

金匱要略

卷之三

中病之法

卷之三

三

全後周文卷九

烏程嚴可均校輯

庾信二

傷心賦并序

余五福無徵三靈有譴至于繼體多從天折二男一女竝得勝衣
金陵喪亂相守亡歿羈旅關河倏然白首苗而不秀頻有所悲一
女成人一外孫孩稚奄然玄壤何痛如之旣傷卽事追悼前亡唯
覺傷心遂召傷心爲賦若夫入室生光非復企及夾河爲郡前途
邈遠婕妤有自傷之賦楊雄有哀祭之文王正長有北郭之悲謝
安后有東山之恨豈期然矣至若曹子建王仲宣傅長虞應德棟
劉滔之母任延之親書翰傷切文詞哀痛千悲萬恨何可勝言龍
門之桐其枝已折卷施之草其心實傷嗚呼哀哉賦曰
悲哉秋氣搖落變衰魂兮遠矣何去何依望思無望歸來不歸未

達東門之意空懼西河之譏在昔金陵天下喪亂王室板蕩生民塗炭兄弟則五郡分張父子則三州離散地鼎沸于袁曹人豺狼于楚漢或有擁樹懼災藏衣遭難未設桑弧先空柘館人惟一丘亭遂千秋邊韶永恨孫楚長愁張壯武之心疾羊南城之淚流痛斯繼體尋茲卅載天道斯慈人倫此愛膝下龍摧掌中珠碎芝在室而先枯蘭生庭而蚤刈命之修短哀哉已滿鶴聲孤絕猿吟腸斷羸博之間路但新安藤緘韓檳柏掩虞棺不封不樹惟棘惟礬天慘慘而無色雲蒼蒼而正寒況乃流寓秦川飄颻播遷從宦非宦歸田不田對玉闕而羈旅坐長河而暮年已觸目于萬恨更傷心于九泉至如三虎二龍三珠兩鳳竝有山澤之靈各入熊羆之夢望隴首而不歸出都門而長送對寶盤而痛心撫立經而流慟石華空服犀角虛簾風無少女草不宜男烏毛徒覆獸乳空含震爲長男之宮巽爲長女之位在我生年先凋此地人亡幾何百憂

俱至二王奉佛二郗奉道必至有期何能相保淒其零露颺焉秋
草去矣黎民哀哉仲仁冀羊祜之前識期張衡之後身一朝風燭
萬古埃塵丘陵兮何忍能畱兮幾人

蓀文類聚三十四文苑英華一百二十九

蕩子賦

蕩子辛苦逐征行直守長城千里城隴水恆冰合關山唯月明況
復空牀起怨倡婦生離紗窗獨掩羅帳長垂新箏不弄長笛羞吹
常年桂苑昔日蘭閨羅敷總髮弄玉初笄新歌子夜舊舞前溪別
後關情無復情匱前明鏡不須明合歡無信寄迴文織未成遊塵
滿牀不用拂細草橫階隨意生前日漢使著章臺聞道夫婿定應
迴手巾還欲燥愁眉卽剩開逆想行人至迎前含笑來

蓀文類聚三十二

燈賦

九龍將瞑三爵行棲瓊鈎半上弱木全低窗藏明于粉壁櫛助暗
于蘭闇翡翠珠被流蘇羽帳舒屈膝之屏風捲芙蓉之行障卷衣

秦后之牀送枕荆臺之上乃有百枝同樹四照連槃香添然蜜氣
雜燒蘭燼長宵久光青夜寒秀華掩映鯀膏照灼動鱗甲于鯨魚
燄光芒于鳴鶴蛾飄則碎花亂下風起則流星細落況復上蘭深
夜中山醑清楚妃留客韓娥合聲低歌著節游絃絕鳴輝輝朱燼
焰焰紅熒乍九光而連彩或雙花而竝明寄言蘇季子應知餘照

情藝文類聚八十一
初學記二十五

對燭賦

龍沙雁塞早應寒天山月沒客衣單燈前桁衣疑不亮月下穿針
覺最難刺取燈花持炷燭還卻燈檠下燭盤鑄鳳銜蓮圖龍竝眠
燼高疑數翦心溼暫難然銅荷承淚蠟鐵鍊染浮烟本知雪光能
映紙復訥燈花今得錢蓮帳寒檠窗拂曙筠籠熏火香盈絮傷垂
細潘上繞飛蛾光清寒入燄暗風過楚人纓脫盡燕君書誤多夜
風吹香氣隨鬱香苑芙蓉池秦嘉辟惡不足道漢武胡香何物奇

