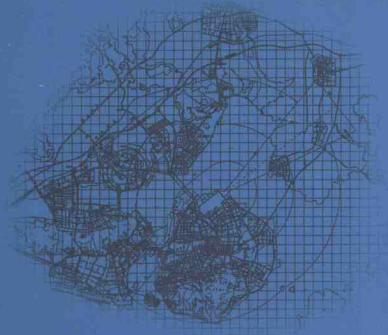




厦门规划纵横(中)

ABOUT URBAN PLANNING OF XIAMEN

厦门市规划管理局

编写 林荫新

审稿 马武定 梁志灵 陈林灵

2001.9

厦门规划纵横 (中)

ABOUT URBAN PLANNING OF XIAMEN

厦门市规划管理局

编写 林荫新

审稿 马武定 梁志灵 陈林灵

2001.9

目 录

三十三、纪念“城市规划法”颁布实施 11 周年	1
三十四、厦门城市成功的国际盛会	4
三十五、“绿色厦门”规划	6
三十六、厦门“教育之城”规划	9
三十七、厦门“科技之城”规划	11
三十八、厦门“艺术之城”规划	13
三十九、城市规划的文化内涵	15
四十、中山路骑楼文化步行街规划	23
四十一、集美学风貌建筑保护规划	25
四十二、鼓浪屿控制性详细规划	27
四十三、黄厝风景旅游区控制性详细规划	30
四十四、中山路片区控制性详细规划	32
四十五、曾厝垵片区控制性详细规划	35
四十六、厦港片区控制性详细规划	37
四十七、厦禾路旧城改建控制性详细规划	39
四十八、万寿山片区控制性详细规划	41
四十九、莲坂西片区控制性详细规划	43
五十、火车站——浦南片区控制性详细规划	45
五十一、厦门市居住生活区规划	47
五十二、莲花新村规划	50
五十三、华景花园规划	53
五十四、湖里康乐新村规划	55
五十五、湖滨镇(居住区)规划	57
五十六、吕岭花园规划	59
五十七、洪文居住区——瑞景新村规划	61
五十八、“展城新村”小区规划	64
五十九、金尚小区规划	66
六十、仙岳西小区规划	69
六十一、金山小区规划	71
六十二、前埔北居住小区规划	73
六十三、前埔南居住小区规划	75
六十四、金鸡亭小区规划	77
六十五、槟榔居住小区规划	79
六十六、“建发花园”居住小区规划	81
六十七、“侨福城”居住小区规划	84

纪念“城市规划法”颁布实施 11 周年

今年的四月一日是我国“城市规划法”颁布实施 11 周年,厦门市规划管理局在 11 年间,认真宣传,贯彻执行“城市规划法”取得了很大的成功。

每年的四月一日以“规划法”日开展全市性的宣传活动,用各种形式,通过各种新闻媒介,大力宣传“规划法”,贯彻“规划法”。配合省“八闽杯”城建评比,与兄弟城市交流、促进、提高,加强本身的活力。

城市规划编制工作完成出色,厦门市城市总体规划经过近十年多次修编,于 2000 年 11 月 1 日获国务院批准。全市的分区规划、控规、修规,城市设计的编制审批覆盖面很广,居全国全省前列。重点地段、街区和景观设计等通过国内、外招投标和方案设计竞赛,公开、公正、公平地优选设计。用走出去,请进来办法提高规划设计水平和质量,同时也使厦门城市品位提高。

跨进 21 世纪,厦门城市面临机遇与挑战并存的世纪之开端,为之最近市政府主办,我局承办了“21 世纪厦门城市发展战略国际研讨会”,国内外专家 300 余人聚首厦门,21 位美国等专家在会上做了报告,成功地为我市城市规划、建设、管理等,从理论到实践,从宏观到微观方面提供丰富多彩的思路和导向,也让世界认识厦门;拉近了厦门与世界距离。为把厦门规划成现代化、生态型海湾城市奠定了坚实基础。

在“城市规划法”贯彻过程中,我局紧紧抓住规划管理的主要环节,认真做好“建设项目选址意见书”、“建设用地规划许可证”和“建设工程规划许可证”的受理和核发工作,简称为“一书两证”办件。通过多年管理实践,吸收外地经验,去年实施简化办证手续,从原先七道程序减少为四道程序,审批时间由 140 天缩短为 67 天。提高了办证效

