

一
種
情



一
種
情

古本戲曲叢刊初集

古本戲曲叢刊編刊委
員會影印北京圖書館
藏舊鈔本原書葉心高
廿二公分寬十一公分

一種情傳奇

二齋

蕭郎中舊鈔

黃叔暘曲海題明沈璟按璟字伯璫號寧齋世樞
詞隱先生所著南九宮譜今俗行世又義俠記刻汲古
閣六十種曲中與義仍齊名所撰曲重聲韻而不矜
色采此曲文多改竄非詞隱原本也姚華



補目

第一出示樂 第三出和叙 第三出閨怨 第四出家開

第五出偶仙以舊目 第六出病語 第七出香北 第八出關務

第九出冥斯舊目 第十出上墳 第十一出拾叙 第十二出話夢

第十三出僕仙舊目 第十四出舟道時 第十五出猜道 第十六出投僕

第十七出遊廟起行 第十八出魂釋 上卷

第十九出慶病 第二十出墮仙 第二十一出痛別 第二十二出別僕

第二十三出神游 第二十四出舟話 第二十五出關叙 第二十六出鬼媒

第二十七出魂訣 第二十八出錢試 第二十九出道場 第三十出慮度

第三十一出園結

案信多舊例目錄多是抄教此本獨三十一出喜報特見陸由案人小意修懷故不能
合月終以下卷連傷在布卷中三開序目安教坊例懶演原本應在必省已刻除
去此出似三十出也 謹父



一種情傳奇上卷

第一出

權目不一律或竟脫去

末上

沁園春前曲有一四小者云月

沁園春 興姐與哥四齡盟約、隻鳳金釵。奈崔生淪落、訪仙留滯、與娘懸望、抱恨沉埋。婿館來賓、嬌魂托妹、人鬼相携。京口來。盧家雙、因香明示、生死安排。○休猜姊妹相挨、客歲登、候調已諧。把昆絃再續、夢招兜召、鳳釵為証、齒配神差。后土明靈、瓊花仙觀、昇魄酬恩、兩遂懷成。名後携將命婦、還拜望仙臺。那來的。有上崔嗣宗是也。

第二出

生上

風入松 博陵族望著中原。七姓讓誰先。滿牀牙笏、今不見、嘆飄蓬、影風前。慢憶

當年舞綵、愁聞永夜啼鵲、共說春來萬物蘇、誰憐獨樹有哀烏、迴腸寸寸盡皆枯、孔

雀畫屏何用射、雕蟲薄技豈容踈、逢時應自達亨途、小生姓崔名嗣宗、乳名與哥表

字公甫、嚴父上都遊宦、不幸壽終、慈親半世庭闈、更傷先逝、昔曾在揚州客寓、與防

嚴公鳳釵、不在此處、而事何不以有此美

禦何公鄰居、他家有女與娘、與我生同年月、父母將他約為兒婦、曾將金鳳釵為聘、

彼時軍方各以回齡別來、十有五載、如今都已十九歲了、不知他家安否、如何去冬

先父喪服已終、今春欲往揚州問候、先往父執泰州盧二舅處探取先兆一番、此老

從幻章家、如今仙道已就、未來之事、無不先知、少不得把功名婚姻兩件、求他指示、

昨日已僱下船隻、不知可在此伺候、不免叫一聲家長可在、爭搖船上、來了、載酒載詩、

戴画、尋山、尋水、尋家、崔人來了麼、生正是來了、淨請下船來、生噯、淨着仔細、生家

長、淨怎麼說、生就開船罷、淨是不、官人請坐穩了、作開船介官人待我唱一隻山歌與

你聽、上吓、生這個使得、淨待我打掃、上喉嚨介、作嗽譚介山歌揚州城裡好繁華、

泰州近海、料吓出仙家、雖然跳出、手句繁華成仙得、介快哩、也要命中有分吃胡麻、

生好吓快些擺、淨不消分付、生月上海棠、一葉船、輕帆弄楫、隨風轉、似武陵漁者

來扣桃源、是即非、有分胡麻、淨前船推來、會、生成共否、多情紅線、合仙非遠、一轉頭、

來頓絕塵緣、淨崔官人、前腔、我此小船也曾裝載盧翁、便似華山頂上玉井峯

蓮、生他豈不會乘雲駕鶴的麼、淨假饒他鶴駕蹣跚、怎如我飄帆遊衍、生合前、淨官

沈兄上兩九宮禱文其詞曰：惟拜月亭日上滿堂
君手儒二君為文第五七序曰：徒身立見其書稱

推三身字而承字逐之則平較此上益多孤二字
合而平聲不見疑怪

前邊歇了罷淨曉得前船慢來

正旦上

賞

10

1

1

好不惱人春色也。宣真個惱人春色也。宣綿搭絮芳心無賴玉冷曉粧臺無景徘徊怕見那風雨軍長綠苔。宣觀瑤塔花信相催正好去尋芳拾翠消遣情懷姐上你爲甚麼翠黛慵描兩道春愁掃不開。宣啜妹子我有甚麼春愁掃不開。宣姐上和