晚星沒芳蕪歇還持照夜游詎減西園月

藝文類聚八十
初學記二十五

象戲賦

觀夫造作權輿皇王厥初法凝陰于厚德仰沖氣于清虛于是綠
簡旣開丹局直正理洞研幾原窮作聖若叩洪鍾如懸明鏡白鳳
遙臨黃雲高映可㠭變俗移風可㠭莅官行政是㠭局取諸乾仍
圖上玄月輪新滿日暈初圓模羽林之華蓋寫明堂之璧泉坤㠭
爲輿剛柔卷舒若方鏡而無影似空城而未居促成文之畫亡靈
龜之圖馬麗千金之馬符明六甲之符于是搘笏當次依辰就席
迴地理于方珪轉天文于圓璧分荆山之美玉數藍田之珉石南
行赤水之珠北使元山之策居東道而龍青出西關而馬白旣舒
玄象聊定金枰昭日月之光景乘風雲之性靈取四方之正色用
五德之相生從月建而左轉起黃鍾而順行陰翻則顧兔先出陽
變則靈鳥獨明況乃豫遊仁壽行樂徽音水影搖日花光照臨乍

披圖而久玩或開經而熟尋雖復成之于手終須得之于心乃有龍燭銜金鑪浮氣月落桂垂星斜櫛墜猶豫樞機嫌疑涇渭顧望迴惑心情怖畏應對坎而衝離忽當申而取未

藝文類聚
七十四

竹杖賦

桓宣武平荊州外白有稱楚丘先生來詣門下桓公曰名父之子流離江漢孤之責矣及令引進乃曰噫子老矣鶴髮雞皮蓬頭歷齒迺是江漢英靈荆衡杞梓雖有聞于十室幸無求于千里寡人有銅環靈壽銀角桃枝開木瓜而未落養蓮花而不萎迎仙客于錦市送遊龍于葛陂先生將召養老將召扶危先生笑而言曰中國明于禮義闇于知人心之憂矣惟我生民雖復疏條勁栢促節貞筠杖端刻鳥角首圖麟豈能相予此疾將予此身若乃世變市朝年移陵谷猿吟鷹厲風霜墮楚漢爭衡袁曹競逐獸食無草禽巢無木子時無懼而慄不寒而戰胡馬哀吟羌笳悽轉親友離

絕妻孥流轉玉關寄書章臺畱釧寒關悽愴羈旅悲涼疏毛抵于
矰繳脆骨被于風霜髮種種而愈短眉彫彫而競長是日憂幹扶
疎悲條鬱結宿昔儼醜俄然耆耋變田鳳于承宮改陽文于穀藪
潘岳秋興嵇生倦遊桓譚不樂吳質長愁竝皆年華未暮容貌先
秋予此衰矣雖然有㠯非鬼非蜮乃心憂矣未見從心先求順耳
伯玉何嗟丘明惟恥拉虎捭熊余猶稚童觀形察貌子實悲翁別
有九棘龐眉三槐暮齒孔光謝病袁逢致仕吳濞不朝楊彪喪子
明公此贈或非乖理先生乃歌曰秋藜促節白蘡同心終堪荷蓆
自足驅禽一傳大夏空成鄧林

苑英華一百九文

卽竹杖賦

沈冥子遊巴山之岑取竹于北陰嬾娟高節寂歷無心霜風色古
露染班深每與龍鍾之族幽翳沈沈文不自殊質而見賞蘊諸鳴
鳳之律制㠯成龍之杖枝條勁直璘斌色滋和輪人之不重待羽

客呂相貽青春欲暮白雲來遲謀于長者操呂從之執末而獻無
因自持諸蔗雖甘不可呂倚彼藜雖實不可呂美未若處不材之
閒當有用之始魯分呂爵漢錫呂年昔尚爾齒今優我賢書橫機
玉塵筵則函之呂後拂之呂前爾其摘芳林沼行樂軒除閒尊卑
之垂悅隨上下之遊紆夫寄根江南森森幽潭傳節大夏悠悠廣
野豈比夫接君堂上之履爲君座右之銘而得與綺紳瑤珮出芳