率,增加了

透明度,最大限度地方便和满足建设开发商的需求。经过一年时间的运作,是切实可行,今后还将进一步理顺和完善。更好地服务于厦门特区城市的腾飞事业。真正发挥城市规划的“龙头”作用。

按《城市规划法》的条款要求,我局近年加大了批后管理力度,对违章、违法建设认真进行清查、立案、取证、落实、处理、罚款等,特别对于城乡结合部、厦门岛的东部、环岛路等重要地段和违法严重地区,配合城管、城监等部门共同把关,效果显著。

今年市人大等将继续强化规划管理力度,决定成立“厦门市城市规划委员会”,并实施“法定图则”,使厦门的城市规划管理法制化。

为了实现新世纪的奋斗目标:即到2005年厦门率先基本实现现代化,2010年达到中等发达国家城市水平,厦门市按照城市现代化评价指标体系,选择了11类、38个指标来衡量,从城市规划、港口、第三产业等经济指标,经济结构调整和完善,生态环境、文化艺术、政府职能等方向去努力,尽早达到国际现代化城市的水准,构筑新的开放格局,与国际先进城市接轨。为之,我局配合市政府的决定,先在厦门岛内停止了农宅的建设审批和发证,岛上19个行政村全部纳入城市居民住宅区和综合区的规划、建设。我局配合市政府经济产业布局的优化,在厦门岛为核心,规划并审批了开发高新技术产业,形成“一区多园”格局,火炬高科技工业园、戴尔高科技园、灿坤高科技园、留学生创业园、北大生物园、思明软件园、路桥高科技园等,为我市在信息港规划和高新科技建设尽力奋斗。与旅游、园林部门合力共建国家级旅游城市、园林城市。

最近我局积极贯彻市人大去年通过的“鼓浪屿历史风貌建筑保护条例”,着手编制了“鼓浪屿历史风貌建筑保护规划”,确定了鼓浪屿上的208幢老房为保护的历史风貌建筑,82幢为重点保护建筑,其中48幢为首批保护修缮对象。成立了“鼓浪屿历史风貌建筑保护委员会”,认真地做好保护工作。

最近我局配合市政府提高厦门城市品位和档次，配套和完善城市功能特征场、馆等公共建筑，认真做好“厦门市图书馆”的选址工作和“厦门嘉庚体育馆”的方案评标工作。并通过全市参与的“公示制”，向全市市民公开张榜公布，征求广大市民的意见和民意投票，取得良好的效果。

纪念“城市规划法”公布 11 周年，回顾过去，展望未来，规划局全体职工与全市人民一道，高标准、高质量、高效能地把厦门市规划好、建设好、管理好。

厦门城市成功的国际盛会

21 世纪厦门城市发展战略国际讨论成功地召开了，这是迈进新世纪之初研讨厦门城市规划和发展的第一次盛会，是厦门“十五”计划制定的第一次盛会，是厦门再创特区辉煌，再上新台阶的一次盛会，国际研讨会硕果累累。

在国际研讨会上，副省长、厦门市市长朱亚衍对来自五洲四海的专家、友人表示热烈欢迎。首先介绍厦门创办特区 20 年的成就，在经济结构、产业结构的调整完善的同时，应对城市结构、城市规模、城市形态取得的空前发展。21 世纪的到来、市长希望与会的国内外专家、学者能对厦门城市在全球化的信息时代里，如何沿着可持续发展的道路上飞奔，如何提高厦门城市品位和水准，以崭新的现代化、生态型形象屹立在世界城市之林，多多献计献策，促进厦门城市规划、建设臻趋完美。

国际研讨会上，来自于美国、英国、德国、澳大利亚、新西兰等国和全国各地，包括台湾、香港、澳门的知名教授、专家、实业家近 300 人聚首一堂，进行三天的认真研讨，对世界经济发展动态、城市发展进程，滨海城市特色空间形成和重塑，对厦门从海岛城市拓展为海湾城市的思路等课题进行广泛的议论。20 多位专家在会上做了精彩的发言，引起强烈的反响，分组讨论做到各叙己见、畅所欲言，取得了丰硕的理论依据，为厦门今后的城市规划、建设起到极其重要的指导作用。

远方的外国专家认真归纳和总结了先进城市的发达经过和思路，德国教授明确提出了世界性港口城市的发展趋势，对厦门的今后海湾城市规划有着很好的借鉴效应。英国潘金森教授认为经济全球化对厦门城市在新世纪可持续发展的道路有很多有益的思路。英国史密斯的“海滨城市及都市重建”，对厦门鹭江道旧城改造有很好的启

