

家  
藏  
蒙  
筌

四

家藏家筌卷二下

訂正仲景傷寒六經下

學後王世鍾小溪氏纂輯男迪哲久瑞校訂德

少陽病

少陽主春其氣半出地外半在地中人身之氣亦如之故主半表半裏也半表者謂在外之太陽也半裏者謂在內之太陰也邪入其間陰陽相移寒熱交作邪正相持進退互拒此際汗吐下三法俱在所禁故立小柴胡湯和解法加減施治然小柴胡加減法中又有口不渴身有微熱者加桂枝以取汗及下後胸

脇滿微結小便不利渴而嘔頭汗出往來寒暑者用柴胡桂枝  
乾薑湯汗之又有柴胡證具而反下之心下滿而鞭痛者此爲  
結胸也大陷胸湯主之及柴胡證仍在者先與小柴胡湯嘔不  
止心下急鬱鬱微煩者爲未解也與大柴胡湯下之更有本柴  
胡更醫以丸藥下之微利胸脇滿而嘔曰晡潮熱者小柴胡加  
芒硝湯下之等法是仲景亦有汗下之法惟在臨證詳察因病  
施治不可執一也

少陽之爲病口苦咽乾目眩也

少陽者膽經也其脈起於目銳眞從耳後入耳中挾咽出頤  
領中邪傷其經故口苦咽乾目眩也口苦者熱蒸膽氣上溢

也咽乾者熱耗其津液也目眩者熱薰眼發黑也此揭中風傷寒邪傳少陽之總綱凡篇中稱少陽中風傷寒者卽具此證之謂也

林瀾曰論中言少陽病胸脇痛耳聾往來寒熱心煩喜嘔脇脇痞鞭半表半裏之證詳矣此何以曰口苦咽乾目眩也大抵病於經絡者此篇諸條已悉之矣若膽熱腑自病則又必有此證也

少陽中風兩耳無所聞目赤胸中滿而煩者不可吐下吐下則悸而驚

少陽卽首條口苦咽乾目眩之謂也中風謂此少陽病是從

中風之邪傳來也少陽之脈起目銳皆從耳後入耳中其者會缺盆下胸中循脇表邪傳其經故目赤耳聾胸中滿而煩也然此乃少陽半表半裏之胸滿而煩非太陽證具之邪陷胸滿而煩者比故不可吐下若吐下則虛其中神志虛怯則悸而驚也此揭中邪傳少陽之大綱也

沈明宗曰胸中煩滿似乎可吐但在少陽其邪已下胸循脇吐之徒傷胸中之氣使邪內併逼迫神明則悸而驚也

魏荔彤曰此條論仲景不出方小柴胡條中有心煩心下悸之證想可無事他求也汗吐下三法旣不可行則當和解之小柴胡爲少陽對證之藥斯用之宜決耳

傷寒脈弦細頭痛發熱者屬少陽少陽不可發汗發汗則譏語此屬胃胃和則愈胃不和則煩而悸

脈弦細少陽之脈也上條不言脈此言脈者補言之也頭痛發熱無汗傷寒之證也又兼見口苦咽乾目眩少陽之證故曰屬少陽也蓋少陽之病已屬半裏故不可發汗若發汗則益傷其津而助其熱必發譏語旣發譏語則是轉屬胃矣若其人津液素充胃能自和則或可愈否則津乾熱結胃不能和不但譏語且更煩而悸矣此揭傷寒邪傳少陽之大綱也王肯堂曰凡頭痛發熱俱爲在表惟此頭痛發熱爲少陽者何也以其脈弦細故知邪入少陽之界也

