房度在卯。畢度在酉。房至畢爲陽者。日隨天道。自東而西。漏下二十五刻。日正中而行。至張度。又二十五刻。而行至畢度。此晝日行于陽也。昴度在酉。心度在卯。昴至心爲陰者。日隨天道。自西而東。遶地環轉。漏下二十五刻。夜正中而行。至虛度。又二十五刻。行至心度。此夜行于陰也。衛氣之行。一日一夜五十周於身者。謂榮行脈中。衛行脈外。循藏府之手足十二經脈。與督脈任脈陽蹻陰

呼一吸爲

蹻之脈度而行一呼一吸脈行六寸水下二刻計
二百七十息脈行十六丈二尺爲一周晝行二十
五周夜行二十五周總屬此十六丈二尺之脈度
無分陰與陽也其晝行于陽二十五周夜行于陰
二十五周周于五藏者晝行于三陽之分夜行于
五藏之陰與循經而行者各走其道蓋衛氣之循
經而行者與脈內之榮氣交相循度環轉晝行于
陽夜行于陰者與脈外之榮氣相將而行晝行于
皮膚肌腠之間夜行于五藏募原之內與晝夜循

行十六丈二尺之經脈五十周者不同也。是以平旦氣出于陽而目張，暮則氣入于陰而目瞑。故下文曰：日行一舍，人氣行一周，與十分身之八。蓋言日行一舍，衛氣之循度而行者，環轉于十六丈二尺之一周，與行于三陽之分者，亦一周也。夫衛氣之晝行于陽，夜行于陰者，應日隨天道，繞地環轉，衛氣之循經而行者，應月與海水之盛虧于東西，故曰人與天地參也，與日月相應也。

按厥論曰：陽氣起于足五指之表，陰氣起于足五

指之裏陽明者表也爲之行氣于三陽而衛氣者
陽明水穀之悍氣合于陽明之領脈下行至足跗
上是以衛氣之下入于五指之間者合陽明而入
于領脈之人迎下至足跗故入于足五指之端從
指井而復出于皮膚之氣分也○玉師曰經言衛
氣先行皮膚先充絡脈是衛氣與絡脈之相通也
衛氣大會于風府日下一節二十一日下至尾骶
內行于伏衝之脈是衛氣外行于皮膚而內行于
經脈也此言衛氣入于陽明之領脈是榮衛之行

于經脈外內又不可執一而論

是故日行一舍。人氣行一周。與十分身之八。日行三舍。人氣行二周于身。與十分身之六。日行三舍。人氣行于身五周。與十分身之四。日行四舍。人氣行于身七周。與十分身之二。日行五舍。人氣行于身九周。日行六舍。人氣行于身十周。與十分身之八。日行七舍。人氣行于身十二周。在身。與十分身之六。日行十四舍。人氣二十五周于身。有奇分。與十分身之四。陽盡于陰。陰受氣矣。其始入于陰。常從足少陰注于腎。腎

注于心。心注于肺。肺注于肝。肝注于脾。脾復注于腎。
爲周。是故夜行一舍。人氣行于陰分一周。與十分藏
之入。亦如陽行之二十五而復合于目。陰陽一日
一夜。合有奇分。十分身之四。與十分藏之二。是故人
之所以臥起之時。有早晏者。奇分不盡故也。

日行一舍者。日行平一宿之度也。人氣行一周。
言衛也。

黃帝曰。衛氣之在于身也。上下往來。不以期候氣而
刺之奈何。伯高曰。分有多少。且有長短。春秋冬夏。各

有分理。然後常以平旦爲紀。以夜盡爲始。是故一日
一夜。水下百刻。二十五刻者。半日之度也。常如是無
已。日入而止。隨日之長短。各以爲紀而刺之。謹候其
時。病可與期。失時反候者。百病不治。故曰刺實者。刺
其來也。刺虛者。刺其云也。此言氣存亡之時。以候虛
實而刺之。是故謹候氣之所在而刺之。是謂逢時。在
于三陽。必候其氣在于陽而刺之。病在於三陰。必候
其氣在陰分而刺之。

