

ZITC 迷你建筑设计丛书

miniarchbooks

Restaurants

architecture
& interiors

餐厅

建筑和室内设计

LOFT Publications

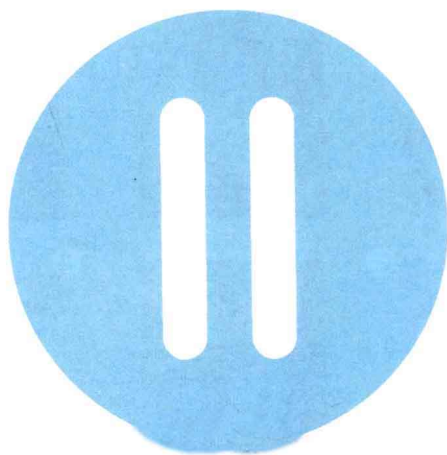
陕西师范大学出版社

Restaurants

architecture
& interiors

餐厅

建筑和室内设计

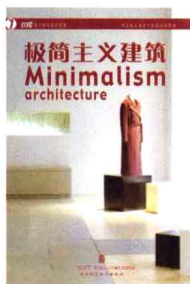
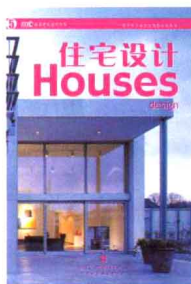
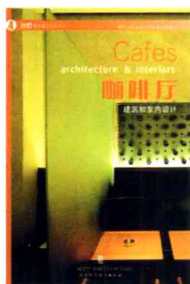
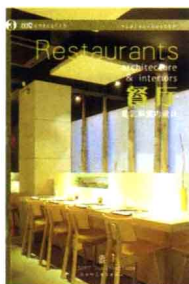
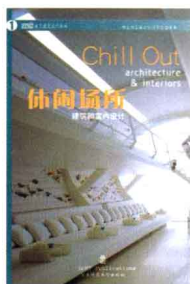


LOFT Publications

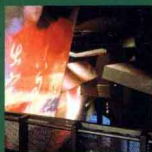
陕西师范大学出版社

这套丛书对近期出现的优秀建筑作品作了一次全面的总结。它将现代流行的商用及居住空间分为10个大类，在结合各类空间特性的基础上，对每一设计详加评述和分析。该丛书不仅涉猎甚广，更真实反映了国际流行的设计思潮，展现了最具诱惑力的设计语言。

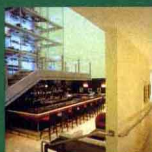
1. 休闲场所—建筑和室内设计
2. 酒吧—建筑和室内设计
3. 餐厅—建筑和室内设计
4. 咖啡厅—建筑和室内设计
5. 住宅设计
6. 阁楼
7. 极简主义建筑
8. 办公室
9. 水滨别墅
10. 小型住宅



