

皇  
清  
经  
解  
续  
编

皇

清

經

解

卷

三

皇清經解續編卷七百十四

南菁書院

儀禮正義十七

績溪胡培翬竹村著

賓奉束錦以請覲覲見也。鄉將公事是欲交其歡。敬也。不用羔因使而見非特來疏此至訝受馬言賓請私覲主君不許而先禮賓之事○吳氏章句云用束錦不用束帛嫌如享也江氏永云私覲之束錦乘馬亦是公家之幣但對享禮爲私耳今案周禮校人曰凡國之使者共其幣馬鄭注使者所用私覲江說是也文苟子曰私覲私見也云鄉將公事是欲交其歡敬也者鄉當作羣謂羣者行聘享公事未伸其私敬今請覲是欲交其歡敬也云不用羔因使而見非特來者周禮大宗伯曰卿執羔大夫執雁是見君之摯定八年左傳公會晉師于瓦范獻子執羔趙簡子中行文子皆執雁是見他國之君卿亦執羔也此因行聘出使而見與特來異故不用羔也○禮經釋例云案覲禮享後無覲者諸侯親見于天子享時已申其敬無緣復有私覲也聘禮享後有覲者享是聘賓致其君之命至覲時聘賓始得自申其敬蓋聘賓代君行禮故享後別有私覲與覲不同也郊特牲云朝覲大夫之私覲非禮也此言朝覲之禮大夫從君而行無私覲也又云大夫執圭而使所以申信也鄭注以君命聘則有私見此言大夫奉使出聘則有私覲也又云不敢私覲所以致

敬也孔疏覆明從君而行不敢行私覲所以致敬于已君也此申言上文朝覲大夫私覲非禮之義非謂大夫執圭而使不敢私覲也今以禮經證之觀禮無私覲聘禮有私覲鄭孔之說悉與經合也擯者入告出辭客有大禮之疏正義曰以賓行聘享大禮未有請禮賓賓禮辭聽命擯者以待之欲先禮賓故辭其覲也請禮賓賓禮辭聽命擯者入告告賓疏正義曰褚氏云冠禮昏禮注讀禮爲禮者從此經許也疏也敖氏力欲異鄭故於冠禮昏禮從經文而此則讀禮爲禮詳士冠禮宰夫徹几改筵宰夫又主酒食者也將禮賓徹神几禮曰蒲筵常繒布純加萑席尋玄帛純此筵上下大夫也周禮曰筵國賓于牖前莞筵紛純加縑席畫純左形几者則是筵孤也孤形几卿大疏正義曰校勘記云注繒布純重修監本純誤夫其漆几與疏作紳加萑席尋萑陳本注作莞疏作萑閩本注疏俱作莞云宰夫又主酒食者也者釋官云案周禮宰夫職掌賓客之飲食注飲食燕饗也是其又主酒食之事故此禮賓賓殫籩豆脯醢皆宰夫掌之云將禮賓徹神几改神席更布也者上几筵旣設是爲神設此爲人故徹之改之而更設也云賓席東上者凡設席爲神而上爲人東上士昏禮云主人徹几改筵東上此不云東上故注補之也餘詳士昏禮云公食大夫禮曰蒲筵常繒布純加萑席尋玄帛純此筵上下大夫也者案公食禮記又曰上大夫蒲筵加萑席此聘賓是上大夫故鄭

引以爲證且欲推出下引周禮所云是筵孤之禮也云周禮曰  
筵國賓于牖前莞筵紛純加縑席畫純左形几者司几筵文云  
則是筵孤也孤形几卿大夫其漆几與者鄭以公食記所云是  
筵上下大夫之法故以此爲筵孤又因孤用形几謂卿大夫用  
漆几案周禮五几一玉几二彤几三形几四漆几又有素几乃  
喪事所用吳氏疑義云卿大夫舍漆几外更無他几故鄭以意  
言之非實有所據也又案司几筵注謂國賓諸侯來朝孤卿大  
夫來聘與此注不同者蓋鄭注儀禮時據公食記推而言之其  
周禮注未公出迎者已正義曰敖及改耳出迎者已正義曰敖  
廟門也公於門內之揖不盡與眾者同處乃云如初者見其亦  
三揖耳今案上行聘時及廟門公揖先入此云迎賓以入蓋與  
賓偕人彌致謙敬也敖云揖不盡與眾同處以此注云公出  
迎者已之禮更端也者前是賓致禮於主君此是主君致禮於  
賓故享不出迎而禮賓公升側受几于序端漆几也今正義曰側  
出迎是已之禮更端也公升側受几于序端文無升疏曰側  
受几者公自受几於宰夫無擯相也注云今文無升者鄭以  
此經宜有升字故從古文也授几之禮詳有司徹授尸几下  
釋文云玢或作被○李氏云內拂几拂之向已也玢被也敖氏  
云先言拂乃言奉是拂時几猶在地也奉兩端謂橫執之凡執

