

豫
章
贊
書

第
八
冊

卷之三

序

贊

書

卷之三

一
卷

故
宮
遺
錄



欽定四庫全書總目卷七十二 史部 地理類存目

故宮遺錄一卷

兩淮馬裕家藏本

明蕭洵撰洵廬陵人洪武初爲工部郎中奉命
毀元故宮因記其制度洵後爲湖州長興令欲
刊未果其本歸於呂山高氏家洪武丙子松陵
吳節從高氏鈔傳萬曆中武進趙琦美得之以
張浙門家鈔本互校因行於世其書序次典核
朱彝尊日下舊聞全載之故今不重錄焉

元故宮遺錄序

故宮遺錄者廬陵蕭洵之所撰也革命之初任工部郎中奉命隨大臣至北平毀元舊都因得徧閱經歷凡門闕樓臺殿宇之美麗深邃闢檻瑣窗屏障金碧之流輝園苑奇花異卉峯石之羅列高下曲折以至廣寒祕密之所莫不詳具該載一何盛哉自近古以來未之有也觀此編者如身入千門萬戶猶登金馬厯玉階高明華麗雖天上之清都海上之蓬瀛尤不足以喻其境也洵因宰湖之長興將鏤諸梓而不果遂傳於是邦余因館於呂山友人高叔禎氏出以示

余因假而錄之以遺好奇之士云時洪武丙子花朝

日松陵生吳節伯度序

故宮遺錄

盧陵虎溪蕭洵編

南麗正門內曰千步廊可七百步建靈星門門建蕭牆周迴可二十里俗呼紅門闌馬牆門內數一作二十步許有河河上建白石橋三座名周橋皆琢龍鳳祥

雲明瑩如玉橋下有四白石龍擎戴水中甚壯繞橋盡高柳鬱鬱萬株遠與內城西宮海子相望度橋可二百步爲崇天門門分爲五總建闕樓其上翼爲回廊低連兩觀觀一無下傍出爲十字角樓高下三級兩傍各去午門百餘步有掖門皆崇高閣內城廣可

六七里方布四隅隅上皆建十字角樓其左有門爲東華右爲西華由午門內可數十步爲大明門仍旁建掖門繞爲長廡中抱丹墀之半左右有一作文武樓樓與廡相連中爲大明殿殿基高可十五尺前爲殿陛納爲三級繞置龍鳳白石闌外一作每楯柱一作壓以鼈頭虛出闌外四繞於殿殿楹四向皆方柱大可五六尺飾以起花金龍雲楹下皆白石龍雲花頂高可四尺楹上分閒仰爲鹿頂斗拱攢頂中盤黃金雙龍四面皆緣金紅瑣窗閒貼金鋪中設山宇一作玲瓏金紅屏臺臺上置金龍牀兩旁有二

毛皮伏虎機動如生十一無上十二字殿右連爲主廊十二楹
四周金紅瑣窗連建後宮廣可三十步深入半之不
顯一作列 檻櫈四壁立至爲高曠通用絹素旨之畫以
龍鳳中設金屏障障後卽寢宮深止十尺俗呼爲弩
頭殿龍牀品列爲三亦頗渾樸殿前宮東西仍相向
爲寢宮中仍金紅小平牀上仰皆爲實研龍骨方櫺
綴以彩雲金龍鳳通壁皆旨絹素畫以金碧山水壁
間每有小雙扉內貯裳衣前皆金紅推窗間貼金花
夾以一作中實玉版明花油紙外籠黃油絹幕至冬則代
以油皮內寢屏障重覆帷幄而裏以銀鼠席地皆編

細簾上加紅黃厚氈重覆茸單至寢處牀座每用裯
褥必重數疊然後上蓋納失失再加金花貼薰異香
始邀臨幸宮後連抱長廡以通前門前繞金紅闌檻
畫列花卉以處妃嬪而每院間必建三東西向爲牀
一作繡榻壁閒亦用絹素冒之畫以丹青廡後橫亘長道
中爲以入延春堂丹墀皆植青松卽萬年枝也門廡
殿制大略如前甃地皆用濬州花版石甃之磨以核
桃光彩若鏡中置玉臺牀一有兩旁有毛皮伏虎機發如生句前設金
酒海四列金紅小連一作連牀其上爲延春閣梯級由東
隅而升長短凡三折而後登雖至幽暗闌楯皆塗黃

