





第一四一〇册

四庫全書

●上海古籍出版社

本冊目次

文章辨體彙選（九）

明賀復徵編……………一

欽定四庫全書

集部

文章辨體彙選卷六百六十二至

詳校官中書臣李采

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官編修臣沈清藻

謄錄監生臣李世麟

欽定四庫全書

文章辨體彙選卷六百六十二

明賀復徵編

碑十一
排體
神廟

少室山少姨廟碑
唐楊炯

臣聞崑閬西北之大門也則五帝處其陽陸三皇居其正地太山東南之白觀也則秦皇刻其石銘漢帝探其王策故知建都邑正方位畫崇墉剡濬洫必憑

欽定四庫全書

文章辨體彙選
卷六百六十二

天地之險然後四海為家擁神休尊明號協時月同量衡必致山川之祠然後羣神受職少室山者山嶽之神秀也憑河圖而括地用遁甲而開山發揮宇宙之精噴薄陰陽之氣壁立而千仞削成而四方北臨恒碣猶如聚米南望荆衡纔同覆篑共工觸皇天之八柱未足擬議龍伯釣溟海之三山無階鸞像考於含神紀白玉猶存驗于山海經黃花不落其名有序則太室西偏其位可知則高高佐命若乃乾坤之

所合雷雨之所交仰躍七星之野俯鎮三河之曲朝
市臨於域中樞機正于天下六合交會於是乎有天
帝之下都九州名山於是乎有靈仙之窟宅臣謹按
少姨廟者則漢書地理志崇高少室之廟也其神為
婦人像者則故老相傳云啓母塗山之妹也昔者生
於石紐水土所以致其功娶於塗山室家所以成其
德后宗之位象南宮之一星外戚之班比西京之列
傳惟幾不測其道無方騁神變而揮霍降精靈而

欽定四庫全書

文淵閣藏書
卷六百六十二

二

彤璽亦猶將侯三妹青溪之執迹可循虞帝二妃湘
水之波瀾未歇何止祠稱丁婦廟號勝姑少女宅於
西宮夫人館於南嶽山臨白岸空聞石室之靈浦對
青崖獨有金臺之異若斯而已矣時更魏晉數厯周
隋四望於是莫脩八神以之無主炎涼代序寧觀祖
豆之容霜露霑衣非復絃歌之地國家乘天造之草
昧厲人謀之與能奄有大寶遂登神器天地水火之
無象則女媧氏補之於是乎甄其四石東西南北之

失位則神農氏立之於是乎甄其四海天皇貴與天
乎合德富與地乎俾資窮變化之理盡神明之數伏
義畫卦惟觀鳥獸之文黃帝垂衣益取乾坤之象利
無於成器功周于備物瑤臺美化開邦國之風猷銀
勝嘉聲茂右親之典禮稱才子者八族則叔獻季狸
有亂臣者十人則太顓閼天若夫國丘方澤所以饗
天神地祇復廟重欄所以序文昭武穆命秩宗之位
分太宰之官考虞夏之質文定殷周之損益其大禮

欽定四庫全書

文淵閣藏書
卷六百六十二

三

有如此者高陽有飛龍之樂始會八風帝舜有儀鳳
之音初調九奏后變典其教制氏辨其聲鍾磬芋瑟
致其和尊卑長幼成其序其廣樂有如此者太微營
室明堂布政之宮白獸蒼龍象魏懸書之法下應猶
草王言如絲北辰而拱衆星南面而朝天下其為政
有如此者糾萬人者施以八刑詰四方者戒之三典
畫衣不犯載酒無寃免禽獸於網羅納寰瀛於軌物
其恤刑有如此者周人之養國老始闢西膠漢代之

名諸生初開太學辟雍所以行其禮泮宮所以班其政童子三尺羞稱霸后之臣冠者六人唯述明王之道其文德有如此者涼風至司馬於是乎陳兵太白高將軍於是乎宜戰乘斗柄而誓旅出星門而秋鉞莊周稱天子之劍舉之按之呂望言聖人之兵如風如雨其武功有如此者稽其殷令有文犀利劍之効珍考其周書有赭白乘黃之騁力東漸西被南馳北走盧敖之窮觀六合不出于城隍陶侃之飛入八門