几皆橫執之惟設時乃縮也盛氏云下云公東南鄉則宰夫進几蓋西北鄉也敖云南面授公非者是解所以內拂之意也云以進自東箱來授君者據觀禮記几俟于東箱也公東南鄉外拂几三卒

振袂中攝之進西鄉

疏

正義曰外拂几公又親重拂之敬

賓也

云宰夫既拂几公又親重拂之敬

也卒謂既拂也振袂去塵也

中攝之謂二手於几之中央攝之

也蔡氏云中攝之便賓執兩端也儀禮紂解云卒拂而後攝之

則拂時猶宰夫執之也有司徹主人二手橫執几戶

二手受于手閒此中攝之君禮異也注云進就賓也者前行聘時公升

二等賓升西楹西東面此公升特賓亦升不言者

注云進就賓也者前行聘時公升

省文也賓在西楹西東面故知進西鄉爲就賓也

擯者告以公授賓進訝受几于筵前東面俟未設也今

正義曰賓進進至文訝爲梧疏筵前受几也東面

仍前至設几乃北面

注云未設也者謂几未設也賈疏云未

設而俟者待公拜送訝乃設之故也云今文訝爲梧者惠氏棟

古義曰公食大夫禮上介受賓幣從者訝受皮注云今文曰梧

受既夕若無器則梧受之注云謂割相授受疏云梧卽逆也對

面相逢受案梧本作梧訓爲逆訝亦逆也既夕注不疊古文明

古文訝亦有作梧也段氏王裁云說文梧卽也各本作逆今正

逆迎也卽不順也相迎者必相卽古亦通用逆爲卽又段氏以

梧受爲梧之譌胡氏承珙云案釋名釋宮室又云梧在梁上兩

頭相觸悟也悟之爲梧亦由聲近假俗非必字之譌也

公壹拜送

公尊也古文壹作一疏

正義曰故氏云壹拜

者送几之常禮必著之者以賓荅再拜稽首嫌此拜爲再拜也注云公尊也者以公尊於賓故壹拜也云古文壹爲一者詳

士冠禮賓盥卒

疏

正義曰送

遁詳前

壹揖壹讓升下賓以几辟辟位

疏

遁詳前

北面設几不降階

上荅再拜稽首不降以主人禮未成也凡賓左几疏

正義曰注凡賓左几毛本

從疏○公壹拜而賓凡誤几嚴本亦誤校勘記

云集釋通解俱作凡張氏曰疏上几作凡從疏○公壹拜而賓

答再拜稽首臣禮也注云不降以主人禮未成也者故氏云

不降辟盛禮也此禮賓之禮以用幣之禮爲盛今案下送幣公

再拜注云事畢成禮也是禮賓之禮至用幣乃成故此受几及

下受醴皆不降拜而受幣則降也云凡賓左几者士昏禮賓以

几辟北面設于坐左之是也言凡者見爲人設几皆如是神則

右几亦見

士昏禮實解以醴加柶于解面枋酌以授君也君不自

實解以醴自東箱來疏

正義曰校勘記云注不訛授也授楊氏

不面攢不訛授也疏

作受○凡醴皆用禪柶所以報醴者詳

士冠禮注云酌以授君也君不自酌尊也者此注似可疑禮

