

元善起齋鈔本

詞源

元善起齋鈔本

詞

源

光緒八年壬午
四月娛園開鋟

四庫未收古書提要

儀徵阮氏擘
經堂外集

詞源二卷

宋張炎撰炎有山中白雲詞四庫全書已箸錄是編
依元人舊鈔影寫上卷詳論五音十二律律呂相生以
及宮調管色諸事釐析精允閒系以圖與姜白石歌詞
九歌琴曲所記用字紀聲之法大略相同下卷厯論音
譜拍眼製曲句法字面虛字清空意趣用事詠物節序
賦情離情令曲雜論五要十六篇並足以見宋代樂府
之制自明陳繼儒改竄炎書刊入續祕笈中而又襲用
沈伯時樂府指迷之名遂失其真微此幾無以辨其非
蓋前明箸錄之家自陶九成說郭廣錄偽書自後多踵
其弊也

隨書一卷

縣志代集

詞源目錄

卷上

五音相生

陽律陰呂合聲圖

律呂隔八相生圖

律呂隔八相生

律生八十四調

古今譜字

四宮清聲

五音宮調配屬圖

十二律呂

管色應指字譜

宮調應指譜

律呂四犯

結聲正訛

謳曲指要

卷下

音譜

拍眼

製曲

句法

字面

虛字

清空

意趣

用事

詠物

節序

賦情

離情

令曲

雜論

五要

詞源目錄終

詞源卷上

西秦玉田生張炎叔夏著

仁和許增邁孫按琴

五音相生

宮屬土君之象爲信徵所生其聲濁生數五成數十

宮中也居中央

暢四方唱始施生爲四聲之綱

商屬金臣之象爲義宮所生其聲次濁生數四成數九

商章也物

成就可章度也

角屬木民之象爲仁羽所生其聲半清半濁生數三成數八

角觸也物觸地而戴芒角也

徵屬火事之象爲禮角所生其聲次清生數二成數七

徵祉也物

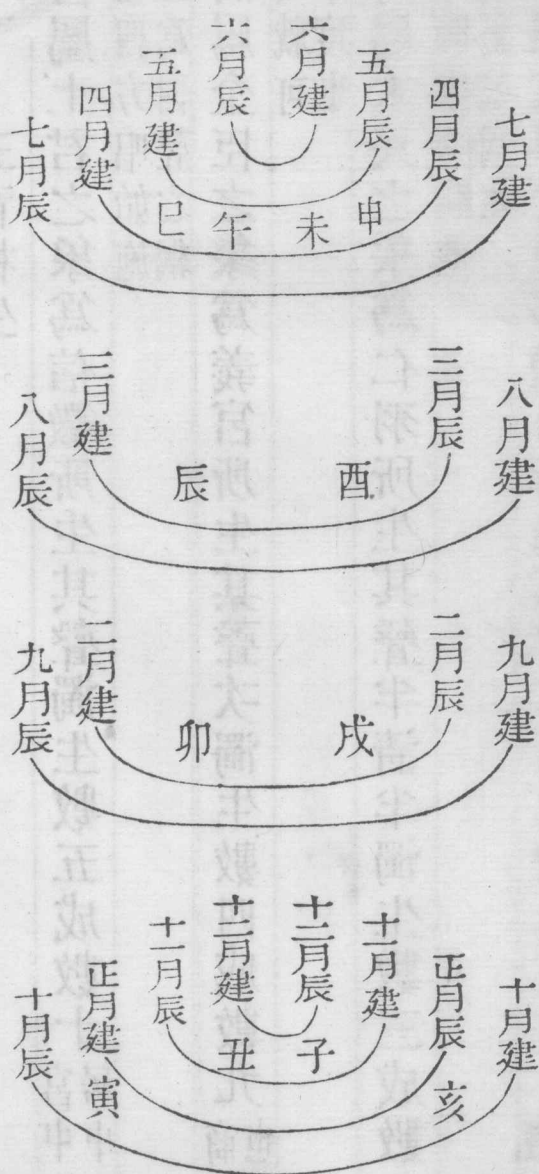
盛大而繁祉也

羽屬水物之象爲智商所生其聲最清生數一成數六

羽宇也物

聚藏字
覆之也

陽律陰呂合聲圖

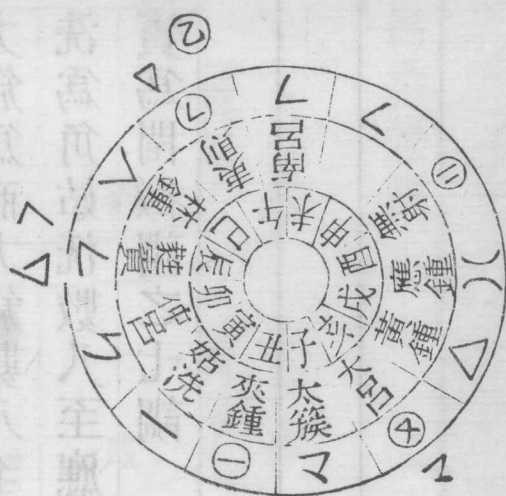


聲生於日律生於辰日爲十母甲乙角也丙丁徵也戊己宮也庚辛商也壬癸羽也辰爲十二子六陽爲律六陰爲呂一

曰黃鍾元閒大呂二曰太簇二閒夾鍾三曰姑洗三閒仲呂
四曰蕤賓四閒林鍾五曰夷則五閒南呂六曰無射六閒應
鍾此陰陽聲律之名也

律呂隔八相生圖

自黃鍾律爲宮從本律數八至林鍾爲徵林鍾數
八至太簇爲商太簇數八至南呂爲羽南呂數八
至姑洗爲角姑洗數八至應鍾爲閏宮應鍾數八
至蕤賓爲閏徵謂之七調



黃鍾所以宣養六氣九德也又曰黃者中也鍾者種也又曰黃者中和之氣

太簇所以金奏贊揚出滯也又曰言萬物簇生也又曰陽氣既大奏地而達出也顏氏曰奏進也又曰萬物始大湊地而出之也

