

新刻宋璟鷦鷯記

新刊宋理學文獻記

新刻宋鵲
鵲釵記

古本戲曲叢刊三集

古本戲曲叢刊編輯委
員會據吳興徐氏藏明
刊本影印原書版匡高
二十公分寬十二公分

新刻宋璟鵠釵記卷之上

會稽史繁編次

素卿楊居案梓



第一出 開場

佛頭青宋璟溫仁鵠釵一股先擲神人為遶多情康璧迷戀紅

裾不赴清河上壽代將宋璟在荆門與燕紅釵合釵分後二友
隨官河北上公車突破圍軍並得名聯甲榜常公作伐互結姻親
更仗取緣作合兩姻婭假裏成真

荆燕紅因僂信偶 真國香接容成驥

康標花情迷鳳枕 宋狀元配合鵠釵

第二出

監成

錦書春

生

二酉苦窮探一瓊青日伴衣藍養成健翮欲圖南怕風

力不堪游覽且自笈負簪擔隨軒逐轅把經史沉酬咄書空愁

息夢刀州漫長夜何時旦白石空歌愧飯牛小生宋璟字廣平

邢州人也父為庶吏而長貧惟啗清白毋更孀居而再殞最苦孤

窮守十載以無媒坐一室而如磬維幼承慈訓勤業夜讀之螢而

壯作鰥夫空咏朝飛之雉觸景而心神難惕逢春而休候不知惟

點萬卷于鷄窓徒夢寐一書于狗監幸有友人康壁遠在東昌

類遺書來招我伴讀我自念吊形子獨處不若糊口四方雖未

能起我窮途且自伺候他苦運今日天氣晴和不免向河崖上尋

山歌

淨

上

一舡載過萬千家只是個貧窮勿做家別人問舡家恁

做舍个穷得勢也只為寬腸大肚吃慣子別人家生

搖過來淨

相公莫非耍頭我的舡兒在生我要往東昌去淨想是東庄去收租

底淨敢問相公往那里去生我要往東昌去淨想是東庄去收租

了生不是東庄是山東的東昌府（淨）敢問相公要去怎處（生）我要去讀書（淨）讀書這邊也好怎處遠道（淨）啊原來相公是教書的人（生）你不知道有個朋友請我去做伴讀書（淨）也差不多見（淨）這井下我的船兒極順流的相公你來瞧一瞧（生）看你也低頭看喚生介（生）作低頭看介（淨）那船倉裡紅帟寫的可是狀元及第還有兩行對聯洞房花燭夜金榜掛名時相公可好（生）多謝家長好言祝讚到得東昌重（淨）相謝（淨）如此相公下船來（生）作下船介（淨）相公坐定了船待小人好撐船（生）也無碍着你（淨）又道是宰相肚裡好撐船（生）笑介（一）刻亂言開船去罷（淨）作搖船介

