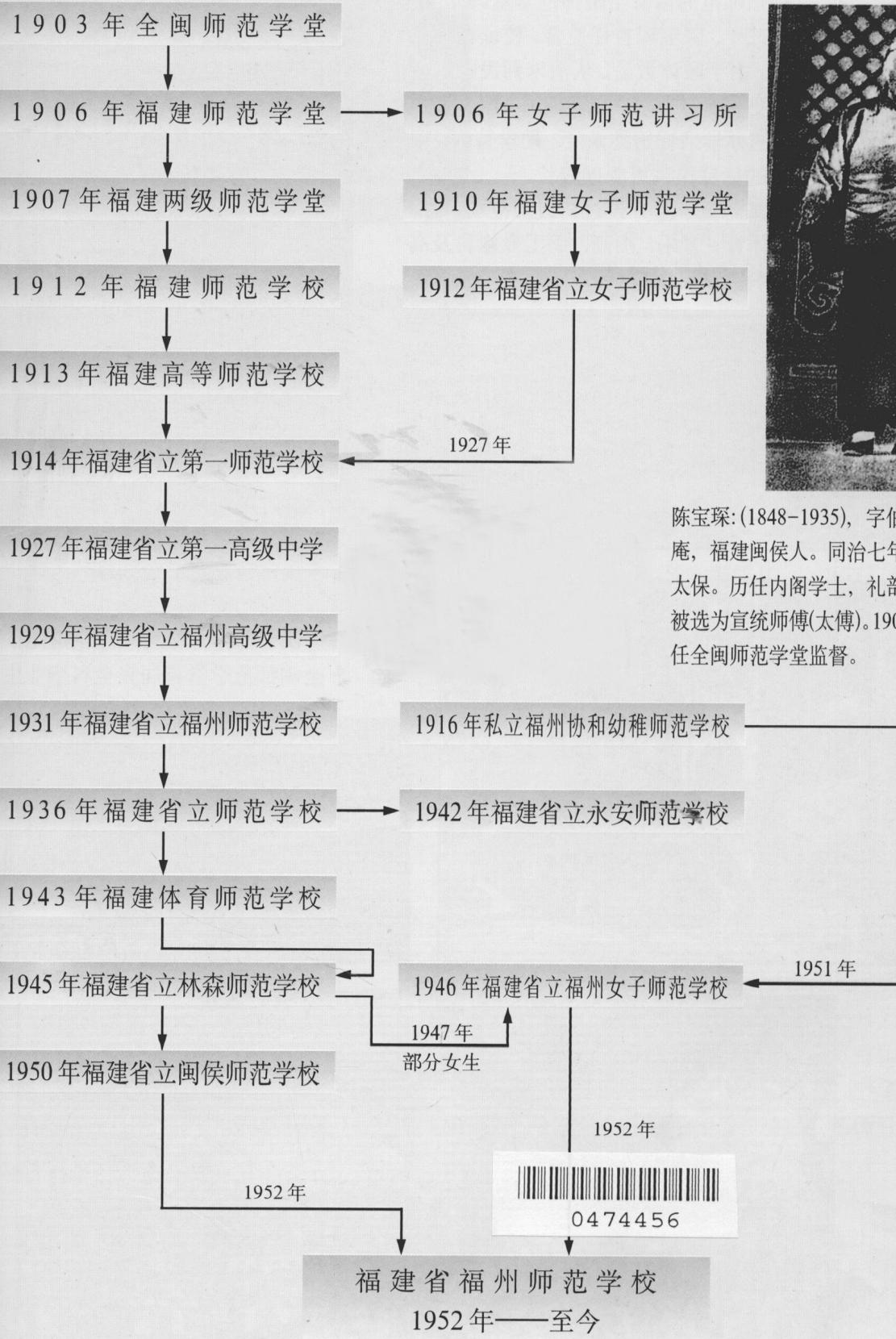


福州师范学校
市交志



福州师范学校校志编写组

历史悠久 源远流长



0474456

培养优秀教师

葉飛

原全国人大副委员长叶飞题词

樂育英才

賈慶林

中共中央政治局委员、中共北京市委
书记、市长贾庆林题词

育才

賀福州師範學校成立五十周年

陳明義
一九九九年三月一日

中共福建省委书记陈明义题词

鳌峰山麓桃李滿園
賀福州師範九十周年紀念
袁啟彤

福建省人大主任袁启彤题词

育 师 之 职
育 尚 之 業

紀念 福州師大建校九十五周年
何少川戊寅年

名 校 育 名 師

賀福州師大建校九十五周年

吳震仲書
長樂潘心城書於榕城

福建省副省长潘心城题词

敬賀
我這一生最初肄業的母校——福州
師大學校建校九十五周年慶。並祝
它不斷地栽培出無數遠、高
出乎我的人材。

冰心
丁酉年

福 人 不 優

慶賀福州師大建校
九十五周年
九八年九月朱永康

福建省教育委员会主任朱永康题词

著名作家冰心题词

师校以育人为本
以敬业为怀

福州师范学校九十周年
福州师范九十五年庚柳斌

国家总督学柳斌题词

大力开展基础教育
育培弄造就四有人才

福州师范学校九十周年

陈光毅
一九九三年七月廿六日

原福建省省委书记陈光毅题词

祝贺福州师范学校建校七十周年
严谨治学 励精苦学
育人为本
一九九三年十月

移师
尊神
贺
一九九三年十一月
袁启彤

福建省委常委、福州市委书记习近平题词

福建省委副书记、省人大主任袁启彤题词

福建省立福州师范校歌

1=E $\frac{4}{4}$

庄严宏大

高复齐词

林嘯余曲

5 | 1 -- 3 | 2 -- 3 | 5 -- 31 | 2 -- 5 | 6 -- i |
海 阔 天 空 闽 山 第一峰 橫 舍 玲
5 -- 3 | 2 -- 23 | 1 -- 0 | 2 2 5.55 | 3 3 2.2 2 | 5 -- 6 |
