

重修植物名實圖考

小野職慤重修  
芳草類

廿五  
中

重修植物名實圖考卷之二十五 中下

清國 吳其濬原撰

日本 伊藤圭介 校閱  
小野職愨 重修

岡松甕谷 句讀

芳草類

藁本 カサモチ

假蘇

積雪草

蘇二圖 紫蘇 シツ  
回々蘇 チリメンシツ

香薷 カウシユ

石香薷

鬱金

水蘇 チロギヤシ 又 イヌゴマ

薺牀 イヌカウシユ 附赤車使者

荏 ヌナ

豆蔻 ソ 即草果

大葉香薷

莎草 ハス

鬱金香

高良薑

薄荷 メントウ

芍藥 セキヤク

馬蘭 コシキ

石薺 シヨウジ

廉薑

甲煎 無圖

紅豆蔻 無圖

藿香 クハクコ

白茅香

白豆蔻

華撥

薑黃

大葉薄荷

蓼葉 オホバノキンマ

薺 ヒキヲコ

山薑

菴車香 無圖

荊三棱 ミヅクサ

蓬莪朮

野藿香 附益爛草

肉豆蔻

補骨脂

益智子

以上中卷  
以下下卷

畢澄茄

茅香花

福州香麻

元寶草

辟汗草

蘭香草

甘松香

縮砂薔

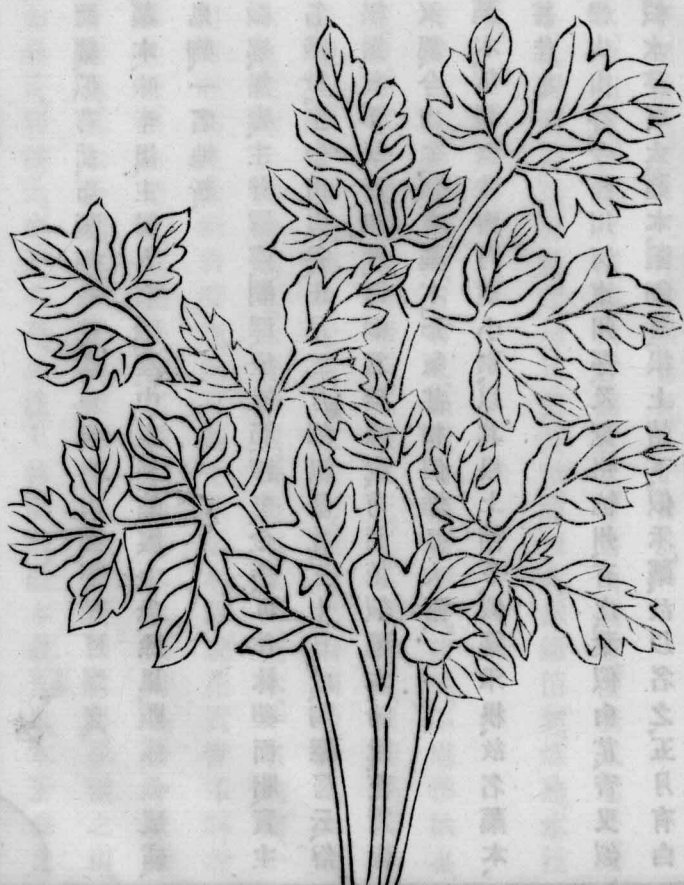
排草セロシヤウ附排草香

三柰

小葉薄荷

芸

藁本



藁本

本經、中品、宋圖經、似芎藭、而葉細、救荒本草、謂之山園葵、苗可燂食、

〔長編〕本草經、藁本、味辛溫、主婦人疝瘕、陰中寒腫、痛腹中急、除風、頭痛、長肌膚、悅顏色、一名鬼卿、一名地新、

別錄、苦、微溫、微寒、無毒、主辟霧露、潤澤、療風邪、痺曳、金瘡、可作沐藥、面脂、實主風流四肢、一名微莖、生崇山山谷、正月二月、採根暴乾、三十日成、陶隱居云、俗中、皆用芎藭根鬚、其形氣乃相類、而桐君藥錄說、芎藭苗似藁本、論說、花實皆不同、所生處又異、今山東、別有藁本、形氣甚相似、惟長大爾、

