

赤水玄珠第十卷目錄

虛怯虛損癆瘵總論

辨明醫雜著忌用參芪論

虛損治法

論精氣奪則虛

論形氣不足有餘用補瀉法

癆瘵

傳尸癆

方外還丹

還丹秘要論

固精法

止夢遺

取紅鉛法

取梅子法

製首經金鉛法

生取梅子法

製紅鉛法

製白鉛法

製靈鉛法

製真土法

寶珠丹

煉乳膏法

製金乳粉法

取乳酥法

又取乳粉法

取碧玉仙桃法

取交梨火枣法

取後天月月一枝花

陰煉秋石法

陽煉秋石

法 又陽煉法

秋石冰片法

煉伏火黃芽

法 取秋石水花法

煉黃芽法

煉白雪法

晒甜秋石法

取秋石冰法

製混元毬甜石法

取秋石精英法

取秋露水法

取雪水法

三妙丹

三元丹

五精丸

補真膏

紫虛延齡丹

辯鍾乳石

煉鍾乳法

鍾乳丸

鍾乳煎

五子全鹿丸

紫石英散

駐顏小

還丹

赤水玄珠第十卷

新安生生子孫一奎著輯

虛怯虛損勞瘵門總論

生生子曰虛是氣血不足怯是不能任勞損是五臟虧損
由虛而至怯至損皆自漸而深治之須極體認不可輕
易投劑少有差悞則輕者反重重者死矣古患虛怯者
雖是不治之症尙或延過二三年今之患虛怯者周歲
半載之間卒不可救深可憫也求其死速之由有三大
愆不容不急講也病家欲求速効不久任師屢更屢試
殊不知虛者精氣奪也須多服補藥非假以歲月不見
功病者厭其効遲更師調理故屢換而屢試之後師窺

前方之不効疑非其症又更方治詎思其藥力之未逮也
由是脾胃轉傷遂至不救猶恨天下無良師也此其一愆也
乃愆之小者也自丹溪倡陽有餘陰不足及相火易動之論而明醫雜著和之統旨大旨又和之故今之人
總見虛弱發熱一委之陰虛火動開場便用滋陰降火不分陽虛陰虛脾胃勇怯一槩用黃柏知母生熟地黃天麥門冬牛膝天花粉五味子童便之類胃強而陰血不足者間或無虞胃弱氣虛而無實熱者服此純陰苦寒之劑其火愈熾甚至惡心胃滿咳嗽痰沫泄瀉聲啞而斃哀哉叩其師則曰書以陰虛火動著其症吾以滋陰降火應其病病之不起天也雖屢試屢死而師

家病家終莫能醒其藥之悞而一歸之天吁天何寃也
丹溪陽有餘陰不足之論蓋爲當時局方溫補之藥害
人故著此以救一時之弊至於按病投劑陰虛則補陰
陽虛則補陽曷嘗固執又曷嘗隄防流害一至於此據
經云火鬱則發之又曰輕者可降重則從其性而升之
蓋火之性上炎以輕揚之劑鼓之則易散也若不察而
一以降火爲言將逆其性而使之愈熾矣故曰甘溫去
大熱是也按東垣書只有升陽散火湯火鬱湯二方並
無滋陰降火之法豈賢如東垣者尙昧此滋陰降火之
法歟緣脾胃喜溫而惡寒形寒飲冷則傷肺體旣虛弱
膚腠不密易致風邪由此咳嗽潮熱故以輕揚之劑投

之其熱頗釋熱退卽以補劑救其功時師暗于此理動
藉開口則曰丹溪諸公云

云

人身之虛皆陰虛也故任

前藥而不疑不思滋陰降火之藥皆斂肺助濕滯痰損
脾者風邪火熱皆莫能散愈投愈咳愈進愈熱也此弊
吳浙間尤罹其毒蓋王節齋吳茱山何大英皆浙產益
易見信故耳此其二愆也乃愆之大者也膏梁之家厚
味相競內多積聚丹溪曰蒸蒸發熱積病最多嗜慾者
中心實怯故每迎師用藥喜補而憚攻抑不知積之不
去熱之不去也多補則重閉其氣是資其邪而益其病
也初起未久胃氣尙強急當推之而後議補則無反顧
之憂若失機會遷延日遠莫能爲計欲補則無成功欲