醉歸花月渡（生）幾年扶着黃蘗淡何時博換碧錫甘心志雖然兩

不堪怕鷓鴣六月休來暫羞慚行囊祇餘一敝衫風塵路途皆尽

諳今正東昌也只為儲無檐我想那名利真个如漆暗枉吐尽

胸中書百函學不得遮身獨坐（淨）已（已）到清河了且泊了船（生）是（生）如此

清河一片水茫茫

明月孤舟泊異鄉

描燕喃、風色好

故人今夜望東昌

第三出

皆來

夜游湖

外扮荆浩官帶上

八座叅陪居少宰握樞机兼領西臺氣吐青蜺

胸藏白豸更叨錫紫金魚袋

位近三台拱太微致身直道且須歸

下官荆浩字維澄清河人也官拜吏部侍郎兼御史中丞之職年

通五秩位擬百僚早通藉乎金闕遂乘驄于烏府立三朝而振彩

憑一德以持衡遂從許都之班進貳銓曹之地且秉公心而造士

遠超啟事山濤勵儉節以風僚共擬柴車毛玠爭奈性疎孤直言

忤金主因此避跡廟廊置身丘壑夫人其氏足可修葺小女燕紅

雅能咏絮第少其妻之托徒多戈印之陳正所謂夫定不解膝人

時至詎難隨我今日是三月三日且喜天氣融和不免請夫人女

兒出來同往西河之上效那宋人曲水之義後除不伴一番有何

不可叫院子請夫人

小姐上堂淨上請介

真珠簾

旦夫粧穠翟第年當艾無榮保空在世有人称太

旦小淨

前腔忙蹴鳳頭鞋懶掃蛾眉黛忽聞呼召雕欄外便欲往向雙親

齊拜合笑春風九十將遇休得放光陰輕過相見外夫人我名登

無腰恋銀黃終歸夢寐幸有半生之丘壑且營一日之安閒若論

便宜在乎行樂夫相公你爵位雖高房幃尚少且濯脫庭前之蘭

蕙莫苗連溪上之烟霞一子尚無萬事何足外夫人今日是三月

三日且喜天氣晴爽意欲同夫人女兒往西河之上遊亭取那

曲水之義板除不祥不知夫入意下何如夫隨俗行游因時遣興

亦是佳事但恐女兒年幼河上人多不堪同往外然雖如此但苗

他獨自在家也是不便不若同行到好夫既如此你去鎖着房兒

換了衣服就來旦曉得下外換衣介末院子上稟介稟爺鵲馬俱

已齊備了

旦手作行

宜春令外清和候花柳街趁東風消除壯懷看車填馬隘紛，競

出郊門外俱都來嘯咏壺觴那些個板除衣帶合悠哉倘遇着澄

清之水便畧停車蓋末稟爺已到了外夫人雖是舊事你与女兒夫

此是如

前腔夫

臨流曲照髻至

女兒

這清波權為鏡臺

旦夫

作解衣介

春衣

五解趁些時沒個閒人在

旦作整

好迎風金釧牢簪

衣作洗

便隨流

秀儒輕擺來

頭過

吾差把這衣裳幾件尋個空閒高曉

小淨曉得

丑扮仙人道服上

九色雲中紫鳳車尋仙訪道過流沙飛輪回處

無踪跡惟見班滿地花吾乃北極帝君座下清華使者便是吾

奉帝君法旨付我鸛奴一對着俺撮合宋廣平與那荆燕紅夫人

姻緣不免把半服先付與燕紅然後把這半服到清河付與宋廣

平便了來此已是西河道上趁他荆燕紅父母在前不免向前相

見何如作進見介呀宰相官請了外山前場介道者請了敢問道者

何來丑小道欲往終南路途缺用敢化宰相官一日齊糧不知尊意

若何外我偶尔郊行身邊無鈔有奉道者怎在是好丑既然如此

不敢奉求了小道有鸛奴半股無處用他敢獻宰相官以作小姐閨

房之飾外既無錢化你怎好反愛你的奴兒但領高情只借一肴

丑付銀介外呀這銀五色騰光奪人眼目非今時之物既曰鸛奴

明有一對這半股今在何處丑這半股宰相官收了小道然後請明

外如叫暫領一
敢求見教

北寄生草

丑

這釵呵雖五色黃金造却千年塵土埋
秉時鼓氣飛

出雲霄外請君半股先面在那時半股還來賣這便是錦屏雙對

鳳皇釵綉幃共結鴛鴦帶

外

既如此下官暫且收下倘道者濟南

道雲游歸期無定相見也不可必若此釵得對不可錯過佳偶

外

再求教半晌便好怎生就要好了

敬領教言丑如此小道告別外再求教半晌便好怎生就要好了

外

再求教半晌便好怎生就要好了

丑前面道友候久不敢消停了外在那里回頭看介丑作化清風

外

