

汪按近代俗醫皆以傷寒法治溫熱暑燥入手妄用表散。末後又誤認虛勞。妄行補陰補陽。以至生民天枉。此書所爲作也。若溼溫之症。則又不然。世有麤工。稍知熱病。一遇溼溫。亦以溫熱之法施之。較之誤認溫熱爲傷寒者。厥罪惟均。蓋溼溫一證。半陰半陽。其反復變遷。不可窮極。而又網繪粘膩。不似傷寒之一。表卽解溫熱之一。清卽愈。施治之法。萬緒千端。無容一毫執著。篇中所述。亦祇舉其一隅。學者務宜勤求古訓。

精研理氣。而後能貫通融會。泛應不窮。經云。知其要者。一言而終。不知其要。流散無窮。是在潛心深造者矣。

○溼久不治。伏足少陰。舌白身痛。足跗浮腫。鹿附湯主之。

溼伏少陰。故以鹿茸補督脈之陽。督脈根於少陰。所謂八脈麗於肝腎也。督脈總督諸陽。此陽一升。則諸陽聽令。附子補腎中真陽。通行十二經。佐之以免絲憑空行氣而升發少陰。則身痛。

此治溼傷腎
證一法

可休。獨以一味草果溫太陰獨勝之寒。以醒脾陽。則地氣上蒸。天氣之白苔可除。且草果子也。凡子皆達下焦。以茯苓淡滲。佐附子開膀胱小便得利。而跗腫可愈矣。

鹿附湯方

苦辛鹹法

鹿茸

五錢

附子

三錢

草果

一錢

兔絲子

三錢

茯苓

五錢

水五杯。煮取二杯。日再服。渣再煮一杯服。

○溼久脾陽消乏。腎陽亦憊者。安腎湯主之。

此治溼傷脾
而並及於腎
者又一法

凡腎陽憊者。必補督脈。故以鹿茸爲君。附子。韭
子等補腎中真陽。但以芩术二味。滲溼而補脾
陽。釜底增薪法也。其曰安腎者。腎以陽爲體。體立而用安矣。

安腎湯方

辛甘溫法

鹿茸

三錢

胡蘆巴

三錢

補骨脂

三錢

韭子

一錢

大茴香

二錢

附子

二錢

茅术

二錢

茯苓

三錢

菟絲子

三錢

水八杯。煮取三杯。分三次服。大便溏者加赤石脂。
久病惡湯者。可用貳拾分作丸。

此治溼傷脾
腎兩陽由臟
而及於腑者

薑苓湯主之

按痔瘡有寒溼熱溼之分。下血亦有寒溼熱溼之分。本論不及備載。但載寒溼痔瘡下血者。以世醫但知有熱溼痔瘡下血。悉以槐花地榆從事。並不知有寒溼之因。畏薑附如虎。故因下焦寒溼而類及之。方則兩補脾胃兩陽也。

术附薑苓湯方

辛溫苦淡法

生白术

五錢

附子

三錢

乾薑

三錢

茯苓 五錢

水五杯。煮取二杯。日再服。

(黑)先便後血。小腸寒溼。黃土湯主之。

此治溼傷肺
陽而並及於
臟陰者

此因上條而類及。以補偏救弊也。義見前條注
下。前方純用剛者。此方則以剛藥健脾而滲溼。
柔藥保肝腎之陰而補喪失之血。剛柔相濟。又
立一法。以開學者門徑。後世黑地黃丸法。蓋倣
諸此。

黃土湯方

甘苦合用剛柔互濟法



甘草 三兩

乾地黃 三兩

白朮 三兩

附子 三兩

阿膠 三兩

黃芩 三兩

竈中黃土 半觔

水八升。煮取二升。分溫二服。

分量服法悉錄古方。
未敢增減。用者自行

斟酌
可也

徵按李東垣云。古之方劑分量與今不同。云一升。卽今之大白蓋也。曰字。二分半也。銖。四分也。四字曰錢。十分也。二十四銖爲一兩。云三兩。卽今之二兩。云一兩。卽今之六錢半也。云一升。卽



二合半也。古之一兩。今用六錢可也。以上所用古方。俱可類推。

(墨)秋溼內伏。冬寒外加。脈緊無汗。惡寒身痛。喘咳稀痰。胸滿舌白滑。惡水不欲飲。甚則倚息不得臥。腹中微脹。小青龍湯主之。脈數有汗。小青龍去麻辛主之。大汗出者。倍桂枝。減乾薑。加麻黃根。

此治秋溼至
冬而發移步
換形法

此條以經有秋傷於溼。冬生咳嗽之明文。故補三焦飲症數則。略示門徑。按經謂秋傷於溼者。以長夏溼土之氣。介在夏秋之間。七月大火西

醫之言經從
來註家孰論
此

流月建申。申者陽氣畢伸也。溼無陽氣不發。陽伸之極。溼發亦重。人感此而至冬日寒水司令。溼水同體相搏而病矣。喻氏擅改經文。謂溼曰燥者。不明六氣運行之道。如大寒冬令也。厥陰氣至而紙鳶起矣。四月夏令也。古謂首夏猶清和。俗謂四月爲麥秀寒。均謂時雖夏令風木之氣猶未盡滅也。他令倣此。至於溼土寄旺四時。雖在冬令。朱子謂將大雨雪必先微溫。蓋微溫則陽氣通。陽通則溼行。溼行而雪勢成矣。況秋