經釋例云考士冠禮賓禮冠者士昏禮女父醴使者皆不自酌

而用贊者酌之至士昏禮舅姑醴婦則贊者酌之亦贊者授之

是醴不自酌蓋禮經之通例如此非獨聘禮宰夫實醴授公爲

尊君也云宰夫亦洗升實饌以醴自東箱來者下記云醴尊于東箱是醴自東箱來故鄭以爲自下升東箱實饌也言亦者鄭以凡在東箱授几時當自下升取几故云亦也案經不見設洗之文褚氏云冠禮醴子贊者洗手房中豈醴子洗而醴賓反不洗歟抑文不具歟云不面擗不訥授也者李氏云擗卽葉也柵之大端爲葉小端爲枋面前也凡主人授賓醴者皆面枋賓迎受之皆面葉冠禮贊者酌醴以授主人主人迎受故贊者面葉主人受之得面枋此宰夫實醴公不迎受故宰夫面枋公受之亦得面枋也宰夫不言升降者賤略之今案互詳士冠禮及下經尙擗下公側受醴將以飲賓疏正義曰受醴不言序端如受几可知蔡氏云側受不用擗相也注云將以飲賓者謂將以醴授賓也賓不降壹拜進筵前受醴復位公拜送醴賓壹拜者醴疏正義曰校勘記云壹監本誤作首○敖氏云壹拜亦受醴之通禮必著之者嫌賓拜當再拜稽首也賓於公乃不降而壹拜者辟受幣之儀也盛氏云復位復面極面東面位上不著其位而此云復則其與聘時同可知今案公拜亦壹拜凡不言者可知也上授几時公先拜送此則賓先拜儀節略異也注云醴質以少爲貴者賓上下皆再拜此獨壹拜以用醴尙質以少爲貴故也宰夫薦籩豆脯醢賓升筵擗者退負東塾事未畢擗者不退疏正義曰中庭以有宰夫也疏籩盛脯

豆盛醯言籩豆脯醢者見止一籩一豆也禮器曰有以少爲貴者諸侯相朝灌用鬱鬯無籩豆之薦大夫聘禮以脯醢謂此退自階下而退也注云事未畢擯者不退中庭以有宰夫也者案負東塾是擯者常位前行聘時擯者退中庭以有釋辭相拜之事宜近嚮之至聘畢擯者退負東塾而立注云反其等位無事此禮賓之事未畢乃不退中庭者以其薦籩豆等事有宰夫主之故也或曰事未畢而退負東塾者以馬將入中庭故也乘馬疏正義曰以柶祭醴三卽下記所云祭醴再報始報一祭乘馬卒再祭是也詳士冠禮注云庭實乘馬者乘馬四馬也於賓祭醴時設之以酬賓也必知庭實降筵就正義曰尚擯唐石經及各本俱作擯禪尚擯坐啐醴降筵就階上疏校勘記云聶氏從本案說文無櫂字手部擯理持也又搗刮也士冠禮面葉注云古文葉爲搗然則今文作葉古文作搗或作擯擯搗雖皆說文所有宜以擯爲正凡字之从巠者俗皆从葛如膾躊躇之類故又爲搗後人以柶从木并擯字亦从木非也少儀曰執箕膺搗搗箕舌也字亦當作擯弟子職作搆搆卽葉耳其字亦從手又云坐啐醴監本醴誤作酒○以柶兼諸禪者祭時左手執禪右手以柶祭醴及降筵北面將啐醴時則以柶兼并於禪兩手奉之以啐也褚氏云敖氏謂以右手兼執柶禪不識脫空左手何用吳氏章句云尚

