

廣  
註  
四  
部  
精  
華

集部

第十二冊

四部精華目錄第十二冊

吳梅村集精華

五古

塗松曉發

雁門尚書行

并序 八

吳門遇劉雪舫

雕橋莊歌

并序 九

詠古

過錦樹林王京道人墓

并序 十

其二

圓圓曲

十一

其三

悲歌贈吳季子

十二

遇南廂園叟感賦八十韻

詠拙政園山茶花

并引 十三

石公山

五律

十四

看牡丹

元墓謁剖公

十五

七古

初冬月夜過子倣

十六

琵琶行

晚泊

十七

聽女道士卞玉京彈琴歌

野望

十八

南生魯六真圖歌

其二

十九

鶯湖曲

園居

二十

得廬山顧雲師書

古

無題

趙凡夫山居為祠堂今改為報恩寺

古

其二

維摩楓林絕勝則公獨閑關結足出新

古

其三

詩見示

古

其四

題徐文在西余山莊

古

江樓別幼弟孚令

古

揚州

古

過吳江有感

古

其一

查鸞過友人飲

古

其二

寒山晚眺

古

其三

登寒山高處策杖行崖谷中

古

其四

七律

古

其一

和王太常西田雜興韻

共八首錄一三四五

古

其二

古

其三

古

其四

古

其三

古

其四

古

其四

古

其五

古

過南里謁顧公因遇雲門具和尚

古

其六

古

追悼

古

其七

古

過席允來山居

庚子八月訪同年吳永調於錫山有感賦

贈

其二

其三

其四

七絕

口占

口占贈蘇先生

其二

其三

其四

王阮亭漁洋山人集精華

白紵詞三首

醴泉寺高閣瞻眺有懷范文正公

蘿勺亭觀海

周文矩莊子說劍圖

秋柳四首

題趙澄仿王右丞羣峰飛雪圖

即目

與周量過訪苦丈夜雨共宿

淮安新城有感三首

青山

即目

曉雨復登燕子磯絕頂

海門歌

夜雨題寒山寺寄西樵禮吉二首