唐本草註云、藁本、莖葉根味、與芎藭小別、以其根上苗下、似藁禾根、故名藁本、今出宕州者、甚佳也、

圖經、藁本、生崇山山谷、今西川河東州郡、及兗州杭州、有之、葉似白芷、香又似芎藭、但芎藭似水芹而大、藁本、葉細耳、根上苗下、似禾藁、故以名之、五月有白

花七八月結子根紫色正月二月採根暴乾三十日成

救荒本草藁本今衛輝輝縣栲栳圈山谷間有之俗名山園葵苗高五七寸葉似芎藭葉細小又似園葵葉而稀疎莖比園葵莖頗硬直採嫩苗葉燂熟水浸淘淨油鹽調食

本草綱目李時珍曰江南深山中皆有之根似芎藭而輕虛味麻不堪作飲也廣雅疏證山茝藪香藁也管子地員篇云五沃之土五臭疇生蓮與藳蕪藁本白芷荀子大略篇云蘭茝藁本漸於蜜醴一佩易之淮南汜論訓云夫亂人者芎藭之與藁本也蛇牀之與藳蕪也此皆相似神農本草云藁本一名鬼卿一名地新生崇山山谷陶注云桐君藥錄說芎藭苗似藁本論說花實皆不同所生處又異唐本注云根上苗下似藁根故名藁本則藁本以根得名故中山經云青要之山有草焉其本如藁本郭注云根似藁本也又西山經云皋塗之山有草焉其狀如藁芡郭注云藁芡香草又注上林賦云藁本藁芡也本芡聲之





水蘇



水蘇

水蘇、本經、中品、卽雞蘇、澤地多有之、李時珍、辨別水蘇薺葶、一類二種、極確、昔人煎雞蘇爲飲、今則紫蘇盛行、而薺與飲、皆不復用雞蘇矣、

雋叟農曰、水蘇雞蘇、自是一物、日用本草亦云爾、然謂卽龍腦薄荷、今吳中、以糖製之爲餌、味卽薄荷、而葉頗寬、無有知爲水蘇者、東坡詩、道人解作雞蘇水、稚子能煎鴛粟湯、本草衍義、紫蘇氣香、味辛甘、能散、今人、朝暮飲紫蘇湯、甚無益、醫家謂芳草致豪貴之疾、此有一焉、水蘇氣薄、味平、何堪作飲、或取屬對之工、

〔長編〕本草經、水蘇、味辛、微溫、主下氣、辟口臭、去毒、辟惡氣、久服、通神明、輕身耐老、

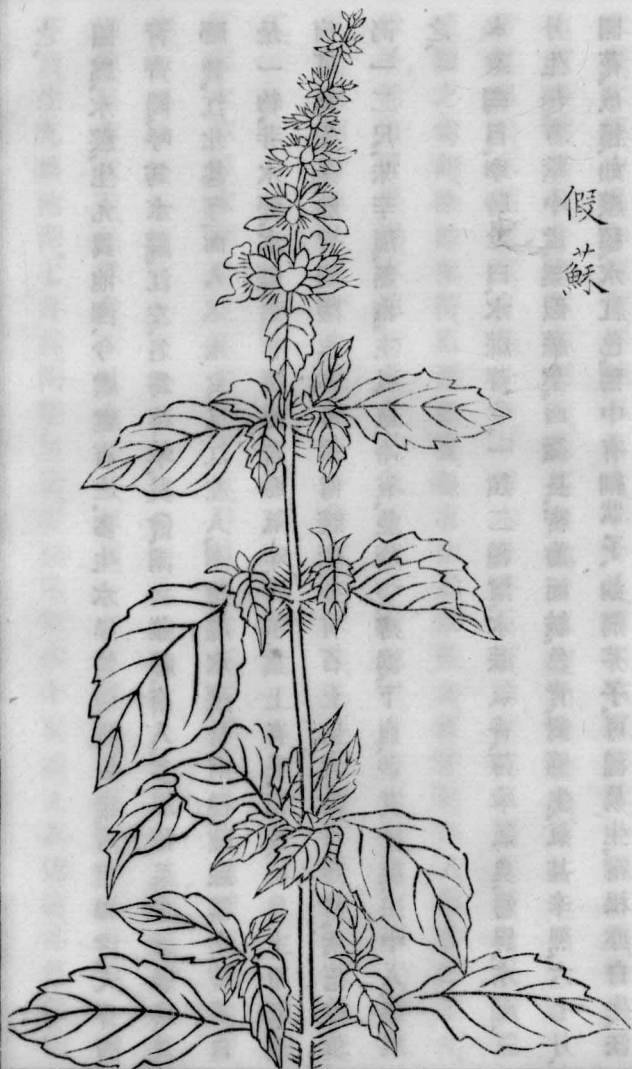
別錄、無毒、殺穀、除飲食、主吐血、衄血、血崩、一名雞蘇、一名勞祖、一名芥菹、一名芥苴、生九真池澤、七月採、陶隱居云、方藥不用、俗中莫識、九真遼遠、亦無能訪

之、

圖經、水蘇、生九真池澤、今處處有之、多生水岸傍、苗似旋復、兩葉相當、大香馥、青齊間、呼爲水蘇、江左、名爲薺葶、吳會、謂之雞蘇、南人、多以作菜、主諸氣疾、及腳腫、江北甚多、而人不取食、又江左人、謂雞蘇、水蘇、是兩種、陳藏器、謂薺葶自是一物、非水蘇、水蘇、葉有鴈齒、香而氣辛、薺葶、葉上有毛、稍長、氣臭、主冷氣、洩痢、可爲生菜、除胃間酸水、亦可搗傅蟻瘻、亦有石上生者、名石薺葶、紫花細葉、高一二尺、味辛溫、無毒、主風血、冷氣、並瘡疥、痔漏、下血、並煮汁服、山中人、多用之、

