

詞

綜

冊五



詞綜卷二十五

宋詞五十首

盧氏一首

舒氏一首

魏夫人三首

延安夫人一首

李清照十一首

阮逸女一首

幼卿一首

吳淑姬二首

朱淑真五首

蔣興祖女一首

鄭意娘一首

慕容嵒卿妻一首

孫道絢三首

鄭文妻二首

陸游妾一首

美奴二首

王清惠一首

徐君寶妻一首

金德淑一首

琴操一首

盼盼一首

聶勝瓊一首

蜀中妓一首

玉英一首

吳城小龍女一首

赤城韓夫人二首

衛芳華一首

紫姑一首

盧氏天聖中氏父作縣令自漢州歸氏隨父行有

詞題泥溪驛壁

蝶戀花

揮粉淚鳳釵斜蟬鳥雲膩珠璫露滴寒如水從此鸞妝添遠意畫眉學得遙山

翠

舒氏王齊叟彥齡之妻

點絳脣

獨自臨池悶來強把闌干凭舊愁新恨耗却年時興
驚散魚潛烟斂風初定波心靜照人如鏡少箇年
時影按尼堅支志云彥齡元祐中樞密彥霖弟也善
爲詞曲妻舒亦工篇翰而婦翁本出武列彥齡頗失
禮於翁翁怒邀其女歸竟至離絕女在父家偶獨行
池上懷其夫乃作此詞

魏夫人丞相曾子宣之室

朱晦庵云本朝婦人能文者惟魏夫人及
李易安二人而已

菩薩蠻

溪山掩映斜陽裏樓臺影動鴛鴦起隔岸兩三家出
牆紅杏花綠楊堤下路早晚溪邊去三見柳綿飛
離人猶未歸

好事近

雨後曉寒輕花外曉鶯啼歇愁聽隔溪殘漏正一聲

淒咽 不堪西望去程賒離腸萬回結不似海棠花
下按涼州時節

點絳脣

波上清風畫船明月人歸後漸消殘酒獨自凭欄久
聚散匆匆此恨年年有重回首淡烟疏柳隱隱無
城漏

延安夫人侯鯖錄云是蘇丞相子容之妹

更漏子寄季玉妹

小闌干深院宇依舊當時別處朱戶鎖玉樓空一簾
霜日紅弄珠江何處是望斷碧雲無際凝淚眼中出
重城隔溪羌笛聲

李清照字易安格非之女嫁趙明誠有漱玉集一

卷

張正夫云易安元宵永遇樂詞云落日鎔

金暮雲合璧已自工綈至于染柳烟輕吹
梅笛怨春意知幾許氣象更好後疊云于
今憔悴風鬟霜鬢怕向花間重去皆以尋
常語度入音律鍊句精巧則易平淡入調
者難且秋詞聲聲慢此乃公孫大娘舞劍
手本朝非無能詞之士未曾有一下十四

疊字者後疊又云到黃昏點點滴滴又使
疊字俱無斧鑿痕怎生得黑字不許第
二人押婦人有此奇筆殆間氣也

鳳凰臺上憶吹簫

香冷金猊被翻紅浪起來慵自梳頭任寶奩塵滿日
上簾鈎生怕離懷別苦多少事欲說還休新來瘦非
干病酒不是悲秋休休這回去也千萬遍陽關也
則難留念武陵人遠烟鎖秦樓惟有樓前流水應念
我終日凝眸凝眸處從今又添一段新愁

壺中天慢

蕭條庭院又斜風細雨重門須閉寵柳嬌花寒食近
種種惱人天氣險韻詩成扶頭酒醒別是閑滋味征
鴻過盡萬千心事難寄樓上幾日春寒簾垂四面
玉闌干慵倚被冷香消新夢覺不許愁人不起清露
晨流新桐初引多少遊春意日高烟斂更看今日晴
未黃叔賜云前輩稱易安綠肥紅瘦爲佳句予謂寵
柳嬌花語亦甚奇俊前此未有能道之者

