



先进生产者的故事

万里东风红旗飘

WANLI DONGFENG HONGQI PIAO

万里东风红旗飘

——先进生产者的故事——

本社編

少年儿童出版社

万里东风红旗飘

——先进生产者的故事——

本社编

江南春等绘图 馬如瑾装帧

少年儿童出版社出版

(上海延安西路1538号)

上海市书刊出版业营业许可证出014号

上海新华印刷厂印刷

新华书店上海发行所发行 各地新华书店经售

书号：文6061(高) 开本787×1092 1/28 印张48/7 字数60,000

1959年12月第1版 1959年12月第1次印刷 印数1—20,000

统一书号：R10024·2466

定价：(1) 0.20元

內 容 提 要

在总路綫的光輝照耀下，在大跃进的浪潮中，涌现出了許多先进人物。这本集子里收入的七篇特写，就是描繪几位全国先进生产者代表和上海市先进生产者的先进事迹。其中有在二十个月中完成了五年零九个月的工作量的磨工仇美才的故事；有創造餅干出爐机和落餅运盘机的钳工何宝鏡的故事；有处处为顾客着想、服务周到的中国照相館的故事；有克服了技术低和文化差的困难，到处取經，搞技术革新的夏川祥的故事；有文盲出身，經過刻苦钻研，学会了工笔細針的刺綉的范玲娣的故事等等。这些先进人物都是社会主义建設中的英雄，他們那种敢想敢說敢做的共产主义风格，刻苦钻研、克服一切困难的精神，都是我們学习的好榜样。

目 录

万里东风红旗飘

(全国先进生产者代表仇美才的故事).....殷之慧 1

老祖宗制服“老虎口”

(全国先进生产者代表何宝镜的故事).....高 沙 16

旅客之家

(全国先进生产者先进集体代表的故事).....燕 平 33
上 海 嘉 露 旅 社

合家欢的故事

(全国先进生产者先进集体代表的故事).....任大星 49
上 海 中 国 照 相 馆

“凤穿牡丹”

(全国先进生产者代表范玲娣的故事).....刘德銓 70

旗手

(全国先进生产者代表夏川祥的故事)....代 琇 庄 辛 87

百花齐放

(上海市先进生产者陈盈万的故事).....孙 毅 102

万里东风红旗飘

(全国先进生产者代表仇美才的故事)

殷之慧

一天等于二十年!

我們偉大的祖国,正以瞬息万里的速度,向社会主义迈进!

“怎样才能跟上形势的发展?”“怎样才能使自己不致成为时代的落伍者?”今天,不知有多少人,都在为这个令人振奋的课题寻找着答案!

而今天,也就在今天,在我们的生活中,确实出现了一大批人,他们昂首阔步地一瞬跨进了一九六〇年;跨进了一九六一年,六二年,六三年,六四年……把时间远远地抛在后面,光辉地创造了历史的新纪录。上海工具厂青年磨工仇美才就是其中的一名尖兵。

这是什么原因呢?是仇美才技术水平高吗?不,他是一个只有三年工龄的二级工;是他的工种容易革新吗?更

不是，他操作的平面磨床，在机械工人中一向被公認是最“难以革新”的机床。那么，仇美才究竟是怎样跑到了时间前面去的呢？

赶上英国佬！

一九五八年二月。在上海工具厂第三車間平面磨床旁边，仇美才心事重重地望着躺在电磁台面上十六片正在加工的可調节絞刀片呆呆地出神：“大跃进的号角已經吹响了，赶英国、超英国的竞赛热潮正在全厂展开；剛才擂台会上厂里的先进生产者曹显江又提出了一个人做一个半人的活。而我們小组呢？按任务每班至少生产六十片，現在却只能达到十六片，距离多远啊！今天，全国一共只有四个工具厂，可是今天全国却有无数个汽車厂、机器厂、农具厂、修配厂、仪表厂、拖拉机厂、国防工厂……在迫切地等着这几个工厂生产的金属切削刀具来进行生产呀！我这十六个刀片能供哪个厂用？这样慢的速度，到哪年才能赶上英国？”

他焦急地望望机床上来回轉动着的砂輪：“是不是可以找找窍门把产量提高一点呢？”可是另一个念头又閃过来了：“那年剛上机床干活时，蒯师傅明明嘱咐过：‘平面磨床不比別的車床，就一只砂輪加上一块光秃秃的磁台面，沒有

啥脑筋可动的。’过去車工、銑工、鉗工都有高速切削，唯独就缺磨工……再說自己是个低級工，技术又差，人家老师傅都說没有办法，那我……”

