

瘟疫論類編卷之二

延陵吳有性又可甫著

諸城後學劉

奎松峯訂正

男劉秉錦濯西

編釋

福山後學劉嗣宗南瑛叅閱

統治

論者賅論其理理明而治療之方不可不講也原本九
傳治法在下卷之末已經倒置且列於調理法後正名
論前豈有先調理而後施治者乎又豈有先施治而後
方正其名者乎其編次之不倫甚矣今將其九傳治法



移在瘟疫初起之後、合二篇成一卷、爲治瘟疫之大綱
焉、第其中止有治三陽經法、而三陰經竟乃闕如、豈不
者原未及此耶、抑有之而偶然遺落耶、此其間有甚不
可解者焉、編統治、

瘟疫初起治法

原題瘟疫初起

瘟疫初起先憎寒而後發熱、日後但熱而無憎寒也、初得
之二三日其脉不浮不沉而數、晝夜發熱日晡日晡益甚、頭
疼身痛、其時邪在伏脊之前腸胃之後、雖有頭痛身痛、此
邪熱浮越於經、瘟疫邪自口鼻入膜原、不可認爲傷寒表症、
茲復由內攻注于外、

自仲景而後習
傷寒家過瀝痰
而用麻桂不知
誤治幾許先生
達原飲可謂獨
闢吞叢

輒用麻桂之類強發其汗此邪不在經汗之徒傷表氣既

浮越于經何又言邪不在經蓋邪之本根熱亦不感又不

在膜原其浮越於外者猶樹之有枝耳邪在膜原下之徒傷胃氣其渴愈甚宜

達原飲

達原飲

檳榔 二錢 厚朴 一錢 薑 汁炒 草果仁 五分 知母 一錢

白芍 一錢 黃芩 一錢 甘草 五分 水煎午後服

按檳榔能消能磨除伏邪為疎利之藥又除嶺南瘴

氣厚朴破戾氣所結草果辛烈氣雄除伏邪盤踞三



交先以少陽

綱首今改正之

先太陽次陽明

次少陽

芒葛背陽明表

但白芷散湯

寒邪故不用

葛根散熱邪且

能解利陽明結

之氣

味協力直達其巢穴使邪氣潰敗速離膜原是以為

達原也熱傷津液加知母以滋陰熱傷營氣加白芍

以和血黃芩清燥熱之餘甘草為和中之用以後四

味不過調和之劑如渴與飲非^{君主}拔病之藥也凡瘧

邪遊溢諸經當隨經引用以助升泄如頭痛身熱

脊強腰背項痛此邪熱溢于太陽經也本方加羌活

一錢如目痛眉稜骨痛眼眶痛鼻乾不眠此邪熱

溢于陽明經也本方加葛根一錢如脇痛耳聾寒

熱嘔而口苦此邪熱溢于少陽經也本方加柴胡一



錢症有遲速重輕藥有多寡緩急務在臨時斟酌

定分兩。大畧而已。不可執滯。凡立方皆宜如此。間有越之輕

者舌上白胎亦薄熱亦不甚而無數脉其不傳裡者

一二劑自解。不汗亦愈。稍重者必從汗解如不能汗乃雅

氣盤踞于膜原。內外隔絕表氣不能通于內。裡氣不

能達於外。不可強汗。或者見加發散之藥便欲求汗

誤用衣被壅遏。要不可用。或將湯火慰蒸甚非法也。然表裡隔

絕此時無遊溢之邪在經。三陽加法不必用。宜照本

方感之重者舌胎如積粉滿布無隙服湯後

服達原飲不

用達原飲外又有此三法更詳盡周密治法始無遺憾

從汗解而從內陷者舌根先黃漸至中央邪漸入胃此三消飲症若脉長洪而數大汗多渴此邪氣逆離膜原欲表未表此白虎湯症如舌上純黃色者症為邪已入胃此又承氣湯症也有兩三日即潰而離膜原者有半月十數日不傳者有初得之四五日淹淹攝攝淹纏不快之狀至五六日後陡然陡者斗忽然也勢張者凡元氣勝者毒易傳化傳者邪氣流行之勢化者邪氣變動之機元氣薄者邪不易化即不易傳設遇他病久虧適又微瘟能感不能化安望其傳不傳則邪不去邪不去則病不