一剪梅

紅藕香殘玉簟秋輕解羅裳獨上蘭舟雲中誰寄錦
書來鴈字回時月滿西樓花自飄零水自流一種

相思兩處閑愁此情無計可消除纔下眉頭却上心頭

醉花陰九日

薄霧濃雲愁永晝瑞腦銷金獸佳節又重陽玉枕紗
廚半夜涼初透 東籬把酒黃昏後有暗香盈袖莫
道不銷魂簾卷西風人似黃花瘦

怨王孫

春暮

帝里春晚重門深院草綠階前暮天鴈斷樓上遠信
誰傳恨綿綿 多情自是多沾惹難擣舍又是寒食
也秋千巷陌人靜皎月初斜浸梨花

浣溪沙

樓上晴天碧四垂樓前芳草接天涯勸君莫上最高
梯 新筍已成堂下竹落花都入燕巢泥忍聽林表
杜鵑啼

又

髻子傷春懶更梳晚風庭院落梅初淡雲來往月疎
疎 玉鴨薰爐閑瑞腦朱櫻斗帳掩流蘇通犀還解
辟寒無

武陵春

風住塵香花已盡日晚倦梳頭物是人非事事休欲
詞

語淚先流 聞說雙溪春尚好也擬汎輕舟只恐雙
溪舴艋舟載不動許多愁

點絳脣

寂寞深閨柔腸一寸愁千縷惜春春去幾點催花雨
倚遍闌干祇是無情緒人何處連天芳樹望斷歸
來路

賣花聲

簾外五更風吹夢無踪畫樓重上與誰同記得玉釵
斜撥火寶篆成空回首紫金峯雨潤烟濃一江春
浪醉醒中留得羅襟前日淚彈與征鴻

聲聲慢

尋尋覓覓冷冷清清淒淒慘慘戚戚乍暖還寒時候
最難將息三杯兩盞淡酒怎敵他曉來風急鴈過也
正傷心却是舊時相識滿地黃花堆積憔悴損如今
今有誰堪摘守著窗兒獨自怎生得黑梧桐更兼細
雨到黃昏點點滴滴這次第怎一箇愁字了得

