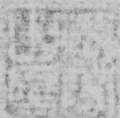


醫
學
辨
害

甘肅通志卷之四

醫
學
辨
害

亨玉



一十

醫學辨害卷第五

南紀羽山 宇治田雲菴直著

診脉類

診脉總論第一

汪省之曰古人以切居望聞問之後則是望聞問之間已得其病情矣不過再診其脉看病應與不應也又曰夫脉經一書拳拳示人以診法而開卷入首便言觀形察色彼此參伍以決死生可見望聞問切醫之不可缺一也予由此觀

之則非相兼四知不能察病四知有詳略切脉
爲之詳今舉大槩而言之三部九候六部前後
五部輕重五邪剛柔二十四脉七死七診陰陽
絕死陰脫陽脫諸病宜忌病脉應及平人損至
胃氣真藏邪祟伏匿關格覆溢氣運南北四時
旺脉生成緩急肥瘦浮沉老少異脉男婦恒反
胎前產後因脉而察病因病而診脉死生吉凶
盡決於此錯綜以得其妙是誠可謂其詳也故
非切之不能知焉內經曰持脉有道虛靜爲保

又曰診有大方坐起有常出入有行以轉神明
必清必淨予嘗翫此辭而得知切字之義蓋謂
虛靜而爲保心坐起出入不苟以轉神明必清
必淨無一毫昏濁之累也豈止謂用手指而丁
寧反覆也乎若知此義而得此妙則奇病怪證
無所遁情咎者診號太子之尸厥視晉景公之
膏肓所以能得此妙也其餘不得妙者只須相
兼四知否則無不致誤於逆順真假脉證相反
之間矣今醫不能相兼察病多專診脉予觀其

診脉者心志不靜氣息不穩身體不正手指不
順或未放指而與人言或未終九候而放指或
未復座而立病名遑遑而出去病家非有勝古
法之捷法抑妄殺人之巨賊也其無學者不知
故也其伐學者胡爲其然哉又習於容止而內
無實唯人所見如得其法是卽羊質虎皮惑世
欺民之徒也予顧好生惡死天之仁愛人之好
惡亦莫大於此世懷病求醫者欲免死於危急
之間故孫真人曰見彼苦惱若已有之深加惻

情勿避嶮巇一心救難無存形迹如此可謂慈
惻濟蒼生大醫反此則含靈巨賊吁嗟不仁也
哉不智也哉醫無切脉是誠巨賊乃不畏天
之罪也豈非痛家之太愚乎

藏府脉部論第二

素問曰人內兩傍則季脇也尺外以候腎尺裏
以候腹中附上左外以候肝內以候鬲右外以
候胃內以候脾上附上右外以候肺內以候胃
中左外以候心內以候膻中前以候前後以候

後上竟上者胃喉中事也下竟下者少腹腰股
膝脛足中事也此論脉部之基本古今不可不
宗之但辭簡而如有闕語強爲鑿說則失經旨
予爲弟子竊以註焉入內者入部也兩傍猶言
左右也季脇謂小肋蓋而接取中之處當臍上
二寸之傍也言尺部左右則主候季脇以下也
外者乃在脉部爲前在身部爲上也裏者內也
乃在脉部爲後在身部爲下也腹謂臍之上下
也言尺部前以候腎尺部後以候腹中也附上

謂大部附其上乃關部也。隔與膈通也。言自人部而附其上關部左關前以候肝後以候膈右關前以候脾後以候脾也。上附上謂上關部又附其上乃寸部也。言自關部而又附其上寸部右寸前以候肺後以候胃中左寸前以候心後以候臍中也。前者指上文外字而言之前以之前謂脉部之前也。候前之前謂身部之上也。後者指上文內字而言之後以之後謂脉部之後也。候後之後謂身部之下也。此二句申明上文

之義言脉部之前以候身部之上脉部之後以候身部之下也上謂寸部也竟終也竟上之上謂身部之上也言寸部終身部之上而候之即胃喉中事也下謂尺部也竟下之下謂身部之下也言尺部終身部之下而候之即少腹腰股膝脛足中事也夫人身上下所在皆無不見於脉故本經脉部之位各應其所在而候之腎附於十四椎前齊於臍而當少腹之上左右齊於季脇獨居下部而為腹中主張腹雖曰臍之上