晚上，父亲从碼頭上下班回来了，仇美才忍不住把自己的心事告訴給他。这个在旧社会当了半輩子苦力的老碼頭工人，一听说儿子要赶英国，一下子激动得臉都紅了。他只要閉上眼睛一想，解放前外国人在上海耀武揚威的那股蛮橫勁儿，立刻就涌到眼前：那来来往往在黃浦江里的外国大船，从船上傾卸下来一袋袋或一箱箱的外国大米、棉紗、机器、罐頭……千百个中国苦力却弯着腰，赤着脚，在挺胸凸肚、滿臉橫肉的外国把头的皮鞭下呻吟。一九三九年夏天，那时候他当工人还年輕哪，为了一家人的生活，他不得不牛馬般地干，每天早晨太阳还没出，背上就压上四五百斤重的东西，一直压到黃昏，还在那块狹长的跳板上奔上奔下。有一天，他因为沒有得到“把头”的点头，坐下来吃飯，就被大把头打得滿口鮮血，暈倒在地。这种日子怎么过啊？干脆回家！人穷志不穷，我姓仇的情愿拉人力車也不受这份狗气。可是，那时候上海到处是外国人的天下呵，中国穷人哪有出头日子？日本人坐上他的洋車，一拉十几里地，不但不給錢，还打了他两記耳光。到年底，他病了。没办法，老婆

千托人万托人，想到紗厂去当个女工，誰知剛进厂一个礼拜，就被日本工头赶出了厂，說小脚的不要……帝国主义者把我們中国人糟蹋成什么样子！老工人越說越激动了；他指着仇美才的鼻子：“儿啊！放大胆子干哪！各人头上一片天，片片天下能种田！技术不高可以向老师傅学习，不赶上英国佬，就不能算中国的工人阶级！”

仇美才的眼睛潤湿了，父亲的激情勾起了他童年的回忆：在警察的木棍下，他躲来躲去地卖过甘蔗；半夜里去弄堂口拾过垃圾；寒冬腊月，滿地霜雪，他赤着双冻得又紅又肿的小脚和媽媽一起撿煤渣，就是这样拚命掙扎，还常常吃了早頓无夜頓，每天捧着飢腸轆轆的小肚子上床睡觉……直到解放，生活才变了样。党培养他，讓他讀完初中，現在又当上了机械工人……仇美才深思了：今天，赶英国，超英国，原来不只是一句打打气的口号呀！是党，不允許那些帝国主义再来压在我們头上，不容許人民再回到解放前我仇美才那样的苦日子里去呀！

从此，磨床“难以革新”的声音在他思想里消失了。“为了赶英国，不管是什么机床我都要革新！”以后，每天只要一下班，仇美才就赶到二車間磨床边去看技术熟練的老师傅操作。逐漸地，他发现他們所以能一班磨九十片，是因为他

們刀片放得多，輔助時間動作迅速，加上砂輪轉動快，吃刀量深的緣故。他把這些優點集中後，立刻大胆地先在自己的磨床上試驗起來。

果然，第一天產量就從十六片跳到六十片；第二天又躍到九十片，他的膽子更大了，他繼續加多刀片，加快動作，到第七天，產量冲破了一百關，達到了一百六十片。生產效率一下子提高了九倍！

“多”了還要“好”！

一個星期產量提高了九倍！這是多么出人意料的喜訊呵！但就在這個時候，仇美才遇到了質量關。檢驗員告訴他：經過檢驗每一百五十片刀片中，平均有五十片彎片，質量不合規格。仇美才楞住了。

但，黨十分重視仇美才的創造精神，車間黨組織一方面積極鼓勵仇美才繼續敢想敢干，一方面又從車間里調了一個五級鉗工周師傅來，專門做彎刀片敲平的工作。

刀片仍然以每班一百六十片的速度生產着，而一片片需要加工的彎刀片也越來越多地從檢驗員手里送到周師傅的桌子上，每天仇美才來來往往地從周師傅身邊走過好幾次，每次看到一包一包標着“仇美才”字樣的彎刀片，和整

天弯着腰，拿着小铁锤“笃笃笃”地敲着刀片的周师傅时，心里就谴责自己，感到一阵阵难过：“仇美才呀！你这算大跃进吗？提高这么点点产量，却要厂里赔上一个五级工，象话吗？为什么你就不能做得又多又好呢？”

这时有些人就说了：“快工出不了细活，多了就难好，好了就难多嘛！”有的同志看到仇美才很着急，就安慰他说：“没关系嘛，就是除去五十片加工片，还有一百一十片呢，照样还是超额完成任务呀！”

但是，这些话，仇美才一句也听不进去。他说：“产品有定额，超英国，大跃进可没有个定额，生产又是多又是好，社会主义就越早建成嘛！为什么多了就难好，好了就难多呢？”

