

卷十一

傷寒門

附上下賦

陽病脈證論

相舌驗病法

卅六古面辨

舌底陰陽歌附澹靜薪傳祕書計十七章列右

右六經五注表裏章

一傷寒提綱章二類傷寒三

素翁

傷寒初症章四

雜病章五

安症六

瘧症七

觀形聽聲章八

識未來九

識生死十

明標本十一

因內脈微十二

增辨表裏十三

增辨寒熱十四

論汗十五吐下十七

忌開下吐歌

匡公口授傷寒總主治法

金匱啟鑰

第十一冊

附治法

論虛邪治法

傷寒三

傷寒無補法辨

病室連治

漉江黃朝坊妙山輯著

傷寒門

傷寒治宗仲景尙矣。原其說雖有內經。賴仲景暢明厥旨。而創法

三百有六十。

原有三百九十七條。喻嘉言削去偽撰三十七條。故所存者僅三百六十條。

六經之法門。

乃爲之大開。豈非巧述而兼智創。直奮上而爲黃帝歧伯之功臣。

哉。百世而下。孰敢不宗。顧世之宗仲景者。雖夥。惜得仲景之法者。

十不獲一。坊負質樸。魯鞠仲景合病諸篇。疑信參半。如云轉入少

陽。轉入陽明。証顯傳經已盡。縮於一經矣。而三陽合病。雜以太陰。

腹滿餘証陽明病藥均不符合他如葛根黃芩黃連湯治汗出而喘無大熱者其書昭昭乃閱集註諸陽合病治汗喘法先得我心且條駁紛紛摘而舉之如云痞滿諸條原因悞下何仍蹈大陷胸之硝黃瀉心之三黃雷鳴泄瀉豈容反用芩連於解后理明斷允大復何疑然亦未必前賢有悞也蓋仲景手編遭傷兵燹其流播於今者皆出當時學者之記憶故缺而不完洎王叔和又增入偽撰數十條魚目混珠後之人執其法而治之徃徃鼓不應桴反謂仲景之法宜於古而不宜於今仲景有靈能不抱憾於冥漠哉夫議古必準以理不可因人之一失而咎百亦不可執已之一偏以

違中舒氏之非叔和也。如太陽汗下后日燥夜眠。謂屬陰虛。薑附
非宜。抑思陽病陽重。陰陽各循其分之謂。何且謂麻黃附子細辛
湯。非少陰藥。夫少陰受邪。發熱脈沉。不同太陽脈浮也。專重溫裏。
何異閤門追賊。可乎不可。坊非代叔和曲爲答辭。折於理之所宜。
舒氏其有罪於坊。亦受之而不辭。遞迄於今。方書雜出。議是議非。
更失所宗。其貽悞也不淺。坊自祖父精醫相傳數十年矣。得親庭
訓。備覽羣書。此中深致意焉。每以所得於意中。而治經數驗者。編
爲成書。分門別類。校悞刊訛。頗費精血。雖曰所未嘗信之心。而驗
於治者。未敢攬入。然坊亦未敢遽云我是也。後有作者。亦將有感

於斯而爲我正錯補滲爲億世作救苦慈航我盡幸甚



附
上賦

人生疾苦莫重傷寒。歧伯陳傳變之經。具載內經。仲景詳方法之治。金匱斯明。補論方。晉王叔和功大。加註釋。宋陳無已功多。自宋及元。於今爲盛。集大成。王肯堂之輩。摘精要。陶節菴之徒。考古而徵。今博學以說約。欲明其証。先正其名。霜降後爲傷寒。若溫煖則有冬溫之異。春分後爲溫病。若暴寒則有寒疫之殊。乃問時疫因四時天令不正。旣名熱病。由夏月暑熱方生。濕溫暑暍宜分。類似傷寒有辨。將行三法。明察六經。太陽則發熱惡寒。頭痛脊強。拘急體痛。陽明則頭額目痛。鼻乾不眠。微寒身熱。少陽脇痛耳聾。寒熱嘔而口苦。太陰腹滿。

自利尺寸沉而咽乾少陰之經舌乾口燥厥陰之証煩滿囊卷日傳
一經七日得愈若言而感六日再傳麻黃桂枝與五苓治太陽無汗
自汗及煩渴葛根白虎並承氣療陽明表証裏証與下攻惟少陽有
汗吐下之禁三賴小柴胡以和解至少陰有下溫補之証七察脈便
足以收功大陰有或下或溫之方厥陰有急下急溫之例兩感之証
日傳二經沖和靈寶百全一二浮緊宜汗須看頭疼發熱惡寒沉寔
宜攻還須便結遶臍硬痛足冷而脈沉細雖面赤煩燥可溫胸滿而
寸滑沉或懊憹冷厥必吐煩渴而小便不利或飲水即吐或發黃而
利水是求大熱而錯語呻吟或乾嘔不眠或汗渴而寒涼是用隨証