欽定四庫全書

文章辨體卷之六

四

未遊於宮室其理有如此者察璫璣而乎大運天迴地游吹玉律而部人時陽動陰靜烟雲蕭索而合彩日月淑清而浴旦豈直鳳巢阿閣入軒后之圖書魚躍中丹稱武王之事業其休徵有如此者然則囊括混沌發揮生靈大庭不足使騖衆馳連不足使扶輶可以會王帛可以答靈祇行聖人之大孝既郊祀而宗祀昭帝王之盛節亦因天而事天猶復下聽輿人旁求故實以為唐堯五載無聞太室之儀殷帝八

遷未卜王城之地是用陳圭置臬建周后之兩都詔蹕鳴鑾巡漢王之中綏榮惑先列招搖在上隱天而動地欲墊而敷山旌旗則日月運行鐘鼓則雷風相薄道伊闕捷輶懷怡然長望邈乎周覽壯靈山之雲雨仍求載祀之經對閒寢之丘墟思秩無文之禮於是降天潢命司存因其舊跡葺其新廟詳費務議工徒下隴蜀之名材致荆藍之寶玉易者言乎悅使民忘其勞詩者歌乎子來成之不日東西轡轡南北崢

欽定四庫全書

文章辨體卷之六

五

嶸繡栢兮雲楣光熙耀兮奪日桂棟兮蘭櫟氣氤氳兮襲人皎日登于約䟽奔星下于闔闔珠簾玳瑁上高閣而三休金柱銀楹出長廊而中宿窮山海之環寶盡人神之壯麗豈止河庭貝闕俯瞰馮夷之都洛水瑤壇旁臨處妃之館爾其巖崢重複兩巖左右青霞起而照天白霧生而布地餘基隱嶙仍知萬歲之亭古木摧殘尚辨三花之樹明公舊祀林宇岩堯仙女層臺風烟爛漫軒轅之訪大塊先求收馬之童太

一之微少若直下乘龍之使夫峻極也天帝因而會
昌夫降神也景福緣其興作於是乎昭之以明德聽
之以和聲可以羞澗溪沼沚之毛可以奠潢汙行潦
之水聰明正直惟鬼神而有知玉帛犧牲定陳信而
無愧日之吉靈之來覲為旌兮卒為益雷為車兮電
為策鼓之以南箕風嫋嫋而先路潤之以西畢雨冥
冥而洒道其始至也若海靜山空瞳矐矐照白日
於扶桑之東其少進也若移星轉漢燦燦爛爛吐明

欽定四庫全書

文章辨體彙選
卷六十二

六

月於瀛洲之畔佩珠璣而率璣襲羅縠而飄飄建晨
纓之寶冠踐遠遊之文履命倚兮嘯侶徒倚兮徘徊
羣仙半集衆靈咸至有西華之紫妃有中黃之素女
華山之上明星遠燭陽臺之下暮雨潛通或瓊室以
飛霞或銀臺而薦樂天孫忽降楚停支石之機神女
相歡即起投壺之電左侍右衛則甲申之瓊石乙巳
之蘭蕭妍娒妙妓則憑悅之清歌幽靈之鼓瑟樂章
既闋禮容斯脩迴風兮雲旗入不言兮出不辭荷衣

兮蕙帶倏而來兮忽而逝惟神乎德降百福而無殫
惟哉配天視三公而有典昔者夏后氏之乘四載仍
開宛委之圖周穆王之銜八龍猶紀春山之石況乎
上照下漏天平地成人主宅中旁羅於宇縣山靈顯
位密通於神州豈使命德不傳頌聲無紀繇是三天
降策有南霍之叔儲八文錫銘有西王之服道魏國
鐘繇之字惟勒歲年晉家張載之文遂承明詔其詞
曰