珑 俯 瞰 全 阖 中 莘莘群学子重任在其身看 他
5 -- 3 | 1 -- 5 | 6 -- 1 | 2 -- 32 | 1 -- - ||
日 教 育 救 国 万 口 同 归 功

福建省立师范学校校歌

1=G $\frac{4}{4}$

龚达清词

林嘯余曲

5. 5345 | 5 5 6 7 | 1 -- 0 | 3. 215 | 5. 6.5 1 | 3 2 1 5 |
泱泱大哉 古我八 闽 名传邹鲁 俗厚海滨 绍述后后
1 - 3 2 | 1 -- 0 | 2 2 2 1 | 2 2 3 3 | 5 5 6 5 | 3 2 1 1 |
在 青 年 人 爱集多士 训练身心 训练为何 智勇与仁
5. 565 | 3. 232 | 5 -- 0 | 56 71 2 2 | 12345 5 | 6 5 - 0 |
广 兹三德 敷教国 民 固 我邦本 振我精神 庄严
3 2 - 0 | 1 5 - 0 | 5 1 - 0 ||
璀璨 于焉 一新

福州师范校歌

1 = C $\frac{2}{4}$

中速、满怀豪情

集 体 词

沈传薪 曲

($\dot{3}$ · $\dot{2}$ | i i | $\dot{2}$ i 6 | 5 6 3 | 3 5 | 6 6 7 |
 3 $\dot{2}$ | i i | i — | i . $\dot{2}$ | i 3 | 6 5 6 3 2 |
 于山下，白塔

1 — | 3·5 6 i | $\dot{2}$ · $\dot{2}$ | 3 6 | 5 5 — | i i $\dot{2}$ |
 旁，书声琅琅歌声嘹亮，我们是

i 3 | 2 3 1 | 6 — | 7 · 6 | 5 3 | 5 5 6 i |
 未来的园丁，多么自明豪多么荣

$\dot{2}$ — | $\dot{2}$ i $\dot{2}$ | 3 · $\dot{2}$ | i i | 3 3 i | 7 5 6 |
 光想 我们献身教育 勤学苦练
 我们热爰儿童 奋发向上