改則胃氣已壞畏首畏尾待死而已此其三愆也乃愆之中者也予壯歲患此百師莫能瘳幸遇至人指示軒岐要領病之禁忌恬澹內觀三年乃起是以深悟此三大愆不敢自秘謹將續密授受治法吐露篇末以惠蒼生不識同志者寧少易其故轍否耶

凡治虛損之症當從難經治法損其肺者益其氣損其心者調其營衛損其脾者調其飲食適其寒溫損其肝者緩其中損其腎者益其精此治損之法也今人樂看方書不究竟經義一遇虛熱之症動輟便是滋陰降火顧生平所蘊不過是明醫雜著諸症辨疑活人指掌等小書識見淺近易于觀覽元宋已前諸大家之旨有至老

未嘗觸目者間有涉獵丹溪則又僅能用其粗而畧其精丹溪治陰虛之法固未嘗純棄人參薊齋則畏之如虎汪石山病用參耆論及營衛論云丹溪言陽有餘而陰不足者乃對待之言是大槩之論陰虛乃營中之陰氣虛非特言腎陰也此言發前人之所未發深有功於丹溪者近代諸公所云陰虛非精則血故用劑惟養血滋陰也予既詳之于前復申之于後誠重人命而懲其偏亦欲同志者有所警悟也

治虛損之症再要識得利害丹溪云脉數而無力者難治大肉脫甚者難治肺脹鬱遏不得眠者難治形瘦脉大胷中多氣者死瀉而加汗者死熱不爲汗衰者死不爲

泄減者死嗽而下泄上喘者死股肉全消者死左不得
眠者肝脹右不得眠者肺脹又嗽而喉疼声啞糞門瘦
瘡者死皆不治之症

脉訣舉要曰骨蒸勞熱脉數而虛熱而濇小必殞其軀加
汗加咳非藥可除

治虛損之症吃緊處工夫只在保護脾胃爲上如和解攻
裏二法義之所當用者雖老弱久病亦所不避乃撥亂
反正之意惟要用捨得宜有先攻而後補者有先補而
後攻者有攻補並行者當攻則攻當補則補如丹溪治
一人久嗽吐紅發熱消瘦衆以爲瘵脉弦數日輕夜重
行倒倉法而愈次年生子滑伯仁治宋無逸病瘧瘡瘠捐

飢粥難下咽者六十餘日殆甚脉數關上尤弦疾久體
瘠而神完是積熱居脾且滯于飲食法當下衆疑而難
之藥再進而疾去其半繼以甘露飲白虎湯而安觀此
乃當攻則攻也縱久病瘦弱法有所不避也丹溪治一
人嗽咳惡寒曾痞口乾心微疼脉浮緊而數左大于右
盖表盛裏虛問其素嗜酒肉有積後因行房涉寒冒雨
忍飢繼以飽食先以人參四錢麻黃連根節一錢半與
二三帖嗽止寒除改用厚朴青皮陳皮瓜萆半夏爲丸
參湯下二十服而痞除汪石山治一人年弱冠房勞後
忽洒洒惡寒自汗發熱頭背胃腕皆痛唇赤舌強嘔吐
眼胞青色午後譫語發熱小便長初日脉皆細弱而數

次日脉浮弦而數醫以手按臍下痛議欲下之石山曰
此疫也疫兼兩感內傷重外感輕耳臍下痛者腎水虧
若用利藥是殺之也古人云疫有補有降有散茲宜合
補降二法以清暑益氣湯除蒼朮澤瀉加地黃而安此
當補則補也夫業醫者膽欲大而心欲小毅然獨斷于
衷病所當瀉則須瀉之幸無曰虛弱者何敢弄險經曰
有故無損亦無損也設務姑息而一惟調補是務此猶
南宋和議之說豈知邪正不兩立王業不偏安然不伐
賊王業亦亡坐而待亡孰若伐之古人以醫譬國豈徒
語哉

抱拙子曰內經云今人未及半百而衰以酒爲漿以妄爲

常醉以入房慾竭其精耗散其真則人之根源從此而
虛損矣五臟六腑如何不弱五勞六極七傷如何不至
勞傷既至則陰陽虧寒熱作飲食減脉道乖故虛勞之
脉有浮而大者微而弱者弦而數者夫脉浮而大者血
氣未衰病勢未羸大肉未消飲食未減雖有寒熱諸邪
猶可以治若脉微弱者血氣已衰病勢已羸飲食減骨
肉枯寒熱蒸嘔泄作于此則滋補兩難何易下手單弦
猶可若帶雙弦則爲賊邪侵脾尤爲難治加數則正氣
已竭病必殆矣善治者當病勢未深之時調養脾胃安
鎮心神滋補腎水俾心腎氣交脾胃充實飲食日進血
氣自生病無不差又如經曰精不足者補之以味味陰

