

丁五

國朝詩人小傳

丁五

國朝詩人小傳

龍威秘書三集

歷代詩話八種

第五冊

國朝詩人小傳

卷四

鄭方坤



本朝名家詩鈔小傳

閩 鄭方坤 荔鄉 撰

浙江馬俊良 嶸山刪訂

目次

卷四

後圃詩鈔小傳

雲川閣詩鈔小傳

滋蘭堂詩鈔小傳

南堂詩鈔小傳

穆堂詩鈔小傳

約園詩鈔小傳

小山詩鈔小傳

劍虹詩鈔小傳

陸堂詩鈔小傳

樊榭山房詩鈔小傳

弱水詩鈔小傳

東山草堂詩鈔小傳

春遲詩鈔小傳

十硯軒詩鈔小傳

冰雪詩鈔小傳

南華詩鈔小傳

竹嘯詩鈔小傳

桂湖詩鈔小傳

貞一齋詩鈔小傳

板橋詩鈔小傳

貞石詩鈔小傳

北田詩鈔小傳

居易軒詩鈔小傳

綠痕書屋詩鈔小傳

聯句合鈔小序

本朝名家詩鈔小傳卷四

閩 鄭方坤 荔卿 撰

後圃詩鈔小傳

李嶠瑞字蒼存盱眙人爲諸生盛有文名前後督學使者皆以國士相待用茂才貢入成均時海內名士翕集都下而先生攘臂其間珠光照乘劍氣衝霄飛單擘箋座無車公不樂固輦轂之美談亦簪裾之韻事也都梁近接泗濠傖荒特甚人士率白首一經抱殘守缺無能以風雅自振先生獨挺然秀出自其爲

詩鈔小傳卷四

童子時卽知聲病旣冠築講堂于洪澤之陂偕二三羣從讀書其中鏗訇陶冶而自成一家言年事漸增出而與當世之名卿大夫游錯綜其議論乃益浩然有得凡所見山水崖谷之奇鳥獸蟲魚草木之華實與夫身世間可喜可愕可歌可泣之參差百變一切寓之於詩而傾困倒廩出之淡遠風華不名一格非彼描頭畫角蚓竅蠅聲所可同日語也旣久困場屋則以教習期滿循例爲唐邑宰所謂敲扑誼囂犯其慮牒訴倥傯裝其懷者因作鶴怨猿驚圖以見志又

謂昌黎文起八代之衰而享年曾不得下壽太息於
文人無命而悲不自勝未幾竟卒殆神先告之歟先
生與先君子同官爲僚雅相交好贈答倡和之章一
歲必兩三見披閱篇目覺爾日情事宛然可想門堂
雖無大傳形象亦足使二鍾入門使大感慟矣

雲川閣詩鈔小傳

杜詔字紫綸別號雲川無錫人自幼以能詩聞實得同邑嚴鴻漁先生指授先生亦最咨賞謂以杜分司之俊爽發韓內翰之幽咽一時才士不得不首屈一籌也既屢躋塲屋中歲始被凌雲之遇取上第八史館尋引退林居放浪山水間而詩益工且富蓋自康熙丙子丁丑以來輦下諸貴人競講詩格大率宗仰西江而於西崑三十六體棄若土苴曰吾假道蘇黃用以學杜云爾雲川之論詩也端主性靈緣情綺靡

出入于義山飛卿之間或疑其不守少陵家法而爲是每下愈況者不知中晚之有溫李猶初盛之有王楊古意新聲均無戾于風人旨趣故王荊公謂學杜當自義山入而虞山馮定遠亦云山谷詩粗硬槎枒殊不耐看若從玉溪生入則無此病蓋西江之詩粗才槁腹皆可以貌襲取若欲摹倣西崑則非沐以香澤比以聲音必不能含英咀華其風肆好今讀雲川閣集畧杜之形骸而得其神俊有鯨魚碧海之奇而兼翡翠蘭若之秀洵乎大雅扶輪而善守少陵之家

法也已雲川尤工填詞小令師花間而長調又從南
渡諸家得髓殆亦辨香蕩漁而少變其面目也歟

言金人傳卷四

滋蘭堂詩鈔小傳

沈元滄字麟洲東隅其號也仁和人生而穎異早歲屬文爲前輩毛西河萬充宗所鑒賞稍長窮極經史喜爲詩好事者競傳寫海寧宮詹查公聲山一見卽妻以女名籍甚顧艱於一遇康熙乙酉試京兆中乙榜丙戌考教習時宮詹公以從臣供奉不趨內相方公纂佩文韻府門下士蒐採以進先生則薈萃而排比之進呈輒稱

旨尋詔入武英殿書局任事赴殿時總裁奏請考

試

上曰沈某學問朕素知焉用考又嘗語廷臣謂沈某某書法趙董與其外舅正同

天語褒嘉不一而足辰入酉歸博學精勤爲同事冠總裁陳恪勤公鵬年深委任之韻府旣成復就丁酉京兆試再置乙榜乃以修書議敘授廣東文昌縣知縣在職四年民咸戴德而上官顧用諛言劾免尋以他案牽累急徵赴部久之事得白然吏議竟編管寧夏扶病而行不踰年卒先生於學無弗窺焉而陶冶