

明徐應秋輯
玉芝堂談薈

第八冊

進步書局校印

玉芝堂談薈卷十七

姑茂徐應秋君義父輯

道經緣起

魏釋老志。道家之源。出於老子。其自言也。先天地生。以資萬類。上處玉京。為神王之宗。下在紫微。為飛仙之王。十變萬化。有德不德。隨感應物。厥迹無常。授軒轅於峨眉。教帝嚳於牧德。大禹聞長生之訣。尹喜受道德之旨。至於丹書紫字。昇玄飛步之經。玉石金光。妙有靈洞之說。不可勝記。其為教也。或蠲去邪累。澡雪心神。積行樹功。累德增善。乃至白日昇天。長生世上。所以秦皇漢武。甘心不息。靈帝置華蓋於濯龍。說壇場而為禮也。隋書道經者云。有元始天尊。生於太元之先。每至天地初開。授人秘道。謂之開劫度人。故有延康赤明龍漢開皇。是其年號。其間相去。經四十一億萬載。所度皆諸天上品。有太上老君。太上丈人。天真皇人。五方天帝。及諸仙官。轉共承命。世人莫之與也。所說之經。亦稟元一之氣。自然而有。非所造為。亦與天尊不滅。天地將壞。則蘊而莫傳。劫運當開。其文自見。凡八字。盡道體之奧。謂之天書。字方一丈八。角垂芒。光輝照耀。驚心眩目。雖諸天仙。不能省視。乃命天真皇人。改轉天音。而辨行。

之自天真以下。至於諸仙。展轉節級。以次相授。諸仙得之。始授世人。衆經或言傳之。

神人篇。卷非一。自云天尊姓樂名靜信。其術業優者。行諸符禁。往往神驗。而金丹玉

液長生之事。歷代糜費。不可勝記。竟無效焉。

本始經。無宗無上。而獨能為萬物之始。故名元始。運道一切。為極尊。而常處三清。

出諸天。上故稱天尊。

宋三朝國史志。班志。藝文道家之外。復列神仙。在方技中。東漢後道教始

著。而真仙經誥別出焉。唐開元中。列其書為藏目。曰三洞瓊綱。總三千七百四十四

卷。厥後亂離。或至亡缺。宋朝再遣官較定。事具道釋志。嘗傳其書。得七十餘卷。命徐

鉉等讐較。去其重複者。得三千七百三十卷。大中祥符中。命王欽若依詔舊目。刊補

洞真部。洞元部。洞神部。太真部。太平部。太清部。正一部。合為新錄。凡四千三百九十

五卷。又撰篇目上獻。賜名曰寶文統錄。祥符中。張君房所集道書。凡四千五百六十

五卷。崇觀間。又增至五千三百八十七卷。君房撮其精要。為雲笈七籤。馬端臨經籍

攷道家之術。雜而多端。蓋清淨一說也。煉養一說也。服食又一說也。符籙又一說也。

經典科教又一說也。黃帝老子列禦寇莊周之書。所言者。清淨無為而已。而畧及煉

養之事。服食以下。所不道也。至赤松子魏伯陽之徒。則言煉養。而不言清淨。盧生李

少君樂大之徒。則言服食。而不言煉養。張道陵寇謙之之徒。則言符籙。俱不言煉養。

服食。至杜光庭以下。以及近世黃冠師之徒。則專言經典科教。所謂符籙者。特其教中一事。於是不惟清淨無為之說。畧不能知其旨趣。雖所謂煉養服食之書。亦未嘗過而問焉。

道家南北宗

筆叢青巖叢錄。今煉養服食。其說俱在。而全真之教。兼而用之。全真之名。昉於金世。有南北二宗之分。南宗先性。北宗先命。正一之家。實掌其業。而今正一。又有天師宗。乃掌南北教事。而江南龍虎閣皂茅山三宗符籙。又各不同。按錄以全真之教。昉於金世。有南北二宗之分。似未詳考。蓋南北二宗之分。實自宋南渡後。而皆始於呂嵒。嵒得道鍾離權。權得之東華少陽君。南宗自嵒授劉海蟾。操授張紫陽。伯端。伯端授石翠玄。秦授薛紫賢。道光。道光授陳泥丸。楠。楠授白海瓊。玉蟾。蟾授彭鶴林。此所謂南宗也。北宗自嵒傳王重陽。嘉傳馬丹陽。鈺。及妻孫不二。鈺傳譚長真。處端。劉長生。處玄。丘長春。處機。此所謂北宗也。全真之名。始自王重陽。今猶有祖其名號者。然處機之後。寂然矣。紫陽下撰述多傳於世。近亦寥寥。當國初顯迹。有鉄冠周顛。冷謙。張三丰等。大率非繇學而致也。