也補精以陰求其本也然味乃穀粟菜菓出于天賦自然冲和之味故有食人補陰之功非醯醬烹飪偏厚之味出于人爲者也又經曰形不足者溫之以氣溫養也溫存以養使氣自充氣充則形完矣今醫失補之道輕則鹿茸雄桂重則起石丹砂加之灼艾補燥其水夫五行之氣水特其一耳一水不勝五火况又加以熱劑則水愈涸而火轉盛久而咳痰咳血潮熱煩渴喜冷猶且喜補不已如此死者鑿殺之耳夫涼劑能養水清火熱劑能燥水助火勞爲熱証明矣還可用補乎然五臟氣血虛損補劑雖不可無用之亦必有道必先治其諸虫痰飲宿癖一一除盡方可以服補劑不爾必不得力其

體虛者最易感風邪尤當先行和緩微利微下從其緩而治之次則隨証調之若邪氣未除便行溫補邪氣得補遂入經絡致死不治如此死者何啻千萬惟無重痰積癖之人其脈舉按無力而弱者方可補之然五臟雖皆有勞心腎爲多心主血腎主精精竭血燥心腎虛矣腎氣虛則水走于下心氣欠則火炎于上火炎上則爲痰爲嗽爲煩熱爲口乾爲咯血爲上氣爲嘔逆爲盜汗爲耳鳴目眩爲睡中驚悸水走下則爲腰痛爲腳弱爲泄瀉爲赤白濁爲遺精夢泄爲小便滑數爲皮毛焦枯皆虛勞變証生于心腎者也故補法當以調心補腎爲先惟宜溫養以緩取効不宜用峻烈之劑經又曰脾者

孤臟以灌四旁又曰五臟皆稟氣于胃脾胃健順運納五穀雖有虛勞復之亦速脾胃苟虛若不先補益而便用補本臟之藥則脾不能納化滯而不行用力多而成功少也故治虛勞者須先健順脾胃然後徐用本臟補藥無不成功否則不效疑其爲悞更法治之以此悞人者可勝計哉然病人亦須愛惜身命堅心定志絕房室息妄想戒惱怒節飲食以自培其根否則雖服良藥無益也

抱拙子曰按勞瘵之證曰骨蒸殭殭伏連尸疰勞疰虫疰毒疰熱疰冷疰食疰鬼疰若骨髓熱者爲骨蒸半卧半起者爲殭殭五臟內傳爲伏連諸疰者卽今之傳尸也

蓋症者注也自上注下與前人相似故曰症其變多種
大槩令人寒熱沉沉默默不的知其所苦而無處不患
若寒熱自汗面白目乾口苦神昏善恐不能獨臥傳在
肝也若寒熱面黑鼻燥善忘大便秘澁口舌生瘡傳在
心也若寒熱面青唇黃舌本強硬言語不出飲食無味
羸瘦吐涎傳在脾也若寒熱面赤鼻白乾燥毛折咯嗽
喘急吐涎膿血傳在肺也若寒熱面黃耳焦脚脰痠痛
小便白濁遺瀝腹痛傳在腎也此皆傳尸勞瘵之所苦
者然世人聞其名則神驚而志恐一抱其病謂之必死
無生往往淹延竟至不救傷哉此病四方之民皆有之
然東南之民患者接踵有傳染而殞絕子孫者西北之

民百無一二是何故耶蓋西北之地土厚水深居民食
麩啖肉不嗜湯飲居稟實臟腑固東南之地土薄水淺
居民食米啖魚多嗜湯飲居稟弱臟腑滑所稟既殊血
氣亦異方士之所致也凡人一身之間三口九虫均有
之矣人呼則呼人吸則吸北人肌肉厚膚腠密有以滋
養隱而不動南人肌肉薄膚腠疎無以滋養動而不隱
不隱則害人始而呼吸血氣血氣既少呼吸真氣真氣
已衰其虫亦困將隨人殞獨肺虫一種則稟殺厲之氣
已成靈物人將氣絕飛遁而出變化不測一着虛衰之
人則至于死所以謂之傳尸癆瘵古方雖有狸骨獺肝
天靈蓋等藥未嘗見効惟在辨證分明氣血未憊精神