本草綱目、李時珍曰、水蘇、薺葶、一類二種、爾、水蘇、氣香、薺葶、氣臭、爲異、水蘇、三月生苗、方莖中虛、葉似蘇葉、而微長、密齒面皺、色青、對節生、氣甚辛烈、六七月、開花、成穗、如蘇穗、水紅色、穗中有細狀子、如荊芥子、可種易生、宿根亦自生、沃地者、苗高三四尺、

假蘇



假蘇

假蘇、本經、中品、卽荊芥也、固始、種之爲蔬、其氣清芳、形狀與醒頭草無異、唯梢頭不紅、氣味不烈、爲別、野生者、葉尖瘦、色深綠、不中噉、與黃鰓魚相反、南方魚鄉、故鮮有以作菹者、

野菜贊云、荊芥苗、燥作蔬、魚肉忌之、犯無鱗魚卽死、與鯉犯紫荊、食鱣飲燒酒、殺人等疾、鼠藋辛苦、命之曰芥、荊則云矜、芥爲言介、肉食斯仇、君子攸戒、我食無魚、咀嚼何害、

〔長編〕本草經、假蘇、味辛溫、主寒熱、鼠瘻、瘰癧、生瘡、破結聚氣、下瘀血、除濕疸、一名鼠藋、

別錄、無毒、一名薑芥、生漢中川澤、陶隱居云、方藥亦不復用、唐本草註、此藥、卽菜中荊芥是也、薑荊聲訛爾、先居草部中、今人食之、錄在菜部也、

圖經、假蘇、荊芥也。生漢中川澤，今處處有之。葉似落藜而細，初生香辛可噉。人取作生菜，古方稀用。近世醫家治頭風、虛勞、瘡疥、婦人血風等，爲要藥，並取花實成穗者，暴乾入藥，亦多單用，效甚速。又以一物治產後血暈、築心眼倒、風縮欲死者，取乾荊芥穗搗篩，每用末二錢匕，童子小便，一酒盞調熱服，立效。口噤者，挑齒閉者，灌鼻中，皆效。近世名醫用之，無不如神。云醫官陳巽言：江左人謂假蘇、荊芥實兩物，假蘇葉銳圓，多野生，以香氣似蘇，故名之蘇。恭以本經一名薑芥，薑荊聲近，便爲荊芥，非也。又有胡荊芥，俗呼新羅荊芥，石荊芥，體性相近，入藥亦用。

蔡條鐵園山叢談：薑芥，別本竝作介，下同。一名假蘇。本草謂性溫，不然，實微涼。吾竄嶺

嶠，吳本嶠南。數見食黃鰱魚，偶犯薑芥者，必立死，甚於鉤吻毒矣。物性相反，有可畏，

如是，世於是禁，殆不可不知。

本草綱目：李時珍曰：荊芥原是野生，今爲世用，遂多栽蒔。二月布子，生苗炒食，

辛香、方莖細葉、似獨帚葉、而狹小、淡黃綠色、八月開小花、作穗成房、房如紫蘇房、內有細子、如葶藶子狀、黃赤色、連穗收採用之、

又曰、荊芥、入足厥陰經、氣分、其功、長於祛風邪、散瘀血、破結氣、消瘡毒、蓋厥陰、乃風木也、主血、而相火寄之、故風病、血病、瘡病、爲要藥、其治風也、賈丞相、稱爲再生丹、許學士、謂有神聖功、戴院使、許爲產後要藥、蕭存敬、呼爲一捻金、陳無擇、隱爲舉卿古拜散、夫豈無故、而得此隆譽哉、按唐韻、荊字舉卿切、芥字古拜切、蓋二字之反切、隱語以秘其方也、又曰、荊芥、反魚蟹河豚之說、本草醫方、並未言及、而稗官小說、往往載之、按李廷飛延壽書云、凡食一切無鱗魚、忌荊芥、食黃鱔魚、後食之、令人吐血、惟地漿可解、與蟹同食、動風、又蔡條、鐵山叢話云、予居嶺嶠、見食黃鰕魚、犯薑芥者、立死、甚於鉤吻、洪邁、夷堅志云、吳人魏幾道、啖黃鰕魚羹、後采荊芥、和茶飲、少頃、足痒、上徹心肺、狂走、足皮欲裂、急服藥、兩日乃解、陶九成、輟耕錄云、凡食河豚、不可服荊芥藥、大相反、予在江陰、見一儒

者因此喪命、葦航細談云、凡服荊芥風藥、忌食魚、楊誠齋曾見一人立致於死也、時珍按、荊芥乃日用之藥、其相反如此、故詳錄之、以爲警戒、又按物類相感志云、河豚用荊芥同煮、三五次換水、則無毒、其說與諸書不同、何哉、大抵養生者、甯守前說爲戒、可也、



爵牀