房于蕙庭

文苑英華一百九

鏡賦

天河漸沒日輪將起燕噪吳王鳥驚御史玉花簟上金蓮帳裏始
摺屏風新開戶扇朝光晃眼早風吹面臨桁下而牽衫就箱邊而
著鉶宿鬟尚卷殘妝已薄無復脣朱纔餘眉萼磨上星稀黃中月
落鏡臺銀帶本出魏宮能橫卻月巧挂迴風龍垂匣外鳳倚花中
鏡乃照瞻照心難逢難值鏤五色之盤龍刻千年之古字山雞看

而獨舞海鳥見而孤鳴臨水則池中月出照日則壁上菱生暫設妝廬還抽鏡屨競學生情爭憐今世鬢齊故略眉平猶剃飛花埠子次第須安朱開錦踰黛難油檀脂和甲煎澤漬香蘭量髻鬢之長短度安花之相去懸媚子于搔頭拭釵梁干粉絮梳頭新罷照著衣還從粧處取將歸暫看弦繫懸知擷縵衫正身長裙斜假襯真成箇鏡時相宜不能片時藏匣裏暫出園中也自隨藝文類聚七十

枯樹賦

殷仲文風流儒雅海內知名世異時移出爲東陽太守常忽忽不樂顧庭槐而歎曰此樹婆娑生意盡矣至如白鹿貞松青牛文梓根柢盤魄山崖表裏桂何事而銷亡桐何爲而半死昔之三河徙植九畹移根開花建始之殿落實睢陽之園聲含嶰谷曲抱雲門將雛集鳳比翼巢鴛臨風亭而喚鶴對月峽而唶猿迺有拳曲擁腫盤坳反覆熊彪顧盼魚龍起伏節豎山連文橫水蹙匠石驚跡

公輸眩目雕鐫始就剖劙仍加平鱗鏟甲落角摧牙重重碎錦片
片眞花紛披艸樹散亂煙霞若夫松子古度平仲君遷森稍百頃
槎枒千年秦則大夫受職漢則將軍坐焉莫不苔埋菌壓鳥剥蟲
穿或低垂于霜露或撼頓于風烟東海有白木之廟西河有枯桑
之社北陸呂楊葉爲關南陵呂梅根作治小山則叢柱畱人扶風
則長松繫馬豈獨城臨細柳之上塞落桃林之下若乃山河阻絕
飄零離別拔本垂淚傷根滌血火人空心膏流斷節橫洞口而散
臥頓山腰而半折文衰者合體俱碎理正者中心直裂戴纓銜瘤
藏穿抱穴木魅暎睠山精妖孽況復風雲不感羈旅無歸未能採
葛還成食薇沈淪窮巷蕪沒荆扉旣傷搖落彌嗟變衰淮南子云
木葉落長年悲斯之謂矣乃爲歌曰建章三月火黃河千里槎若
非金谷滿園樹卽是河陽一縣花桓大司馬聞而歎曰昔年移柳
依依漢南今看搖落悽愴江潭樹猶如此人何呂堪

藝文類聚八十八文苑英

鴛鴦賦

盧姬小來事魏王自有歌聲足繞梁何曾織錦未肯挑桑終歸薄
命著罷空牀見鴛鴦之相學還蔽眼而淚落南陽漬粉不復看京
兆新眉遂嬾約況復雙心竝翼馴狎池籠浮波弄影刷羽乘風共
飛簷瓦全開魏宮俱棲梓樹堪是韓馮若乃韓壽欲婚溫嶠願婦
玉臺不送胡香未有必見此之雙飛覺空牀之難守藝文類聚
九十二

爲晉陽公進玉律秤尺斗升表

臣某言臣聞三才既立君臣之道已陳六位時成禮樂之功斯正
故曰叶和日月測度陰陽悅豫兆民儀刑萬國者也伏惟皇帝應
鑑馭天披圖受命據太陽而懸像履文昌而建極白環表讓德之
符玄珪告成功之瑞泰階旣平升中可習必當水建千年山稱萬
歲伏見敕旨刊正音律平章麻象奏黃鍾而歌大呂變孤竹而舞