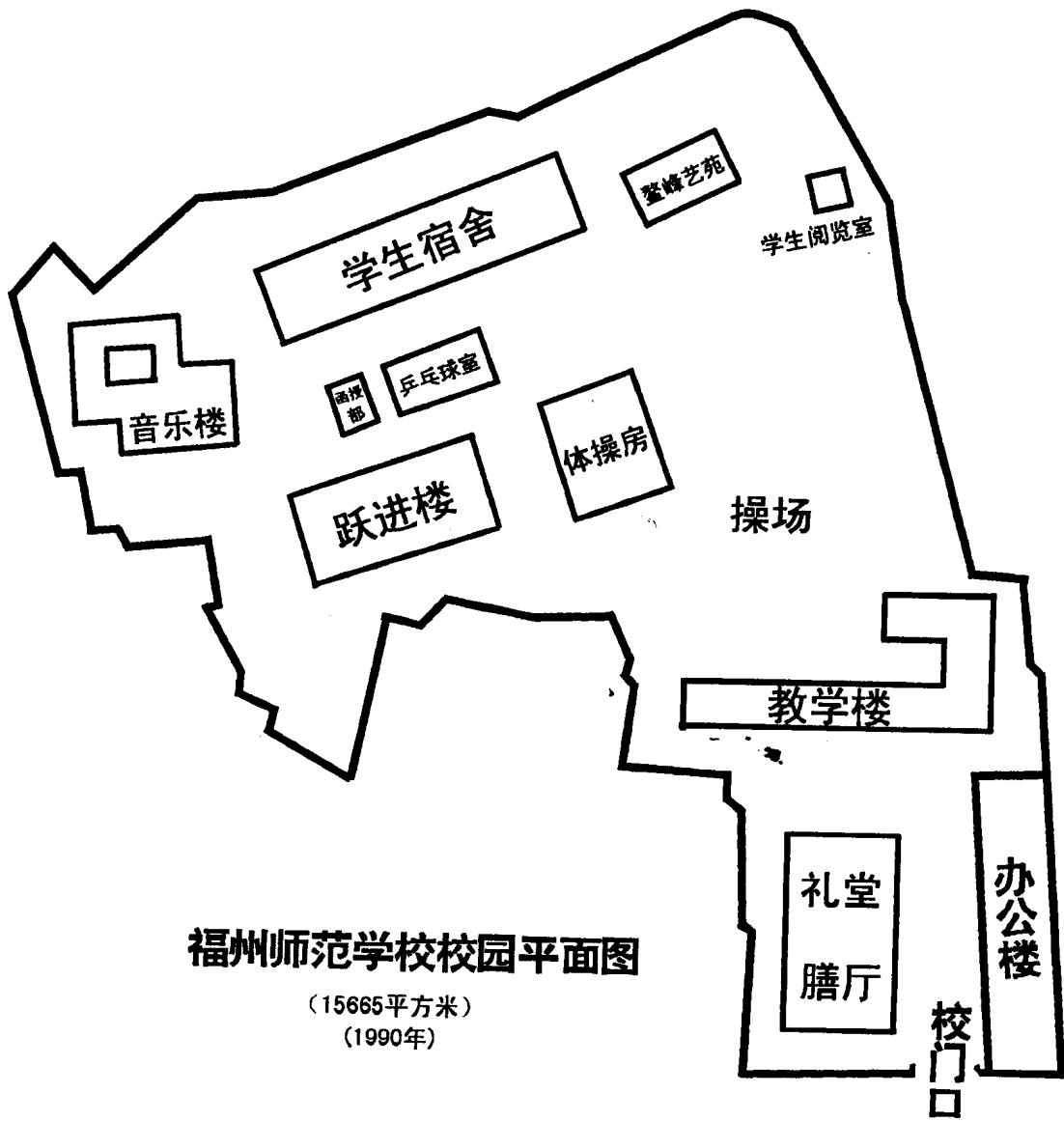
$\dot{2}$ · i | 6 6 | 2 2 i | 7 6 5 | 5 0 3 2 | 1 · 2 |
 多才多艺又红又专，为振兴
 为人师表全面发展，让闽江

3 5 | i 7 i | $\dot{2}$ 6 | 6 5 | 6 6 7 | i $\dot{2}$ |
 中华培育栋梁 为振兴 中

两岸桃李芬芳 让闽江 两

$\dot{3}$ — | $\dot{3}$ — | $\dot{2}$ · 5 | 6 7 | 1 i — | i 0 5 1 2 0 ||
 华岸 培育栋梁
 桃李芬芳

2 i — | i — | i 0 ||



福州师范学校校园平面图

(15665平方米)
(1990年)

前　　言

为迎接学校九十五周年校庆,我们修订、编写出版了这一部校志(1903—1990年)和1991—1997年年鉴,做为庆祝福师九十五周年华诞的献礼!

学校领导十分重视、关切修订校志和编写年鉴的工作,1997年初当即着手组织机构,建立了修订校志、编写年鉴领导小组。由黄光荣校长任组长,黄文煊同志担任常务副组长,还有成员:陈薇刚、陈隆书、郑传田、杨建峰、姚翔、林松访、张龙麒等同志。修订和编写的事务由黄文煊、陈隆书和郑传田三位老同志具体操作。为使修订校志和编写年鉴工作得以有力顺利的开展,学校领导不仅在校行政会议上多次研究、讨论这项工作,并且还发动各处室有关同志收集整理校志下限之后逐年的资料,编写年鉴。这些都为修订校志和编写年鉴工作提供了有力的保证。同时为突破修订校志工作的难点,学校领导邀请了解放初期创校时的老校长汪无浪同志、原学校领导林天柱校长和汪文彦校长。请他们谈校史,为修订校志工作出谋划策。在修订校志工作座谈会上还详细研究修订工作的目标要求。原校志(初稿)是曾经得到市教委校志办肯定的一部优秀校志,为福州师范在改革开放新时期里,发扬优良传统、开拓进取、争创第一流师范学校起到“教化、资政、存史”的作用。这次,修订工作是以原校志为框架,仅对其中有关部分做必要的充实,调整与修改。如充实了清末、民国时期的部分校史资料。增补了一章“领导与管理”,并将时限延长至1998年上半年。还有对史上差错之处做了修改。

在修订校志的过程中,三位老同志还特地到教委校志办虚心求教,听取他们编志的经验,并借阅了一部分志书资料。修订分工:“校史简介”、“福州师范学校大事记”、“教学”和“体育卫生”等章由陈隆书同志负责;“总务工作与勤工俭学”、“教职员”、“小学师资培训(含函授教育)”、“福州师范艺术分校”、“学校获市系统以上表彰一览表和人名录”等章由郑传田同志负责;“领导与管理”、“德育”等章由黄文煊同志负责。全册由黄文煊同志统稿,经黄光荣校长、张昌勋书记审定付印。

值此校志、年鉴出版之际,我们谨向给校志、年鉴编写工作支持和帮助的学校领导、教师及广大校友深表谢意,并对市教委校志办林伯方同志表示感谢!