昔關尹喜遇老君。請問煉金食氣之道。老君曰：天地之精華，陰陽之根本，二氣之謂也。陽龍陰虎，木液金精，二氣交會，煉而成者，謂之外丹。含和煉藏，吐故納新，上入泥丸，下住丹田，循環不息，朝於絳宮，採於五府，以補百神，此內丹也。修道之士，得內丹者，可以延年；得外丹者，可以升天。三一九思者，內修之要也。凡丹金液者，外煉之極也。合而修之，大道成矣。尹喜請問三一之道。老君曰：眉間却入一寸為明堂，二寸為洞房，三寸為泥丸，上丹田宮也；中有赤子，字元先，心中為絳宮，中丹田也；中有真人，字子丹，膺却入三寸為命門，下丹田也；中有嬰兒，字元陽，晝夜存想，循環不息，即為九思，以補上一中一下一。氣化為精，精化為神，神化為嬰兒，真人赤子。子能守一，一亦守子矣。故曰：丹書萬卷，不如守一。愚謂內丹可以默合，外丹必須夙緣。學者能修三一九思，實讀五千言，可以稱老子之徒。外丹煉金之術，請候宿果。劉向苦心力學，為時儒宗，乃以淮南黃白之法，上天子無效，下獄幾論死。白樂天貶江州，亦留意鑪鼎，一夕而貶。潘逍遙獻方於太宗，及帝升遐，懼誅，削髮為僧。蘇子由亦曾試之，將舉火，見一大猫據爐而灑，術終不成。富鄭公積黃白書一櫃，後為顯華嚴長老投之火中，豁然有悟。范文正得方於同舍程明道，得方

於佛腹中。蘇子瞻得方於扶風僧而皆不為。非卓然自信者不能也。

李虛中從事服食。夢泰山裂流出赤黃物如金。卒患背裂而死。韓昌黎用硫黃末攪粥啖雞果。號火靈庫。始亦見功。終致絕命。方山道人時元亨煉真。厭世三十年。七十髮不白。走及奔馬。宋先生於酒中以羊豕腦一拌啖之。便頭痛下痢。出如剝淨鷄頭肉者二三升。明日遂卒。

仙家修煉有所謂黃芽白雪者。道書蓬萊修煉法。河車是水。朱萑是火。取水一斗。鑊中以火灸之。百沸致聖。石九兩其中。初成姤女。次謂之玉液。後成紫色。謂之紫河車。白色曰白河車。青色曰青河車。赤色曰赤河車。亦名黃芽。又蜀道觀鑿井得碑。是漢時陰真人煉丹歌曰。有物有物。可大可久。採乎蠶食之前。用乎化火之後。白英聚而雪慙。黃酥凝而金醜。又曰。北方正氣為河車。東方甲乙成丹砂。兩情合養為一體。朱萑調運成金花。孫思邈詩。取金之精。合石之液。列為夫婦。結為魂魄。一體混沌。兩精感激。河車覆載。鼎候無忒。姤女氣索。嬰兒聲寂。紫色內達。赤芒外值。骨變金植。顏駐玉澤。參同契。河上姤女。得火則飛。姤女真汞。汞者水銀。查也。