这天下班后，仇美才照例到厂里的业余中学去上课。这一天他上的是“电学原理”，当他在“磁场”这一节中看到起重机可以利用电磁来吸运钢铁时，心里忽然一动，电磁竟有这么大的吸力！要是我那些弯刀片也可以通过电磁来吸平，不是比人工敲平既省时间和人力又能保证质量吗？

上完课，仇美才没有回家，他急匆匆地又奔进了车间，抓起一把刀片，放到磨床电磁台面上试一试，他高兴得跳了起来：“啊！真的行啦！加工三十片刀片只需十三分钟，周师傅，明天你就可以回到自己的钳床上去啦！”

离开党的要求还远哪！

厂里刚刚开完全厂职工大会。仇美才从礼堂里出来，心情特别激动。党委刘书记的一言一语深深地印进了他的心坎：“尽管我们今年的产量比去年提高了百分之七十，但还是远远地赶不上祖国工业大发展的需要，前几天新疆、内蒙、湖南、河北等地的采购员都到我们厂里来要产品，可是我们都不能满足他们的要求，他们千里迢迢地赶来，只能象捧‘花生米’那样地带着一小包刀具回去……同志们，我们必须拿出百倍干劲来，继续大跃进！……”

脑海里一遍又一遍地翻腾着刘书记的话，他又兴奋又惭愧：“仇美才啊！你付出的劳动，离开党的要求还远着哪！”

这时，党的社会主义建设总路线公布了。“鼓足干劲，力争上游，多快好省地建设社会主义！党啊，你的话是多么对啊！要赶上英国，更快地建设社会主义，让每一个人都能过更好的生活，我们就应该这样地劳动呀！”仇美才感到党和自己那颗激动的心是贴得多么相近，党的每一句话都说到了他的心里，他的心更亮堂了，思想更开阔了，他感到自己浑身充满了不可抑止的力量。不几天，仇美才就在自己的机床上大胆地改进操作法：他不断地增加刀数，简化磨次，

調整砂輪吃刀量，在三个月內，使調節絞刀片的產量，又飛快地從一百六十片躍到三百片、五百片、八百片，最後達到了一千二百片。按當時定額計算，一個人干了六個人的活！

這年下半年，仇美才又連續不斷地進行了十一項革新，使三面刃刀片、機絞刀產量，又分別提高了一倍到三十倍。

革新无止境

仇美才在黨的總路線的光輝照耀下，以出色的生產成績，迎接着繼續大躍進的一九五九年。

一九五九年，廠里的生產任務大大地提高了，仇美才磨床小組的刀片生產任務，也從去年的十七萬片一下躍進到四十萬片。任務翻了一番多，但是生產條件呢？機床沒有增加，人員也沒有增加，不僅沒有增加，而且全組八個人中間有兩個是外廠代訓的藝徒，一時還不能獨立操作，另外還有兩個同志身體不好。仇美才是小組長，他感到了自己肩頭担子的沉重。開始，他也曾經想到過要求領導添人，但是只要看看全廠，各個車間，各個小組處處都在大躍進，人人都在大躍進的熱烈情景，他立刻就批評自己：“仇美才呀，你怎么好意思向黨提出這種要求呢？”

任務艱巨！計劃員下達生產指標時，小組里討論來討

論去，怎么也感到時間不夠。這時，有些人就對仇美才說：“美才啊，磨床的勁頭使得差不多了，去年所有的產品都被你革新過了，有些甚至一連革新了好幾遍，我看已經到頂了，再沒有什麼油水可撈的了！”

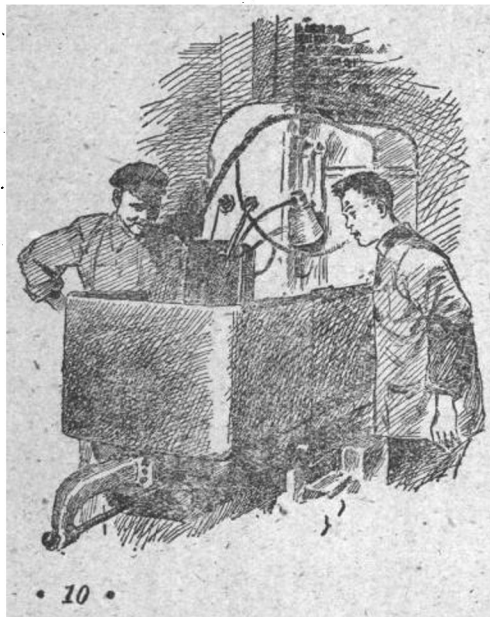
革新到底有沒有頂呢？沒有。仇美才去年一年的生活實踐已經生動地告訴了自己：只要敢想敢做，處處肯動腦筋，肯鉅研，革新就永無止境。小小的可調節絞刀片為什麼從十六片一躍再躍地提高到一千二百片呢？這難道不是最好的答案嗎？仇美才決定在別人認為已經沒啥油水可撈的機床上進行第二次革命。