此一段使喻氏復起當亦爲之心折矣

眼前都是至
理不明乎今
者不可與之

日竟無溼氣乎。此其間有說焉。經所言之秋。指中秋以前而言。秋之前半截也。喻氏所指之秋。指秋分以後而言。秋之後半截也。古脫燥論。蓋世遠年湮。殘缺脫簡耳。喻氏補論誠是。但不應擅改經文。竟崇己說而不體之。日月運行。寒暑倚伏之理。與氣也。喻氏學問誠高。特霸氣未消。其溫病論亦犯此病。學者遇咳嗽之證。兼合脈色。以詳察其何因。爲溼。爲燥。爲風。爲火。爲陰虛。爲陽弱。爲前候伏氣。爲現行時令。爲外感而發。

用毒龍湯
知幾否

動內傷爲內傷而招引外感。歷歷分明。或當用溫用涼。用補用瀉。或寓補於瀉。或寓瀉於補。擇用先師何法。何方。妙手空空。毫無成見。因物付物。自無差忒矣。卽如此症。以喘咳痰稀。不欲飲水。胸滿腹脹。舌白。定其爲伏溼痰飲所致。以脈緊無汗爲遇寒而發。故用仲景先師辛溫甘酸之小青龍。外發寒而內蠲飲。龍行而火隨。故寒可去。龍動而水行。故飲可蠲。以自汗脈數。此因上冲肺氣之數。不可認爲火數。爲遇風而發。不可再行誤汗。傷

飲邪

非真寒傷太
陽經者不可
用麻黃綱

陽使飲無畏忌。故去湯中之麻黃細辛。發太陽少陰之表者。倍桂枝以安其表。汗甚則以麻黃根收表疎之汗。夫根有歸束之義。麻黃能行太陽之表。卽以其根歸束太陽之氣也。大汗出減乾薑者。畏其辛而致汗也。有汗去麻辛不去乾薑者。乾薑根而中實色黃而圓土象也。不比麻黃幹而中空色青而直木象也。木性急。乾薑豈緩耳。且乾薑得丙火煅煉而能守中。陽麻黃則純行衛陽。故其慄急之性遠甚於乾薑也。細辛細而辛竄。走絡最急也。且少陰經之報使誤發少陰汗者必

伐血。

小青龍湯方

辛甘複酸法

麻黃

三錢
去節

甘草

三錢
炙

桂枝

五錢
去皮

芍藥

三錢

五味

二錢

乾薑

三錢

半夏

五錢

細辛

二錢

水八碗。先煮麻黃減一碗許。去上沫。內諸藥煮取三碗。去滓。溫服一碗。得效緩後服。不知再服。
○喘咳息促。吐稀涎。脈洪數。右大於左。喉啞。是爲熱飲。麻杏石甘湯主之。

金匱謂病痰飲者。當以溫藥和之。蓋飲屬陰邪。非溫不化。故飲病當溫者十有八九。然當清者亦有一二。如此證息促知在上。焦涎稀知非勞傷之咳亦非火邪之但咳無痰而喉啞者可比。右大於左。純然肺病。此乃飲邪隔拒心火壅遏肺氣不能下達。音出於肺。金實不鳴。故以麻黃中空而達外。杏仁中實而降裏。石膏辛淡性寒質重而氣清輕。合麻杏而宣氣分之鬱熱甘草之甘以緩急補土以生金也。按此方卽大青龍。

之去桂枝薑棗者也。

麻杏石甘湯方

辛涼甘淡法

麻黃三錢

去節

杏仁三錢

尖研細去皮

石膏三錢

研

甘草二錢

炙

水八杯。先煮麻黃減二杯。去沫。內諸藥。煮取三杯。
先服一杯。以喉亮爲度。

(冕)支飲不得息。葶藶大棗瀉肺湯主之。

支飲上壅胸膈。直阻肺氣。不令下降。呼息難通。
非用急法不可。故以稟金火之氣。破癥瘕積聚。

通利水道。性急之葶藶。急瀉肺中之壅塞。然其性慄悍。藥必入胃過脾。恐傷脾胃中和之氣。故以守中緩中之大棗。護脾胃而監制之。使不旁傷他臟。一急一緩。一苦一甘。相須成功也。

葶藶大棗瀉肺湯

苦辛甘法

苦葶藶

三錢炒
香礮細

大棗

五枚
去核

水五杯。煮成二杯。分二次服。得效減其製。不效再作服。衰其大半而止。

○飲家反渴。必重用辛。上焦加乾薑桂枝。中焦加

枳實橘皮。下焦加附子生薑。

金匱謂乾薑桂枝爲熱藥也。服之當遂渴。今反不渴者。飲也。是以不渴定其爲飲。人所易知也。又云水在肺。其人渴是飲家亦有渴症。人所不知。今人見渴投涼。輕則用花粉。冬地。重則用石膏知母。全然不識病情。蓋久咳無痰。勞咳膠痰。飲咳稀痰。兼風寒。則難出。不兼風寒。則易出。深則難出。淺則易出。其在上焦也。鬱遏肺氣。不能清肅下降。反挾心火上升。爍咽渴欲飲水。愈飲