你庭前閑步消遣如何。宣這回使得。宣姐上請。宣前腔香塵輕蹣半露弓鞋淺印

莓苔只見那風暖池塘綠鰓迴。宣范范照介呀警見歪簷地相挨這的是畫長人靜不

奈幽懷。宣姐上我看你這般光景莫非春心動了。宣啜妹子便做到錦帶圍寬我一

點春心怎放開。宣姐上勸你一點春心且放開。宣說話良久且進綉房中去罷。宣是

細樹含殘影、春歸散晚香、羞令白日暮、車馬斷相望、

第四出

外上

步蟾宮 家世維揚任防禦、投綬後鎮長歡聚、春風樓畔恰春來、幾回目斷江渚、故人何地、弱女思佳婿、十有五年踪跡、恍惚真如隔世、逾笄女過芳年、山妻責我喧然、寧使白頭不嫁、怎教無故移天、老夫前任防禦使、何厚是也、所生二女、長曰興娘、次曰慶娘、十五年前曾受金鳳釵爲聘、許嫁鄰居崔公之子興哥、從他們四歲之時、彼此宦遊相別、至今音信杳然、今春興娘已交十九歲了、爲他姻事未諧、好生放心不下、我家趙氏孀人終日絮聒、何日是了、咳、正是中郎有女堪傳業、伯道無兒可嗣家、
老旦云咳、怎麼了吓、外咳、你看又要絮聒了、老旦上引 忤恨當初不思慮、悔將一女

輕相許

外 瑞人

耆幹得好事吓

外 咏

又來絮聒了

耆

倒說我絮聒把

如花似玉一個

女兒定要許什麼崔家到今十五年並無音信可不要斷送了女兒的青春麼

外 瑞

人崔家親事終有一日難道罷了不成耆這樣說話只當放屁倘然崔家再有十年

不來娶親我女兒再等十年不成

外 咏

那有此事

已如此

絮聒沒用且過去再處

耆
宜春令

那

崔家子音信無

外

我豈不曉得

耆

未知他存亡何如

外

難道他一家

都沒了不成

耆

音希信杳

外

你且耐心崔家終有信息到來

耆

那崔家子好似馬上

吃猪蹄骨頭知道落何處

外

他乃是良善之門決無此事

耆

還說是良善之門

論天

道有何憑據

外

這也難道

耆

聽取且不如及早再招佳婿

外

前腔

千金諾

難再渝查你也不是個季布外一家茶兩家怎吃查十五年沒有信息也怪我不得

外古來言語鳳頭釵聘如何查鳳釵什麼好東西撇他在江中去外姻緣簿一筆

難塗查你也不是月下老要撇江中去外水一潑再難收貯查阿呀屈來聒絮投機

說話並沒一句外倒是我話不投機依你便怎麼查依我麼把女兒另選個門當戶

對外咳瑞人決使不得自古一絲爲定千金不易倘然崔家子一時到此那原聘金

鳳釵怎生還他查阿呀自古男大須婚女大須嫁十九歲的女孩兒還要耽候在家

外我也不耐煩與你開口就是我兒了想女孩兒幼聞閨訓斷然不久我且出去你

自與他講便了外自然自能諫母頑妻偏不肯從夫人家有這樣老查老什麼外老

不賢、老旦那個不賢、外是你不賢、查啐、老殺才、外下老旦你誤了女兒的終身、到說我不賢、阿呀氣死我也、俏見、付內應、老伏侍大小姐出來、付內云、晚得、大小姐奶上有請、付扶正

日上
 前腔
 娘聲喚兒步趨妹聯房何獨喚奴
 什奶上
 大小姐出來了、豈母親萬福
 老旦

罷了、我見坐了、查是喚孩兒有何話說、查見吓、我做娘的在此想、你幾時能個于歸的日子、查娘吓是見不幸、惹親何必多憂慮、查見吓、我做娘的呵、欲將伊改嫁豪門、你嚴親已無他語、查母親吓、此話傷風敗俗、定難從諭、查咳、前腔、三從義、百代模、在家時、須從父母、查這等說、通人從夫、母親就該從養上主意了、老旦阿、啣好吓、你、把娘觸犯、查誓死不、改他人婦、正旦不、睬下老旦、吓了頭、我便爲你的終身之事、你到把我

來使性麼、我與你試一試看、付勸娘行、且自停嗔、待小婢從容說與、查了頭吓、我只
要你花言巧語再三開諭、付情見曉得、

香徑無人、蘭葉紅、查飛花入戶、咲牀空、

付情到不堪回首處、全一齊分付與東風、查了頭吓、若勸得大小姐轉、我做

一件好衣服與你穿、付曉得多謝好、

第五出 調仙

小生上 洪武南江金春

洪武南江金春

新水令 怯蓬萊閣上默朝元、誦黃庭、又經多遍、海為因時、半刻挑結子、歲三千、行

滿功圓、算濁世宣堪戀、全在無所有、身今居泰州、自知丹滿腹、人道雲盈頭、貧道姓

盧在世八十有餘、不知何故、人都稱我是盧二舊、我每亦以盧二舅自稱、今有故人
之子崔嗣宗到來、叩問前程、并婚姻之事、他有妻何興娘、為夫枉死、後來妹子慶娘
續繼、此乃瑩篋之數、那崔嗣宗到此、我少頃留他飲宴、急召慶娘幽魂到來、使他兩
下留心、也不負我故舊之情也、道童丑道童上來了、猿群共守燒丹灶、鳩杖常隨
畫白人、師父稽首、有何法旨、生你可守着菴門、今有故人之子崔嗣宗到來相訪、我
欲留他飲宴、上之時、我着你聽身到揚州、何防禦家、急取慶娘香魂、并帶瑩篋到
來、不得有違、丑理會得、生虛下生、丑步丑步嬌、大隱何須把塵、上遠只恨仙緣淺、生虛上
來的莫非是崔嗣宗麼、生呀、高真信已傳、請問仙童為何似顏識面、丑家師著我等