

婦人良方卷之二

臨川 陳自明 編

古吳 薛己 註

後學 蔣宗澹

宋雲璈

朱明全校

衆疾門 經脉不調衆疾
生焉故以次之

產寶方論第一

古人治婦人別著方論者以其胎妊生產崩傷之

異况鬱怒倍於男子若不審其虛實而治之多致
天枉

愚按前說誠爲精確諺云寧治十男子莫治一
婦人寧治十婦人莫治一小兒義可見矣

博濟方論第二

夫人將攝順理則氣血調和六淫不能爲害若勞
傷血氣則風冷乘之脾胃一傷飲食漸少榮衛日
衰肌膚黃燥面無光澤若入大腸則下利若入關
元則絕嗣故婦人病有三十六種皆由衝任勞損

而致蓋衝任之脉爲十二經之會海其病皆見於少陰太陽之經當於此候之

愚按前論精密學者當從此類推之

寇宗奭論第三

婦人雖有別科然亦有不能盡聖人之法岐伯曰凡病察其形氣相得則易治形氣相失則難治又曰診病之道觀人勇怯骨肉皮膚能知其情以爲診法今富貴之家身處帷幔出手診候不能盡望聞問切之情率爾投藥烏可盡其術乎況醫者質

問諄諄病家遂謂術業不精而不信豈能使藥之
奏効耶丹溪云凡人之形長不及短大不及小肥
不及瘦人之色白不及黑嫩不及蒼薄不及厚而
况肥人濕多瘦人火多白者肺氣虛黑者腎氣足
形色既殊臟腑亦異外證雖同治法迥別所以肥
人責脉浮瘦人責脉沉躁人疑脉緩緩人疑脉躁
以其不可槩觀也若夫病勢危急必須察色以觀
其外診脉以知其內醫之道庶乎不至於有誤矣
府庠徐道夫母胃脘當心痛極右寸關俱無左

雖有微而欲絕手足厥冷余以上部無脉不吐
爲不治然察其眼胞上下青黯此脾虛肝木所
勝以參朮茯苓陳皮甘草補中益氣以木香和
胃氣行肝氣以吳茱萸散脾胃之寒止心腹之
痛遂急與一劑連去二次再進諸病悉愈

通用方序論第四

夫通用方者蓋產前產後皆可用也或一方治諸
症不可入於專門當通變而施治焉可泥也

加減四物湯 治血虛月經不調腰腹作痛崩中

漏下半產產後惡露內停或去血過多而痛方
見第八十三論

愚按血虛之症若肝脾血燥用加味逍遙散肝
火血燥用八珍湯加山梔牡丹皮肝經風熱血
燥用六味地黃丸肝脾火燥血虛用四物柴胡
山梔肝經氣血虛弱用四君芎歸熟地腎水涸
而肝血虛用六味地黃丸金尅木而肝血虛與
心火亢而肝血虛亦用前丸若氣虛而血弱用
補心湯胃氣陷而血虛用補中益氣湯脾氣弱

而血虛用六君子湯脾氣鬱而血虛用加味歸脾湯大凡血虛之症或氣虛血弱或陽氣脫陷或大失血以致發熱煩渴等症必用四君歸芪或獨參甘溫之劑使陽旺則陰生其病自愈若用寒涼降火乃速其危也

交加散 治經脉不調腹中撮痛或結聚癥瘕產後中風

生地黃

一觔取汁

生薑

十二兩取汁

右以地黃汁炒薑粗薑汁炒地黃粗乾爲末每

服三錢溫酒調加芍藥玄胡索當歸蒲黃桂心
各一兩沒藥紅花各五錢尤効

補中丸 治氣血俱虛諸症卽八珍湯爲丸

方見二十

四卷第
四論

附方

加味歸脾湯

加味逍遙散

八珍湯 三方見二十四卷第四論

六味丸 方見二十四卷第十一論

四物湯

四君子湯

六君子湯

補中益氣湯

四方見二十四卷第六論

獨參湯

方見三卷第十三論

婦人良方卷之二

終

婦人良方卷之三

臨川 陳自明 編

古吳 薛己 註

後學 蔣宗澹

朱雲璈

朱明仝校

婦人中風諸症方論第一

夫中風者因內虛而中之也蓋風爲四時八方之氣常以冬至之日自坎而起從其鄉來者主長養

萬物。否則名爲虛風。賊害萬物。從背而入。或中腑。或中臟。或中血脉。經絡其症。或肢體不遂。或手足偏枯。或痰涎壅塞。或口眼歪斜。或牙關緊急。或腰背反張。若眼開口閉。涎流失音者。難治。如眼閉口開。鼾睡遺尿者。死。中風中氣。皆用蘇合香丸。中氣用三生飲。若作風治。百無一生。