由于我们经验缺乏,水平有限,时间匆促,错漏和不妥之处,在所难免,恳请读者批评指正。

福州师范校志年鉴修订编写办公室

一九九八年十月

目 录

学校演变及照片

题词

校歌

学校平面图

前言

第一章 校史简介 (1)

第二章 福州师范学校大事记 (8)

第三章 领导与管理(包括历任领导一览表) (23)

第四章 德育 (28)

第五章 教学 (38)

 第一节 学制与学生 (38)

 第二节 教学管理 (45)

 第三节 课程与教材 (49)

 第四节 教学与教改 (62)

 第五节 必修课教学 (64)

 第六节 选修课教学 (70)

 第七节 专业训练 (71)

 第八节 教育实习 (72)

 第九节 课外活动 (75)

 第十节 推广普通话 (79)

第六章 体育卫生 (80)

第七章 总务工作与勤工俭学 (85)

 第一节 校园概况 (85)

 第二节 管理与设备 (86)

 第三节 经费情况 (88)

 第四节 勤工俭学 (88)

 第五节 办好食堂服务师生 (89)

第八章 教职员工 (92)

 第一节 师资队伍建设 (92)

 附件一 福州师范学校高中级职称教师名单 (96)

 附件二 福州师范处、室、组、部岗位责任制 (97)

 附件三 福州师范学校教师工作考核评分暂行办法(讨论稿) (106)

 附件四 福州师范学校教工劳务补贴暂行办法 (110)

 附件五 办公和请假制度 (112)

 附件六 教工考勤制度 (113)

 第二节 教育工会 (114)

 附表 福州师范学校工会小组工作情况百分评估表 (117)

第九章 小学师资培训(含函授教育).....	(118)
附表一 福州市 1983—1987 年中师函授招生毕业生一览表	(121)
附表二 福州市中师函授在职班教学计划表.....	(122)
附表三 福州市中师函授离职班教学安排表.....	(123)
第十章 福州师范艺术分校.....	(124)
第一节 教学工作.....	(124)
第二节 德育工作.....	(126)
第三节 基本设施建设.....	(127)
第十一章 学校获市系统以上表彰一览表和人名录.....	(131)
后记.....	(136)

第一章 校史简介

这是一片古老的土地，又是一所新型的师范学校。

福州师范学校座落于市中心的于山北麓，依山傍塔，层楼叠翠，是一所在历史和现代的交汇点上构筑而成的，培养小学师资的中等师范学校。

(一)

福州师范学校的前身可以追溯到 1903 年的全闽师范学堂。光绪二十七年(1901)，清政府《奏定学堂章程》颁行后，“废科举，兴学堂”，闽省纷纷办学，培养师资遂成当务之急。1903 年，闽浙总督陈仰祈与陈宝琛商定，以当时福州绅办的东文学堂为基础，创办官立全闽师范学堂，并于当年 12 月 12 日正式开学，招收初级师范班，初级师范本科班，以及师范简易科等，开始为闽省培养第一批小学师资。当时学校设于乌石山范承谟公祠堂，陈宝琛任学堂总督(校长)。陈宝琛并树楹联，集《学记》与《论语》之句作为学堂的办学宗旨及校训：

化民成俗，其必由学(“学记”句)

温故知新，可以为师(“论语”句)

1906 年，全闽师范学校办学有成绩，光绪帝准奏改为福建师范学堂。1907 年 2 月又改名为“福建两级师范学堂”，兼办优级师范班，相当于现在的大学专科。1906 年附办女子师范传习所，由陈宝琛夫人王眉寿任监督，这是闽人自办的最早女学，后于 1910 年改为“福建女子师范学堂”。

1912 年 3 月，学校以办五年制初级本科班为主，并改校名为福建师范学校，校长林元乔。

1914 年至 1926 年军阀统治期间，全省划分为四个行政区，学校改名为福建省第一师范学校，任过校长的有林元乔、林炯、陈鼎亨、吴则范等人。其间，校内学生接受了革命影响，在 1919 年“五·四”运动期间，在福州举行罢课，参加游行，迫使当局再次废除修身、读经两科。1925 年校内有共产主义组织活动，被军阀杀害的地下党员翁良毓就是该组织的领导人之一。知名的成员还有被军阀杀害的林存损烈士。

1926 年 12 月福建省立第一师范学校合并福州各校高中班，改称为福建省第一高级中学，合并的学校有福一中、福二中的高中部和女子师范的高中部及商业中学、女子职业学校的全部学生。

1928 年 3 月废除校务委员制，恢复校长制，吴则范再任校长。此时，师范科和普通科仍旧并存。无产阶级革命家邓子恢(在校时名邓子健)，林默涵(在校时名林列)都是这时期的学生。