此論四時晝夜有長短之分。然各有分理。以定氣

之在陽在陰也。如春秋書夜平分之時常以平旦
爲紀。以夜盡爲始。日出卯初一刻。以一刻人氣在
太陽爲始。二刻在少陽。三刻在陽明。四刻在陰分。
一日一夜水下百刻爲一周。二十五刻者。半日之
度也。至日入而止爲晝。隨日之長短。皆以卯初一
刻。人氣在太陽爲紀。而刺之。謹候其人氣在于陽
分之時。以刺陽病。人氣在于陰分之時。以刺陰病。
此病可與期而愈。如失時反候。百病不治也。實者
邪氣實也。來者謂氣之始來。如邪在陽分。以水下

一刻五刻九刻氣始來于陽而卽刺之所謂迎而奪之也。虛者正氣虛也。去者謂氣之已去。如陽氣虛者以水下三刻七刻十一刻人氣將去陽而之陰之時以刺之。所謂追而濟之也。如病在陰之虛實者亦如此法。是謂逢時。如病在于三陽必候其氣在于陽而刺之。病在于三陰必候其氣在于陰而刺之。○倪仲玉曰。必候其氣在于陽者。在三陽之分也。在于陰者。在三陰之分也。以三陰三陽之爲病。亦候其氣之在三陰三陽之分治之。

水下一刻。人氣在太陽。水下二刻。人氣在少陽。水下三刻。人氣在陽明。水下四刻。人氣在陰分。水下五刻。人氣在太陽。水下六刻。人氣在少陽。水下七刻。人氣在陽明。水下八刻。人氣在陰分。水下九刻。人氣在太陽。水下十刻。人氣在少陽。水下十一刻。人氣在陽明。水下十二刻。人氣在陰分。水下十三刻。人氣在太陽。水下十四刻。人氣在少陽。水下十五刻。人氣在陽明。水下十六刻。人氣在陰分。水下十七刻。人氣在太陽。水下十八刻。人氣在少陽。水下十九刻。人氣在陽明。

水下二十刻。人氣在陰分。水下二十一刻。人氣在太陽。水下二十二刻。人氣在少陽。水下二十三刻。人氣在陽明。水下二十四刻。人氣在陰分。水下二十五刻。人氣在太陽。此半日之度也。從房至畢一十四舍。水下五十刻。日行半度。迴行一舍。水下三刻。與七分刻之四。大要曰。常以日之加于宿上也。人氣在太陽。是故日行一舍。人氣行三陽。行于陰分。常如是無已。與天地同紀。紛紛盼盼。終而復始。一日一夜。水下百刻而盡矣。盼普巴切

日行于陽夜
行于陰日夜
行五十周三
刻在陽四刻
在陰日夜止
二十五周
一分二厘五
毫當作一厘
二毫之小數
日之一刻加

此論衛氣應天道之繞地環轉在陽在陰以爲取
刺之法夫陽者天氣也主外陰者地氣也主內少
陰之上君火主之君火者日之太陽也日隨天道
環轉晝明夜晦蓋天運以日光明也是以水下一
刻人氣在太陽水下二刻人氣在少陽水下三刻
人氣在陽明水下四刻人氣在陰分陰分者少陰
之分也水下二十五刻此半日之度也從房至畢
一十四舍水下五十刻日行天度之半迴行一舍
者遶地迴轉從昴至心而又行一舍也水下三刻

于太陽夜
五十三刻加
于太陽日之
四刻行于陰
夜之五十六
刻行于陰

者謂五十三刻而又加于太陽與七分刻之四者
有一分二釐五毫之奇分也此衛氣隨天道繞地
環轉晝夜皆行于三陽之分是以五十三刻而復
行于太陽故大要曰常以日之加于宿上也人氣
在太陽謂晝夜日之加于舍上皆以太陽爲始也
是故日行一日人氣行于三陽而行于陰分常如
是無已與天地同紀謂地居天之中而天道運行
于地之外也紛紛紛紛者謂雜亂紛紛紜而仍有明
白之分度也夫衛氣晝行于陽夜行于五藏之陰