同上 摯在上則執枋也

注云降筵就階上者士昏禮女父醴

使者西階上北面坐啐醴此當與彼同故鄭以降筵爲就階上

卽就西階上也

公用束帛致幣也

言用尊於下亦受之於序端

疏而用束帛庭實所以

將厚意亦如賓禮也

今案士冠禮冠畢乃醴賓

以壹獻之禮主人酬賓東帛儻皮案儻皮卽庭實也此及冠禮醴賓皆有束帛

人酬賓東帛儻皮案儻皮卽庭實也

此及冠禮醴賓皆有束帛庭實蓋禮之盛者也

注云致幣也者謂庭實以束帛致也云

言用尊於下也者對冠禮酬賓東帛不言用也云亦受之於序

端者上受几千序端知此亦然也

公用食禮侑

建柵北面奠于薦

賓云公受宰夫束帛則此亦宰夫授之也

辟

不卒

東糟醴疏

正義曰注卒字嚴本及各本多作啐周氏學健云當

不卒

作卒上言啐醴則非不啐明矣褚氏云酒卒爵而醴

不卒爵故注云糟醴不卒作啐誤張氏爾岐張氏惠言亦皆以

啐爲卒之譌校勘記云單疏本士冠疏引此作卒集釋此節釋

辭已缺尚存不卒解三字戴震云似集釋所見本亦作卒今據

諸說改正○盛氏云建柵以柵插解中尚枋也敖云亦尚搯非

今案建柵而奠擯者進相幣贊以

疏階西故云進注云贊以

之爲將受幣也擯者進相幣贊以

疏

禮者謂既受賜矣不可以又辱

辭者釋相

賓降辭幣不敢當疏

正義曰嚴本當誤富○敖氏云

之義也

公禮也疏

辭者謂既受賜矣不可以又辱

盛公降一等辭賓疏

正義曰敖氏云辭者止其降且不許

栗

階升聽命

栗階趨君命疏正義曰聽命聽公辭之命也

注云

相過每等先舉

一足而後足并之栗階者始升連步至

上等則不連步左右足各一發而升堂今案詳燕禮

上等則不連步

疏不連步者李氏云連步者足相隨不

受而北面者禮

亦

疏正義曰爲將

公辭不降一

疏受幣而拜也公辭等殺也

升再拜稽首受幣當東楹北面

亦

受而北面者禮

正義曰楊氏復云禮賓之禮有三節受几也

主於己己臣也

疏受醴也受幣也三者公親受于序端而後授

賓恭之至也禮莫重於幣故賓受几受醴皆於筵前受幣當東

楹也

疏其視為君將幣者又過東矣注云亦訥

受而北面者前行聘享時訥授受賓東面主君西面此亦訥受

聘享是將君命故賓不北面此禮賓是主

於己己臣也宜循臣禮故北面受幣也

退東面俟

亦

不北面者

謙若不敢

疏正義曰注云俟君拜也者謂退至西階東面俟君

當階然

疏拜卽降也云不北面者謙若不敢當階然者李氏

云鄉飲酒禮賓主

公壹拜賓降也公再拜不俟公再拜者不敢

專階者皆北面

當公之盛也公再拜

者事畢

正義曰賓見公拜而卽降辟賓雖降公猶再拜也

成禮也

疏氏云賓已降而公猶再拜者送幣之禮當然宜終之

也注云不俟公再拜者不敢當公之盛也者再拜爲公盛禮

賓不敢當故不俟再拜而降也云公再拜者事畢成禮也者前

此授几授醴公皆壹拜此再拜者禮賓之事受  
至此已畢故須再拜以成禮所以致謙敬也賓執左馬以出受  
者禮宜親之也效馬者并左右勒疏正義曰敖氏云左馬者上  
授之餘三馬主人牽者從出也疏也然則主人之庭實亦設  
於西方而西上也蔡氏云庭實四馬以左爲上庭下北面以西  
爲左也注云受尊者禮宜親之也者解賓自執左馬之義也  
云效馬者并左右勒授之者說文勒馬羈也少儀曰馬則執勒  
鄭注勒所以繫制之者曲禮曰效馬效羊者右牽之鄭注效猶  
呈見此并左右勒授之者便賓之執也云餘三馬主人牽者從  
出也者下記曰主人之庭實則主人遂以出是知餘三馬主人  
使人牽之從賓出上介受賓幣從者訥受馬從者正義曰受  
以授賓從者也士介疏賓幣者賓益左執幣右執馬以出也注云從者士介者鄭以下記云  
賓之士訥受之又上云上介受賓幣故知此受馬爲士介也

### 右主君禮賓

賓覲奉束錦總乘馬二人贊入門右北面奠幣再拜稽首不請

鄉時已請也覲用束錦辟享幣也總者總八轡牽之贊者居馬  
閒扣馬也入門而右私事自闌右奠幣再拜以臣禮見也贊者  
賈人之屬疏正義曰自此至序從之言私覲之事分賓覲上介  
介持覲也疏覲眾介覲爲三節○周禮司儀職曰及禮私面私