欽定四庫全書

文章辨體彙選
卷六十二

七

上帝有命皇天無親樹之元后以收蒸人光宅六合懷
柔百神德成郊祀禮備宗禋其一軒稱配永崑嶺帝出堯
號則天汾陽詔蹕觀人設教協時同律有感必通無文
咸秩其二皇家啓聖聖受命於天上錄五石旁疏九川開階
運斗宅海乘乾王母益地周公卜年其三天子建德重規
疊矩聖敬日躋宗文祖武範圍三極和平萬宇率由舊
章粵若稽古其四璇宮夜敞銀榜朝開德象陰月聲符震
雷山河翼戴星緯鹽梅能事畢矣乾元大哉其五化定制

禮功成作樂日月旂常夏殷正朔德澤天外文明地角

氣白星黃風搖露濁其六兩京畿甸五載巡遊驅馳太乙

部列蚩尤將見大隗爰尋許由迴驚蹢躅寓目周流其七

鬱鬱靈鎮嶢嶢積石直上五千去天三百帝休非遠真

經可觀石室徘徊瓊膏滴瀝其八山惟地德神即陰靈瑤

姬逐雨王女隨星陰陽不測黍稷非馨倏忽年代荒蕪

廟庭其九旁求祀典載岳岳始詔林衡俄成壯觀紫槐

星錯丹梁霞煥似對青溪如遊白岵其十文狸赤豹霞策

欽定四庫全書

雷車隱隱中道旬旬太虛遂停龍駕永托神居天迴地

上霧歇雲除其十一衆靈睽易羣仙容與衡嶽夫人漢濱

游女洛川解佩天河弄杼顧慕招携綰紛倚侶同氣同

聲芳笑爰語其十二予以採蘋南澗之瀆予以採藻于彼

行涼日吉兮良辰浴蘭湯兮沐芳揚抱兮拊鼓奠桂酒

兮椒漿神其萃止降福穰穰其十三

嵩山啓母廟碑

崔融

臣聞天地生成其法自然之謂道陰陽鼓舞其功不

測之謂神然則物或類感事因通變乾棟傾而三光

北馳坤輿缺而百川東渴河淪越雋有郡邑之為魚

水陷歷陽有吏人之化驚訪遺蹤於女岐風雨蕭條

徵往事于姑泉絃歌響亮盈虛靡定合散焉常不知

誰子既老氏之多情忽然為人寧賈生之足辨臣謹

按啓母廟者蓋夏后啓之母也漢避景帝諱改啓之

字曰開厥后相傳或為開母而顧野王輿地志盧元

明嵩高記並不尋避諱之旨以為陽翟婦人事不經

欽定四庫全書

文章辨體彙選

九

見諒無所取粵若玉斗璇璣李母之居隣北極金堂

石室王母之宅在西山氣為母則羣物以萌月為母

則容光必照坤為母則上下交泰后為母則邦家有

成故華胥履跡而雄氏孕女登感神而炎運作星流

華渚而白帝生月貫幽房而黑精降明明有夏穆穆

塗山子娶於度土之辰女昏於台桑之地搜奇帝紀

識異歸藏束生發蒙而有迷韓子稱賢而不朽漢臣

之筆墨泉海陳其令名秦相之一字千金敘其嘉應

士歌南國徒聞侯禹之詞石破北方終見生余之兆
則郭璞所謂陽城西啓母石李彤所謂嵩山南啓母
祠隨巢之說有徵鴻烈之言無爽者矣昔者鸞川之
上母慶空秦脉水之濱男生破竹美人之虹名蟬蜩
仙姊之月作蟾蜍精衛樹木而償冤女尸化草而成
嬪山崩蜀道臺侯姊而無歸石立武昌亭望夫而不
反論乎誕載羣下莫尊于帝王語乎遷易凡百無聞
於感致美矣哉不可得而稱也大唐革去故鼎取新
欽定四庫全書