而治乃爲良醫。治之失時。變証蜂起。失汗則面赤身癢。拂鬱而不知痛處。因而太煩。失下則口燥咽乾。熱結而津液內消。兼之痛硬。不利小便。如狂不除。不吐懊懣。鬱悶依舊。吐衄之後。小便利而大便秘蓄。血居多。頭汗已形。小便難而渴飲漿。發黃可待。血有桃仁。犀角黃宜茵陳五苓。陰燥陽狂有異。重斑輕疹亦殊。卒口噤而背反張。剛柔二瘕作。手足冷而便通秘。寒熱二厥生。呃忒噦。遵陶氏之書。陰陽毒從李氏之論。虺厥手足冷。雖有熱而禁用寒涼。狐惑唇口瘡。辨上下而急求湯劑。汗下禁於動氣。隨臍之上下左右而施。苓桂泄於奔豚。審氣從小腹冲心而治。過汗患不少。下早變尤多。表証顯惡寒。誤下則

結胸痞氣。懊憹之証。作發汗。恐不徹。過多。則肉瞤。肉苛。筋惕之病。與結胸有大小。寒熱水之稱。痞氣。惟痞滿不疼痛之辨。大小湯丸。任用薑根。熨法。尤良。筋肉跳動。爲亡陽。肉苛者。非溫補不能愈。循衣摸床。爲死証。撮空者。用升陽以求痊。便結如何。下攻亦可。雜証互見。隨病施方。嘔吐雖屬少陽。寒當溫。食當消。而火當解。呃忒雖爲胃病。寒宜熱。痰宜化。而秘宜通。瀉利自行。協熱協寒之故。膿血自便。寒熱傷血之由。喘有表裏。水飲之不同。喘秘而不惡寒者。下之則愈。痛有寒熱。燥屎之不一。重按而痛漸減者。補之則安。頭搖屬風。有痛宜察。心悸。停水氣虛亦然。寒熱爲少陽之邪。便秘者可下。潮熱主陽明之燥。未

結者可和擾亂爲煩心熱之譁憤怒爲燥腎熱之徵汗下溫涼不同
陰陽虛寔有別脈遲厥利不能食反能食者曰除中下利臍痛引陰
筋食如故者名臟結二証主死多眠神復兆向壁卧有陰寒之虞衄
血紅汗名動陰血爲厥竭之禁不靜卧病有數種陽明是其大端傳
經証不止一方導赤乃其最效膀胱有冷熱之結咽痛有寒熱之攻
嗽水者血証與陰寒痙瘲者風熱及痰飲小腹脹滿蓄血與溺瀉宜
分大便不通陽結與陰結宜審動搖身振筋骨不榮驚悸怔忡氣虛
停飲三物金沸療咳嗽而湯異功同白虎五苓治口渴而功同法異
舌胎分乎表裏表則白濁裏生黑黃體痛介乎陰陽陽則煩疼陰如

被杖汗出不止曰漏。大汗后亡陽所生。頭旋眼花。曰眩。汗下後陽虛所致。項強爲表証。結胸如瘕者。宜陷胸丸。頭痛屬三陽。嘔吐涎沫者。爲厥陰痛。鬱冒直視。非佳兆。瘖瘖不言。豈易爲遺尿者。有熱有寒。寒則死而熱可治。譫語者。有虛有寔。寔則下而虛難醫。舌捲囊縮。厥陰亦辨。陰陽手足搐攣。汗出又逢風露。曠日持久。變証有三。汗吐下后仍不痊。壞病方投。鼈甲飲。行居坐臥皆不安。百合須求百合湯。前熱未除復感寒。寒熱往來號溫瘧。如何治療。原用柴胡。前証已明。瘧后宜謹發。頤宛豆。何今日之毒有餘。錯語昏沉。咎當初之汗不徹。勞復食復尤可恕。調中鼈甲先嘗。女勞易病。匪難知。逍遙燒裊有驗。浮腫

虛弱知前汗下傷類傷寒証有五治食積於平胃化痰飲於二陳補
中益氣治虛煩加減續命醫脚氣惟有桃仁承氣專治瘀血損傷再
宜詳商風暑濕多眠身重風溫可用藁參多汗妄言濕溫原需朮附
中暑中暈之証香薷飲宜投傷濕風濕之流羌活湯有效普濟消毒
飲專療大頭六神通解方能司晚發立秋前後病者因濕熱而發故名爲晚發內外有別
男女須分發黃熱而天癸適來知晝明而夜譫語服寒涼而經水適
斷防蓄血而腹滿疼胎產之間毫厘千里胎前之治安胎是真四物
冲和治太陽不如葱蘇飲爲穩當紫蘇大黃下秘結不如外導法爲