雨夜宿聖恩寺還元閣

秦淮雜詩十四首錄六首

絕句

紅橋二首錄一首

秋日題閑園水亭

卷之三

真州絕句五首

錄二首

井陘關歌

同楊西印副使蔡韜若秀才夜登觀音

望中條山

山眺曲阿後湖

河中感懷寄諸兄

秦郵雜詩六首

錄二首

首陽山

冶春絕句十二首

錄三首

潼關

題秦淮水榭

驪山懷古八首

錄四首

咸陽早發

閬中感興四首

錄二首

九

憶明湖

天柱山

黃子久王叔明合作山水圖

金花橋道中作

十

南將軍廟行

登高望山絕頂望峨眉三江作歌

十一

上已辟禊招同邵潛夫陳其年修禊水

漢嘉竹枝五首

十二

繪園八首

晚登夔府東城樓望八陣圖

十三

華山道中即事

登白帝城

十四

題胡玉昆宋梅園為程翼蒼

白帝城謁昭烈武侯廟

十五

徂徠山下田家

荊州懷古

十六

香山寺月夜

望翠微寺

十七

晚望翠微寺

望翠微寺

十八

雪中送酒與東齋二首

十八灘三首

悼亡詩二十六首

錄十三首

土

大將軍李揚弟錢別海幢寺即席有詩

遙題王咸中石塊山房四首

錄一首

土

賦荅

土

同施愚山陳萬公集山史昊天寺寫觀

湏陽峽

土

唐子華水仙圖

吳城登望湖亭寄周南康星公

土

送邵子湘之登州

初入五老峰謁白鹿洞呈湯佐平先生

土

瞿山畫松歌寄梅淵公

三峽橋

土

送汪舟次檢討林石來舍人奉使琉球

蝶蠍靈澤夫人祠二首

土

四首

烈山

六

德州荅鄭山公留別之作

清流關

六

魚山神女祠

嘉陵江上憶家

六

徐州渡河

荅鍾聖輿送芍藥

六

彭門懷古八首

甘泉宮長生瓦歌為林佶人作并寄同

人

潛山道中雪

去

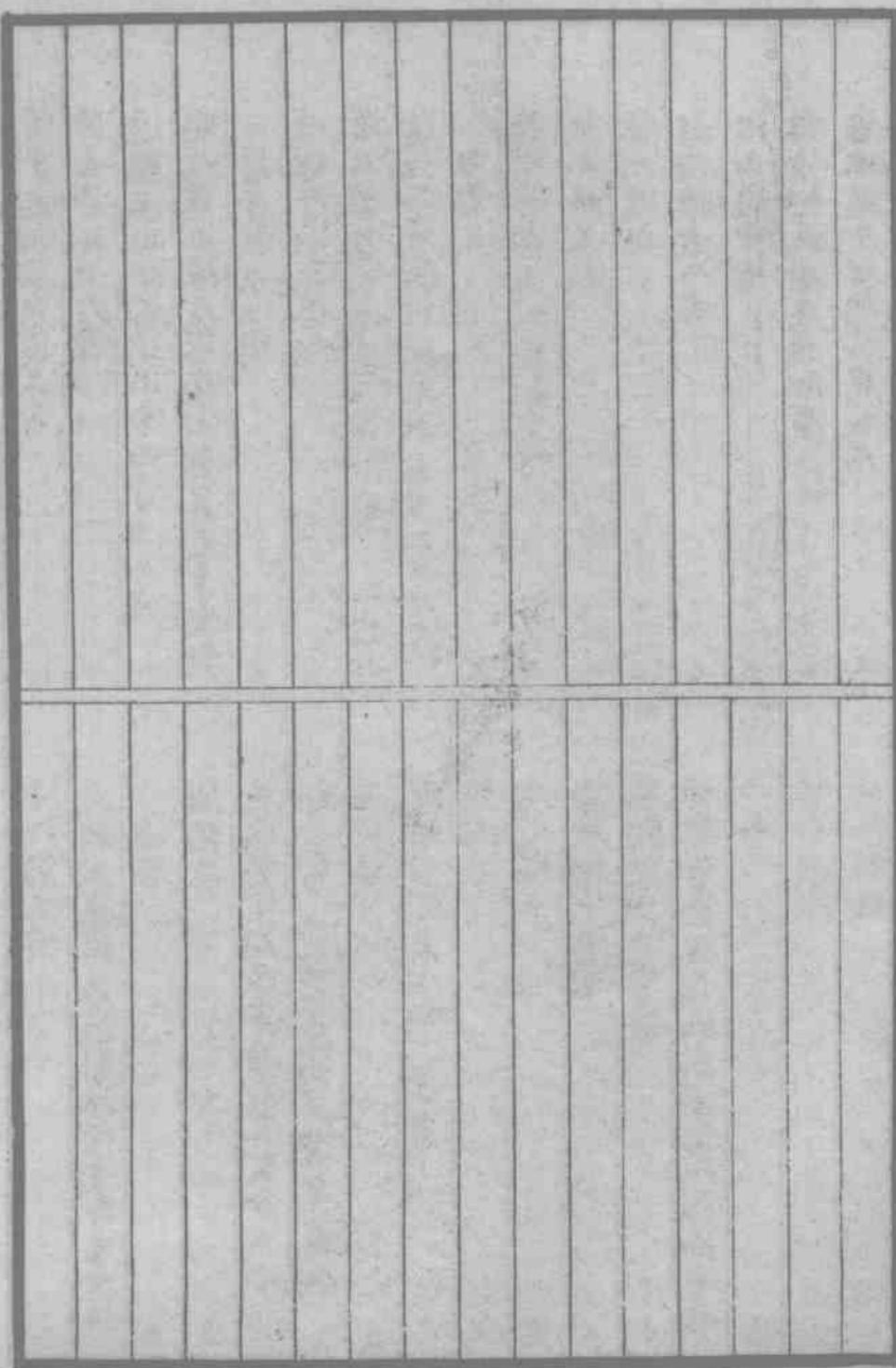
自沙河至唐婆嶺即事

去

吉水道中望楊誠齋故居