文章辨體彙選
卷六十六

十

移風易俗司祿益富家園于是乎有餘司命益年臣
人於是乎不天明王三懼未嘗遺戒慎之心天子四
鄰莫能辰殍諧之用家安其業但聽于鄰鄰人得其
和遂同于野鹿表識記奏河圖四十六事之著明焉
云尚也登太山禪梁甫七十二封之可識何以加乎
夫三統者道之大五行者生之宗三皇法之而列五
帝則之而序道以三興德以五立非天下之至聖孰
能兼於此乎而猶雖休勿休損之又損下明詔發德
音尊天而重人省方而巡狩舉星畢曳雲稍名風伯
以清塵命山靈而護野馳治邑驚襄城天迴而地游
雲合而霧皆周穆王來遊太室先徵夏啓之居漢武
帝有事嵩丘即訪姒開之石徒觀其丹青歲古霜露
年侵聖情有賤興言改革其山則古文之外方其地
則新邑之中土銘壇遷迤斜分玉女之臺碑闕相望
近對石人之廟金草生而五色貝樹長而三花紫雲
合皆於溪澗白霧氤氳於巖嶺考之易林信惟神

文章辨體彙選
卷六十六

十

明所伏求之適甲固以底靈肅然夫其命有司乘務
際因高背下察隱嶠之餘基審日觀星揆摧殘之落
構周官置泉郭匠揮斤異態神行全模化造紅葩奪
日飛景榭于山間綺綴衝風架迴廊于木末仙人在
林神女臨窓周施玳瑁之椽偏覆琉璃之瓦赤玉為
階甃黃金作門闕山如白岸樹似青溪羞蘊藻于前
庭藉生芻於後徑蘭香夾水居然洗沐之資竹帝臨
風自隔麗塵之境夢臺雲雨宋玉對而先驚楚壁山

欽定四庫全書

文章淵源
卷六十六

三

川屈原書而幾倦壽宮檐兮不擾象設安兮逾爾霜
羅曳曳雲錦披披驚驚褥兮翡翠憇白羽翁兮青絲
履垂玉鸞之佩若往而若還戴金雀之釵不長而不
短其居處也曖曖昧昧陰開陽開其被服也煌煌熒
熒霞駮雲樹鼎俎則龍胎鳳卵蒸蕙燃冥餌膳則水
密金膏玉漿瓊酒當是時也合五嶽訊九魁選太陰
命玄闕馮夷鳴鼓女媧清歌左倉龍兮吹麓右白虎
兮紉蕊金真拂座玉女焚香瀟瀟習習天煖來風雨

寥寥霏霏神姬下霜雪孔雀飛而俄鳳舞弄玉邀歡
軒車合而羅綺陳智瓊陪宴麻姑服道變海水而來
遊織婦希風填河津而下謁洛妃綽約江妃綽約
女以明月為珠素女以積雲作髻九天真母八極夫
人畢集于茲矣青霞衣兮翠雲裘靈連蜷兮既留車
迴風兮馬飛電視倏忽兮無見昔者濟陰山下降允
母之精靈湘川水曲留舜妃之響像墮壇或在徒聞
分福之名棟宇不修誰辨安歌之處豈知夫三仙福

欽定四庫全書

文章淵源
卷六十六

三

地百姓尊祠挾王者之都畿當聖人之順動犧牲玉
帛可以洽氣和神幼婦外孫可以挾文相質虔奉綸
旨式陳壯觀雖周人作詩自得后妃之美而魏臣獻
賦終慙神女之工故作銘曰

九州地險五嶽天中蛟龍洞穴日月仙宮蓄淺雲霞震
蕩雷風笙歌近接鐘鼓遙通一昔在嬌帝洪泉永塞昏
墊下人汎濫中國於鑠大禹顯允天德龍畫旁分螺書
編刺其佩文北海省土南方還從碣石更下台桑予要