在那里回頭看介丑作化清風

可錯過佳期分明女兒夫婿出在那晚釵上了夫這也奇怪相公

外

女兒夫婿出在那晚釵上了夫這也奇怪相公

你收下了旦接介外天色已

外

天色已

前腔衆我只道開抄化却誰知為女孩神仙頃到來傾蓋把鵲釵

一對譚明白分明指與平川界倘其間日後有佳期望空中先把

他來拜

方士飛軒駐碧霞

西河橋上月初斜

踏春莫唱婦時曲

恐落溪頭白玉花

第四出

尤侯

鴈兒舞

凡

浪走閒游尋朋覓友賭博頭名幫間魁首一身飽暖過

春秋省得到人家

去伸手

小子叫名柳沃若笑計人頭從一

斧頭鑿一年三百六十朝

有但向花樹度不是幫入去打丁便

是眼人去賭博惟貪自己飽和溫那碩他人淡結束無錢若是

尋咱閑門便作烏龜縮打所浮囊中畧有此伸頭探頭如仙雀一

中惟有毒蛇心面皮却似毛簞殼帶着逍遙一項中假作斯文一

飽李曾無墨水流出來囊着無非臭糟粕曾哄佳陽恋牡丹

蒲茹一腔藥又哄元和討亞仙沿街去打蓮花落解幫間還是春

只是如今命運祇靠得一身仍落魄但是財去財來也不空只是

強如做拘摸且住我幾年不到臨清行走這新來的粉頭一個
 也認不得了若是走串一個寡門他那曉得我有名的柳沃若相
 公且那館驛門前真五媽是我十年前的一個表子開他有个親生
 女兒一叫做國香十分標致却未曾成人尋一個門首了不免向前問
 從他一個丟銀子有何不可行話之間已是他門戶十年不換人情一
 他則個里面有人店夫鴉兒上介是那個門戶十年不換人情一
 日三般最喜用錢撒漫最怕是走空輾酸見介呀原來是柳齋齋
 你開口就傷人醒觀只與你有你家怎說在我身上夫人名字也不曉得
 你怎在偏怪着我丑我與你幾十年相處一個名字也不曉得
 是書上的其業沃若怎說我是醒觀夫元來如此你今日怎請得
 明白你且進來生了我問你丑進坐介夫你一向在那裏不來這
 里走一走丑寔為朋友們纏住不得便來看你夫你的朋友也是
 看得見的不要哄我丑你若不信我就對你講我那年到襄陽
 地方遇着杜子美正與黃四娘交好他兩個要往武當燒香途中
 又個朋友陪伴拉我同去往來將費了一年工夫第二年轉到南
 陽又遇着韓退之在那裏關肅柳這有個才李這想這小娘們那
 後生小官把韓退之不是關行的上眼他雖有才李這想這小娘們
 他韓退之况又不知是關行的上眼他雖有才李這想這小娘們
 這個頭心又不合只是是那韓退之酒席之間嘗要講些道李一
 中間幫觀他兩個便成仇敵因此又搭閣了兩年工夫後其間到

得太原不想白樂天正在那里要娶蠻素中間少個媒人剛遇
 着我到白樂天不勝之喜就免我為媒許送謝儀百兩那時錢財
 動火又不得不淹面了半年事成之後回到江州夜泊潯陽江上
 忽听琵琶弦響像來也是門戶中人因晚景沒好結果托在琵琶
 清夜自伸苦楚白公听了不竟淚濕青衫我那時坐在風雲之下
 一時冒了風寒穩穩的病了四載醫得病好轉到四川又撞着薛
 濤這個丫頭正與連帥兩個合嘴連帥是本地人出鎮的官員又
 不好惹他恐怕存身不得我替他做了一首四離詩有人傳進那
 連帥地方得與他仍舊交好薛濤沒有什麼來謝我打了花箋二千
 張特地送我來往為這些婆娘只纏繞可不要說你去了十多年便
 景了夫元來如此只是你頭惱太多些不要說你去了十多年便
 是我女兒見你也認不得了丑丑你可成了人麼夫還不忘了女兒有
 少年兒了夫有十六歲了丑丑可成了人麼夫還不忘了女兒有
 個好女婿在這哩丑丑怕疏懶通兩三遭了夫又來亂講了年
 道個不難醋務橋藕相公的第四個公子也好夫便好只是年
 記小不為幫襯着人要使公子心性這個也不當好丑有了那裝
 尚書的孫兒可好方夫他錢到也肯用幾分只是不曾睡過
 三兩夜專要到此也不見又好的子弟丑這番有了一件不開王
 召恭政的女婿這個人物見又好的子弟丑這番有了一件不開王
 便好也有此兒欠滴當不得他日夜吃醋報酸我女兒小年紀