去

田部未



吳梅村集精華

五古

塗松曉發

孤月傍一村。寒潮自來去。人語出短篷。纜沒漢橋樹。冒霜發輕舠。披衣聽鷺鳴。斷響若鳴灘。蘆洲疑號雨。漁因入浦喧。農或呼門懼。居然見燈火。市聲雜翁嫗。水改村店移。一帆今始遇生涯。問菰蒲。世事隔沮洳。終當謝親朋。刺舟從此住。

〔註〕

○塗松

蘇州府志塗松市在太倉州北三十里。

吳門遇劉雪舫

出門遇高會。雜坐皆良朋。排闈一少年。其氣為幽异。羌裘雖裏膝。目乃無諸儉。忽然語笑合。與我談生平。亡姑備宮掖。吾父天家婚。先皇在信邸。降禮如諸甥。長兄進微侯。次兄拜將軍。先皇早失恃。寤寐未音形。太廟奉睿容。流涕朝羣臣。新樂初受封。措笏登王廷。至尊亦豐頤。一見驚公卿。兩宮方貴重。通籍長安門。周侯累職微。鄙哉無令名。田氏起輕快。賓客多縱橫。不比先后家。天語頻諄諄。獨見新樂朝。上意偏殷勤。愛其子弟謹。憂彼俸給貧。每閑三十庫。手賜十黃金。長戈指北闕。鼙鼓來西秦。甯武止一戰。各帥皆投兵。漁陽股肱部。千里無堅城。嗚呼四海主。此際惟一身。葬罷萬歲山。先後輜輶迎。辛苦十七年。欲訴知何因。今纔識母面。同去朝諸陵。我兄聞再拜。慟哭高皇靈。烈烈翠都尉。揮手先我行。甯同英國死。不作棄城生。我幼獨見遺。貧賤令

依人當時聽其語。翦燭忘深更。長安昔全盛。曾記朝元正。道逢五侯騎。頎暫為卿兄。即君貌酷似。豈下而微黔。貴戚諸舊遊。追憶應難真。依稀李與郭。流落今誰存。君曰欲我談。清酒須三升。舊時白石莊。萬柳餘空根。海澨李侯塋。秋雁飛沙汀。博平有別業。乃在西湖濱。惠安舊名花杜丹。天下聞。富貴一朝盡。落日浮寒雲。走馬南海子。射兔西山陰。路旁一寢園。御道居人侵。碑鏽孝純字。僵石莓苔青。下馬向之拜。見者疑王孫。詢是先後姪。感歎增傷心。落魄游江湖。蹤迹嗟飄零。傾囊縱捕博劇飲。甘沈淪不圖風雨夜。詰舊同諸君已矣勿復言涕下沾衣襟。