姑洗所以修潔百物考神納賓也又曰萬物洗生又曰姑必也洗潔也言陽氣洗物必使之潔也又曰姑者故也洗者鮮也萬物去故就新莫不鮮明也

蕤賓所以安靖神人獻酬交酢也又曰陰氣幼少故曰蕤菱陽不用事故曰賓又曰蕤繼也賓導也言陽始導陰氣使繼萬物也又曰蕤者下也賓者敬也言陽氣上極陰氣始賓敬也

夷則所以詠歌九則平民無貳也又曰言陰氣之賊萬物也又曰則法也言陽氣正法度使陰氣夷當傷之物也又曰夷傷也則法也萬物始傷被刑法也

無射所以宣布哲人之令德示民軌儀也又曰言劉涿來大呂助宣物也又曰呂旅也言陰氣大旅助黃鍾宣氣而牙

言部卷一
三
物也

夾鍾出四隙之細也又曰言陰陽相夾厠也又曰言陰氣夾助太簇宣四方之氣而出種物也

中呂宣中氣也又曰言萬物盡旅而西行也又曰言微陰始起未成著於其中旅助姑洗宣氣齊物也又曰言陽氣將極中充大也

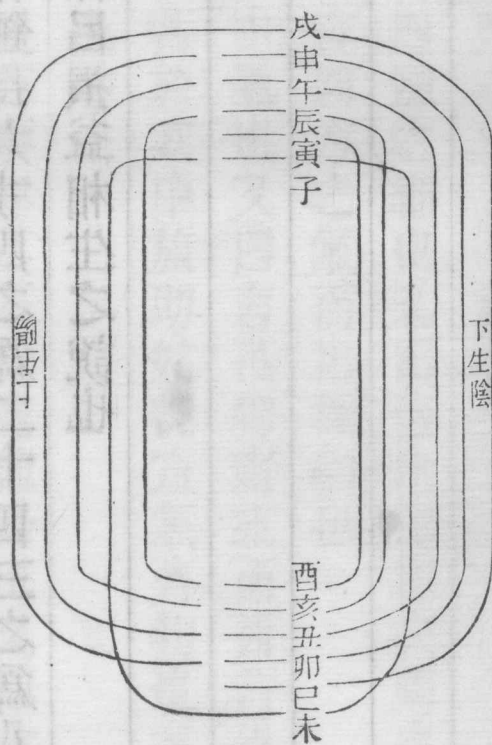
林鍾和展百事俾莫不任肅純恪也又曰林君也言陰氣受任助蕤賓君主種物使長大楸盛也又曰言萬物就隕氣林林然又曰林者眾也言萬物成就種類多也

南呂贊揚秀也又曰言萬物之旅入藏也又曰言陰氣旅助夷則任成萬物也又曰南任也言陽氣尙任包大生薺麥也應鍾均利器用俾應復也又曰陽氣之應不用事也又曰言

陰氣應無射該藏萬物于十二子爲亥亥者該也言萬物應陽而動下藏也

氣始於冬至律本於黃鍾或損或益以生商角徵羽陽下生陰陰上生陽下生者倍其實三其法上生者四其實倍其法故黃鍾長九寸倍之爲十八三之爲六而生林鍾之長林鍾長六寸四之爲二十四三之爲八而生太簇之長此律呂損益相生之說也

下生陰



縮五丁

律呂隔八相生

黃鍾爲父陽律三分損一下生林鍾

林鍾爲母陰呂三分益一上生太簇

太簇爲子陽律三分損一下生南呂

南呂爲子妻陰呂三分益一上生姑洗

又々

フ一

姑洗爲孫陽律三分損一下生應鍾

一八

應鍾爲孫妻陰呂三分益一上生蕤賓

八

蕤賓爲曾孫陽律三分損一下生大呂

八

大呂爲曾孫妻陰呂三分益一上生夷則

八

夷則爲元孫陽律三分損一下生夾鍾

八

夾鍾爲元孫妻陰呂三分益一上生無射

八

無射爲來孫陽律三分損一下生仲呂

八

仲呂爲來孫妻陰呂三分益一上生黃鍾

八

律生八十四調

宮徵商羽角

黃林太南姑應蕤

大夷夾無仲黃林

太南姑應蕤大夷

夾無仲黃林太南

姑應蕤大夷夾無

仲黃林太南姑應

中呂蕤大夷夾無仲黃

蕤林太南姑應蕤大

夷夾無仲黃林太

南姑應蕤大夷夾

無仲黃林太南姑

應蕤大夷夾無仲

應蕤土火金水木

故將為詩古今譜字

己△

①②

①②

①②

①②

①②

①②

①②