萬全少陽陽明柴葛雙解小腹外護青黛并泥直中真寒妊婦患之
切少附子薑桂炒製用之不妨溫毒發斑升翹加於四物自汗口渴
白虎倍用人參月滿既生治法又異肝脈偏喜沉細若浮大反爲不
佳製方切忌寒涼雖身熱還須禁用欲發表之劑加羌蘇葱於黑神
攻大便之方添酒大黃於產寶剛柔二症五劑入麝成功口禁中風
聖惠愈風乃效喘急人參蘇木飲眩暈二陳四物湯寒熱宜消宜補
譚語血寔血虛末治雜証丹溪有言勿拘風寒前哲有論大剛細目
幸此篇之備陳心要秘傳容后篇之再布

莫后觀其形體。素決死生。青色爲寒。兼主風痛之候。赤色屬熱。須防
戴陽之虞。脾土色黃。有晦濕明熱之辨。肺金色白。主氣虛血脫之災。
黑色爲陰。主痛主寒。光明潤澤。青黑逢之亦可生。沉晦天枯。紅黃見
之亦有死。相生者吉。相尅者凶。分部位而觀成敗。靈樞甚詳。別生死
而論外榮。內經明悉。望色曰神。聞聲曰聖。口出無倫爲譫語。無稽怒
叫號。狂言外感有餘。出言壯厲。且先輕而後重。內傷不足。語言懶怯。
且先重而後輕。語不接續。曰鄭聲。無人始言。曰獨言。鼻塞身重。自屬
傷風。聲啞唇瘡。定因狐惑。口噤攣搐。爲瘰症。鼻鼾語塞。是風溫。錯語

呢喃出言不正胸中汨汨因有水喉中漉漉定爲痰証見前篇不必
再及脈因未悉次第推求表則浮而裏則沉中爲少陽之候遲則寒
而數則熱緩爲胃氣之和浮數大滑動爲陽爲熱沉濇弱微弦爲陰
爲寒脈象先分四時順逆方驗陰陽急辨有力無力須知陰証見陽
脈者生真陽來復之兆陽証見陰脈者死正氣衰微之機汗後脈安
靜爲痊燥亂者不吉溫后脈漸出爲愈歇止者亦凶大小疏數不常
定爲死崇病進病退有別証察陰陽尺脈無力而虛汗下宜禁寸口
無力而弱吐之則亡六經之脈見於前審形之法陳於后凶者身重
如山石吉者身輕於轉丸循衣摸床肝熱乘肺冒心叉手過肘陰虛

手足牽引曰風。頭重視身曰倒。揚手擲足。揭去衣被。陽可知。倦臥神昏。引衣自蓋。陰爲的。鼻爲肺竅。青黑而紅黃者佳。舌爲心苗。喜紅滑而黑刺者忌。中暑則板齒燥。脾熱則唇口焦。唇口黑青。陰寒之故。唇口腫赤。熱極之徵。病愈目眇黃。睛黃者發黃之漸。病重目直視。稍動者痰飲之妨。喜陽証之目開。惡陰証之目閉。心胸滿悶。察痞氣而大小結胸。小腹胀膨。分蓄血而大小便秘。疑似須別活法。宜靖大陽有風有寒。自汗無汗之故。陰証有虛有寔。傳經直中之分。傷風見寒則多汗。脈浮而緊。傷寒見風則汗閉。脈緩而浮。前經未盡而過經。表在者併病之例。三經不傳而齊病。自利者合病之條。有頭疼而發熱。

脉沉太陽脉似少陰而反重無頭疼而脈沉發熱少陰証似太陽而反輕重爲正氣衰微乾薑生附不可緩輕爲表邪浮淺麻黃附子正宜投陰証似陽固多陽証似陰間有脈沉足冷知身熱面赤之証非眞重按無根識數大洪浮之脈是假稀糞旁流而痛硬必非陰寒手足逆冷而乍溫白知反化陽狂莫作陰燥蚊跡勿認疹斑發狂重於如狂傳經輕如直中發黃有血濕之辨傷寒有內外之名夾氣夾痰幸節菴獨究內傷外感按東垣始明勞力傷寒似虛煩夾食傷寒兼食積從脈不從証莫疑從証不從脈當曉識疾病於未來世人方善斷死生於現在神鬼來通鼻孔乾燥飲嗽水者初之兆頭上手出小