有禮我都攸昌八年不顧四載維荒

其

三究委既登輶轅

佇鑒家室誤往熊羆方作天道幽秘生涯糾錯其化則

遷其靈是託

其

四宓妃之館仙女之臺物類通感精覓去

來巫山廟立漢水祠開壇壇歲古棟宇年推

其

五皇矣大

唐麗哉神廟膺圖受錄體元居正赫赫高祖天有成命

明明太宗於茲為盛

其

六重光累洽下武嗣文負康而化

垂衣以若三靈彤蜚六氣亂亂魚鱉咸若雞犬相聞

其

重譯請命殊鄰稟朔化及中乎風移大朴天秩百禮人

欽定四庫全書

文

章辭體表述

卷六百六十二

五

和萬樂汾水可遊岷山何遠

其

八隨巢舊室夏落遺居盛

德不泯嘉聲在諸周王轉蹕漢帝迴輿丰懷降鑒其祀

如初

其

九虞衡掌水班垂葦宇虹蜺梅梁龍盤桂柱草積

庭院水周堂廡石室置倚軒宮為輔

其

十珠簾洞捲玉座

含清金翠灼燦羅縠輕明儀形若動侍衛疑生依稀有

物惝恍無聲

其

十一帝子湘川天孫漢曲翩緜綠綳躊躇

躑躅神女弄珠靈妃啓玉脩來忽往星繁電燭

其

十二壯

矣麗矣神之聰聰明是厲景福無欺夫人立館幼婦

鵠辭魏魏皇室萬萬餘基

其

涇州天妃宮碑

明周嬰

陰陽不測運行天地之先神秘無方獨化形模之表

凡以胞胎元一陶鑄大千拯拯橫流推挽厄會者也

粵自九戰聰哲玄女授于兵符五氣流殘金母司于

天厲坤元軸折斷鯨之烈猶存月殿藥成顧光之精

常朗天遺真室能佐玄元仙士股肱長揭紫草東陵

導物今為海神之宗南真擲輪總領種民之局豈非

欽定四庫全書

文

章辭體表述

卷六百六十二

五

彌綸道屈權資冥略人謀數窮理憑幽贊者乎夫妃

者涇州山中之神女也姓林氏曾祖保吉後周統軍

兵馬使祖孚福建道總管父愿都巡檢德素自傳銀

艾相並趙熙行德素臺席其餘慶寧峙藏枯瓊英承

其長祚妃遂鍾美冠族慕慶梯宗地變紫金表于

始生之旦神貽銅篆佩從方凱之年金髓丹漿之

奇非有情于服鉗瑯笈瑤勝之旨全無闕于采閱

標清嶺異性愛齋居藏往知來自然靈怡彩輿逆

浪學丹水之梅姑綉履踏潮似洞庭之李婦熙食解
於素對交侶却其靈匹林龕寂寞偶影成道霄霓
高邀解形登仙鈞樂參差導魚軒于先路霓裳彷彿
總龍營於泰清時謂禹疆之女亦云建邪之妹紉質
既速蘭真屢覲朝廷嘉美封爵疊榮進位天妃姚尊
星極矣蓋嘗攷之大川之神以妃為宇雨暗江湖識
湘君之出入風收河洛見宓女之往還東海浮姬翠
衣烟霧漢皋英媛冠服弄珠咸垂川后之稱俱服靈
欽定四庫全書

文華閣書
卷六百六十二

七

甘井流泉沉紫鉤于磴水重雲暗貌繼野仲于神演
分風孽流見諸寧海拒潮變汐聞自錢塘礫石除災
舞非赤羽稽天息沴脅異米繩此又妃之功也神宮
有恤即是高禰壇石未破寔為衆母弓衣往後詎諠
鄭令之祠牢醴來祈寧俟枚臯之祝此又妃之功也
妃有禦災捍患之功歸釐致福之勩勤勞國恤巡靖
黎蒸是以北自王京祠官領於清閨南傾沙界像設
備于閒安日日獻玉衣歲歲錫紫綰千秋異數百神
欽定四庫全書