II 海啸餐厅 /Tsunami ➔ 6



II 光环餐厅 /Aureole ➔ 10



II 珍珠餐厅 /Pearl ➔ 14



II 酒吧餐厅 /Bar og Restaurant ➔ 18



II 工业餐厅 /L'Industrial ➔ 22



II 斯玛拉达海岸俱乐部 /Costa Smeralda ➔ 26



II 树酒吧 /Bar Shu ➔ 30



II 乔治餐厅 / Georges ➔ 34



II 吕代斯餐厅 / Lutèce ➔ 38



II 恰当餐厅 / Shi Bui ➔ 42



II 美术博物馆附属餐厅 / Museo de Bellas Artes ➔ 46



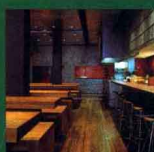
II 啤酒餐厅 / The Brasserie ➔ 50



II 辛寿司餐厅 / Kosushi Restaurant ➔ 54



II 日式餐厅 / El Japonés ➔ 60

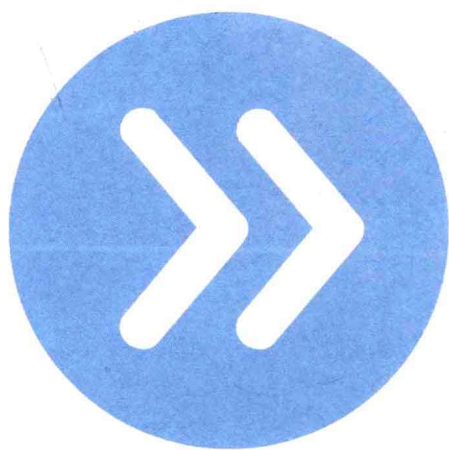


Restaurants

architecture
& interiors

餐厅

建筑和室内设计





：海啸餐厅 /Tsunami

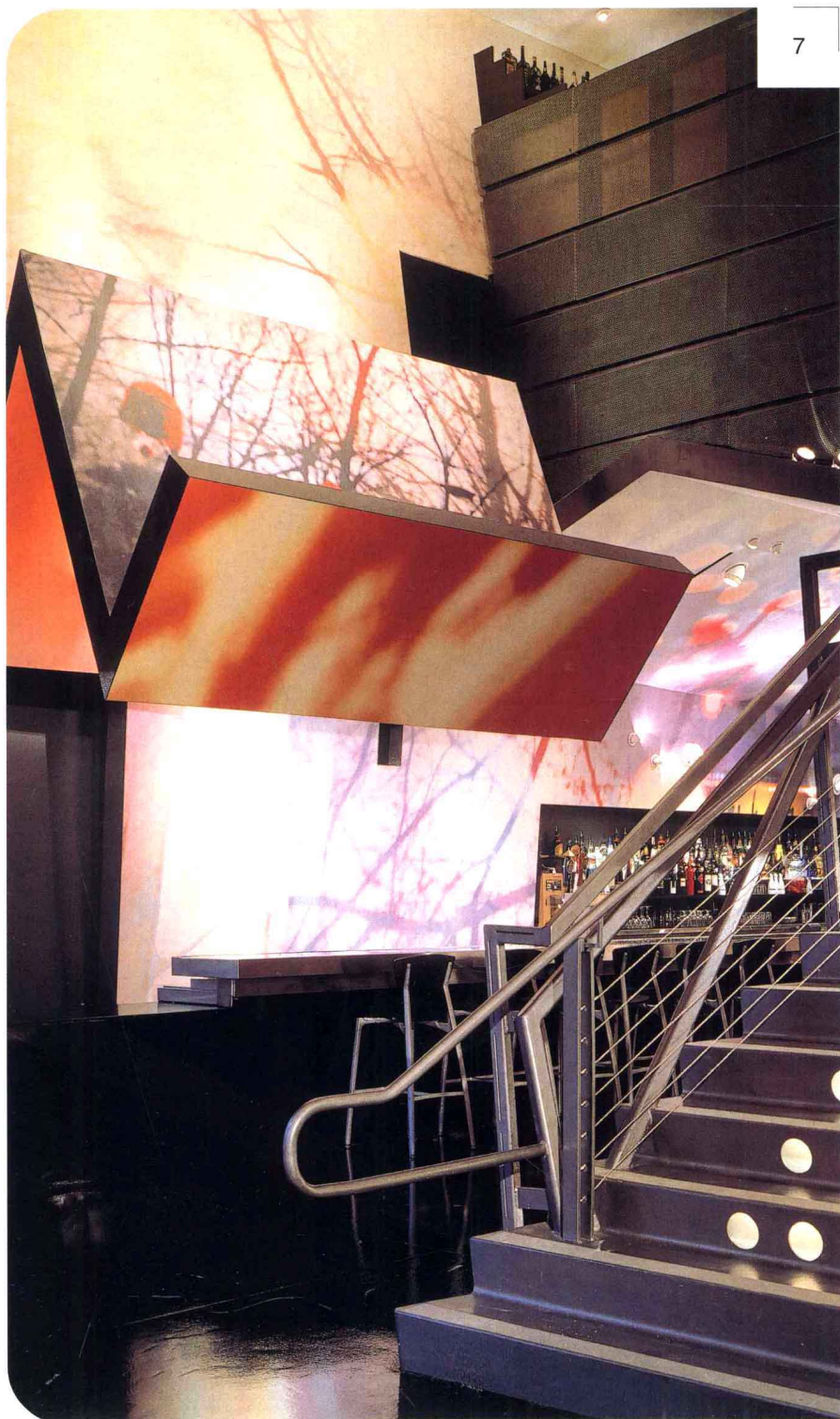
➡ 拉斯维加斯是一个特点鲜明的城市。摩弗西斯事务所——当今最负盛名的建筑设计单位之一，在设计海啸餐厅时，时刻牢记着拉斯维加斯的城市特征。他们在品味该城特点的基础上又对它进行了重新的诠释，那就是以不同规则投入到拉斯维加斯城的游戏之中。海啸餐厅的设计显现出浓郁的亚洲风情，着重于装饰格调和高雅特色的营造。该设计着意寻找二维图象与三维空间之间的无形平衡，其根本目的是重新阐释餐厅的整体风格。