註

一劉雪舫

朱敷尊明詩錄

劉文昭字雪舫。任邱人。

二周侯

明史外戚傳

周金蘇

父封嘉定伯。居外戚中。碌碌而已。

三田氏

明史后紀傳

田貴妃父名宏遇。好快游。善周遇吉傳。

四甯武

明史

周遇吉傳。十七年二月。太原陷。遼陽忻州。

周遇吉先往代。

遇其北犯。

乃憑城固守。而潛出兵營擊。

連數日。殺賊無算。

會食盡援絕。退保甯武。賊亦

亦踵至。遇吉四面發火。城圮復完者再。

傷其四號將。

自成懼。欲退。其將曰。我衆百倍於彼。但用十攻一。更毒追。莫不勝矣。

城遂陷。閩門盡死。

五投

兵

明史周遇吉傳

李自成集眾謀曰。甯武雖破。吾將士死傷多。

由此達京師。

六

輩都尉

死煤山。

永固開府第自焚。

文炳亦投井死。

七英國

明史張輔傳

英國公張輔傳。爵。

八襄城

明史李濟傳

襄城伯李

有口。嘗召對陳兵勢。燒燒可聽。

帝信以為才。

命提督京營。

倚任之。

然於訓練

守之策。懵如也。

十七年三月。

賊薄都城。

城陷。突營丈門不得出。復入朝

陽門。守將孫如龍迎賊。張龍於城上。勒爾橫降。國橫解甲聽命。能禦守之責。賊不足

得入。被拘折牒。

以刑窪竟還。

至夜。以所

整條自  
艦死。九李郭明史外戚傳李諱字世奇，湘縣人。神宗生母李太后父也。封武清

貴封博平。十白石莊劉侗帝京景物略白石橋萬騎馬莊在焉。曰白。十一李侯暨劉伯進侯。十一白石莊陸氏廣與訖順天府白石莊其景多柳。其景多柳。

帝京景物略。武清侯別業在海淀。額曰清華園。廣十里。十二大清一統西湖紀纂志。陽春園在京城西直門外十二里。地名海淀。明武清侯李諱故園。

西湖在玉泉山下。環湖十里。為一邸之勝觀。十三惠安明史外戚表彭城伯張麒昭皇后父。承樂九年追封惠安伯。承公園在嘉興。觀之古牡丹數百株。

花時主人製小竹兜。十四南海子劉侗帝京景物略南海子在京城南。故牧。

供遊客行花牋中。十五南海子禽獸植蔬果之所其水汪洋一望若海。十六西山明

強形鉅勢。爭奇排岸。雲從星拱於皇都之右。每大雪初霽。千峰萬壑精采麗華。

若圖畫然。為京師八景之一。曰西山露雪。十七寢園明史后妃傳李純太后失光宗意。被謫死。言葬於

西山莊列帝在萬壽宮。問近侍曰。西山有娘娘墳乎。即位。曰。有。密付金錢往祭。及

### 詠古

決旬至台司三日徧華省。愁明與中郎。豈不念朝菌王良御奔車。勢逼崦嵫景。急策度太行。馬足殆而驛。富貴若歲時。遇則生災瘳。草木冬先榮。經春輒凋頃。桓桓梁將軍。赫赫肅京尹。一朝遇差跌。未得全要領。人生百年內。飽食與美寢。毋以藜藿搗。羨彼鍾與鼎。毋以毛褐敵羨彼紈。與錦進。固非伊周退。亦無箕願薄。祿從下僚木俗居中品。寂寥子雲戰。從容步兵飲。

註一決旬張瑞漢記。荀爽字慈明。幼好學。耽思經典。不應徵命。董卓東政。徵

黜。更欲遁去。吏持之急。詔下郎。即拜平原相。行至宛陵。入追拜光祿。自布衣。凡九十五日而至台司。卒起晉曰。我能族人。邑躍而應命。到署拜。三梁將軍後漢書梁冀傳。冀字伯喈。陳留人。亡命浦。甚見欲。三日之間。周歷三台。遷為侍中。

三梁將軍後漢書梁冀傳。冀字伯喈。陳留人。亡命浦。甚見欲。三日之間。周歷三台。遷為侍中。

括。而碑日滋。東政幾二十年。威行內外。天子拱手。  
(四)蕭宗尹  
(漢書蕭望之傳)  
走塗二年。詔收大將軍印璽。冀自殺。宗族皆棄市。  
(五)子雲較  
(昌黎與楊德祖書)昔揚子雲先朝執岱之臣耳。  
性好飲。聞步兵尉營人善釀。有貯酒三  
百斛。乃求為步兵校尉。遺落世事。