雲門莫不遠取疏通聲從安樂四分既明三微且定是已聞鍾于
洛浦卽辨聲乖聽鐸于邯鄲先知響韻二分二至行于司麻之官
九變九成被于中和之職足已動天地感鬼神被風俗平寒暑豈
直吟嘯谿谷回翔鸞鳳而已哉是知零陵廟前徒尋舜管始平城
下空論周尺臣聞上制其禮下習其儀君定其法臣行其事謹造
玉律一具竝玉秤尺斗升合等始得成功至于分粟累黍量絲數
籥實已仰稟聖規參詳神思所冀節移陰管無勞河內之灰氣動
陽鍾不待金門之竹而琬琰事輕般倕慮淺不足展采均增輝
度量賚器奉表已聞文苑英華六百十三又見藝文類聚五有刪節

賀傳位于皇太子表

臣某言伏見二月十九日詔傳位于皇太子昔者降居弱水登庸
有優劣之殊來朝櫟陽繼體有君臣之異不得與夫天之兩旦日
之再中竝曜聯輝重明雙照同年而語矣伏惟天元皇帝惟聖作

聖惟親尊親降意于與龍鳴謙于神器欲令百工相和先聞揖讓之風天下無爲早識吾君之子是呂運獨見之明行非常之事先天不違後天而奉皇太子身貞萬國道照四門夙膺再命之符實允基天之命非關復子明辟異于遷虞事夏旣損旣益尚或二天爲離爲火何妨兩日且平陽蒲坂贊臣則二十五人顓頊高辛才子則一十六族與此計事何遽無成饗乎鼓之軒乎舞之自當八風通慶雲聚五老同遊三星運曜豈直雙龍再賜九雉重飛而已哉皇帝藐然姑射正當乘雲馭龍問道崆峒豈復先秋木落臣生預堯年時逢舜日覩惟新之慶實倍萬恆情文苑英華五百五十
七又略見藝文類聚

功臣不死王事請門襲封表

臣聞呂法施民必傳祀典呂勞定國必有承家孫叔敖祭醇無聞有傷良相汝叔齊肩嗣絕沒實貶賢臣謹案大統十六年格先有

封爵死于王事絕嗣者聽呂支子繼襲非死王事不許承封前牒五等功臣皆是勤勞王室身當患難扞禦災禍翼贊大猷一日遇疾身捐館舍不幸無胤享祀便絕于禮則不足于義則有傷未求上林之猶已削其侯不服襜褕之衣先除其國伏惟皇帝崇德旌庸興亡繼絕聞鼓鼙而思將帥畫雲臺而念舊臣豈有功存社稷而無後可守事盡忠貞而無祠可祭周于蕃屏爲約事在世功漢呂山河爲誓義存長久臣聞存人之國大于救人之災立人之後重于封人之墓竊呂殷朝繼及無廢小宗周室興亡貴存身後紹高密者累葉豈專鄧禹之正胤嗣平陽者重世何必曹參之嫡孫愚謂生有其勞死非王事雖在支庶竝聽承襲幸使伯有之魂不能爲厲若教之鬼其無餒而幽顯對揚神人咫尺藝文類聚五十

賀平鄴都表

建德六年

臣某言臣聞太山染甫呂來卽有七十二代龍圖龜書之後又已

大五百八十四

小三十一

三千餘年雖復制法樹司禮殊樂異至于文藝文類離武落剡木
弦弧席卷天下之心苞含聚作吞八荒之志其揆一矣藝文類伏
惟皇帝陛下握天樞秉地軸駕馭風雲驅馳龍虎沈雄內斷不勞
謀于力牧天策勇決無待問于容成是㠯威風所振烈火之遇鴻
毛旗鼓所臨衝風之卷秋葉竊聞伊落戎夷幽并僭僞抱圖載籍
已歸丞相之府銜玉繫綬竝詣中軍之營百年逋誅遂窮巢窟三
代敵怨俄然埽蕩昔周王鮒水之師尚勞再駕軒轅上谷之戰猶
須九伐未有一朝指麾獨決神慮平定窯內光宅天下二十八宿
止餘吳越一星千二百國裁漏麟洲小水若夫咸康之年四方始
定建武之代諸侯竝朝不得同年而語矣雖復八風竝唱未足頌
其英聲六樂俱陳無呂歌其神武坐鈞臺而誓眾妙啟繼夏禹之
功入商郊而問罪姬發成周文之志無改之道大孝也歟當今鹿
臺已散頃宮已遣兵藏武庫馬入華山立明堂之制奏大武之樂