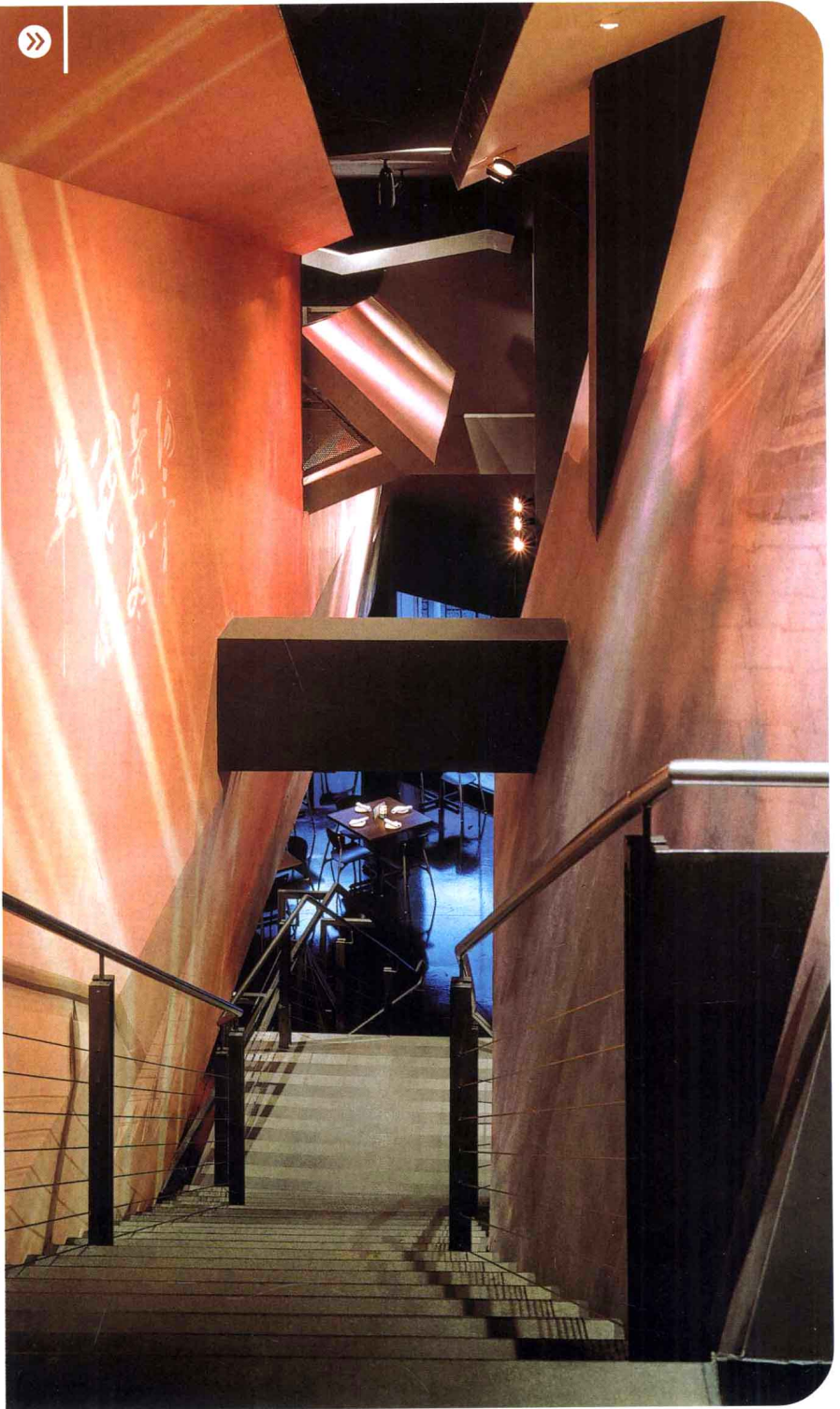
➡ 设计：摩弗西斯事务所
Morphosis

➡ 摄影：◎法希德·阿萨斯
Farshid Assassi

➡ 地点：美国 拉斯维加斯











： 光环餐厅 /Aureole

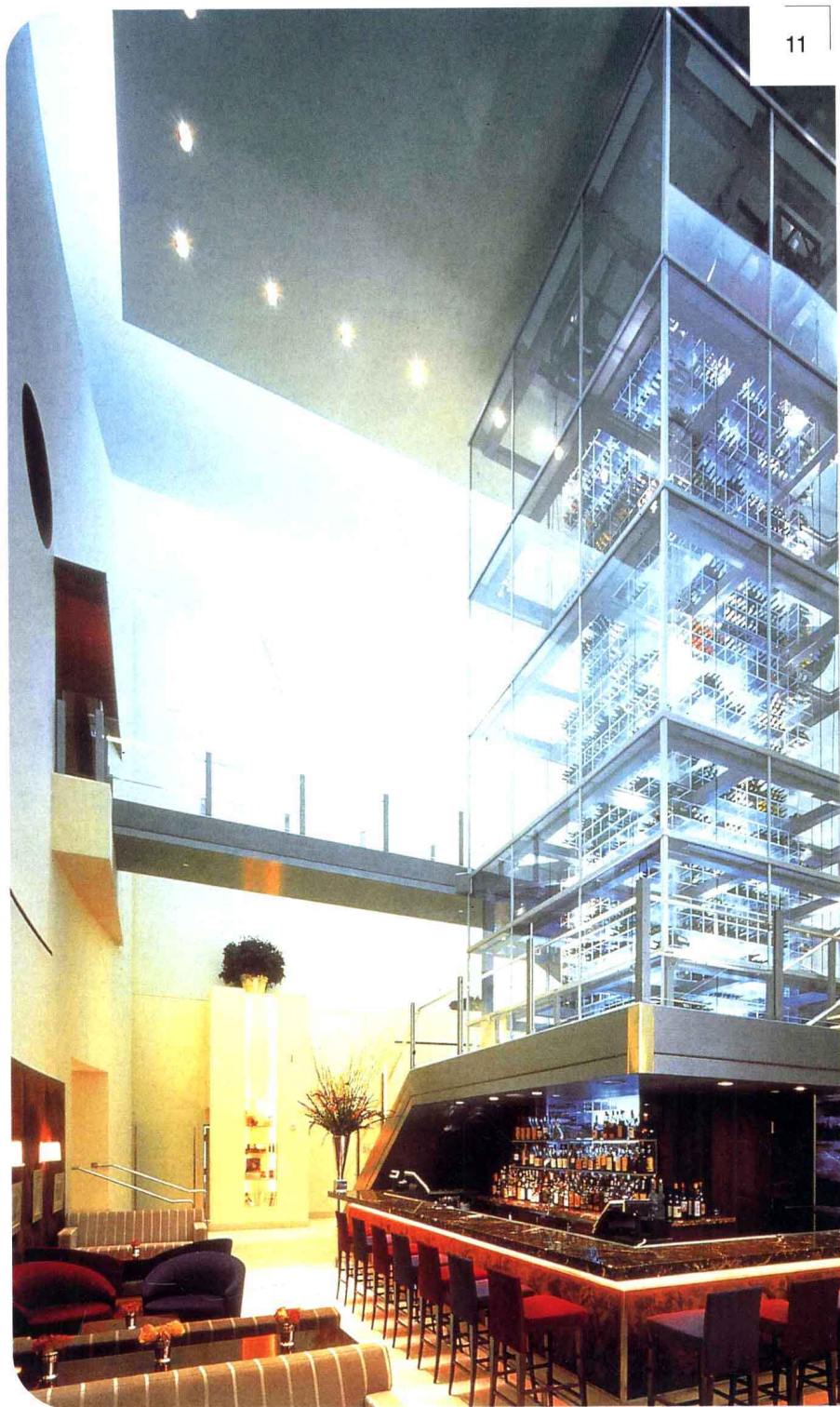
➡ 任何走进光环餐厅大门的游人，都会立刻被一座壮观的玻璃塔所吸引。它高约15.5米，与4层楼房的高度相当，其中整齐地陈列着餐厅里的各种美酒。这种别出心裁的陈列方法着实令光环餐厅的顾客着迷。建筑师亚当·蒂赫尼受电影《碟中谍》中汤姆·克鲁斯由天花板从天而降的场景启发，在酒窖上方设计这样一座新颖的玻璃酒塔。当客人要酒时，侍者会以灵活的机械滑轮装置取下酒瓶。由于蒂赫尼的设计思想既实用，又颇具戏剧性。因此，光环餐厅很快就成为拉斯维加斯最受欢迎的餐厅之一。