迪,美国马丁教授、张庭伟教授分别对城市可持续发展从经济发展政策和环境政策等方面出发,为政府的决策、发展策略等不同方面提出了许多崭新的思路和引导原则。美国卢伟民教授的“山水人情/再创东方气质城市”和台湾姚鹿鸣博士“都市风格之建立对厦门市发展与定位之影响”等论文,着重从国际规划建筑界对城市特色空间塑造原则、手法理论研究如何来指导厦门的城市风貌之延伸和外引,很有现实的意义。台湾于淑婷博士的“海湾都市滨海文教区之规划”着重以高雄西海滨万寿山南麓的中山大学为例展开规划理念,对厦门市的集美学村、厦门大学等临海学校规划、建设,有了很好的借鉴。上海同济大学原校长郑时龄教授的“上海南京路步行街设计”对厦门的中山路改造和步行街规划有着直接参考和取经之处。香港张在元的“城市高科技空间体系”和上海奚树祥的“21世纪建筑发展趋势”等论文,从城市建筑艺术和结构的高新科技应用对新世纪的城市形象有着新的突破,勾勒出新世纪新的城市规划和建筑设计方向。新西兰布莱尔总规划师的城市基础改造如何完善和现代化提出独特见解,为厦门迈进21世纪的城市发展战略从另一个侧面的市政工程规划、建设提供宝贵开发程序。

总而言之,三天的国际研讨会对我们厦门城市规划和建筑界同行是大开眼界和思路,也让世界来认识厦门、开发厦门。厦门——世界,世界——厦门。通过这次盛会,厦门将进一步走向世界,走向美好明天。

“绿色厦门”规划

绿博会——中国（厦门）国际城市绿色环保博览会，将在厦门召开，就厦门的“绿色城市、绿色经济、绿色生活、绿色文明”为主题，展开思路，提出“绿色厦门”规划的概念。

“海上花园”厦门由于其得天独厚的自然环境——大海、岛屿、沙滩、岩礁、群山、绿色的亚热带雨林等形成了风景秀丽的、生态型的绿色景观形象。为国家级风景名胜区、国家园林城市、国家环保城市、国家旅游城市等奠定优秀的空间环境基础。关键的特征就是个“绿”字。

厦门城市的形态就是：大海拥抱的城市、青山绿水环绕的城市，形成了城在海中、海在城中、城在绿中、绿在城中的美景象。

一、绿色厦门规划的理念：

迈进了 21 世纪我市从海岛城市趋向海湾城市，其城市空间布局的形态起了质的飞跃——“众星拱月”形象地勾勒出海湾城市的特征，即以厦门岛为中心城市，经过大海、群山、绿地幅射到海域四周的城镇——鼓浪屿、海沧、马銮、杏林、集美、同安、马巷、刘五店、大嶝等，这星星点点的集镇通过绿色的田野丛林、蓝色的大海串连起来，形成万绿丛中点点红的城市格局，好像城市是镶嵌在茫茫大海之中，郁郁葱葱绿林之中，是个美妙的、如诗如画般的山、海、城的有机组合。所以要十分珍惜和保护好厦门海域和大陆的青山绿水。厦门海域含九龙江海口、厦门湾、同安湾、西海域、杏林湾、马銮湾等。规划要重视海域和沙滩保护，治理好九龙江流域入海口的水土流失、废弃物的污染，解决好沿岸的淤积问题。保护滩涂湿土，大量种植红树林，保护好海洋生态。

对于从云顶山、北辰山、莲花山、天竺山到天马山、蔡尖尾山、仙岳山、万石山等山体要严禁砍伐林木、严禁无序炸山采石、采砂。大规模封山青林,这是厦门人民赖以生存的绿色空间。

二、城市绿色空间的构筑。

厦门市区的公共绿色空间:厦门岛绿化系统规划为“一区、一环、两轴、两片”的构架,即万石山国家级风景名胜区绿色山林,环岛路绿带。福厦路与仙岳路两条绿轴,西侧的筼筮湖、仙岳山公园绿色片区和东侧的湖边水库、钟宅水库、虎仔山绿色片区。这是厦门岛绿色之本。