愚按中風者。卽內經所謂偏枯。風痺。風懿。風痺是也。而有中腑。中臟。中血脉之分焉。夫中腑者。爲在表。中臟者。爲在裏。中血脉者。爲在中。在表

者宜微汗、在裏者宜微下、在中者宜調榮、中腑者多着四肢、如手足拘急不仁、惡風寒、此數者病淺、皆易治、用加減續命湯之類、中臟者多滯九竅、如眼瞽者中于肝、舌不能言者中于心、唇緩便秘者中于脾、鼻塞者中于肺、耳聾者中于腎、此數者病深、多難治、中血脉者外無六經之證、內無便溺之阻、肢不能舉、口不能言、用大秦朮湯主之、中腑者多兼中臟、如左關脉浮弦、面目青、左脇偏痛、筋脉拘急、目瞶、頭目眩、手足不

收坐踞不得此中膽兼中肝也用犀角散之類
如左寸脉浮洪面舌赤汗多惡風心神顛倒言
語蹇澁舌強口乾忪悸恍惚此中小腸兼中心
也用麻黃散之類如右關脉浮緩或浮大面唇
黃汗多惡風口喎語澁身重怠惰嗜卧肌膚不
仁皮肉瞶動腹膨不食此中胃兼中脾也用防
風散之類如右寸脉浮瀦而短面色白鼻流清
涕多喘胸中胃悶短氣自汗聲嘶四肢痿弱此
中大腸兼中肺也用五味子湯之類如左尺脉

浮滑、面目黧黑、腰脊痛引小腹、不能俛仰、兩耳
虛鳴、骨節疼痛、足痿善恐、此中膀胱兼中腎也。
用獨活散之類、此皆言真中風也。而有氣血之
分焉。蓋氣虛而中者、由元氣虛而賊風襲之、則
右手足不仁、用六君子湯加釣藤薑汁、竹瀝、血
虛而中者、由陰血虛而賊風襲之、則左手足不
仁、用四物湯加釣藤竹瀝薑汁、氣血俱虛而中
者、則左右手足皆不仁也。用八珍湯加釣藤薑
汁、竹瀝、其與中風相類者、則有中寒、中濕、中火

中氣食厥、勞傷房勞等症。如中於寒者，謂冬月
卒中寒氣、昏冒、口噤、肢攣、惡寒、脉浮緊，用麻黃
桂枝理中湯之類。中於暑者，謂夏月卒胃炎、暑
昏冒、痿厥、吐瀉喘滿，用十味香薷飲之類。中於
濕者，丹溪所謂東南之人多因濕，土生痰，痰生
熱，熱生風也。用清燥湯之類，加竹瀝薑汁。中於
火者，河間所謂非肝木之風內中，六淫之邪外
侵，良由五志過極，火盛水衰，熱氣怫鬱，昏冒而
卒仆也。用六味九四君子獨參湯之類。內有恙

怒傷肝、火動上炎者、用柴胡湯之類、中於氣者、
由七情過極、氣厥昏冒、或牙關緊急、用蘇合香
丸之類、誤作風治者、死、食厥者、過於飲食、胃氣
自傷、不能運化、故昏冒也、用六君子加木香、勞
傷者、過於勞役、耗損元氣、脾胃虛衰、不在風寒、
故昏冒也、用補中益氣湯、房勞者、因腎虛精耗、
氣不歸源、故昏冒也、用六味丸、此皆類中風者
也、夫內經主於風、河間主於火、東垣主於氣、丹
溪主於濕、之斯論、僭補前人之闕也、若夫地