1931 年师范科和普通科分立，学校又改称福建省立师范学校。1934 年 5 月省教育当局公布“福建省师范区规程”，把全省分为闽海、汀漳龙、兴泉永、延建邵四个师范区。福州师范成为闽海区所辖十五个县的中心师范负责辖区的各省、县立师范学校，乡村师范学校，简易师范学校对教育改造，地方小学辅导的任务。同年 10 月，由该学校刊行了指导性刊物《闽海教育》。当时还公布《福建省师范学校学生毕业会考办法》，规定学校所设的课程，均需进行会考。会考成绩优异者予以择优分配。1935 年，全国反对日本的情绪高涨，闽省国民党当局也通过增设

校内军事教官加强学校“军事管理”。是年旧历2月，任伪满洲国大臣的清朝遗老陈宝琛的死讯传到福州，校长吴则范竟然召集师生员工搞下半旗致哀的纪念活动，从而激起师生们的义愤，高中师范科毕业生首先退场表示抗议，其余学生也纷纷退场。学校当局进而悬牌开除两名学生领袖。于是，该班全体学生罢课，学生正义行为迅速得到社会各界的同情和支持。被校方勒令退出宿舍的学生，则包租房屋，坚持斗争。教育当局只得让吴则范“退老”，恢复被开除的两名学生的学籍，让罢课学生返校复课。

陈仪任福建省长以后，1936年拟定了“改革福建教育方案”，提出了“齐一师资训练，振兴民族精神”的口号，把师范学校集办于省会福州，出现前所未有的师范学校大改组。将当时全省福州、建瓯、莆田、龙溪四所高中师范和晋江、闽侯两所乡村师范合并成为全省唯一的完全师范学校——福建省师范学校，设址于福州乌石山。福建省立福州师范学校也同时并入。

1938年3月，因抗日战争爆发，学校随战时省会内迁永安，以城关孔子庙和城外乡村为校址。学生除学习外，还组织宣传小组，演剧宣传抗战；组织保卫小组，上街站岗放哨，维持秩序，爱国热情高涨。

抗战胜利后，教育厅长郑贞文恢复地方办师范的旧制，把抗战时内迁并滞留永安的福建省立师范学校仍留在永安，定校名为福建省立永安师范学校。将原来的简易师范调整迁移，改办为各地区的省立师范学校。至此，福建省立师范学校连同它的前身——福建省立福州师范学校不复存在。

由于当时福州市没有乡村师范，其师资培训任务由林森师范（原闽侯师范）承担。福建省立师范学校的部分专业及福州籍教师亦返回福州地区，这些教师分别任教于林森师范学校以及后来的福建女子师范学校。

1949年8月17日福州市解放。成立福州市军事管制委员会。军管会向各学校派出了联络员，协助各学校开展各种活动。其中包括发动各校师生开展清产清资，捐献铜铁，认购公债，抗美援朝，保家卫国等爱国运动，为接管、整顿学校作了政治和经济准备。此间，人民政府还陆续派出干部到学校工作。当时，福州女师即派高孔瀛、魏德立、朱村等人参加工作。为接管学校准备了干部队伍。

1952年暑期，市教育局在省福中（即现福一中）组织教师进行思想改造学习，并调派原省立中学校长叶振汉着手筹备创办了福州师范学校。1952年10月，原有福州女子师范学校，私立协和幼儿师范学校和闽侯师范学校的体育、艺术两科合并，成立了福州师范学校。由叶振汉任第一副校长，汪无浪任副校长。当时，校园覆盖面积甚广，包括现在福州师范学校本部、师二附小校园和秀冶里新村的部分地面、现市公安局所在地、以及现在城守前物资厅和省教育委宿舍。解放初，教育战线百废待兴，小学师资奇缺。福州师范在鳌峰坊设置校本部，辖四个分部，开设普师、幼师、体师、艺师、速成、短训等科，招收初中和高小毕业生参加学习。班级数达三十二个班，学生有一千三百三十三人。同时，还设立附属小学和附属幼儿园各一所。合并女师、闽师、体校、法海、扬光中学的教职工，人数达一百三十余人。

1952年，新福州师范成立后，学校提出的教育目标是：忠诚党的教育事业，教师为革命而教，学生为革命而学；教师教书育人，学生力争“三好”。当时校领导又意识到：办好学校，关键在于教师；提高教学质量，提高教学质量、关键在于提高教师的政治和业务水平。时逢全国提倡学习苏联教育经验，学校领导因势利导，组织教师学习苏联教育思想，教学理论，改进教学方法；学习苏联教学大纲，改进教学内容，学习苏联实习大纲，改进实习工作。同时，组织领导下

教研组参加集体备课,进课堂听课,课后详细讲评,多给教师以鼓励和正面的指点,根据校内具体情况,大抓课堂教学五个环节。改百分制为五分制记分法,在书面考试的基础上增加口试。同时还掀起一场老教师开观摩课,带徒弟的轰轰烈烈的活动。除了抓课堂教学,学校还大力开展学生的社团活动。许多老教师回忆当年学习苏联的做法觉得:“虽然有些生搬硬套,但对促进当时改造旧教育,使教育走上正轨和发展起了积极的作用。”