“绿色交通”规划的确立:首先完善道路网络,提高道路密度和通过能力。道路进一步加宽绿化带,主干绿率占25~30%,次干绿率占20~25%,再则从软件上采取措施,加大交管力度,渠化交通,做到无烟、无铅、无噪声、无污染交通工具,开发大容量的公共交通和轨道交通系统。

健全加大城市公园体系:加快天竺山、坂头、汀溪、蔡尖尾山、仙岳山等森林公园、北辰山风景区、天马山林地、万石山风景区的绿化建设。规划建设薛岭、虎头山、虎仔山、龙山、东芳山、东坪山公园,以钟宅水库、湖边水库为核心建立特大型城市中心的水上公园,形成了市郊级、市级、区级、街心花园等完善的公园体系,尤其要着手做好厦门岛东部新公园的开发。

绿色生态型人居环境的创建:人们居住的环境中一定要做到房前屋后的小景观绿化,曲径通幽的林荫步道,串连到各居住组团、各居住小区的中心绿地,处处皆是景色丽秀的小憩绿色空间。搞好居住区公园的规划和建构。让人们永远生活在桃红柳绿、鸟语花香的绿色自然境界之中。

创造城市各功能区划的绿色生态环境:行政、信息、金融、商务区划以高楼大厦的智能化、生态化,构造绿色的、人造自然的室内空间为设计目标,严格控制建筑密度,

避免“热岛效应”和“温室效应”。商业街区强调绿色林道和广场,为购物延伸连系绿带和休闲空间。高科技、工业区划的环境保护更为必要。严格做好“三废”处理,控制污染源。做好大量绿色隔离带的设置,工厂企业的花园化、生态化,推动绿色产品的新观念。

“绿色厦门”规划是一个完整的、复杂的城市系统工程,需全社会的各个层面,各种学科、各条战线共同去探索、去创造。我们要尽最大努力为厦门市早日实现生态型海湾城市而辛勤耕耘。

厦门“教育之城”规划

厦门市九届党代会提出的党的奋斗目标：将厦门建设成“教育之城”、“科技之城”、“艺术之城”，这也是八届党代会提出的把厦门建设成为国际性现代化港口风景城市的深化和具体化。现在就“教育之城”的目标从厦门总体规划的构架，提出规划思路：

一、搞好中、小学布点总体规划：普及中小学教育是实现“教育之城”的根本，邓小平同志语重心长地提出教育必需从“娃娃”抓起。为之，市规划局最近与市教育委员会等部门合作编制了“厦门市中小学校布局规划”，按照国家标准要求，确定全市中小学到2010年含盖全市范围，包括本岛、鼓浪屿、集美区、杏林区、同安区等，总量控制：中学教育标准人口换算的中学生总数为12.1万人，2417班，小学教育标准人口换算的小学生总数为15.7万人，3490班。布点以人口分布为导向，以合理服务半径为先决条件，统筹安排，从全局出发，优化教育资源，确定本岛中学47所，小学104所，集美区中学7所，职校3所，小学34所，杏林区中学18所、职校2所，小学45所，同安大同、同集路片区中学12所，小学22所，这个规划实现，将构成非常合理有机の中、小学格局网络。为普及中小学教育提供良好的硬环境，先决的客观条件。

二、抓好大学学校的完善和拓展，厦门市的大学校设有得天独厚的优势，20世纪初，华侨领袖陈嘉庚老先生倡导和实现了“教育救国”的格言，创办了“集美学校”，发展至今有航海学院、水产学院、财经学院、师范学院、体育学院、工商管理学院等。同时又创办举世闻名的全国211工程重点学校“厦门大学”。近几年又有鹭江大学、华夏学院、省工艺美术学院、华侨大学华文学院等相继开办，从规划和今后社会发展需求，还必须更上一层楼，厦门大学一马当先，在九龙江对岸龙海市东边、南太武山麓规划面积

达 175 万平方米,比母校还大的厦大分校。我们规划在集美北部至同安天马文化村创办一个崭新集约型的大学城,形成教育事业的规模效应、产业效应。规划以厦门航空城为契机开设一所航空学院,以海沧慈济东宫“医圣”为基础开设中医、中药学院,以钟宅即将开发医疗基地,开设高级护士专科学校。根据中央布署,将在厦门开办一所大型的高级财金学院。

三、重点开办高深层面教育。厦门教育应跟上时代的步伐,不断拓展、提高。以厦大研究生院为基础大力发展硕士研究生,博士研究生、博士后研究生站点。上海同济大学厦门硕士研究生站点已开办二届,远程教育也开始运作,为厦门岛高层次教育开创先例。