獻皆再拜稽首君答拜鄭注云禮以體禮客私面私覲也既覲則或有私獻者鄭司農說私面以春秋傳曰楚公子弃疾見鄭伯以其乘馬私面今案儀禮見君謂之覲見卿大夫謂之面周禮左傳以私覲爲私面者對文異散則通也弃疾事見昭六年傳○注鄉戴校集釋改歸贊者居馬閒校勘記云賈疏居誤爲在云不請不辭鄉時已請也者不請謂賓不辭謂主君所以然者彌時賓已請覲故今不復請主君亦不辭也敖氏謂此亦擯者出請入告而出許不言者可知與注異褚氏云上已言辭請禮賓矣醴後不必再請注是也云覲用束錦辟享幣也者以享君享夫人皆用束帛今覲用束錦是辟享時所用幣也云總者總八轡牽之者乘馬四馬也每馬二轡故知總爲總八轡牽之也云贊者居馬閒扣馬也者四馬而二人贊則知每一人居兩馬閒以左右手各扣一馬助賓牽也云入門而右私事自闌右者王藻曰私事自闌東闌東卽闌右彼注以私事爲覲面是也但此入門右下擯者辭後賓仍入門左玉藻蓋據正禮言之云奠幣再拜以臣禮見也者凡臣於君皆奠而不授義詳覲禮李氏云由闌右自率馬不從介不升堂授幣皆臣禮吳氏章句云再拜稽首奠幣於地授馬於贊者乃拜也禮經釋例云前聘享是代君行禮故不拜此覲是以私禮見故再拜稽首也云贊者賈人之屬者或疑賈人專掌圭玉不贊牽馬褚氏云注意言如賈人之等庶人在官執役者耳非卽指賈人云介擯者辭辭特觀也者下土介眾介皆待行覲禮明不隨賓覲也擯者辭辭

臣疏正義曰辭其賓出

事疏

正義曰賓以觀事已畢

將還之也贊者

有司受馬乃出

幣出有司二人牽馬以從出門西面于東塾南

有司受馬乃出

凡取幣於疏

正義曰校勘記云熟閩本誤作熟○有司主國有

司東塾門外東塾也敖氏云有司牽馬亦二人者

不可多於賓之贊也

西面于東塾南鄉賓也注云將還之也

者謂擯者坐取賓所負之幣出令有司二人牽馬以從示將還

之不敢當其臣禮也云贊者有司受馬乃出者謂贊者必待主

國有司受馬乃可以出賈疏云幣可奠於地馬不可敝放故也

云凡取幣於庭北面者解擯者取幣北面

而又有言凡以廣之見取幣於庭者皆然也

擯者請受請以客禮受之賓

禮辭聽命賓受其幣

正義曰上云北面奠幣再拜稽首擯者

禮辭聽命贊者受馬

疏解此賓先以臣禮見而擯者解之也此

云擯者請受賓禮辭聽命是擯者請以客禮受而賓許之也

注云賓受其幣贊者受馬者謂賓受擯者取出之幣贊者受有

司牽出

牽馬右之人設庭實先設客禮也右之欲人居馬左任

之馬也牽馬者四人事得申也

曲禮曰效馬效

疏正義曰注云庭實先設客禮也者此牽馬入

羊者右牽之

設而下乃云賓奉幣入是庭實先設對上奉

束錦總乘馬幣馬同入爲客禮也云右之欲人居馬左任右手

便也者馬在右人在左用右手牽之便於控制也云於是牽馬

者四人事得申也者若如前二人贊則不得云右之既言右之明人牽一匹四馬四人得申其牽馬之常賓不總牽也敖氏云二人受於有司而後四人牽之用四人則左先隨入而設於西方今案引曲禮者證右之之義也

