

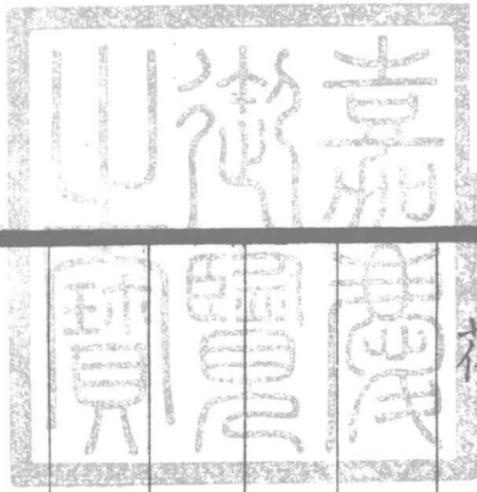
草木蟲魚類卷第五

趙孟奎

分門纂類

唐歌詩九十三

花五



石榴

千葉石榴

海榴

山榴

山薑花

積雪花

米囊花

燕蓊花

紫薇

蘭

金錢

槐花

鳳仙花

槿花

玉舜

雞冠花

金燈花

芙蓉

白芙蓉

木芙蓉

菊

秋菊

新菊

早菊

晚菊

寒菊

殘菊

十月菊

野菊

白菊

甘菊

乞菊栽

採菊

對菊

雜題

合歡

花五

石榴

孔紹安

可憐中庭樹移根逐漢臣
只爲來時晚開花不及春

榴花

韓愈

五月榴花照眼明
枝間時見子初成
可憐此地無車馬
顛倒青苔落絳英

感石榴二十韻

元稹

何年安石國萬里貢榴花迢遞河源道因依漢
使槎酸辛犯葱嶺憔悴涉龍沙初到標珍木多
來比亂麻深拋故園裏少種貴人家惟我荊州
見憐君胡地賒從教當路長兼恣入簷斜綠葉
裁煙翠紅英動日華新簾裙透影踈牖燭籠紗
委作金爐焰飄成玉砌瑕乍驚珠綴密終誤綉
幃奢琥珀烘梳碎燕支嬾頰塗風翻一樹火電
轉五雲車絳帳迎霄日芙蓉綻早牙淺深俱隱

映前後各分葩宿露低蓮臉朝光借綺霞暗虹
徒繖繞濯錦莫周遮俗態能嫌舊芳姿尚可嘉
非專愛顏色同恨阻幽遐滿眼思鄉淚相嗟亦
自嗟

千葉石榴花

子蘭

一朶花開千葉紅開時又不藉東風若教移在
香閨畔定與佳人艷態同

海榴

楊憑

香奩香奩意必同昔陪三英

海榴殷色透簾籠
看盛看衰意欲同
若許三英隨五馬
便將濃艷鬪繁紅

温庭筠

海榴開似火
先解報春風
葉亂裁箋綠
花宜插髻紅
蠟珠攢作蒂
綵綵剪成叢
鄭驛多歸思
相期一笑同

方干

亭際天妍日日看
每朝顏色一般般
蒲枝猶待春風力
數朶先欺臘雪寒
舞蝶似隨歌拍轉
遊人只怕酒盃乾
久長年少應難得
忍不叢邊到

原闕

病隨支遁偶行行正見榴花獨滿庭瘦竹成林
人不看却應羞得強青青
歎靈鷲寺山榴

李羣玉

水蝶巖蜂俱不知露紅凝豔數千枝山深春晚
無人賞即是杜鵑催落時

雨中看山榴落花

李郢

山榴逼砌栽山火一團開盡日風兼雨春渠擁
作堆

崔元受少府自貶所還遺山薑花以詩答之

劉禹錫

故人傳羅尉遺我山薑花採從碧海上來自謫
仙家雲濤潤孤根陰火照晨葩淨搖扶桑日豔
對瀛洲霞世人愛芳辛寡擷忘幽遐傳名入帝
里飛駟辭天涯王濟本尚味石崇方鬪奢雕盤
多不識綺席乃增華驛馬損筋骨貴人滋齒牙
顧予藜藿士持此空嘆嗟

和崔使君臨發不得觀積雪花見題書閣

朱景元

貧居稍與池塘近
旬日軒車不降來
一樹瓊花空有待
曉風看落滿青苔

米囊花

郭震

開花空道勝於草
結實何曾濟得民
却笑野田禾與黍
不聞絃管過青春

燕蓊花

李郢

十二街中何限草
燕蓊盡欲占殘春
黃花撲地無窮極
愁殺江南去住人

紫薇花

唐彦謙

素秋寒露重芳事固應稀
小檻臨清沼高藂見紫薇
温口終有思暗淡豈無輝
見欲迷交甫誰能狀宓妃
粧新猶倚鏡步緩不勝衣
恍似新相得俵如久未歸
又疑神女過猶佩七香幃
還似星娥織初臨五綵機
慶雲今已集威鳳莫驚飛
綺筆題難盡煩君白玉徽

白居易

絲綸閣下文書靜
鐘鼓樓中刻漏長
獨坐黃昏

誰是伴紫薇花對紫薇郎

紫薇花對紫薇翁名色雖同兒不同
獨占芳菲當夏景不將顏色託春風
潯陽官舍雙高樹興善僧庭一大叢
何似蘇州安置處花堂欄下月明中

甘露寺紫薇花

孫魴

蜀葵鄙下兼全落菡萏清高且未開
赫日迸光飛蝶去紫薇擎艷出林來
聞香不稱從僧舍見影尤思在酒盃
誰笑晚芳爲賤劣便饒春麗已

塵埃牽吟過夏惟憂盡立看移時亦忘迴惆悵
寓居無好地懶能分取一枝栽
臨發崇讓宅紫薇

李商隱

一樹濃姿獨看來秋庭暮雨類輕埃不先搖落
應爲有已欲別離休更開桃綬含情依露井柳
綿相憶隔章臺天涯地角同榮謝豈要移根上
苑栽

見紫薇花憶微之

白居易

一叢暗淡將何比，淺碧籠裙襯紫巾。
除却微之見應愛，人間少有別花人。

甲子歲夏五月自長沙抵醴陵口，就深僻以
便踈慵。由道林之南，步步勝絕。去綠口分
東入南小江山水益秀，村籬之次忽見紫
薇花，因思玉堂及西掖廳前皆植是花，遂
賦詩四韻聊寄知心。

韓偓

職在內庭宮闕下，廳前皆種紫薇花。
眼明忽傍漁家見，魂斷方驚鳳闕賒。
淺色暈成宮裏錦，濃

香染着洞中霞此行若遇支機石又被君平驗
海查

蘭

李嶠

虛室重招尋忘言契斷金英浮漢家酒雪儷楚
王琴廣殿輕香發高臺遠吹吟汾河應擢秀誰
肯訪山陰

無可

蘭色結春光氛氲掩衆芳過門階露葉尋澤逕
連香畹靜風吹亂亭秋雨引長靈均曾采擷紉

珮挂荷裳

詠芳蘭

太宗

春暉開禁苑
淑景媚蘭場
映庭含淺色
凝露泣浮光
日麗參差影
風傳輕重香
會須君子折
佩裏作芬芳

幽蘭

崔塗

幽植衆寧知
芬芳只暗持
自無君子佩
未是國香衰
白露沾長早
春風到每遲
不如當路草
芬