四、加大职业教育,成人再教育规划力度。厦门市的职业大学、业余大学、电视大学、夜大学、成人大学都办得很成功,我们规划把这几所大学集中在厦门岛的东部开办一个综合性的“五大”学校用地,可以做到优势互补、资料共有、教育交流的效果。杏林的化工学校、轻工学校也尽可能提高一个层次,办成综合性大学水平。师资力量更新和再教育是提高全民文化素质基础的基础,所以规划中强调了强化师资教育学院的设置和水准的升华。成人教育是市教委重点抓的一个中心议题,“五个大学”、函授大学、远程教育等都是成人教育的方式,在规模和布点规划上正在逐步深化。当然成人教育是人类进步,社会前进的标志和需求,以保证成年人在职职工永远科技更新,思想开拓、思维敏捷、创造发明,更进一步推动现代化进程。规划将来通过英特网、多媒体光纤到户,高新技术等,每家均可设置虚拟大学教育。

厦门市在“教育”方面是有悠久的历史,尤其华侨领袖陈嘉庚、庄希泉等为厦门在灾难深重的日子,以“教育救国”为宗旨,倾资办学,培育大批优秀人才,今天我们正沿着中共厦门九届党代会的“教育之城”目标去追求。

厦门“科技之城”规划

“科技之城”是厦门市第九次党代会提出建设“三城”的目标之一。江泽民主席强调：“要依靠科技创新，实现生产力发展的跨越，要鼓励原始性创新，努力攀登世界科学高峰。”厦门人民正沿着江主席思想，进一步开创厦门为“科技之城”。我们要抓住新机遇，迎接新挑战、创造新优势，从城市总体规划的角度，按城市功能区划等硬环境提供先决条件，我们规划主管部门正为厦门建设成为“科技之城”去努力探索，提出规划“科技之城”的构想。

一、创建“一区多园”的高科技园地。

创建“高新科技园”是世界近年成功的经验，如美国的“硅谷”。日本的“筑波”都为世界领先的高新科技产业典型。

根据厦门市城市总体规划的功能区布局，确立“一区多园”的思路，就是总的是一个整体的高科技园区，在这个园区之下，分别设置多个高新科技实体园地。厦门最早创办的为全国高科技园区之一，即为火炬高科技工业园，近 100 公顷，原来设置的高科技园有戴尔高科技园、灿坤高科技园、北大生物园、留学生创业园、思明软件园、开元高科技园、路桥高科技园，规划扩大思路将在马銮湾沿岸、集美、同安大规模设高科技园。

二、规划巩固和拓展科技和研发基地。

厦门的原有科研基地实力雄厚，“海”是厦门的生命线，以“海”为核心，厦门有“海洋三所”、“福建省海洋研究所”、“厦门大学海洋研究所”、“福建省水产研究所”等，还有“物构所”、“建研所”等科研基地。在农林业方面，有“农科所”、“省亚热带引种场”、

“鼓浪屿华侨引种园”等机构。高新科技必须为厦门海港、空港、信息港服务,所以规划应为“三港”创造良好空间环境,除了一区多园的规划外,还要有新的思路,十五计划城市原拓展为“一带两环”,同安湾环是崭新的科技和研发基地,规划在同安区的东南部处女地上,以新店镇为核心,北马巷、东蓬河、西琼头、南刘五店,形成厦门的30平方公里以上的“硅谷”。

三、加大高校的科研机构 and 科技基地。

厦门的高校科技优势突出,在全国名列前茅,厦门大学海洋系、化学系、计算机系、生物系等科研机构实力雄厚,集美大学的航海学院、水产学院等也有科研机构。规划利用厦门的特色——海洋。再瞄准21世纪国际高新技术发展趋势,以信息产业为主,在大专院校里结合教学设立更多的科研机构,提高教学质量的同时,把科研与教学与生产更有机地结合起来,推动科技上新台阶。

四、“科技之城”配套相关设施的规划。

为引导是厦门“科技之城”的需要,必须配套大量的相关设施,规划设置相当规模的科技公用试验基地,和基础科研基地,普及型科技基地。并通过网络系统便于科技人员进行沟通信息。规划建设“科技之城”是厦门人迈进21世纪的豪言壮语,我们要脚踏实地、开拓进取、勇于创新,实现城市形象的再跨越。

