

水經注集釋訂訛

七

水道橋學傳
傳書

七

欽定四庫全書

水經注集釋訂訛卷十三

歸安沈炳翼撰

濕水

濕水出鴈門陰館縣東

今為大同府應州及山陰縣

北過代郡桑乾

縣南

濕水出于濕

一作累

頭山

一曰治水泉發于山側沿波

歷澗東北流出山逕陰館縣故城西縣故樓煩鄉也

漢志鴈門郡陰館縣樓煩鄉累頭山治水所出東至泉州入海過郡六行千里一百里莽曰富代師古曰累音力漢景帝後元三年置王莽更名富臧當作矣魏追反

天安三年齊平徙其民于縣立平齊郡

按後魏顯祖天安止一年

明年改元皇興置齊郡乃皇興
三年事道元魏人不當有誤濕水又東北流左會

桑乾水

明一統志濕水源出馬邑縣西北洪濤山即桑乾之源也漢書謂之治水水經謂之漆涫

水縣西北上下洪源七輪謂之桑乾泉即漆涫水者也耆老云其水潛承太原汾陽縣北燕京山之大池池在山原之上世謂之天池方里餘其水澄渟鏡淨

而不流若安定朝那之湫淵也清水流潭皎然冲照

池中嘗無斤草及其風澤

御覽引此作池中曾無片草及其風澤

有論

輒有小鳥翠色投淵銜出若會稽之耘鳥也

會稽耘鳥詳見

四十卷其水陽悍不耗陰霖不濫無能測其淵深也古

老相傳言嘗有人乘車于池側忽遇大風飄之于水

有人獲其輪於桑乾泉故知二水潛流通注矣池東

隔阜又有一石池方可五六十步清深鏡潔不異大

宋本作池桑乾水自源東南流右會馬邑川水水出天池

馬邑西川俗謂之磨川矣蓋狄語言訛馬磨聲相近

故爾其水東逕馬邑縣

馬邑縣今屬大同府及朔州地其故城在朔州東

故

城南干寶搜神記曰昔秦人築城于武周塞內以備

胡城將成而崩數矣有馬走一

疑當作于地周旋反覆父

老異之因依以築城城乃不崩遂名馬邑或以為代

之馬城也諸記紛競未識所是漢以斯邑封韓王信

按漢書韓王信傳高祖六年以太原郡為韓國徙信以備胡信上書請治馬邑上許之初未嘗以馬邑封信不知酈注何據而云漢以斯邑封信也後為匈奴所圍信遂降之王莽

更名之曰章昭其水東流

漏注

桑乾水桑乾水又東

南流水南有故城

南宋本作東

北臨河又東南右合濕水

亂流枝津南分桑乾水又東左合武周塞水

地理志作武州

在今大同府俗曰合河出武州山西白羊山豁谷中流至府城南十五里東南流注如渾水

水出

故城東南流出山逕日沒城南

日沒城在大同府山陰縣北

後魏文帝于

此築二城俗以日沒城為黃昏城早起城為雞鳴城并日中城為三

蓋夕陽西頽戎車

所薄之故城也榮

疑訛當

作東

有日中城城東又有早起

城亦曰食時城在黃瓜阜北曲中其水又東流右注

桑乾水桑乾水又東南逕黃瓜阜曲西又屈逕其堆
南徐廣曰猗盧廢嫡子曰利孫于黃瓜堆者也又東
右合枝津枝津上承桑乾河東南流逕桑乾郡北大
魏因水以立郡受厥稱焉又東北左合夏屋山水水
南出夏屋山之東溪西北流逕故城北所未詳也又
西北入桑乾枝水桑乾枝水又東流津委浪通結兩
湖東湖西浦淵潭相接水至清深晨鳬夕鴈泛濫其
上黛甲素鱗潛躍其下俯仰池潭意深魚鳥所寡惟

良木耳俗謂之南池池北對注陶縣之故城南故曰
南池也池水又東北注桑乾水為濕水並受通稱矣
濕水又東北逕魏亭西蓋皇魏天賜三年之所經建
也濕水又東北逕白狼堆南魏列祖道武皇帝于是
遇白狼之瑞故斯阜納稱焉阜上有故宮廟樓榭基
雉尚崇每至鷹隼之秋羽獵之日肆閱清野為昇眺
之逸地矣濕水又東流四十九里東逕巨魏亭北又