从建国后的基本完成社会主义改造的七年里,福州师范是稳步发展的,基本适应了小学教育事业发展的需要。此间,学校教师重视自身的思想改造,热爱教育事业,刻苦钻研业务,大力加强师范学校的教学工作,逐步建立健全学校管理的规章制度,突出了师范教育的性质、任务。教育质量不断得到提高,为小学幼儿园培养了大量骨干教师。同时,学校领导通过各个渠道培养教师,加强了师资队伍的建设,造就了一批人才。至1957年,教师中调出担任各中学校长的有五人;调出担任教育学院教师的有三人;调去福建师范学院任教的有三人;原来非大学本科毕业生而成为教学骨干或承担教研组长工作的有四人。

1956年,根据教育形势发展的需要,省教育厅、市教育局决定将福州师范幼师班部分分出,成立了福建省福州幼儿师范学校,并调福州师范副校长王侠担任副校长。随后,于1960年又在鳌峰坊校本部对面成立福州师范二附小,由本校普师毕业生程宏达任校长,以加强师范生实习基地的配套。1956年还在福州师范成立了省中心师范函授部,面对全省小学教师开展函授培训工作。至此,福州师范的全日制和函授教育体系基本完善,福州师范学校第一次教育改革达到高潮。

1958年至1966年,福州师范健全的师资队伍已经形成,学校有条件进一步深入教学领域促进教学质量的提高,这是福师的第二次教改高潮。在这一阶段里,学校领导善于调动师生的积极性,对教学的领导很得力,尽管“双反双比”,“拔白旗,插红旗”,“学生大鸣大放”,“大炼钢铁”等运动的干扰,但为期不长,而且领导在几个运动的间隙和运动过后,都不放松抓教学,因而教学质量还能继续提高。当时,学校提出了“献身教育、勤学苦炼、多才多艺、又红又专”的校风和要培养“能歌善舞、能说会道、一专多能、又红又专”的师范生的目标,同时要求教师以“拿手好戏”培养“得意门生”。

这段时期,领导重视深入教学第一线取得主动权。副校长叶于首坚持双肩挑,既是分管全校教学,又是科任教师,还进课堂分别听各科教师的课。发现某些教学的成功,便及时总结,在全校教师中推广。这么一来,他本身业务娴熟,足以示范,对教师的教学了如指掌,领导教学胸有成竹。有的领导虽然不兼课,但也能下教研组与教师同备课,进课堂听课。所以,领导抓教学很具体,并能抓到点上,如强调必须紧抓双基,把自己在实践中和领导过程中所摸索的教学规律武装教师,指出要“通过教材抓双基,通过教学抓能力”,以提高教学质量,使各科教师既努力达到这一要求,又很扎实。因而从五八届到六三届所培养的毕业生都合乎合格小学教师的要求,很受地区、县教育行政机关和小学领导的欢迎。学校注意抓各科和谐前进和“年龄段过关”,规定各科教学比重,安排自习时间,以减轻学生学习负担。“年龄段过关”方面,体现立足于教的要求。如语文学科:二年级过写字朗读关,三年级过口头表达和分析教材关,而把最基础的语音关设在一年级。“过关”规定有严格的考核,是否具备适应小学教学的能力及毕业与否就此作为衡量的一个部分。

学校还根据教师各自的专长,果断地提出要求:“教师要以拿手好戏,培养得意门生”,把好课堂教学和课外活动的关,双管齐下,做到既普及训练能力,又因材施教,各展其能,为培养学

生一专多能创造条件。

1963年，省教育厅为检查各科毕业生的教育实践能力，集中全省各校实习生代表在福州举行“教育实习大比武”，为时一个月，福师由于日常加强双基训练，而实习阶段又严格要求，六届毕业生在评比中名列前茅，他们双基过硬，教学实习成绩优良，其中有一同学陈琨被誉为“实习状元”。

1965年，根据中央春节教育座谈纪要精神，省教育厅决定以福州师范学校作为开展教育整改试点，派省教育厅办公室主任杨立平任教改组长，率工作队二十二人进驻学校，工作队进校后，首先发动教职工解放思想，大鸣大放，提倡“敢脱衣服，下水洗澡”的精神，在现在的大会议室前后挂满大字报，随后提出面向农村，办耕读师范，选北峰鹅峰寺为分校，学校轮流让学生上去边耕边读边开展农村调查。教师随班参加各种活动和劳动。同时编写《福建省耕读师范试用教材》，准备供全省中师推广使用。北峰鹅峰寺分校直办到六六年文革开始，后几经搬迁，演变为文革期间的开门办学分校。

在此期间，学校还根据社会办学的需要，于1963年招收了高考落第学生办了英语、俄语各一个班三十人，1965年还招收了一个复员军人班，四十名学生。1965年还招收了三届初中部，办了福州师范附属中学，共八个班。