厦门“艺术之城”规划

三十八

风光秀丽的厦门为“艺术之城”提供了极佳的空间构图环境,今天市党代会提出了创建“三城”,其中“艺术之城”是特区的形象和时代需求的集中体现。如何实现“艺术之城”,从城市规划方面提出构思。

一、厦门城市总体规划构思贯穿着艺术造诣的内涵。厦门规划是从婀娜多姿的山、海、城特色和优美的构图展开思路,其艺术含量体现在城市性质——“海港、风景”,城市构架——“众星拱月”,是既现实又浪漫的有机结合,高度概括的艺术升华的词汇,她形象地勾勒厦门海湾城市的艺术特征,厦门岛是月亮,周边美丽的岛礁和小镇是星星,让人们一目了然地感悟到大厦门环境艺术构成鼓浪屿——万石山国家级风景名胜区、诗画般的定性——“海岛环抱、礁岩奇特、沙滩宽阔、山林滴翠”。大量的自然景观和人文景观互相交融,城在海中、海在城中、城在景中、景在城中,谱写了厦门城市形象的艺术交响诗。

二、保护独具厦门特色的历史文脉街区和建筑艺术精品。建筑艺术是凝固的音乐,厦门古代、近代和现代沉淀了大量的艺术性很高的城市街景建筑群,这是厦门的艺术瑰宝,为世人所瞩目赞赏,鼓浪屿风貌建筑——小别墅群依山而筑、错落有致,集美学村、厦门大学、华侨博物院的嘉庚建筑风格为中西建筑文化合璧的艺术精品,中山路街区的骑楼建筑文化,充分体现建筑造型与商业功能、与地域特征完美揉合,历史沉淀保存的古建筑精华为数不多。梵天寺、南普陀寺、胡里山台、陈化成墓、慈济东宫等记载着古代建筑艺术特征。如今创办特区,厦门人更上一层楼,几百幢高层建筑拔地而起,优秀形象工程建筑艺术举不胜举,厦门人民会堂和广场、白鹭洲广场、厦门机场候车楼和广场、海沧大桥、环岛路及沿海滨建筑小品、鹭江道等,都充分显示现代人的

建筑等,都严格通过“一书两证”和城市规划艺术委员会把关,希望所有的工程项目体现出使用功能与造型艺术完美融合,让人们永远生活和工作在如诗如画的温馨的城市氛围之中。今后厦门将会拓展更完美的文化艺术功能的公共建筑、歌剧院、音乐厅、影视城、艺术馆、美术馆、图书馆、书城、还有大量专业艺术厅馆,为繁荣我市的文化艺术提供优美的空间环境。

四、厦门规划为增进市民的文化艺术素质提供有效的城市区块,人的艺术修养先从青少年教育抓开始,特别对艺术人才培养需大量的艺术院校,厦门已有厦大艺术学院、省工艺美术学院、市戏剧学校、鼓浪屿音乐学校、大量的群艺馆、社区文化馆等,从普及型到专业提高型,厦门规划还有提供各类艺术体团和其活动空间。厦门文联、爱乐团、歌舞团、海峡两岸文化交流的艺术社团,如南音、歌仔戏、芗剧等都应在城市规划中预留其拓展的空间。

五、城市雕塑是厦门“艺术之城”的重要组成因子,欧洲的巴黎、罗马、维也纳等城市,都以其优秀的、星罗棋布的大理石城雕而著称于世。厦门也有大量石文化的特征,石狮、石路、石屋、摩崖石刻,但优秀的城市雕塑却寥寥无几,成功作品仅有“白鹭女神”、郑成功石雕、陈嘉庚铜雕、林巧稚石雕、环岛路滨海城雕等,为之市规划局特地编制了“厦门市城市雕塑规划”。为厦门城市雕塑规划合理的大量空间地点,为城雕艺术家提供广阔的艺术创作天地。

厦门打造“艺术之城”将随城市规划建设的腾飞而开创新的城市空间领域,厦门的“艺术之城”会更具有时代性、民族性、地域性和艺术性,相信随着时间的推移,厦门将建成具有国际性、现代化、生态型的文化艺术之城。供了丰富的创作灵感和源泉。厦门城也不例外,得天独厚自然风光、历史的演绎进展,形成美不胜收的厦门城市和建筑文化。

一、城市规划和建设本身就是文化艺术活动的积累过程,城市和建筑就是凝固的