瘳延纏日久愈沉愈伏多致不起時師誤認為法症

日進參芪愈壅愈固不死不休也

原按

三消飲 卽達原飲加羌活葛根柴胡大黃 薑煎煎

白虎湯

石膏 煨 知母 鹽酒炒 甘草 糯米 炒 薑煎或止用水

松峯曰達原飲誠治瘟疫之仙方和平穩當如勞症

之有地黄湯也仲景之治傷寒用麻桂尚多避忌而

此獨無之治瘟疫初起者按症問因加減出入無往

不利如因食積而觸動其邪者本方加神麴麥芽因



肉積者加山查之類類而推之可應變於無窮矣
方內用白芍雖曰活血而其性未免收斂瘟疫雖不
宜發汗然始終賴汗以解芍藥乃斂汗之物於瘟疫
症中似不相宜也 承氣方已見前三消白虎原在

後卷別門今俱移于此以三消白虎等症上已言之
鑿鑿則其方即當附錄於後以便查閱後不再贅

瘟疫十傳治法

原題總論瘟疫有九傳治法傳本有
十而題止言九是遺却一條矣今特

改作十傳似與下

條列者有相應耳

夫瘟疫之傳有九病人各得其一非謂一病而有九傳也然



總不出乎表裡之間而已。蓋瘟疫之來自口鼻入感于膜

原伏而未發者不知不覺已發之後漸加發熱

此眾人相同宜達原飲疏之此仍從上篇說來原原本本自然貫串與上相承

篇在四本之末與上篇渺不相屬非第龐雜錯亂令閱者亦難理會繼而邪氣一離膜原察

其傳變眾人不同者以其表裡各異耳醫者昧十傳治法

不知邪之所在當汗不汗當下不下顛倒誤用但治其症

見頭治頭見脚治脚不治其邪邪去而諸症悉平同歸於誤也

有表而不裡者其症頭痛身痛發熱而復凜凜內無胃滿

腹脹等症谷食不絕不煩不渴此邪氣外傳由肌表而出

治邪神速用達原飲如減消息之當下則用諸承氣是也餘可類推

合此三層治法

始傳

舉班湯見下發

班門

而字怎講

或自班消者則有班疹桃花班紫雲班之異或從汗解者

有自汗盜汗狂汗戰汗之異此病氣之使然不必較論但

求得班得汗為愈疾耳凡自外傳者為順勿藥亦能自愈

間有汗出不徹而熱不退者宜白虎湯見班出不透而熱

不退者宜舉班湯有班汗並行而愈者若班出不透汗出

不徹而熱不退者宜白虎合舉班湯

有表而再表者邪所發未盡膜原尚而有隱伏之邪或二三日

四五日後依前發熱厥洪而數及其解也班者仍班汗者

仍汗而愈未愈仍用前法治之然亦希有至於三表者更



希有也

有裡而不表者外無頭痛身痛而後亦無三班四汗

膈痞悶

二字

欲吐不吐雖得少吐而不快此邪傳裡之中

者

上部

宜瓜蒂散吐之邪從其減邪盡病已邪傳裡之中

者心腹脹滿不嘔不吐

以上傳中

或燥結便閉或熱結旁流或

協熱下利或大腸膠閉

上四句傳下

並宜承氣輩導去其邪邪

減病減邪盡病已上中下皆病者不可吐吐之為逆但宜

承氣導之則在上之邪順流而下嘔吐立止脹滿漸除

有裡而再裡者愈後二三日或四五日依前之症復發在

上者仍吐之在下者仍下之再裡者常事南甚有三裡者南有也雖有上中下之分皆為裡症。

有表裡分傳者始則邪氣伏于膜原膜原者即半表半裡也此傳法以邪氣平分半入於裡則現裡症半出于表則現表症此瘟家之常事然表裡俱病內外壅閉既不得汗而復不得下此不可汗而强求其汗必不可得宜承氣先通其裡裡邪既先去邪去則裡氣通氣不能達表向者鬱于肌內之邪乘勢盡發于肌表矣或斑或吐汗宜蓋隨其性而升泄之也諸症悉去既無表裡症而熱不退者膜原尚有已