### 賓奉幣入門

左介皆入門左西上以客禮入

疏正義曰注可從介校勘記云

可從介

陳本介作也○案此與始覲時不同始覲時賓入門右而介不從此則賓入門

左而介又皆入蓋用客禮見故注云可從介也

公揖讓如初

升公北面再拜

疏正義曰韋氏協夢云公再拜以臣禮見新之也

疏拜者蓋答歸時貢幣之拜

也歸賓貢幣時不敢以臣禮待之故不答拜然終無拜而不答之禮故于其始入也卽先再拜之此與他時拜至之意不同今

案韋說賓三還反還負序

疏反還者不敢

正義曰聘時賓執圭

是也

與授圭同

疏雖三還以避公之拜

然猶東面鄉公故止退而負序此更言反還者謂反轉而面

又還轉東面乃負牆而立益益不敢當其禮與授圭異也

幣進授當東楹北面

不言君受疏正義曰振幣亦謂以袂內鄉

略之也

拂其塵而授君也李氏云禮

賓賓覲授受當東楹臣禮也春秋傳鄭伯如晉拜成授玉于東

楹之東士貞伯以爲視流而行速不安其位凡敵者授受當於

兩楹間也

注云不言君受略之也

者經言進授則君受可知故不言也

士受馬者自前還牽者後

適其右受自由也適牽者之右而受之也此亦竝授者不自前

左由便也便其已授而去也受馬自前變於受皮也

疏

正義曰前北方也吳氏章句云士受馬者自南來北至牽者之前又自北還南從其左至牽者之後故曰還

注云適牽

者之右而受之也者此解經適其右受其指牽馬者言也四馬在庭北面東上牽者四人各在馬左今受馬者從牽者後適牽

者右明於人東馬西受之也云此亦竝授者不自前左由便也

便其已授而去也者李氏云受不由其左者欲牽者已授馬右還而出便也云受馬自前變於受皮者賈疏云上受享庭實之皮受皮者自後右客注云從東方來由客後西居其左受皮也

此亦從東而來由馬前者馬是生物恐驚故由前是變於受皮也今案受皮與受馬皆視受幣以爲節如此經振幣進授下當

東楹北面卽宜接云賓降階東拜送乃序士受馬者云云于授幣之下明君受幣卽受馬也禮經釋例云凡庭實之馬右牽之入設于庭賓授幣于堂則受馬者受馬于庭主人授其屬幣則馬出案聘禮賓覲受馬右之入設又賓升堂受幣之時經云士受馬者自前還牽者後適其右受又公側授宰幣之時經云馬出此聘禮賓覲受馬之節也張氏爾岐曰此受馬亦視堂上受幣以爲節也覲禮侯氏享奉束帛匹馬卓上九馬隨之中庭西上又云侯氏降自西階東面授宰幣以馬出授人九馬隨之此觀禮三享受馬之節也敖氏繼公曰王臣不於內受馬者無以爲節亦至尊之禮異也凡他禮之庭實其主人之士受之者皆

以堂上授受爲節又聘禮面卿賓奉幣庭實從注庭實四馬蓋賓問卿類正聘之享故庭實用四皮賓面卿類正聘之覲故庭實用四馬其授受之節當亦如賓覲也又禮賓庭實設賓執左馬以出歸饗賓使者庭實設馬乘大夫降執左馬以出觀禮郊勞賓使者乘馬使者降以左驂出皆受者親執馬其節又與賓觀異也又聘禮夫人歸禮賓賓使者乘馬上介兩馬觀禮賜舍賓使者乘馬賜車服賓使者四馬經皆不云授受之節文不具也至於庭實用馬或兩馬或乘馬猶之用皮或饗皮或四皮也牽馬自前而乃出

自由

疏

正義曰敖氏云自前而者稍進而前乃而行又南行而出也今案牽

馬者皆自前而西四賓降階東拜送君辭

拜送幣於階東

疏

正義曰享以君在堂鄉之

日亨

人同出出廟門也賓降階東拜送君辭以君在堂鄉之

幣不拜送此拜送者以私覲之幣是賓自致也階東西階東也鄭以階東爲鄉君敖氏謂拜於西階東別於己君也凡臣於異國之君其拜下者皆不當階拜於階下者拜也君降一等辭

君

己臣也今以儀禮諸篇考之其說亦通

辭之而賓

正義曰注由

拜校勘記云楊敖由俱作猶浦鎧云

由拜敬也疏由古通猶

云君乃辭之而賓由拜敬也者或曰

乃當作已上云君辭此云拜也是辭而猶

擯者曰寡君從子雖

拜敬主君也君降等再辭於賓有加禮也擯者曰寡君從子雖將拜起也此禮固多有辭矣未有著之疏正義曰從謂從賓而者是其志而煥乎未敢明說疏降起謂起而升階也