那曉得這些套子丑依你說將起來一個也不中你的意待我再
 思忖來作想介有了丑這個一定中你的意了夫是那個丑那
 東昌康宣慰的兒子年紀雖少人却老成又有財又有義著人知
 趣軟款溫條件，停當兒康爺只有這個兒子家財只是他掌管
 若得成事你一去不用愁勞了夫多謝，一見待我到跟前也
 來丑怎在這等容易你也與他出來見我一見待我到跟前也
 好去形容一番夫這個說得有札
 待我叫他出來女兒國香那里

胡搗練占

下雙箕羅袖

認得丑我那年与你娘走動時節你在院子裡正掃雞矢吃哩占
 我也記得些兒我倆家下没人舅也長替我母親搥過馬子來
丑又來說謊了占到不是說洗不潔淨还被母親打哩丑掩面哭
占舅！你去了這几年今日來看我娘有什么人在？人事來送我麼？丑

媽！這個女兒是你家拚錢的了。夫却怎的說？丑才晉成人便用斧頭了。夫這是家常的說話怎叫做斧頭？占舅！你手中這把扇子送了我罷。丑這扇子用舊了不好送得我有蜀中絕好的川扇在那里我明日帶來送你。占多謝了便這個扇兒也借我一看。

丑送扇占作請介燕約驚期問人，無有遇我偏奇艱消紅一縷
 珠筆畫雙枝臨水處倚樓時竟逐片雲飛眉堪快當年切帶漸
 牽係自分無緣重會誰知來夢裡真與西蛾眉堪快當年切帶漸
 丰姿花帶雨柳含啼和淚寫相思真國香何人又忘了這使不情痴
 右詞意難忘勇，這是那個寫的丑媽，我又要替你做媒的人
 說的康公子夫呵原來就是他女兒正是勇，你要替你做媒的人
 兒占舅，我喜他的詞兒你在這里罷丑你看這却不就是真國
 扇上有我的名字丑又來說謊了占舅，這分明明是天緣了我
 香何人不羨能使不情痴果然成了媽，這分明明是天緣了我
 有道裡你就把這詞兒教女兒纂成一曲待他來時當筵一唱他
 若問你的來歷不要說是我病上的只說人上聽來的他是個極
 好名的入自然兩下心投意合不怕他不來跪擺夫妙，女兒你
 去看一壺酒來先洗了媒根占曉得下樓上介酒在此夫只是簡
 慢丑好說你送酒介

玉山供

夫

一壺三豆表微忱莫嫌不周且休題作伐開筵極不過

接風擺酒倘得姻緣成就謝媒錢另當加厚

丑

你有多

夫

若少難

出手丑

有凡

夫

謾追求勝如騎霍上揚州

前腔

丑

我與你交情元舊敢圖伊花紅報酬只求他孤表同心不

用你娘兒開口怕明朝日後忘却了柳家阿舅

夫

九子不忌媒

丑

兒子包還尤恐便相丟做陳家媽放床頭

前腔

占背

把詩詞窮究頓教人閒情逗通論他行庭上芝蘭念奴

身路旁花柳若得幸聯婚媾做聘死隨張佑

夫

女兒你說

占背

此事真不偶你再凝眸國香先已扇中收

丑

多謝了小子告別

夫

萬去走

一走了

丑

這个不勞你掛心只在四

管取調和這段姻

冰人月老要殷勤

再三不用親囑付