➡ 设计：亚当·蒂赫尼
Adam Tihany

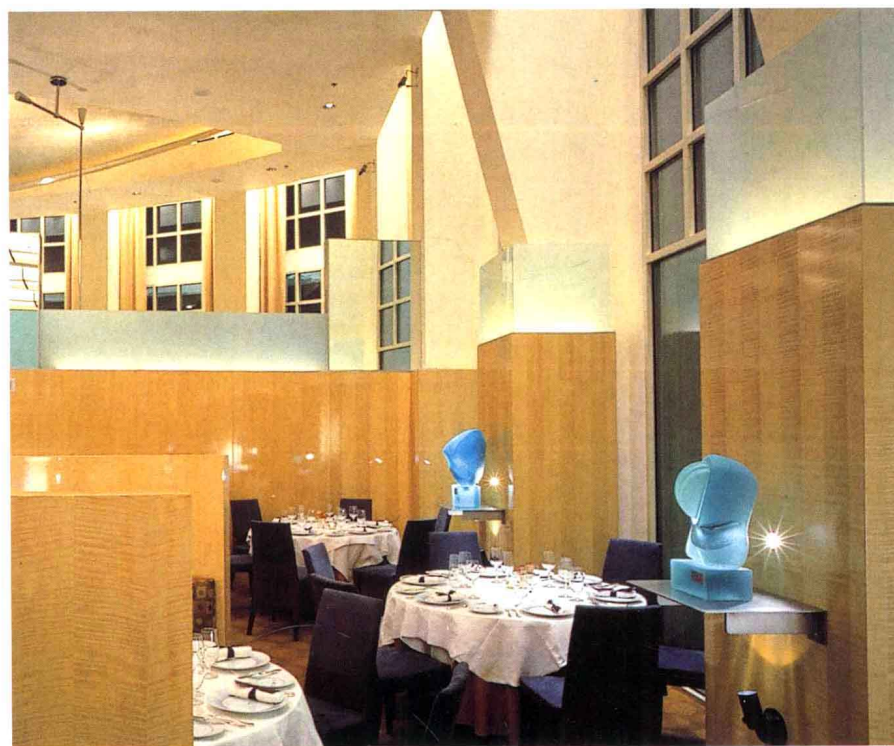
➡ 摄影：© 马克·巴罗格
Mark Ballogg

➡ 地点：美国 拉斯维加斯











： 珍珠餐厅 / Pearl

➡ 五光十色的珍珠餐厅位于迈阿密南海滩的中心区域。它不仅仅是一个餐厅，也是当地的繁华生活以及时尚和设计的美学标准。它将酒吧和餐厅的功能集于一身，而且专营香槟酒。设计师成功地运用有限的材料以及精巧的照明系统，营造了高雅时髦的氛围，使空间内充盈着明媚的色彩。这项工程要营造一个休闲的氛围，并带给顾客参预其中的感觉。

➡ 设计：斯蒂芬·杜珀
Stephan Dupoux

➡ 摄影：◎派帕·伊斯考达
Pep Escoda

➡ 地点：美国 迈阿密 伊斯特多斯 尤内多斯
Miami, Estados Unidos