元始天尊

靈寶隱書中極真人主人命籍九華真人主九幽之上宿對生死太元真人受天地之符度長夜之魂太極真人治赤城玉洞之府司較太山死生之錄三元真人主紫微行道太霄隱書曰無上大道君治在五十五重無極大羅天中玉京之上七寶玄臺金床玉几仙童玉女之所侍衛住在三十三天三界之外神仙五岳圖口大道天尊治太玄之都玉光之川金真之郡天保之縣元明之鄉定志之里災所不及又道尹一處太玄都坐高蓋天上羅三清下包三界居七瑛之房出九宮之上行神布氣造作萬物又道家稱元始天尊居玉清清微天靈寶道君居上清禹餘天太上老君居太清大赤天即化身為老子者也陶虛白真靈位業圖則謂玉清三元宮上第一中位上合虛皇道君應號元始天尊第二中位上清高聖太上玉晨玄皇大道君為萬道之主第三中位太極金闕帝君姓李壬辰下教太平主第四中位太清太上老君為太清道主下臨萬民上皇太上無上大道君不知所謂老子者金闕帝君乎抑太上老君乎雷霆玉經浮黎元始天尊玉清神母元君生長子為玉清元始天尊第九等為高上神霄玉清真王長生大帝上清三尊譜錄則云第一度師上玄真明道君即元始上皇丈人第二度師無上玄老即高上九天太上真王第三度師金明七

真一在上清金闕宮。一在上清金蘭宮。一在上清丹靈上宮。不知所謂第二第三者。即靈寶太上否。大有金書復稱天寶君為大洞尊神。號玉清宮。靈寶君為洞玄尊神。號上清宮。神寶君為洞神尊神。號太清宮。此則三清之別號也。葛洪元始上真衆仙記。元始天尊在玉京山。經二劫。下遇太元聖母。經一劫。一施生天皇十三頭。東王公曰元陽父。又生西王母。後復生地皇十一頭。人皇九頭。玉皇諸錄說昔道君群仙隨業以補其職。三善道者。聖真仙也。上品曰聖。中品曰真。下品曰仙。三清之間。各有正位。聖登玉清。真登上清。仙登太清。玉清有大省宮殿。皇帝卿大夫。上清有玄都玉京七寶紫微。太清有太極宮殿。見太真科。又八十一戒。十二百善。入洞天二百三十二戒。二千善。上靈宮。萬善升玉清。真靈位業圖。又有玉清上元宮。上左位。五靈七明混生。高上道君。東明西華北玄南朱高上虛皇道君。玉清上元宮。四道君。玉清中元宮。紫清六道君。玉清下元宮。高上清四元君。玉清中散位。一十君。右位。紫虛高上元皇道君。洞虛三元。太明上皇道君。太素高虛上極紫黃道君。虛明紫蘭中元高上侍皇道君。三元上玄虛皇元晨君。三元四極上玄虛皇元靈君。三元晨中黃景虛皇元臺君。三元紫映輝神。虛生主真元胎君。玉玄太皇君。上皇道君。玉皇道君。清玄道君。上皇

道君玉太乙君太上虛皇道君太上玉真保皇道君玄皇高真太乙玉君高上玉帝右玉清境元始天尊為主已下道君皆得策命學道號令群真太微天帝來受事並不與下界相關自九宮以上太清以下高真仙官皆得朝宴焉

玄天上帝

玄帝稟天一之精於神農在位末年歲在甲午三月三日午時託胎於軫翼婁三星之次龍變梵度之天淨樂君善靈皇后孕一十四月從右脇而生生時瑞星天花異香寶光滿國地變金玉國朝劉三吾先生五龍靈應碑則云相傳玄天之氣三神當軒轅氏時震夙申此國王家乳母右脇瑞雲垂覆天花飛雨異香滿室年十五辭親出俗誓斷妖魔至玉清紫元君授以無極上道俾之越海東歷軫翼之下訪登是山擇是山衆峰中冲高紫霄面陽者居之當契太和昇舉之後五百歲被黑衣被髮跣足坎離之真歸真復位鎮極北方自茲風月雷洞霄館龍宮神功顯赫靈異非常其顯應尤著者太岳志永樂十一年五月廿五日修理大頂銅殿圓光現內有高真皂袍披髮而坐二神左右下有祥雲護之六月廿一日口霄宮修理初地現五色圓光中坐天真左一將執旗右一將捧劍下有白雲擁護復見龜蛇蟠結之狀八月十