文華閣書
卷六百六十二

七

沅登帳殿之巋然瞻輝容之有晬永言致敬以赫厥靈於時歲在中寅運躔無妄寄生為崇踐踵見妖夢夕駕晨自成災青炎陽沉雨爰札闕瘡嘗見龜文之經及驗桃中之記闕云金水之年必有疫癘雖神道茫昧而天夫流行矣若饑渴則與士分甘吉凶則與民同患乃以為潛山長吏曾請赦于文子潁川太守亦求術於君安遠涉風波躬為解祀於是動靈心之震怒藉神力之岐除駟炬何施游光遠竄革矢何激

侈陰祀之上儀用報先功亦綏後祿首者三角夫人惟解長生之要九靈小女靡襮亢極之災虛負上真無裨下土或有楓林極睇蒼黃設于暮秋漢水招祗蘭杜沉于上巳青溪小姑之廟橫作威殺白水素女之祠無聞冥響肅襟展禮猛厲銷音豈無愧于居歆亦徒勞於肇祀至如青蓋之臨牛渚繡衣之見龍舒能使色里不被干戈善惡彰其報應烏飛紺帷禳聖母者繁昌魚上青壇崇郝姑者福饗瀝口

雙輪之處水旱仍祈秦岡列壁之圖愆連應倚崇不過三家之杜神不踰一歲之期當時則榮轉瞬亦已豈若辰儀駐景蔭映千年精英凝義婢媵六合不生不滅視聽儼然若亡若存名言莫罄者哉宜有嘉頌式昭徽音是知黃絹素文終慚虞水銀書翠石還擬潮鄉銘曰