其二

西州杜伯山。北海鄭康成。季孟將舉事。本初方用兵。脫身有追騎。與疾猶從征。何允允當作鑑絕婚。宦迹東籬門。受逼崔慧景。語默難為情。網疎免刑戮。大道全身名。時命苟不佑。千載無完人。入山山易淺。飲水水不清。一身累妻子。舉足皆荆榛。自非焦先先姓當作然。何以逃風塵。庶幾簷戶卜。足保幽人貞。

註

一李孟

(後漢書隗囂傳)隗囂字季孟。天水成紀人。季父崔。素豪傑。聞王莽兵敗。謀起兵應漢。咸謂囂素有名。共推為上將軍。稱漢復元年。據天水。

二本初

(魏志東陽侯袁紹傳)袁紹字本初。汝南人。

三

追騎

(後漢書杜林傳)杜林字伯山。扶風茂陵人。博學多聞。時稱通儒。初容西河。迫於隗囂而不屈。

四從征

(後漢書鄧元傳)鄧元字康成。北海高密人。從學於扶風馬融。學成。隱學經業。杜門不出。袁紹聽兵集附。遣使招元。表為左中郎將。元辭疾不就。

五受逼

(南史何點傳)點字子贊。年十

時紹與操相拒於官渡。令其子譚遣使逼元。時紹與操相拒於官渡。令其子譚遣使逼元。點篤信佛。從弟遜以水離門闕處之。將軍崔慧景會幕交點。點不顧之。永元中。慧景圍城逼呂后。然裂裳為榜。往赴其軍。終日談說。不及軍事。其語默之節如此。慧景平後。永平大懲。欲誅之。蕭何謂荀法珍曰。點若不誘賊共屠。未必可量。參會乃止。

六焦李

(皇甫謐高士傳)焦先字孝然。生漢末。及魏

矣。父粹。結草為廬。獨居其中。口未嘗言。

其三

古來有烈士。軒里與易水。慶卿雖不成其事。已並美專諸。弒王僚。朱亥殺晉鄙。惜哉博浪椎。何如圮橋履。公孫擅西蜀。可謂得士死。連刺兩大將。採囊取物耳。皆從百萬軍。夜半入帳裏。匕首中要害。絕迹復千里。若論劍術精。前人莫能比。胡使名弗傳。無以著青史。誰修俠客傳。闕疑存二子。

註

一慶卿

史記刺客傳。荆軻者。其先乃齊人。徙於衛。衛人謂之慶卿。而之燕。燕人謂之荆卿。

二公孫

後漢書公遠傳。字子陽。扶風茂陵人。居官臨邛。更始立。豪傑各起其縣。以應漢。於是作稱漢使者東方參。假述輔漢將軍南郡太守袁藍州牧印發。選精兵。連破宗成及李寶。聚忠兵。威震益部。遂自立。

三刺兩大將

帝釋華陽國志。建武十一年。世祖命征南大將軍岑彭。自荊都成都。門沂江。征述。又遣中郎將來欽。甫遠。彭破述。閉門關及汎關。

征至彭亡。述使刺客刺殺彭。又使刺客刺殺於武都。

遇南廂園叟感賦八十韻

寒潮衝廢壘。大雲燒赤岡。四月到金陵。十日行大航。平生游宦地。蹤迹都遺忘。道過一園叟。問我來何方。猶然認舊役。即事堪心傷。開門近我坐。破壁低園牆。郤指灌莽中。此即為南廂衙舍。成丘墟。佃種輸租糧。謀生改衣食。感舊存園莊。艱難守茲土。不敢之他鄉。我因訪舊基。步步添思量。面水背蒼崖。中為所居堂。四海羅生徒。六館登文章。松檜皆十圍。鐘筦聲鏘鏘。百頃搖澄潭。夾岸栽垂楊。池上臨華軒。蒼苔吹芬芳。談笑盡貴游。花月傾壺觴。其南有一亭。梧竹生微涼。回頭望雞籠。廟貌諸侯王。左李右鄧沐。中坐徐與常。霜鬢見鋒骨。老將東甌湯。配食十六侯。劍佩森成行。得之為將相。當復憂封疆。北風江上急。萬馬朝騰驥。重來訪遺蹟。落日惟牛羊。吁嗟。