七日。彩繪大頂殿宇。天真凡五。見像初現。黑雲擁護。左右二天神侍。再現披皂袍。一神捧劍導前。一神侍。三現一神道前。一神捧印侍。四現一神捧劍導前。一神執皂旗侍。五現坐於黑雲上。左右二神侍。十九日。大頂殿宇。詣五色圓光內。復現天真。下黑雲擁護。頃之光中。復現一神侍。真仙通鑑。宋道君問林靈素。願見真武聖像。乃宿殿致齋。於正午時。黑雲蔽日。大雷霹靂於火光中。見蒼龜巨蛇。帝祝香再拜。願見真君。霹靂一聲。龜蛇不見。但一巨足塞於殿下。帝又上香再拜。願見小身。須臾遂見身長丈餘。詣麗妙相。披髮皂袍。金甲玉帶。脫劍跣足。頂有圓光。結帶飛繞。立一時久。帝自能寫真。寫成忽不見。次日奉安醮謝。則玄帝之神。其來舊矣。靈麗漫抄云。玄武本北方之神。祥符間。避聖祖諱。始改為真武。后興醴泉觀。得龜蛇。道士以為真武現。繪像為北方之神。披髮黑衣。仗劍踏龜蛇。從者執黑旗。自后奉祀益嚴。加號鎮天祐聖。或以為金虜之讖。酉陽雜俎。大和中。朱道士者。嘗游廬山。憩於澗石。忽見蟠蛇如堆錦。俄變為巨龜。訪之山叟。云是真武。見今真武聖號百字。為混元六天。傳法教主。修真悟道。濟度群迷。普為衆生消除災障。八十二化。三界祖師。大慈大悲。救苦救難。三元都總管。九天遊奕使。左天罡北極右垣大將軍。鎮天助順。真武靈應。福德行慶。仁慈。

正烈協運真君。治世福神。玉虛師相。玄天上帝。金闕化身。蕩魔天尊。

明方升太岳志。五龍宮內。為道九曲十八折。蔽以崇垣。前后不相見。玄帝啟聖二殿。階合九重。前五重為級八十一。後四重為級七十二。望之如在天上。殿之左為玉像。殿紫玉像一。披髮跣盤右膝而坐。沉香像一。披髮跣端坐。舊白玉像。八供於內。蒼玉像一。冕而垂紳雲履。萊玉像一。首飾不可辨。額微起。至後如抹帕。髦袍圓履。碧玉像一。頂左右結雙鬟。素袍銳履。諸像皆貌玄帝。而大小不同。

李老君

混元統聖經。混元一始。萬劫至於百成。百成八十一萬年。而有太初。太初之時。老君從虛空而下。為太初之師。老子者。一名李耳。字伯陽。二名雅。字伯宗。三名忠。字伯光。四名石。字孟公。五名重。字子文。六名定。字元陽。七名元。字伯始。八名顯。字元生。九名德。字伯文。在天皇時。為通玄天師。地皇時。為有古先生。人皇時。為盤古先生。伏羲時。為鬱華子。神農時。為大成子。祝融時。為廣成子。帝嚳時。為錄圖子。帝堯時。為務成子。帝舜時。為尹壽子。夏禹時。為真行子。商湯時。為錫則子。西伯時。為變邑子。武王時。為育成子。成王時。為經成子。康王時。為郭叔子。在天以玉晨大道君為師。在人間以常

縱為師。生於周定王三年九月十四日。以敬王元年八十五歲西入胡。陳心叔名疑曰李聃。姓李名耳。字聃。一作聃。一作耽。呂覽老耽。貴柔是也。一作儋。左傳太史儋是也。史記云老子名耳。字伯陽。以其耳漫無輪。號曰聃。集真錄云老子始生母名之曰玄祿。字伯陽。列仙傳云老子謚聃。呂氏春秋舜染於許由伯陽。注云伯陽老子也。恐悞。蓋舜時伯陽別是一人。王安石許氏世譜伯陽神農之後。佐堯舜有功。賜姓姜。則非老子明矣。又老子本臯陶之裔。世為理官。以理為姓。紂時有理徵是也。古文理李通用。路史理徵事紂。抱道不合而死。其妻契利氏逃難伊侯之墟。命其子利貞。姓李。姓老子十二世祖也。利貞子仲師。左傳類解晉里克注云商末理徵孫仲師。避難改姓里氏。是李理里三姓同祖矣。姓譜北史新舊唐書等有謂老子生於李下而得姓。有謂因亂食苦李而得姓。有謂因饑食木子而得姓。有謂老子母李氏女因母得姓。有謂老子生於李氏家因姓李。均妄。老聃父名乾。字元果。一作元果。舊唐書又云聃父名敬。前涼錄索諱云元果年七十二無妻。與隣人益壽氏野合。孕十年而生老子。故世傳老子母為益壽氏。路史元果娶洪氏。名嬰。敷感飛星。孕十有二年。折左腹而生老子。邑於苦之瀨鄉。瀨即萊也。故又曰老萊子。以三十六法治心理性。歷流沙八

