

律
疏
補
書

律集前書

宣和畫譜卷第十六

花鳥二

五代

鍾隱

黃筌

黃居寶

滕昌祐

宋

宗漢

孝穎

仲侁

仲儻

士 𦣻

士 雷

曹 氏

鍾隱天台人善畫鷲禽榛棘能以墨色淺深分其
向背初欲師郭軋暉知軋暉祕其術不以授人隱
乃變姓名託館寓食於其家甘從服役逮逾時軋
暉弗覺也隱陰伺其画而心得之一日乘興作鷲
於壁間軋暉知亟就觀之驚歎不已乃謂子得非
鍾隱乎遂善遇之益論画道爲詳因是馳譽噫百

工技巧有心好之而欲深造其妙者雖得其術於艱難之中猶且堅壁不退况進於道者乎隱居江南所画多爲僞唐李煜所有煜皆題印以祕之近時有米芾論画言鍾隱者蓋南唐李氏道號爲鍾山之隱者耳固非鍾隱也因以辨之今御府所藏七十有一

寒蘆鶉鷀圖二

古木鷄鷹圖三

田犬逐兔圖二

叢棘寒鶉圖一

秋汀鶉鷄圖二

聚棘百勞圖一

柘枿鶉鷄圖一

霜林鶉鷄圖四

柘條鶯鵲圖一

棘兔百勞圖一

柘條雙禽圖一

柘條山鵲圖一

柘條百勞圖一

遊仙松石圖二

鶉子竹石圖二

古木竹梢圖一

鶉子百勞圖一

棗棘鶉鷄圖一

架上鷹圖二

子母兔圖一

竹石小兔圖一

鷄鷹圖四

馴雉圖二

會禽圖一

鵲鵲圖一

架鷲圖一

噪禽圖二

雙禽圖四

架鵲圖三

鷹兔圖一

躍兔圖一

柘雀圖一

鵲鵲圖四

竹兔圖一

鷲禽圖一

飛鵲圖一

鶴子圖二

雙鶴圖二

柘鵲圖一

顧兔圖一

小兔圖一

秋兔圖一

棘雀圖一

鶻圖一

古木鶴圖一

黃筌字要叔成都人以工画早得名于時十七歲
事蜀後主王衍爲待詔至孟昶加檢校少府監累
遷如京副使後主衍嘗詔筌於內殿觀吳道元画

鍾馗乃謂筌曰吳道元之画鍾馗者以右手第二
指抉鬼之目不若以拇指爲有力也令筌改進筌
於是不用道元之本別改画以拇指抉鬼之目者
進焉後主怪其不如旨筌對曰道元之所画者眼
色意思俱在第二指今臣所画眼色意思俱在拇
指後主悟乃喜筌所画不妄下筆筌資諸家之善
而兼有之花竹師滕昌祐鳥雀師刁光山水師李
昇鶴師薛稷龍師孫遇然其所學筆意豪贍脫去

格律過諸公爲多如世稱杜子美詩韓退之文無一字無來處所以筌畫兼有衆體之妙故前無古人後無來者今筌於畫得之凡山花野草幽禽異獸溪岸江島釣艇古槎莫不精絕廣政癸丑歲嘗畫野雉於八卦殿有五方使呈鷹於陛殿之下誤認雉爲生掣臂者數四時蜀主孟昶嗟異之梅堯臣嘗有詠筌所畫白鶻圖其畧曰畫師黃筌出西蜀成都范君能自知范云筌筆不敢恣自養鷹鷂

觀所宜以此知筌之用意爲至悉取生態是豈蹈襲陳迹者哉范君蓋蜀郡公范鎮也鎮亦蜀人故知筌之詳細其子居寶居宋亦以画傳家學今御府所藏三百四十有九

桃花雛雀圖一

桃竹鷓鴣圖一

桃竹湖石圖二

桃竹錦鷄圖二

海棠鶉鴒圖一

海棠鸚鵡圖一

牡丹鶉鴒圖七

牡丹圖二

山石牡丹圖一

牡丹鶴圖二

芍藥家鴿圖一

瑞芍藥圖一

芍藥黃鶯圖一

芍藥鳩子圖二

入菟黃鶯圖一

牡丹戲貓圖三

春龍出蟄圖一

梨花鳴鴿圖一

夏陂乳牛圖一

夏山圖二

秋山詩意圖四

荷花驚鷺圖一

芙蓉鷓鴣圖三

秋塘鷓鴣圖四

水石鷺鷥圖二

芙蓉鳩子圖一

芙蓉雙禽圖三

萱草野雉圖三

筍竹野鷄圖二

萱草山鷓圖一

水荇鷓鴣圖一

蘆花鷓鴣圖二

戲水鷓鴣圖一

竹石鳩子圖二

竹石黃鸝圖一

花石錦鷄圖一

寫瑞榮荷圖一

躑躅戴勝圖二

筍竹碧青圖二

芙蓉鷺鷥圖一

霜林鷄鴈圖二

湖灘煙鷺圖二

藥苗雙雀圖一

湖灘水石圖三

太湖石牡丹圖一

戲貓桃石圖一

竹堤雙鷺圖一

筍竹鶉雀圖二

筍竹雛雀圖一

雪竹文禽圖二

雪竹雙禽圖二

雪竹鳩子圖一

雪竹錦鷄圖二

雪竹雙雉圖二

雪禽雙雉圖二

雪景花禽圖二

雪竹山鷓圖二

雪雀鴛鴦圖一

雪景噪雀圖一

雪景鵲鴉圖一

雪雀啄木圖一

雪景柘雀圖一

雪景雀兔圖一

雪山圖二

雪景宿禽圖一

雪禽圖二

雪雉圖二

雪雀圖四

雪兔圖四

寒鷺圖一

寒禽圖一

竹石鴛鴦圖一

竹鶴圖三

六鶴圖二

雙鶴圖一

獨鶴圖一

梳翎鶴圖一

紅蕉下水鶴圖二

山茶鶉雀圖一

寒菊蜀禽圖一

寫生錦鷄圖一

寫生雜禽圖一

躑躅義燕兒圖一

躑躅錦鷄圖三

柘竹鶉子圖一

躑躅山鷓圖一

蜂蝶花禽圖一

雲出山腰圖二

鷄子鵲圖一

瑪瑙盆鵲圖一

沒骨花枝圖一

捕雀貓圖一

柘條鷄子圖一

逐雀貓圖一

引雛雀圖一

寫生山鷓圖一

柘竹雀蝶圖一

瀉瀟竹燕圖一

竹石繡纓圖一

鷓鴣百勞圖一

詩意山水圖五

架上鵲圖三

架上角鷹圖二

架上阜鵲圖一