1966年到1977年，学校全面受到破坏，初期学生停课，参加“文化大革命”，在批判资产阶级当权派和权威中，学校领导和教师队伍大受冲击。学生斗教师，学生斗学生，教师也因“观点”不同，分裂为不同的派别，继而进入清队阶段，教师或遣送，或下放，学校也名存实亡。1967年，师范学校改为普通中学（即26中），并先后在北峰竹母岭、桂湖、树木园办了分校。教师带领学生轮流到分校劳动。开设课程仅有政治、语文、数学、工基农基及军体。政治活动冲淡教学，劳动冲淡学习。原来学校的音乐教室——吕祖庙也为居民所占住。但由于改办中学，使福师大部分师资实力得以保存，在以后复办师范时，发挥了作用。

（二）

1972年。

师范班又在动乱中复办，招收福州在外县的知识青年回榕学习。开始时，普师与普通中学共存，师范班仅属普通中学的附设，课程设置也不正常。以后还发展到师范生“上师范、管师范、改师范”的无政府混乱局面，根本谈不上正常的学校教学秩序。有位教师描绘当时的情景：“师范，师范，名存实亡。专业特点，早已去光。学生上管改，教师无法教，学校纷纷乱，质量谈不上”。

1977年后，是学校元气恢复和大发展时期。粉碎“四人帮”后，特别是党的十一届三中全会以来，党中央十分重视落实知识分子政策，平反“文革”中的冤假错案。同时在思想上开展“拨乱反正”的学习，大大调动了教职工办学的积极性，给福师带来了教育改革的春天。1978年，中学部和师范部彻底分家。所有中学生转移其它中学学习。学校领导从此集中精力办好师范。1980年全国、全省师范工作会议给福州师范的优良传统的恢复带来了勃勃生机。福师党政领导组织教工围绕“按照师范特点，办好师范学校”开展了争办第一流师范的一系列工作。全校师生同心同德，群策群力，大踏步前进，一步一个脚印地取得显示著的成绩。1978至1987年形成了福州师范第三次教育改革的高潮。

学校明确培养目标，坚持办学方向，使师生明确师范学校应为小学培养合格师资。我们的

目标是小学。在教学中突出师范特点，克服“中学化”，也区别于其他中等专业学校。在恢复学校“献身教育、勤学苦练、多才多艺、又红又专”的优良传统的同时又提出“明日教师，今日做起”。抓师资队伍建设，坚持红专方向，为文革中受迫害干部、教师平反昭雪，恢复名誉，对部分老教师做了安排，发挥了他们的专长。有位老教师激情赋诗：“老牛自知夕阳短，不用扬鞭自奋蹄。人民教师心向党，甘洒热血写春秋”。同时，组织教师加强教学研究，以老带新，重学教育学、心理学、下小学等活动，教师中申请入党的人数大大增加，一支革命化、专业化、师范化的教师队伍逐步形成。在教学上加强专业训练，不断提高教学质量，开足了师范专业课程，充实了专业设备，先后恢复和开设了理、化、生实验室、英语听音室、电教室、体操室、舞蹈练习室、写生室、工艺美术室等十来间专业教室，为各项教学活动的开展提供了必要的条件；开展教研活动，加强课堂教学，建立集体备课制度，明确课堂教学是教学的“细胞”，提倡教学方法灵活运用，贯彻“双百”方针；根据师范特点，丰富课余生活，注重能力培养，组织起了十三个学科兴趣小组。全校有三分之二的学生参加，开展了各学科各种类型的比赛、竞赛、展览会。文革前那种书声琅琅、琴声悠扬、歌声嘹亮的情景得到恢复发扬；面向小学，教育实习也走上了正常的轨道，一到三年级的系列实习也得以健全、发展。同时还抓好教材建设，探索专业规律，短期里编出了五十多种七十多本各科教材。其中全国发行七种，在全省使用的二十七种。有的专业教师还与小学教师合作了科研项目。1976年，福师还根据教育形势的需要，办了一个三年制的文科大专班三十人。1977年至1983年办了四届英语选修班一百三十人，体育选修班十八人，音乐班十三人，美术班十五人。

1980年，省教委为了加强在职教师的培训和提高工作，批准福州师范复办福建省中师培训部。负责福州地区及全省的在职教师培训工作。该函授部从1983年开始招生，自成立以来在全省各地招收学员一万六千七百三十四人，为全省各地，特别是贫困的农村地区，培养和提高师资文化素质起了很大的作用。福州师范百废待兴，欣欣向荣的教育改革局面形成了。在这个培养未来小学教师的摇篮里，思想教育之花正在结出又红又专之果。

1985年，福州师范被确定为我国政府与联合国儿童基金会合作加强了小学师资培训的项目学校，并以此为依托建立了福建省小学教师培训中心，担负全省小学教师进修提高的业务指导工作。学校电教中心充分利用联合国提供的电教设备，制作教学音像资料，为中师教学服务，现有声像教学资料近二千小时。