十餘土化胡成佛壽四百有四十歲南唐書世說元杲為周上御史大夫娶益壽氏女嬰敷生老子或云杲娶滕氏女元妙內篇云老子母無脣妄酉陽雜俎老君母曰玄妙玉女天降玄黃氣如彈丸入口而孕凝神瓊胎宮三千七百年赤明開運歲在甲子誕於扶刀蓋天西那王國鬱寥山丹玄之阿又曰青帝劫末元氣改運託形於洪氏之胞具三十六號七十二名耳無輪郭眉如北斗色綠中有紫毛長五寸方瞳綠筋貫之面紫光額三理腹三誌頂三約把十蹈五身綠毛白頂有紫氣

西王母

西王母者九靈太妙龜山金母也生於伊川厥姓侯氏生而飛翔為極陰之元位配西方母養群品三界十方女子之得道者咸隸焉所居崑崙之圃閨風之苑金城千里玉樓十二瓊華之闕光碧之堂九層玄室紫翠丹房左帶瑤池右環翠水其山下弱水九重非飈車羽輪不可到也所謂玉闕墜天緣臺承霄青琳之宇朱紫之房連琳綵帳明月四朗戴華勝佩虎章左侍仙女右侍羽童寶蓋沓映羽縹廕庭軒砌之下植以白環之樹丹剛之林空青萬條瑤幹千尋無風而神籟自韻琅琅然皆九奏八會之音也黃帝討蚩尤之暴蚩尤吹烟噴霧師衆大迷王母遣使者被玄狐之

表以符授帝曰太一在前天一在後得之者勝符廣三寸長一尺青瑩如玉丹血為文佩符既畢王母乃命一婦人人首鳥身謂帝曰我九天玄女也授帝以三宮五意陰陽之畧太一遁甲六壬步斗之術陰符之機靈寶五符五勝之文遂克蚩尤於中冀又數年王母遣白虎之神乘白鹿集於帝庭授以地圖其後虞舜攝位王母遣使授舜白玉環舜即位又授益地圖遂廣黃帝之九州為十有二州王母又遣使獻舜白玉琯吹之以和八風昔茅盈字叔申王褒字子登張道陵字輔漢泊九聖七真凡得道授書者皆朝王母於崑陵之闕焉王母又以元封元年乘紫霄之輦駕九色班龍帶靈飛大綬腰珮分景之劍頭上太華髻戴晨嬰太真之冠履玄璫鳳文之舄降於筵靈之臺命侍女王子登彈八琅之璈董雙成吹雲和之笙石公子擊昆庭之金許飛瓊鼓震靈之簧婉凌華拊五靈之石范成君擊湘陰之磬段安香作九天之鈞又命法嬰歌玄靈之曲授武帝以五真圖又於天漢二年遣使獻靈膠四兩吉光毛裘山海經則云蛇巫之山有人操林而東向立曰龜山西王母梯几而戴勝仗其南有三青鳥為西王母使又曰崑崙之丘有人戴勝虎齒有豹尾穴處名曰西王母又西山經玉山西王母所居也其狀如人豹尾虎齒而善嘯蓬髮戴勝是司天之屬及