下其分大約多在臍下少腹所以爲兩天前以
候腎後以候腹中也肝附於九椎脾附於十一
椎共居中部而在臍上臍下之間膈在心肺與
脾胃之間雖爲上中之界限前齊於鳩尾後齊
於十一椎其分入中部而接肝下脉亦當入中
部藏府在入相爲運用最以表裏相合爲切胃
與脾相爲表裏當相合而同脉部脾胃旣同其
部膈當與肝同部肝爲陰中之少陽脾爲陰中
之至陰陰上右陽主左所以爲左關前以候肝

後以候膈也凡藏含精神而居上府傳汚濁而
居下脾附於十一椎而居胃上胃附於十二椎
而居脾下各應其所在而候之當爲右關前以
候脾後以候胃本經脾胃二字顛倒而置之是
傳寫之誤而非岐伯之本辭當改作右外以候
脾內以候胃否則不能各應其所在之義察病
指南所載便如予之所見是當其時而尚未誤
也歟抑能知其誤而改正也歟脾附於三椎心
附於五椎其居上部而在膈上胃中在膈下膈

中在心下膈爲陽中之少陰心爲陽中之太陽
陽主左陰主右所以爲右寸所以候膈後以候
胃中左寸所以候心後以候膈中也內外前後
四字此指上下而言之易斷卦爻之義也此論
脉部自下至上亦易畫卦爻之序也馬玄臺註
見前後而爲左右人迎氣口是大誤也此論寸
關入而無論浮沉張介賓註曰有以浮取爲外
沉取爲內者於義亦通是又大誤也此喉字下
當有頭字疑是闕語也越人曰上部法天主膈

以上至頭之有疾是其證也予自三才而觀之
兩寸爲天部兩關爲人部兩尺爲地部故越人
曰上部法天主腎以上至頭之有疾也中部法
入主膈以下至臍之有疾也下部法地主臍以
下至足之有疾也又自五行而觀之兩尺兼腹
中而爲腎水部左關兼胃而爲肝木部右關兼
脾而爲脾土部右寸兼胃中而爲肺金部左寸
兼膻中而爲心火部人身部分條目甚多三才
五行是其綱領也岐黃此本篇唯言候胃府餘

府欲使後人推而知之故越人能知之十難發
明其義各候府於藏部得察五邪十變欲子細
候之各有其部分府皆居藏下當候之於後張
神仙所候是也王叔和承越人所謂三才之義
便候三焦配於寸關尺三部兩寸共以候上焦
兩關共以候中焦兩尺共以候下焦吳山甫又
定三焦憑據此說曰雖聖人復起當不易予考
靈樞曰是孤之府也是六府之所與合者蓋三
焦孤爲太形諸府皆合而在其中故脉亦與諸

府合部皆當各候之於後矣予今見後世脉書
之說多有_二心包絡候_一之於右尺戴起宗始曰經
云手少陰獨無_二腧_一乎其外經病而藏不病也故
治_レ痛者治_レ包絡之經無_レ犯其經則手厥陰同手
少陰經部診也謝堅_二由又曰_一手厥陰卽手少陰
心脉同部一家之說是得_レ經旨者也夫手少陰
心君火之藏手厥陰心包絡相火之藏相火代
君火而行事其所爲皆是君主所爲故同_二心而
名曰心主_一其脉與心同部不亦宜乎凡藏府屬

身之脉部其候如此無一所遺獨決之於肺經
其旨見於經中今撮其略而言之曰胃者水穀
之海六府之太源也五味入口藏於胃以養五
藏氣氣口亦太陰也是以五藏六府之氣味皆
出於胃變見於氣口又曰五藏皆稟氣於胃胃
者五藏之本也藏氣者不能自致於手太陰必
因於胃氣乃至於手太陰也又曰脉氣流經經
氣歸於肺肺朝百脉又曰氣口成寸以決死生
之類是也越人用此旨而爲難經第一之義曰