傷寒五六日中風往來寒熱胸脇苦滿默默不欲飲食心煩喜  
嘔或胸中煩而不嘔或渴或腹中痛或脇下痞鞕或心下悸小  
便不利或不渴身有微熱或欬者小柴胡湯主之

此承上三條互詳其證以明其治也傷寒中風三四日見口  
苦咽乾目眩之證與弦細之脈知邪已傳少陽矣若兼見耳  
聾目赤胸滿而煩者則知是從中風傳來也若兼見頭痛發  
熱無汗者卽知是從傷寒傳來也今五六日更見往來寒熱  
胸脇苦滿默默不欲飲食心煩喜嘔則知是中風傷寒兼見  
俱有之證也少陽之邪進可傳太陰之裏退可還太陽之表  
中處於半表半裏之間其邪外兼於表半表不解則作寒內

並於裏半裏不和則作熱或表或裏無常故往來寒熱不定也少陽之脈下胸循脇邪湊其經故胸脇苦滿也少陽邪近乎陰故默默也少陽木邪病則妨土故不欲飲食也邪在胸脇火無從泄上逼於心故心煩也邪欲入裏裏氣外拒故嘔嘔則木氣舒故喜之也此皆柴胡應有之證也其餘諸證時或有之總宜以小柴胡湯主之各隨見證以加減治之可耳然既分傷寒中風之傳而不分其治者何也蓋以太陽有營衛之分故風寒之辨宜嚴及傳陽明少陽則無營衛之分具其邪皆化熱故同歸一致也

### 小柴胡湯

家藏卷之三

卷之三

傷寒六經

四

柴胡錢

黃芩錢

人參三錢

半夏錢

炙甘草二錢

生薑三錢

大棗三枚擘

若胸中煩而不嘔去半夏人參加桔梗子去殼

搗去油○若渴去半夏加人參天花粉○若腹中痛去黃芩  
加芍藥○若脇下痞鞭去大棗加牡蠣○若心下悸小便不

利去黃芩加茯苓○若不渴外有微熱去人參加桂枝溫服

微汗愈○若欬者去人參大棗生薑加五味子乾薑炒黃

方中以柴胡疏木使半表之邪得從外宣黃芩清火使半裏  
之邪得從內徹半夏豁痰飲降裏氣之逆人參補內虛助生  
發之氣甘草佐柴芩調和內外薑棗佐參夏通達營衛相須  
相濟使邪不致內向而外解也

傷寒中風有柴胡證但見一證便是不必悉具

鄭重光曰有柴胡證但見一證便是不必悉具者言往來寒熱是柴胡證此外兼見胸脇滿鞭心煩喜嘔及諸證中凡有一證者即是半表半裏故曰嘔而發熱者小柴胡湯主之因柴胡爲樞機之劑風寒不全在表未全入裏者皆可用故證不必悉具而方有加減法也至若柴胡有疑似證不可不審者如脇下滿痛本渴而飲水嘔者柴胡不中與也及但欲嘔胸中痛微溏者亦非柴胡證此等又當細爲詳辨者也

傷寒三日少陽脈小者欲已也

傷寒皆中風而言也其邪三日少陽受之脈若大者爲邪盛

欲傳今脈小爲邪衰欲自己也

傷寒四五日身熱惡風頸項強脇下滿手足溫而渴者小柴胡湯主之

傷寒四五日邪在三陽之時身熱惡風太陽證也頸項強太陽陽明證也脇下滿手足溫而渴陽明少陽證也此爲三陽合病之始固當權其孰緩孰急以施其治然其人脇下滿手足溫而渴是已露去表入裏歸併少陽之機故獨從少陽以爲治也主以小柴胡湯者和解其表裏也此三陽合病不必悉具柴胡症而當用柴胡之一法也

瑜昌曰本當從三陽合併病之例而用表法但手足溫而加

渴是外邪逼湊於少陽向裏之機已著若更用辛甘發散則重增其熱而大耗其津矣故從小柴胡之和法使陽邪罷而陰津不傷一舉而兩得也小柴胡湯當從加減法不嘔而渴者去半夏加天花粉爲是

汪琥曰此條係三陽經齊病而少陽之邪居多也太陽傷寒已至四五日之時不曰發熱惡風只曰身熱者此太陽之邪漸衰也其兼陽明證不曰鼻乾不得卧而只曰頸項強者此陽明之邪亦將衰也惟脇下滿爲少陽經之專證況兼手足溫而又渴此爲邪將傳裏之機已著也