東崞川注之

在渾源州東北發源至應州西安鎮折而流注桑乾河

水南出崞

山縣故城南王莽之崞張也

漢志作崞縣無山字縣今為大同府渾源州縣

南面玄岳右背崞山處三山之中故以崞張為名矣

其水又西出山謂之崞口北流逕繁峙故城東王莽

之當要也又北逕巨魏亭又北逕劇陽縣故城西王

莽之鄆陽也按十三州志曰在陰館縣東北一百三

里其水又東注于濕水濕水又東逕班縣南如渾水

注之水出涼城旋鴻縣

後魏地形志梁城郡有桓鴻縣注云一本作祇鴻今云旋

詳鴻未西南五十餘里東流逕故城南北俗謂之獨谷

孤城水亦即名焉東合旋鴻池水

後魏書曰代都有旋鴻池

水出

旋鴻縣東山下水積成池北引魚水水出魚溪南流

注池池水吐納川流以成巨沼東西二里南北四里

北對涼州地

宋本作池

之南池池方五十里俗名乞伏袁

池雖隔越山阜鳥道不遠雲霞之間常有

下有記脫

西南

流逕旋鴻縣南又合如渾水是總二水之名矣如渾

水又東南流逕水固縣縣以太和中因山堂之目以

氏縣也

後魏地形志代郡有永固縣此云水固當是永字之訛

右會年水

孫克云

年水當水出平城縣

平城縣今為大同府治

之西苑外武周塞

北出東轉逕燕昌城南按燕書建興十年慕容垂自河而還軍敗於參合死者六萬人十一年垂衆北至

參合見積骸如山設策弔之

按十六國春秋作設祭弔之禮死者父

兄皆號泣六軍哀慟垂慚憤嘔血因而寢疾焉輿過平城北四十里疾篤築燕昌城而還即此城也故北

俗謂之老公城也羊水又東注于如渾水

明一統志如渾水一

名街河其水兩源合為一歷大同府城東而南流與武州川水會注桑乾河

亂流逕方嶺

上有文明太皇太后陵陵之東北有高祖陵二陵之

南有永

疑作永

固堂堂之四周隅雉列榭階欄檻及扉

戶梁壁椽瓦悉文石也檐前四柱採洛陽之八風谷

黑石為之雕鏤隱起以金銀間雲雉有若錦馬堂之

內外四側結兩石扶帳

疑作趺張

青石屏風以文石為緣

並隱起忠孝之容題刻貞順之名廟前鐫石為碑獸

碑石至冢

冢字訛當從宋本作碑石至佳

左右列柏四周迷禽闇日

院外西側有思遠靈圖圖之西有齋堂南門表二石

闕闕下斬山累結御路下望靈泉宮池皎若圓鏡矣
羊水又東注如渾水又南至靈泉池枝津東南注池
池東西一百步南北二百步池諸舊名白楊泉泉上
出白楊樹因以名焉其猶長楊五柞之流稱矣南面
舊京北背方嶺左右山原亭觀繡峙方湖反景若三
山之倒水下如渾水又南逕北宮下舊宮人作薄所
在四字有訛疑如渾水又南分為二水一水西出南屈入
此苑中歷諸池沼又南逕虎圈東魏太平真君五年

成之以牢虎也季秋之月聖上觀御圈上勅虎士効
力于其下事同奔戎生制猛獸按穆天子傳云有虎
在乎葭中七萃之士
高奔戎生捕虎必擒之即詩所謂袒裼暴虎獻于公所也故魏
有捍虎圖也又經平城西郭內魏太平七年所成也
城周西郭外有郊天壇壇之東側有郊天碑建興四
年立其水南又屈逕平城縣故城南史記曰高帝先
至平城史記音義曰在鴈門即此縣矣王莽之平順
也魏天興二年遷都于此太和十六年破太華安昌

諸殿造太極殿東西堂及朝堂夾建象魏乾元中疑漏

立陽端門東西二掖門雲龍神虎中華諸門皆飾以

觀閣東堂東接太和殿殿之東階下有一碑太和中

立石是洛陽八風谷之緇石也

朱云自此起至蓋天
也九百十三字諸本

俱錯簡在淇水注
中今從宋本改正殿之東北接紫宮寺南對承賢門

門南即皇信堂堂之四周圖古聖忠臣烈士之容刊

題其側是辯章即

朱本作郎

彭城張僧達樂安蔣少遊于

堂南對白臺臺甚高廣臺基四周列壁閣路自內而

升國之圖籙秘籍悉積其下臺西即朱明閣直侍之

官出入所由也其水夾御路南流逕蓬臺西魏神瑞

三年又毀

疑行

建白樓樓甚高疎加觀榭于其上表裏

飾以石粉暎曜建素赭白綺分

宋本作粉

故世謂之白樓

也後置大鼓于其上晨昏伐以千椎為城里諸門啟

閉之候謂之戒晨鼓也又南逕皇舅寺西是太師黎

昌憑晉國所造

黎昌憑晉國當作昌黎馮晉國按後魏書馮熙字晉國文明太后兄也官

定州刺史晉爵昌黎王

有五層浮圖其神圖像皆合青石為之