阮逸女

花心動

仙苑春濃小桃開枝枝已堪攀折乍雨乍晴輕暖輕
寒漸近賞花時節柳搖臺榭東風軟簾櫳靜幽禽調

舌斷魂遠閑尋翠徑頓成愁結
立盡黃昏寸心空切強整繡衾獨掩朱扉簟枕爲誰鋪設夜長更漏傳聲遠紗窗映銀缸明滅夢回處梅梢半籠淡月

幼卿能改齋漫錄云宣和間有女子幼卿題詞陝府驛壁

賣花聲

極目楚天空雲雨無蹤謾留遺恨鎖眉峯自是荷花開較晚孤負東風客館歎飄蓬聚散匆匆揚鞭那忍驟花驟望斷斜陽人不見滿袖啼紅

吳淑姬

嫁士人楊子治有陽春白雪詞五卷

黃叔暘云淑姬詞佳處不減李易安

惜分飛送別

岸柳依依拖金縷是我朝來別處惟有多情絮故來衣上留人住兩眼啼紅空彈與未見桃花又去一片征帆舉斷腸遙指苕溪路

祝英臺近

粉痕消芳信斷好夢總無據病酒無聊欹枕聽殘雨
斷腸曲曲屏山溫溫沉水都是舊看承人處久離
阻應念一點芳心閼愁知幾許偷照菱花清瘦自羞

珍倣宋版印

覩可堪梅子酸時楊花飛絮亂鶯又催將春去

朱淑真錢塘人有斷腸集詞一卷

蝶戀花送春

樓外垂楊千萬縷欲繫青春少住春還去猶自風前
飄柳絮隨春且看歸何處滿目山川聞杜宇便做
無情莫也愁人意把酒送春春不語黃昏却下瀟瀟
雨

眼兒媚

風日遲遲弄輕柔花徑暗香流清明過了不堪回首
雲鎖朱樓午窗睡起鶯聲巧何處喚春愁綠楊影
裏海棠枝畔紅杏梢頭

謁金門

春已半觸目此情無限十一闌干閑倚遍愁來天不
管好是風和日暖輸與鶯鶯燕燕滿院落花簾不
卷斷腸芳草遠

生查子元夕

去年元夜時花市燈如晝月上柳梢頭人約黃昏後
今年元夜時月與燈依舊不見去年人淚濕春衫袖

又

年年玉鏡臺梅蕊宮妝困今歲未還家怕見江南信
酒從別後疎淚向愁中盡遙想楚雲深人遠天涯近

蔣興祖女

靖康間金人犯闕陽武蔣令興祖死之其女爲賊齒去題詞雄州驛中蔣令浙

西人

減字木蘭花

題雄州驛

朝雲橫度轆轤車聲如水去白草黃沙月照孤村三
兩家飛鴻過也百結愁腸無晝夜漸近燕山回首
鄉關歸路難

鄭意娘

楊思厚之妻撒入太尉自盱眙掠得之辱而死

好事近

往事與誰論無語暗彈清血何處最堪腸斷是黃昏
時節倚樓凝望又徘徊誰解此情切何計可同歸
鴈趁江南春色

慕容嵒卿妻

浣溪沙

滿目江山憶舊游汀花汀草弄春柔長亭纓住木蘭
舟好夢易隨流水去芳心猶逐曉雲愁行人莫上

珍倣宋版印

望京樓 平江雍熙寺月夜有客聞婦人歌此詞傳之
姑蘇當鄉驚曰此余亡妻平生作也詢所由來正其

妻殯處

孫道絢 號冲虛居士黃銖母

如夢令 宮詞

翠壁紅蕉影亂月上朱欄一半風自碧空來吹落歌珠一串不見不見人被繡簾遮斷

憶少年葛氏姪女告歸送之

雨晴雲斂烟花淡蕩遙山凝碧驅車間征路賞春風南陌 正雨後梨花幽艷白悔匆匆過了寒食歸家漸春暮探酴醿消息

秦樓月季溫歸樵陽書寄

秋寂寥秋風夜雨傷離索傷離索老懷無奈淚珠零落 故人一去無期約尺書忽寄西飛鶴西飛鶴故人何在水村山郭

鄭文妻孫氏

憶秦娥絕妙作李嬰

花深深一鉤羅韞行花陰閑將柳帶試結同心 日邊消息空沈沈畫眉樓上愁登臨愁登臨海棠開後望到如今古杭雜記云文秀州入太學服膺

齋上舍孫氏寄以詞一時傳播酒樓伎館皆歌之

燭影搖紅

乳燕穿簾亂鶯啼樹清明近隔簾時度柳花飛猶覺
寒成陣長記眉峯偷隱臉桃紅猶藏酒暈背人微笑
半簾鸞釵輕籠蟬鬟別久啼多眼應不似當時俊
滿園珠翠逞春嬌沒個他風韻若見賓鴻試問待相
將綵箋寄恨幾時得見鬪草歸來雙鴛微潤

陸游妾陸游之蜀宿一驛中見題壁詩詢之則驛
中女也遂納爲妾半載夫人逐之妾賦詞而別

生查子

只知眉上愁不識愁來路窗外有芭蕉陣陣黃昏雨
曉起理殘妝整頓教愁去不合畫春山依舊留愁住

美奴陸藻敦禮侍兒

如夢令送別

日暮馬嘶人去船逐清波東注後夜最高樓還肯思
量人否無緒無緒生怕黃昏疎雨

卜算子

送我出東門乍別長安道兩岸垂楊鎖暮烟正是秋

光老 一曲古陽關莫惜金尊倒君向瀟湘我向秦

魚鴈何時到

王清惠宋昭儀入元爲女道士號冲華

滿江紅題驛壁

太液芙蓉渾不是舊時顏色曾記得承恩雨露玉樓
金闕名播蘭簪妃后裏暈潮蓮臉君王側忽一朝鼙
鼓揭天來繁華歇龍虎散風雲滅千古恨憑誰說
對山河百二淚沾襟血驛館夜驚塵土夢宮車曉礮
關山月願嫦娥相顧肯從容隨圓缺東園友聞云此
詞或傳昭儀下張孺英所賦