陽明病發潮熱大便溏小便自可胸脇滿不去者與小柴胡湯

陽明病發潮熱當大便鞢小便數也今大便溏小便如常非  
陽明入腑之潮熱可知矣況有胸脇滿不去之少陽證乎故  
不從陽明治而從少陽與小柴胡湯主之也

陽明病脇下鞢滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴胡湯上  
焦得通津液得下胃氣因和身濺然汗出而解

陽明病不大便脇下鞢滿而嘔是陽明傳少陽病也若舌上  
黃胎滑者爲陽明之熱未盡則當與大柴胡湯兩解之今舌  
上白胎滑者是已傳少陽故可與小柴胡湯和解之俾上焦  
得通則嘔可止津液得下則便可通胃氣因和而鞢滿除則  
身必濺然汗出而解矣

程知曰此言陽明兼少陽宜用小柴胡也不但大便滯爲胃  
未實即使不大便而嘔亦爲邪未入裏鞭滿在腸而不在腹  
舌胎白而不黃猶帶表寒皆少陽之見證多故當從小柴胡  
分解陰陽則上下通和濺然汗出而表裏之邪爲之一撤矣  
○上條陽明病從潮熱上見此條陽明病從不大便上見

凡柴胡湯病證而下之若柴胡證不罷者復與柴胡湯心蒸蒸  
然而振振發熱汗出而解

凡柴胡湯病證不與柴胡湯而反下之不變他病柴胡證仍  
在者可復與柴胡湯則解但以誤下其證必虛故解必蒸蒸  
而熱振振而寒邪正交爭然後汗出而解也

得病六七日脈遲浮弱惡風寒手足溫醫二三下之不能食而  
脇下滿痛面目及身黃頸項強小便難者與柴胡湯後必下重  
本渴而飲水嘔者柴胡湯不中與也

得病六七日少陽入太陰之時也脈遲太陰脈也浮弱太陽  
脈也惡風寒太陽證也手足溫太陰證也醫不以柴胡桂枝  
湯解而和之反二三下之表裏兩失矣今不能食脇下滿痛  
雖似少陽之證而實非少陽也面目及身黃太陽之證已具  
也頸項強則陽明之邪未已也小便難者數下奪津之候也  
此皆由醫之誤下以致表裏雜陰陽同病若更以有少陽  
脇下滿痛之一證不必悉具而又誤與柴胡湯則後必下重

是使邪更進於太陰也雖有渴證乃係數下奪津之渴其飲水卽嘔亦非少陽本證之嘔緣誤下所致故柴湯不中與也傷寒六七日發熱微惡寒支節煩疼微嘔心下支結外證未去者柴胡桂枝湯主之

傷寒六七日發熱微惡寒支節煩疼微嘔心下支結者是太陽之邪傳少陽也故取桂枝之半以散太陽未盡之邪取柴胡之半以散少陽嘔結之病而不名柴胡桂枝湯者以太陽外證雖未去而病機已見於少陽裏也故以柴胡冠桂枝之上意在解少陽爲主而散太陽爲兼也支者側也小也支結者側之小結也

程知曰此邪入少陽而太陽證未去者也發熱惡寒支節煩  
疼太陽證也乃惡寒而微但支節煩痛而不頭項強痛則太  
陽證亦稍減矣嘔而支結少陽證也乃嘔逆而微但結於心  
下之偏旁而不結於兩脇之間則少陽亦尙淺也若此者惟  
當以柴胡湯和解少陽而加以桂枝湯發散太陽此不易之  
法也

### 柴胡桂枝湯

柴胡錢五 桂枝錢二 人參錢一 炙甘草錢半夏錢二 黃芩錢一  
芍藥錢二 大棗二枚 生薑二錢切

傷寒五六日已發汗而復下之胸脇滿微結小便不利渴而不