決心下定，仇美才信心百倍地去找樂師傅，和他一起研究，並請求他的幫助。樂師傅立刻就支持了他。這個在磨床小組里唯一的工齡最高的四級工，是仇美才最知心的老師和戰友。儘管他患著肺病和肝炎，身體很不好，但是，他堅決拒絕了醫生和領導要他休養的勸告，每天勤勤懇懇地戰鬥在自己的崗位上。用他的話說，他“離不開機床，也離不開仇美才”！過去他對仇美才這個小組長並不太了解，但就在去年一年的相處中，他對仇美才的感情突然增加，他深邃地看到了這個平時不聲不響、一貫樸實肯幹的年輕人的純潔美好的心靈，他愛他，願意和他在一起工作。過去，每

当仇美才在生产上遇到困难时，他总是竭尽全力地支持他。现在，他看到仇美才在艰巨的任务面前，依旧紧紧地高举着总路线的红旗来找他时，他的心又激动起来了。

在乐师傅的帮助下，磨床小组同志们的思想统一了，他们订出了三项猛攻关键的革新计划，在厂的全体职工大会上，仇美才代表小组向全厂磨工提出了挑战：“在不添人、不增加机器设备的条件下，我们要一个人干两个人的活，不仅保证月月完成计划，而且要提前完成！”

当时磨床小组生产中最大的关键，是磨套式机校刀端



面。仇美才的心思全部集中到这把刀具上面去了：每天，还没到上班時間，他就早早地来到了磨床边；下了班，他还是磨蹭在磨床边。乐师傅一次次地催他去休息，他总是笑着摇摇头：“睡不着……”

这天，仇美才来

得更早了，乐师傅还没下班，他站在嗵嗵作响的机床边，看着乐师傅正在费力地把刚刚磨好的套式机绞刀从四十来斤重的夹具上取下来，在他脑海里已经翻腾了好几天的想法，立刻又兜上心来：“这么一大块电磁台面，为什么一次只加工一只刀具呢？能不能也象革新调节绞刀那样，干脆把这又大又重的夹具取消了，让更多的产品直接吸住在电磁台面上加工呢？这样充分利用了台面，缩短了辅助时间，不是既能提高套式机绞刀的产量，又能为国家节约大量制造夹具的钢材？……”

他兴奋地把想法告诉了乐师傅后，两个人就在业余时间大胆地尝试起来了。开始，因为刀具一下放得太多了，砂轮一转动，差一点把刀具都摔了出来。后来，他们又改少到两只一试，果然成功了。同志们，从一只到两只，单以数字来看，你也许觉得是多么微不足道，可是，从全国套式机绞刀的产量来看，就是翻了一番啊！

跨过了一九六四年！

可是，仇美才怎么能满足自己呢？党的社会主义建设总路线，为自己指出了崇高的奋斗目标，而那些来自祖国各地的采购员焦急不安的面容，已经成为推动自己为这个目

标而奋斗的具体力量。这些焦急不安的面容，在他脑海里一天不消失，他的心就一天离不开創造和革新！

“为什么刀具放多了会摔出来呢？”“怎样才能使它不摔出来呢？”那些日子里，仇美才上班更早了，下班更迟了，他一心要使套式机絞刀产量更快地提高。在班上，他心挂在革新上；深更半夜回到家里，他不言不語地还是一股勁地翻書、画图，他的心仍然挂在革新上。

春节来到了，仇美才的革新計劃还没有完成，他的心仍旧挂在套式机絞刀上面。年初二那天，厂里的小伙子們来他家串門后，就拉着他一起去逛人民公园。他們跳上电車，电車里多么挤啊！一年只有一次春节嘛，誰不想痛痛快快地上街玩玩呢？車子飞快地在四川北路行駛着，經過四川路桥堍时，售票員高声地关照着：“同志們，請拉好把手，車子就要拐弯了，当心摔倒！”这时，人丛里有人半开玩笑地回答說：“不要紧，这么挤法，往哪儿摔？”

“哈哈！……”

“……这么挤，往哪儿摔？”在人声嘈杂中，仇美才只听到了后半句話，但就是这半句俏皮話，却使他的心顿时亮堂起来，他不由得脫口而出：“好了！好了！……”一下把挤在他身边的乘客弄得莫名其妙。