徐君寶妻岳州人被掠至杭其主者數欲犯之輒
以計脫主者強焉告曰俟祭先夫然後爲
君婦主者許諾乃焚香再拜題詞壁上投

池中死

滿庭芳題壁

漢上繁華江南人物尚遺宣政風流綠窗朱戶十里
爛銀鈎一日刀兵齊舉旌旗擁百萬貔貅長驅入歌
樓舞榭風捲落花愁清平三百載典章人物掃地
都休幸此身未北猶客南州破鑑徐郎何在空惆悵
相見無由從今後斷魂千里夜夜岳陽樓

金德淑宋宮人入元歸章丘李生

望江南贈汪水雲

春睡起積雪滿燕山萬里長城橫縞帶六街燈火已
闌珊人在玉樓間

琴操杭州伎後削髮爲尼

滿庭芳改少游詞

山抹微雲天連衰草畫角聲斷斜陽暫停征轡聊共
飲離觴多少蓬萊舊侶頻回首烟靄茫茫孤村裏寒
鴉萬點流水遶紅牆魂傷當此際輕分羅帶暗解
香囊謾贏得秦樓薄倖名狂此去何時見也襟袖上
空有餘香傷心處長城望斷燈火已昏黃能改齋漫
錄云西湖有一倅閑唱少游滿庭芳誤舉畫角聲斷
斜陽琴操在側云誰門非斜陽也倅因戲曰爾可改
韻否琴操卽改作陽字韻東坡聞而賞之

盼盼盧南官妓

惜春容侑涪翁

少年看花雙鬢綠走馬章臺絃管逐而今老更惜花
深終日看花看不足坐中美女顏如玉爲我同歌
金縷曲歸時壓得帽簷欹頭上春風紅簌簌

聶勝瓊長安妓歸李之問

鷓鴣天 寄別李生

珍倣宋版印

玉慘花愁出鳳城蓮花樓下柳青青尊前一唱陽關
曲別箇人人第五程尋好夢夢難成有誰知我此
時情枕前淚共階前雨隔箇窗兒滴到明

蜀中妓

市橋柳送行

欲寄意渾無所有折盡市橋官柳看君著上春衫又
相將放船楚江口後會不知何日又是男兒休要
鎮長相守苟富貴無相忘若相忘有如此酒周公謹
云詞亦可喜

玉英蓬萊仙人見尼堅志

浪淘沙

塞上早春時煖律猶微柳舒金綫水回隄料得江鄉
應更好開盡梅蹊畫漏漸遲愁損香肌幾回無
語斂雙眉凭遍闌干十二曲日下樓西

吳城小龍女

江亭怨

簾卷曲欄獨倚山展暮天無際淚眼不曾晴家在吳
頭楚尾數點雪花亂委撲灑沙鷗驚起詩句欲成
時沒入蒼烟叢裏冷齋夜話云黃魯直登荊州亭柱

間有此詩夜夢一女子云有感而作魯直驚悟曰此必吳城小龍女也

赤城韓夫人

法駕導引

東風起東風起海上百花搖十八風鬟雲半動飛花
和雨著輕綃歸路碧迢迢

又

烟漠漠烟漠漠天淡一簾秋自洗玉舟斟日醴月華
微映是空舟歌罷海西流紹興間都下有烏衣椎髻
女子歌此詞凡九闋皆非人世語或記之以問一道士道士驚曰此赤城韓夫人所製水府蔡真君法駕導引也烏衣女子疑龍云

衛芳華

永嘉縣穆僑居臨安月夜游聚景園遇一女鬼自言是衛芳華故宋理宗朝宮人

木蘭花慢

記前朝舊事曾此地會神仙向月地雲階重攜翠袖來拾花鈿繁華總隨流水歎一場春夢杳難圓廢港芙蓉滴露斷堤楊柳垂烟兩峯南北只依然輦路草芊芊恨別館離宮烟銷鳳蓋波沒龍船平生玉屏金屋對漆燈無焰夜如年落日牛羊壠上西風燕雀