乾樞構象地紐靈承柔功廣運陰德潛凝神姬誕降中洲是憑鬱若青丘煥若朱陵閣朝羣帝臺接九層

列錢銜壁璇璣度經荷生梁棟雲抱觚稜八鴻路賁三

山坐凭䟽年攸潤緼日飛凌真模雕散失難頻仍絳螭

佇駕赤豹遙乘蹻從羽客輪似奇肱金童落戶玉女燃

燈陽暉戒亢陰咎警恒風迴冠蕩霧塞陣崩青耕伏

處赤疫繁興蛇遊散篋鼠統枯藤卷無飲酒門有填膺

仁祠夜榮害氣晨懲毆非百隸役遣二勝飛梁斷絕區

隅肅激禮兼浮廢燎舉樵燕六瑚必達八羽歌升瓊芳

交鼓瑤席陳縉珠明皎室香發膺肺傲慶盼蜜介福

欽定四庫全書

文章辨體彙選

卷六百六十二

欽定四庫全書

文章辨體彙選

卷六百六十二

文章辨體彙選

欽定四庫全書

文章辨體彙選卷六百六十三

明 賀復徵 編

碑二十二

溫湯碑

咸池浴日先應緣甲之圖砥柱浮天始受玄虎之命仁

則滌蕩埃氛義則激揚清濁勇則負山餘力弱則鴻毛

不勝仲春則榆莢同流三月則桃花共下其色變者流

為五雲之漿其味美者結為三危之露烟青于銅浦色

白於鉛溪非神鼎而長浮異龍池而獨涌洒胃前腸興

羸起瘠秦皇餘石仍為雁齒之階漢武舊陶即用魚鱗

之瓦山間涌水寔表忠誠室內江流彌彰純孝堂若醴

泉消疾奪乎建武之朝神水蠲疴在乎咸康之世嵩岳

三仙之館不孤擅于天池華陰百丈之泉宜獨高于蓮井

丹陽上庸路碑

在天成象咸池属于五潢在地成形滄海環于四瀆國

險者固其金湯儲蓄者因于轉漕貨財為禮專俟會通
厥田為上皆資滲漉大矣哉坎德之為用也是以握圖
之主財以利民御斗之君因之顯教上哉少昊初命水
官述矣高陽爰重冥職舜為太尉于是九澤載疏禹作
司空然後百川咸導開華山于高掌鑿靈沼于周源
莫匪神功皆由聖德我大梁之受天明命勞以濟民有
道稱皇無為曰帝若夫雲雷草創剪商熙夏之勳鑄寶
鼎于昆吾安能紀勒陳鴻鍾于鄴岳豈易掄揚斯固名
錄定四庫全書
文淵閣書
卷六百六十三
言之所絕也及乎膺斯寶運大拯橫流屈至道于汾陽
勞凝神于藐射聖人作樂簫韶備以九成詰王盡禮春
官總于三代豈止金門桴竹玉尺調鐘公帶獻明堂之
圖匡衡建后土之議若斯而已矣天降丹雘既序孝經
河出應龍乃私周易若夫固天將聖垂意藝文五色相
宣八音繁會不移漏刻纔命口占御紙風飛天章海溢
皆紫庭黃竹之詞宸露卿雲之藻漢之兩帝徒有咏歌
魏之三祖空云詩賦以為彭老之教終沒愛河儒墨之

宗方難大宅豈如五詩八會之殊文天上人中之妙典
雪山羅漢爭造論門驚嶺名僧俱傳經藏香象之力持
所未勝秋兔之毫書而莫盡忠信為寶懷祈免于白駒
明德惟馨山川舍于駢犢至如月離金虎泥染石牛簪
蔚劍興滂沱晚注而清蹕繞動纖羅不搖高閑將臨油
雲自開陽烏馭日寧懼武賁之弓飛雨彌天無待期門
之益震維舉德非曰尚年若發居鄴猶蒞在漢濤如白
馬既礙廣陵之江山曰金牛孰辨梅湖之路粵州典郡
錄定四庫全書
文淵閣書
卷六百六十三
青鳬亦馬之船皇于天孫鳴鳳飛龍之乘莫不欣斯利
涉玩此脩渠乍擁楫而長歌乃擬金而鳴籟斯寔曠世
之奇功無疆之鴻烈

長沙土風碑

唐張謂

天文長沙一星在軫四星之側上為辰象下為郡縣遁
甲所謂沙土之地雲陽之墟可以長往可以隱居者
焉其山麓山具水湘水其蓄宜鳥獸其教宜秬稻厥
草惟綠蘭杜若荃蘅留萋揭車出焉厥木惟喬椅桐

柱裡負松文梓生焉蕩條嬋娟於原野砥礪權于
崖谷昔熊繹始在此地番君因之而後定王國至漢
道陵遵董卓狼顧文臺以三湘之衆績著勤王梁朝
覆沒侯景虎視僧辯以一州之人勲成定國桓文之
舉亦何加焉至于致禮舊君請屍歸葬桓氏之子可
謂忠也殞身強寇有死無辱尹氏之女可謂貞也軼
鄧綰之宅足以厚儒風表古初之墳足以敦素行齊
魯之俗其何遠哉巨唐八葉元聖六載正言待理湘

東郡臨江湖大抵早濕修短疵癘未達天常而云家

有重腿之人鄉無斑白之老談者之過也地邊嶺瘴

大抵炎熱寒暑晦明未愆時序而云秋有赫赫之日

冬無凜冽之氣傳者之差也巴蛇食象空見于圖書

鵬鳥似鴛但聞于詞賦則知前古之善惡凡今之毀

譽又焉可為信哉固徵故者之言用紀他山之石辭

曰

舜去黃屋於焉巡遊禹逢玄戈於焉滯留五嶺南指三

湘北沅鄰聯滄浪邊遙岫嶠湘山之下青青衆草有蔥
有蘭在江之島烟雨冥冥波瀾浩浩不采不擷棄捐遠
道湘山之上青青衆木有栝有松在巖之麓風霜淒淒
柯葉沃沃不壞不棟老朽空谷陸有玉璞水有珠胎隋
侯云亡卞氏不來湘雲蒼蒼湘月徘徊貞石紀事層城
之隈

文章辨體家選卷六百六十三