斷字疑係漸字之誤開坊刻各版皆然以訛傳訛未有能正之者何也

發之邪未盡也宜三消飲調之 瘟疫舌上白胎者邪在

膜原也舌根

漸

斷黃至中央乃邪斷

漸

入胃設有

現

三陽經症

太陽頭

用上篇達原飲加法

太陽羌活云云

因有裡症復加黃

名三消飲三消者消內消外消不內外也此治瘟疫之全劑以毒邪表裡分傳膜原尚有餘結者宜之

松峯曰瘟疫舌上白胎一畧吳又可原本另標一題目

表裡分傳列于上卷急症急攻之後邪熱散漫之前絕

無倫次今移入此處遂成一類以便觀覽焉

有表裡分傳而再分傳者照前表裡俱病宜三消飲復汗

復下。如前而愈此亦常事至有三發者亦希有也。

有表勝於裡者膜原伏邪發時傳表之邪多傳裡之邪少

何以治之是表證多而裡症少也當治其表裡症兼之

有裡勝於表者若裡症多而表症少者也但治其裡表症自

愈上節言裡症兼之者是尚治其裡而以治表為重此節但治其裡表症自愈是絕不用解表矣二節當如此看

有先表而後裡者始則但有表症而無裡症宜達原飲有

現三陽經症者當用三陽加法經症不顯但發熱者不用

加法繼而脈洪大而數自汗而渴邪離膜原未能出表耳

宜白虎湯辛涼解散邪從汗解脈靜身涼而愈愈後二三



日後或四五日後依前發熱宜達原飲至^以後反加胸滿腹

脹不思食煩渴舌上胎刺等症加大黃微利之久而不去

在上者宜瓜蒂散吐之如在下者宜承氣導之^{即前但裏}

有先裏而後表者始則發熱漸加裡症下之裡症除二三

日內復發熱反加頭疼身痛脈浮者宜白虎湯若下後熱

不甚或三四日後精神不慧脈浮者宜白虎湯汗之^{此二}

小柴胡加羌^{防始為對症}服後不得汗者因精液枯竭也加人參覆臥

則汗解^{此近表裏分傳之症}若大汗後大下後表裡症悉去繼而一

身盡痛身如被撻甚則不可反側周身骨寒而痛非表症

汗出太過陽氣不周

直受命頁編卷之二 統治

癰疽論卷之二

也不必解表勿藥靜候則身痛自愈

以上十傳已完下節推廣言之以盡其致

凡瘟邪再表再裡或再表裡分傳者醫家不解反責病家

不善調理以致反復病家不解每責醫家用藥有誤致病

復起彼此歸咎胥失之矣殊不知病勢之所當然蓋氣性

如此一者不可為二二者不可為一絕非醫家病家之過

也但得病者向賴精神完固雖再三反復隨復隨治隨治

隨愈間有延挨失治或治之不得其法日久不除精神耗

竭嗣後更醫投藥固當現在之邪拔去因而得效殊不知

嘆原尚有伏邪在一二日內前症復起反加循衣摸床神

不知所云



思昏憤目中不了了等症且脉起氣漸委大凶之兆也病家
不咎於前醫担誤時日反咎于後醫可乎究生之而又殺之其
可歎也當此之際攻之則元氣幾微是求速死補之則邪
火益熾精氣枯燥守之則正不勝邪必無生理矣此所
必當早治而治之務欲其速也歟

松峯曰裡症多而表症少一層吳又可原叙于第七節
表勝于裡一段之內但亦當對待言之不得連類而及
之矣今提起另作一節既有表勝于裡自然有裡勝于
表一層此天然之屬對也有此一節原係十傳自不得