1984年以来，在省、市教委的关心下，学校完成了三千零二十三平方米的学生宿舍楼和音乐楼两座建筑；三千四百平方米的五层教学大楼一座；二千二百七十八平方米的礼堂膳厅大楼及二十四单元的教工宿舍楼一座。在小小二十三亩的校园内，向花园式下功夫。经过几年努力，校园绿化、美化工作有了很大进展，受到参观者的赞赏。

1987年10月，国家教委在福州师范召开全国与联合国儿童基金会合作项目的主任会议，国家教委及师范司领导、联合国官员参加了会议。会议对福州师范的标准化建设作了充分肯定。至此，福州师范的第三次教育改革达到了高潮时期。

项目主任会议之后，福州师范踌躇满志，决心在已取得的成绩基础上，继续把学校的教育教学改革引向深入，为福师第四次教育改革的高潮到来推波助澜。

学校对课程的设置，基本功训练及课外活动，毕业实习等进行了全面大胆的改革，增设了口语、写字、电教、电子计算机基础等课程。从1984年开始就开设了体育、音乐、美术和自然选修课。1987年又进行了语文、数学、英语选修课的试验，以培养学生从事小学多种教材的能力。

力,为发展学生的专长和提高学生的职业能力,学校将课外活动列入课程表。其中有朗读、书法、音乐、舞蹈、美术、体育等,制定了《师范生基本功过关要求》,分年级进行基本功的严格训练和考查,使学校的教学、学生的素质有了显著的提高。在1988年全国中师生音乐舞蹈录像评比中,福州师范获得了个一等奖、三个二等奖;在全省中师书法大赛中,他们更以五个一等奖、五个二等奖及团体一等奖的优异成绩,榜首题名。此外一年一度的校艺术节,经常性的歌咏比赛、文艺晚会、演讲会、文学欣赏、影视评论等三十多种课外活动形式,使学生的组织能力、创造能力和审美能力得到了全面培养和提高。

根据面向小学、面向农村的需要,学校不断加强和改进见习、实习工作。他们让师范生下小学担任课外辅导员,组织夏令实习,出聘家庭教师,结合教学法课到小学试教等开展了多种见习、实习活动。在进一步密切与附小的联系的基础上,还在郊县选择了七所小学,作为农村小学实习基地,使来自农村的学生毕业后能尽快适应农村教育的需要。实习前,学校要求学生做好七个“一”的准备(即:试教好一堂课,唱好一支歌,讲好一个儿童故事,设计好一场儿童游戏,跳好一个儿童舞蹈,做好一套儿童广播操,掌握好一项小学科技活动)。实习中实行教案审评、试教过关制度,实习结束后,举办实习成果展览,大大提高了教育实习的质量,毕业生深受用人单位的好评。

学校大大加强学生的政治思想工作,坚持对学生进行正确的政治导向,扎实有效地开展专业思想、道德品质、法制纪律等专题教育,探索思想政治工作的新方法,总结制定了《师范生政治思想教育序列化方案》,做到月月有主题、周周有安排。学校还积极引导和组织学生参加社会实践活动,每年假期还要求学生将参加社会实践活动的感受写成总结或小论文进汇报交流。学生在序列化的教育活动中,培养了坚定正确的政治方向,严格要求的组织纪律,为人师表的道德品质,文明礼貌的行为规范,并感受改革的大好形势,认识自身肩负的使命。近几年,学校先后有三百多位同学参加了校团委组织的学生党课学习。五十多人写了入党申请书,十二人被吸收入党。在1989年春夏之交的政治风波中,学校没有停过一节课,也没有人上街游行。

学校领导非常重视师资队伍的建设。近年来,学校始终把调动教师积极性,提高教师思想政治素质和业务素质放在首位,积极鼓励和支持教师结合中师和小学的特点进行教育改革。每年,学校、教研组、教师个人均有教育科研课题,还利用一年一度的教育年会总结教学经验,交流教改信息,研讨教育改革。目前已形成老年教师开示范课,中年教师开研讨课,青年教师开比武课的教研空气。1986年,有三位教师应国家教委之聘,担任全国卫星电视中师教育课程的主讲工作。1988年,受国家教委委托,学校部分青年教师承担了中师美育课的科研任务。福州师范目前有十一位教师出任省中师学科中心组组长。值得一提的是,在学校的讲坛上,有百分之六十的课程由青年教师承担。目前,全校教工一百七十名,其中特级教师2名,高讲二十二名,讲师三十三名,其有二十三个教学班,学生九百七十一人。

学校还充分利用联合国援助的电教器材,使其在对在职小学师资培训和本校教学工作发挥作用。现在,电教组拥有教学录像资料一千四百三十小时,其中自制的四百一十六小时,还有大量教学录音带,并做到“三机”进教室。同时,学校还加强了与兄弟师范学校的联系、合作,先后派出数批教师前往省内外师范学校听课交流,于1988年还与天津第二师范学校互派了交流教师。

1987年福州师范接管市郊磐石工读学校校址,办了福州师范艺术分校(占地七十亩),为福州地区和闽东北地区培养、输送小学音乐、美术教师。1990年夏天首届毕业生音乐、美术专