中山孫志氣胡勿吊。生世苟如此不如死道旁。惜哉裸體辱仍在功臣坊。蕭條同泰寺南枕山之陽。當時寶誌公妙塔天花香。改墓施金棺。手詔追褒揚。袈裟寄靈谷。製度由蕭梁。千尺觀象臺。太史書頑祥。北望占旄頭。夜夜愁光鋒。高帝遺衣冠。月出修烝膏。圖書盈玉几。弓劍堆金牀。承乏忝兼官。再拜陳衣裳。南內因灑埽。銅龍啓未央。幽花生御榻。苔澀青倉琅。離宮須望幸。執戟衛中郎。萬事今盡非。東逝如長江。鍾陵十萬松。大者參天長。根節猶青銅。屈曲蒼皮僵不知。何代物。同日遭斧創。前此千百年。宜獨無興亡。况自百姓伐。孰者非耕桑。羣生與草木。長養皆吾皇。人理已澌滅。講舍宜其荒。獨念四庫書。卷軸誇縹緲。孔廟銅犧尊。斑剝填青黃。棄擲草莽間。零落誰收藏。老翁見話久。婦子私相商。人倦馬亦疲。翦韭炊黃染。慎莫笑貧家。一一羅酒漿。從頭訴兵火。眼見尤悲愴。叶 大軍從北來。百姓聞驚惶。下令將入城。傳箭需民房。里正持府帖。僉在御賜廊。描旂大道邊。驅遣誰能當。但求骨肉完。其敢攜筐箱。扶持難幼稚。失散呼耶娘。江南昔未亂。閩左稱阜康。馬阮作相公。行事偏猖狂。高鎮爭揚州。左兵來武昌。積漸成亂離。記憶應難詳。下路初定來。官吏踰貪狼。按籍縛富人。坐索千金裝。以此為才智。豈曰惟私囊。今日解馬革。明日修官塘。誅求郤到骨。皮肉俱生瘡。野老讀詔書。新政求循良。瓜哇亦有畔。溝水亦有防。始信立國家。不可無紀綱。春來雨水足。四野欣農忙。父子力耕耘。得粟輸官倉。遭遇重太平。窮老其何妨。薄莫難再留。暝色猶青蒼。策馬自此去。悽惻推中腸。顧羨比老翁。負米歌滄浪。牢落悲風塵。天地徒茫茫。