金雲龍冒以丹青絹素上仰亦皆拱爲攢一作鹿項中

作項中

盤金龍四周皆繞金珠瑣窗窗外繞護金紅闌干凭望至爲雄傑宮後仍爲主廊后宮寢宮大略如前廊東有文思小殿西有紫檀小殿後東有玉德殿殿楹拱皆貼白玉龍雲花片中設白玉金花山字屏臺上置玉牀又東爲宣文殿旁有祕密堂西有鹿頂小殿前後散爲便門高下分引而入彩闌翠閣閒植花卉松檜與別殿飛甍凡數座又後爲清寧宮宮制大略亦如前宮後引抱長廡遠連延春宮其中皆以處嬖幸也外護金紅闌檻各植花卉異石又後重繞長廡

前一作別虛御道再護雕闌又以處嬪嬌也又後爲厚別

載門上建高閣環以飛橋舞臺於前回闌引翼每幸

閣上天魔歌舞於臺繁吹導之自飛橋而升市人聞

之如在霄漢臺東百步有觀星臺臺旁有雪柳萬株

甚雅臺西爲內浴室有小殿在前由浴室西一作面出

內城臨海子海廣可五六里駕飛橋於海中西渡半

起瀛洲圓殿繞爲石城圈門散作洲島拱門以便龍

舟往來由瀛洲殿後北引長橋上萬歲山高可數十

丈皆崇奇石因形勢爲巖岳前拱石門三座面直瀛

洲東臨太液池西北皆俯瞰海子由三門分道東西

而升下有故殿基金主園棋石臺盤山半有方壺殿
四通左右之路幽芳翠草紛紛與松檜茂樹蔭映上
下隱然仙島少西爲呂公洞尤爲幽邃洞上數十步
爲金露殿由東而上爲玉虹殿殿前有石巖如屋每
設宴必溫酒其中更衣玉虹金露交馳而繞層闌登
廣寒殿殿皆線金朱瑣窗綴以金鋪內外有一十二
楹皆繞刻龍雲塗以黃金左右後三面則用香木鑿
金爲祥雲數千萬片擁結於頂仍盤金龍殿有閒玉
金花玲瓏屏臺牀四列金紅連椅前置螺甸酒卓高
架金酒海窗外出爲露臺繞以白石花闌旁有鐵竿

數丈上置金葫蘆三引鐵練以繫之乃金章宗所立

以鎮其下龍潭凭闌四望空闊前瞻瀛洲仙橋與三

宮臺殿

一作樓觀

金碧流暉後顧西山雲氣與城闕翠華

高下

一作縹

紗翠而海波迤迴

一作塵

天宇低沈欲不謂之

清虛之府不可也

山左數十步萬柳中有浴室前有

小殿由殿後左右而入爲室凡九皆極明透交爲窟

穴至迷所出路中穴有盤龍左底仰首而吐吞一丸

於上注以溫泉九室交涌香霧從龍口中出奇巧莫

辨自瀛洲西度飛橋上回闌巡紅牆而西則爲明仁

宮殿

一作

沿海子導金水河步邃河南行爲西前苑苑

前有新殿半臨邃河河流引自瀛洲西邃地而繞延
華閣閣後達於興聖宮復邃地西折咏嘶一作禾嘶
一作樂嘶後老宮而出抱前苑復東下於海約遠三四里龍舟
大者長可十丈繞設紅綵闌前起龍頭機發五竅皆
通餘船三五亦自奇巧引挽游幸或隱或出已覺忘
身況論其他哉新殿後有水晶二圓殿起於水中通
用玻璃飾日光回彩宛若水宮中建長橋遠引脩衢
而入嘉禧殿橋旁對立二石高可二丈闊止尺餘金
彩光芒利鋒如斲度橋步萬花入懿德殿主廊寢宮
亦如前制乃建都之初基也由殿後出掖門皆叢林