玉山西其靈位業圖載女真位則紫微元靈白玉龜山九靈元真元君紫虛元君領

上真司命南嶽薛夫人

薛存華字贊安小有王君弟子楊君師

八靈道母西岳蔣夫人在海六微玄青

夫人上真東宮衛夫人

北漢七紫石夫人紫清上宮九華真妃

姓安晉朝降於茅山

紫虛左官

郭夫人太極中華石夫人太真王夫人滄浪雲林右虞王夫人宋陵北絕臺上嬪管

妃方丈臺驅靈李夫人北嶽上真山夫人瓊華夫人三元馮夫人右華九成范夫人

紫微左宮王夫人

諱清娥字俞道王母第二十女文也

江陵杜夫人太微玄清左夫人右陽王華仲飛

旗酉華靈妃甄幽簫後聖上保南極元君紫元夫人雙聖上傳太素元君人東華玉

妃淳文期

青童之妹

東宮中脩王夫人

桐相真人別生妹

太和上真左夫人西漢夫人華山夫人

玉清神女房素西王母侍女王上華董雙成石公子宛絕青范成君郭密香十若寶

朱方明張靈子太帝宮官雲林玉女賈口妃金闕宮女太保候范法安經命山伯牙

叔平東華宮王女燈景珠上元夫人侍女宋辟非玄仙道君侍女范運華趙峻珠玉

抱一葉敬滌

集真記西王母居龍月城城中產黃中李花開則三影結實則九影花實上皆有

黃中二字王母惜之過於蟠桃與紫陽真官博戲則以一二百枚遞分勝負

張道陵

張道陵隱鶴鳴山。煉龍虎大丹。遇神告曰。北嵩山中峯石室。藏三皇羽文九鼎太清丹經。得而修之。乃升天也。於是掘得之。能飛行遙聽。分形散影。正月十五夜。老君下降。令治蜀鬼。以福生靈。乃授正一盟威秘籙。及經訣劍印。真人按修千日。內顧五藏。外集三萬六千神。又感玉女教以步罡履斗。於是與鬼王戰畫山。分海。驅喚風雷。衆鬼滅影而逃。以殺鬼過多。擅役風雷。鬼神勤行謝過。九年方得上昇。朝元始天尊。彭乘記。成都玉局觀相傳。永壽初。老君與張道陵至此。有局脚玉床。自地而出。老君升座。為陵說北斗經。既去而座隱地中。遂成此洞。故以玉局名之。按李膺蜀記。張道陵病瘡於丘社中。得呪鬼術書。為是遂解使鬼法。入鶴鳴山。自稱天師。漢熹平末。為蟒蛇所喻。子衡奔走尋尸無所。乃假設權方。以表靈化。生縻鶴跡。置石崖頂。到光和二年。遣信告曰。正月七日。天師昇玄都。衡為係師。衡子魯為嗣師。以法感天下。然則今之崇奉正一教者。總其徒誇誦虛誕之詞。非實錄也。

八仙

今世繪八仙為圖。不知起自何代。考其出處。亦有所本。張果明皇時顯跡甚著。生於

堯之丙子。為侍中。葉法善以為混沌初分。白蝙蝠精。鍾離權。呂岩。俱唐中晚人。鍾有二絕。呂有一律。見唐諸選中。一云鍾以裨將。從周孝侯處。敗於齊萬年。跳終南山。遇東華王真人得道。至唐始一出度。純陽。呂舉進士不第。遇正陽真人得道。在五季及宋時。化跡最著。又與正陽度劉海蟾。王重陽。及自度何仙姑。張珍奴之屬。藍采和亦唐人。有踏踏歌。續神仙傳。以常衣藍袍。故名韓湘。文公之侄。昌黎實贈以詩。賈島亦有詩寄湘。何仙姑。見純陽文。宋人雜說。本零陵市人。純陽啖以一桃。僅食其半。遂不饑。仙鑑。純陽所度者趙仙姑。名何。非何仙姑也。仙姑何姓者。開元中已羽化去。合在純陽前。而徐純翁。宣和間海陵人。見三仙傳。頗詳。獨曹國舅。考諸仙傳。曹姓無外戚。而諸史外戚。曹姓無得仙者。或言丞相彬子。皇后弟。美姿容。一旦求出家。雲水抵黃河。以金牌抵渡。直純陽。見而授以道。又有跛者李孔目。蓋即圖中跛足拄杖者。尤荒唐。惟神仙通鑑有劉跛子。而非李姓。或云諱元。開元中。於終南山學道。陽神出舍。為虎所食。得一跛丐新亡者。附其尸以起。大都委巷之談也。譙秀蜀紀載蜀之八仙。首容成公。云即鬼容區。隱於鴻蒙。今青城山也。次李耳。生於蜀。今三青羊宮。三日董仲舒。亦青城山隱士。非三策之仲舒也。四曰張道陵。今大邑鶴鳴觀。五曰莊君平。卜肆