註

一 南廂

陳沂金陵世紀洪武十四年建國子監於雞鳴山之南曰成賢門曰集賢臺白雲倫堂祭酒坐於東偏中楹虛中臨卒位西分為博士廳東

南

為司業廂

二 雜籠

在上元縣東北九里

三 李鄧沐

明文李文忠字思本時治人太祖姊子鄧愈虹人初

名友德太祖賜今名沐英字文英定

遠人太祖撫以為子姓朱氏後復姓

四 徐常

徐達常

五 東甌湯湯和

字鼎臣封東甌王

六 配食十六侯

明史禮志從祀功臣廟

七 聖財武莊公革馬號國忠烈公俞通海江國良烈公吳良安國忠烈

公曹良臣點國威毅公吳復燕山忠愍侯孫興祖水序郡國公馬國用西海武莊

公耿再成濟國公丁德興蔡國忠毅公張德勝海國襄毅公吳賴斷國武義公廉

公茂才宋海郡公第成

晉正殿六王之外而序八人東序七人正與論次功臣二十一人之數合詩中六字疑當作五

八 裸體辱

余承叔拾錄中山公記

九 番

十 施頭

史記天官書

十一 馬阮

馬士英先

十二 谷

前朝李勣記靈谷寺在應天府鐘山東南晉

十三 北

宋改太平興國寺洪武中徙建於此

十四 高鎮

明史高琳傳

原未題人

十五 福王立

封

十六 左兵

元詞明史樂府注獻誠燒武昌左良玉後復之封寧南

伯

石公山

真宰剝雲根奇物思所置養之以天池盆盎插靈異初為仙家因百仞千倉閉釜鬲炊雲中杵臼鳴天際忽而遇嚴城猿猱不能總遠窺樓櫓堅逼視戈矛利一闢當其中飛鳥為之避仰睇微有光投足疑無地循序登層顛天風豁蒼翠疲喘千犀牛落落誰能制僵僂一老人獨立俯

其背既若拱而揖又疑隱而睡此乃為石公三問不吾對

註一石公山石公山在吳縣西南一百二十里新修蘇州府志林屋洞之外二峰斗入湖中為石公山相傳花石綱之裝朱勔伐石於此山前二石對峙水中謂之石公石姥

看牡丹

煙嵐淡方霧沙暖得徐步訪寺苔徑微遠近人語誤道半逢一泉曲折隨所赴觸石松頂飛其白或如鶯春源入杳冥壑絕橋屢渡中有二比丘種桃白雲護花將舞而笑石則落猶怒流之以杯酒娟然若回顧此處疑仙源快意秉繙素苦辭山地薄縣官責常賦蔬果雖已榮龍象如欲訴學道與養生得失從時務吾徒筋力衰萬事俱遲莫太息因歸來鐘聲發清悟

註

一天王寺

蔡升震澤編天王寺在馬稅城之桃花陽唐大中元年鑿升得天王像宣宗賜額為天王院宋宣政間改名天王寺紹興初更名十方院

院基覽錢陸禁曰詩竟不及牡丹何也院說有遲疑之意

七古

琵琶行

并序

去梅村一里為王太常煙客南園今春梅花盛開予偶步到此忽聞琵琶聲出於短垣叢竹間循牆側聽當其妙處不覺拊掌主人開門延客問向誰彈則通州白任渭子或如父子善琵琶好為新聲須臾花下置酒白生為予朗彈一曲過先帝十七年以來事敘述亂離豪嘆淒切坐中有舊中常侍姚公避地流落江南因言先帝在玉熙宮中梨園子弟奏水嬉過錦

諸故內才人於暖閣齋鏤金曲柄琵琶彈清商雜調自河南寇亂天顏常慘然不悅無復有此樂矣相與哽咽者久之於是作長句記其事凡六百二言仍命之曰琵琶行

註

一 太常王時敏字遵之太倉州人

太傅

二 白在濱白在濱南通州人

其子或如以琵琶法授貴二賈二

三

四

五

授李佳譽  
今不傳

三 玉熙宮

高士奇全載退食筆記玉熙宮在西長安門內街北金鑿玉珠鑲之西神宗時選近侍三百餘名於此學習官數歲時升

座則承應至四水嬉

劉氏無史男女之嬉有鬢無足下安耶拘用竹板承之

注水方太池

中以錫為指支以木機用紗闔其下取魚蝦鱠筍

躍洋水面中官隱紗園

中人物用竹片托浮水上游移轉動一人鳴金宣白題目代宣文句

過

錦劉氏無義遇錦之戲粉雜戲劇故事及癡兒駄女市井粗鄙之狀

約有百回每四十餘人各以雨旗引之登場皆燈鼓司承應

琵琶急響皆秦聲對山慷慨稱入神同時渼陂亦第一兩人失志遭遷謫絕調玉康並盛名崑  
猶存止弦索明管胡琴相間作盡失傳頭誤後生誰知鄙唱江南樂令春偶步城南斜王家池  
寄摩詰無顏色百餘年來操南風竹枝水調謳吳儂里人度曲魏良輔高士填詞梁伯龍北調  
館彈琵琶悄聽失聲叫奇絕主人招客同看花為問按歌人姓白家住通州好尋覓夸褶新更  
茫茫初撥鶯絃秋雨滴刀劍相摩鎚相擊驚沙拂面鼓沈沈杳然一聲飛霽憲南山石裂黃河  
博馬疏逢散車徒行鐵鳳銅盤柱摧塌四絃上煙塵生忽焉摧藏若枯木寂寞空城鳥啄肉  
腕蠶石牛轉呴豎嗚咽無聲責人哭碎珮叢鈴斷續風冰泉凍壑瀉淙淙明珠瑟瑟拋殘盡  
在輕籠漫燃中斜抹輕挑中一摘深懷懨懨憐肌骨銜枚鐵騎飲桑乾白草黃沙夜吹笛可憐

風雪滿關山。烏鵲南飛行路難。獨獨嘯颺山鬼語。瞿塘千尺響鳴灘。坐中有客淚如霰。先朝舊直乾清殿。穿宮近侍拜長秋。吹春燕九陪遊燕。先皇駕幸玉熙宮。鳳紙僉名喚樂工。苑內水嬉金傀儡。殿頭過錦玉玲瓏。一自中原盛豺虎。暖閣才人撤歌舞。插柳停揭素手箏。燒燈罷擊花奴鼓。我亦承明侍至尊。止聞鼓樂奏雲門。段師淪落延年死。不見君王賜予恩。一人勞悴深宮裏。賊騎西來趨易水。萬歲山前鼙鼓鳴。九龍池畔悲笳起。換羽移宮總斷腸。江村花落聽冤裳。砲年啾啾歌長恨。力士淒涼說上皇。前輩風流最堪羨。明時還客猶嗟怨。即今相對苦南冠。昇平樂事難重見。白生爾盡一杯酒。繇來此伎誰能手。岐王席散少陵窮。五侯賓客君知否。本集作五

詛非召客獨有風塵潦倒人偶逢絲竹便沾巾江湖滿地南鄉子鐵笛哀歌何處尋

註

二對山

無名氏詩小傳

康海字德涵

武功人以欵李夢陽

落職家房以聲伎

自娛間作樂府

使青衣被之管絃

嘗避名媛百人為會

酒闌各書小

令一闋曰此差勝錦雞頸也

工琵琶楊侍郎

在游西

酒飲甚歡

自起彈琵琶勸酒楊言客兄在內闈何不以尺書通之德涵怒擲琵琶撞之走曰吾豈敢

王雄作伶人討官做郎歸田三十餘年其嫂也以山人

王九思同中服改囊素補然大小鼓却有三百副其風致如此

二漢波字敬夫與德涵同里同官同以囊素被逐洪東郭杜之間日夕過從徵歌度曲以相娛樂

三崑崙徵夫將填詞以厚背慕國工杜門習琵琶三絃習得音節尤善琵琶

段安節樂府雜錄原是四摩詰徵時於公主第自彈所製琵琶曲曰鬱輪袍主大

奇之遂取五魏良輔陳倍客有偶筆竟有魏良輔者造

解頭登第五魏良輔曲律世所謂魁腔者自良輔始

辰魚字伯龍崑山人雅善詞曲所撰江東白苧妙絕時人時邑人魏良輔能

歌喉音聲始變弋陽海鹽故調爲昆腔伯龍填浣紗記付之王元真詩吳昌白面

治遊兒爭唱梁郎艷雪詞同時又有陸九麟鄭思笠包郎錢梅川輩更迭唱和惟沈清詞絕曲流傳人間今已百年傳奇家曲別本弋陽子弟可以改調歌之惟沈