

鄧崖先生詩集

黃維琯敬署



鄒厓先生詩集

邑後學何棟惠敬書

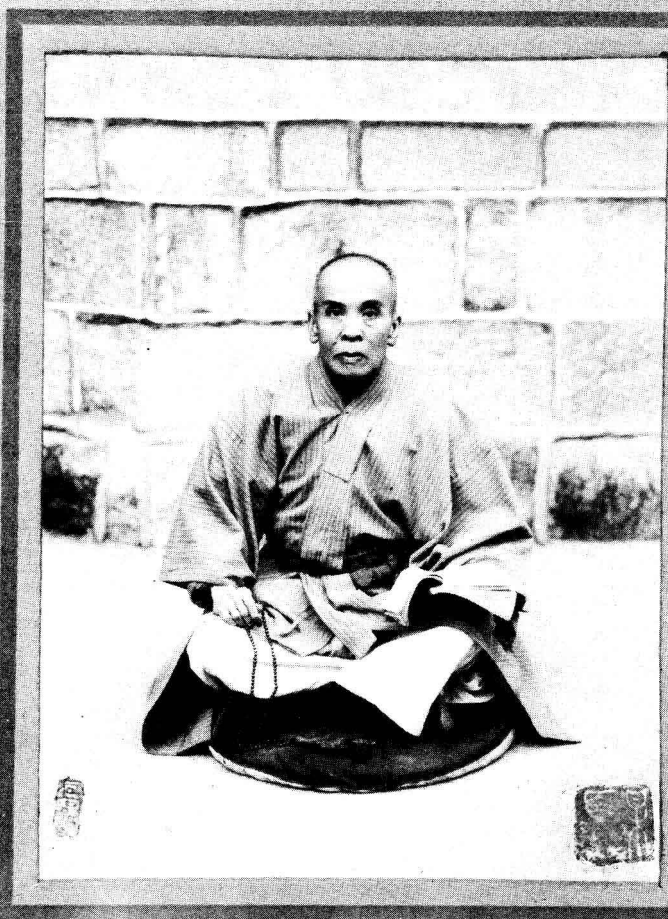


先師鄒崖先生詩集

意蘭畫舍藏本

一九八五年歲次乙丑仲夏 弟子張丹敬刊

宣
拜
平
分
夢
廿
年
即
友
和
尚
六
所
緣
五



更
風
雪
乾
清
夜
可
似
蒲
團
自
在
眠

六
曾
欲
了
訪
三

招
枯
柳
擇
牙

鐵
索
橋
沙
沫

羊
皮
漏
新
篋

而
今
一
筆
絲
勾

銷

郵
星
艾
丹
頓

以
贈

紫
丹
女
弟
子



自序

詩以人傳人不以詩傳德業無所成死後遺詩文數卷此最傷心事也辛亥前雅不欲以詩鳴不得已偶作率不存稿每見舊詩輒憎厭胸中似別有高妙者覓之終不可得朋輩不知我者以扇箋索錄舊作苦憶如夢嚙國變後棄官南歸於破簾中蒐集得數十篇益以比年傷亂之作彙鈔一冊殆多有不得已於中者然祇此區區應酬之作不免雜出已自恨其多矣王之渙所傳不過六篇裴說行卷祇十九首古人豈以多爲貴哉十篇以後意境大略相似劉長卿且然何有於末學斷乎不足存也我死三十年後乃可出眎人略紀行藏崖略云爾鄒崖逋者自識

伍序

詩以人傳人不以詩傳此翺高先生自序其鄒崖遺稿之語也其意似重人而不重詩予謂人固當重詩亦不能輕予知翺高先生博學通才以名進士當京官二十年中經甲午之役戊戌維新之變庚子義和團之禍乃至辛亥之退位先生皆親歷之發而爲詩皆史詩也先生天性至厚情之感人亦至深讀其詩不覺心弦震動有時泫然流涕其詩有唐人風格亦有宋人氣味不規規於古人而自闢新境界此詩之可傳也先生人格高潔持正不阿孤忠耿耿常具摺劾軍機大臣兵部尚書孫毓汶驕庸誤國六大罪有海忠介之風又嘗參贊張蔭棠入藏議商約面折英使爲藏人除弊興利藏人皆愛戴之臨去藏人遮道焚香跪送此人之可傳也旣以可傳之人加以可傳之詩當爲世所珍重然先生尙慊然不

自足慮其詩之不能傳也先生爲詩多不存稿今年春仲先生哲嗣鴻平與先生女弟子張丹積多年蒐集將校刊之問序於予予與先生同邑且爲忘年之交只因奔走天涯親炙先生之日少國變後先生南歸爲桑梓故不得已應大吏之聘修鄉志辦鄉團晚年遯跡香江教書自食先生詩云京華親舊晨星少末世文章秋氣多其晚年心事可知矣先生於庚午八月病逝香港私第享壽六十有六歲予游踪時在北美不及送先生之喪曾作輓詩云海外忽傳泰岱頽大禽繁殖構人災驚心故國衣冠盡絕望重陽風雨來誰復登高能作賦人將送酒爲停杯叢殘抱缺孤窮後可有遺書贖幾回由今追憶蓋二十九年矣先生臨終囑其後人三十年後方可刊其詩此殆孔子作春秋之意對當世公卿大夫有所貶損不欲以書見也然今何時耶世變日亟不可思議知我罪我

寧復較量三十年之期亦已近歷史公論終不能久沒也爰本斯
旨序先生之詩後之讀者或亦知小雅之遺音歟戊戌仲夏順德
伍憲子序於九龍

溫序

孔子論詩主思無邪靖節詩云稱心而言人亦易足斯語吾胥服膺蓋詩之風格殊途而指歸在是邑彥何丈翺高工詩遺鄒崖詩集卷當清季官外務部及于役西藏時憂危念亂有顧瞻周道之嗟辛亥後以冬郎之清聲表皋羽之苦節或仕或已所作皆稱心之言不願其外不出其位協無邪之旨矣丈與先公心莫逆而盛酬唱其夢別云君向遼西我向秦相逢馬上話酸辛夢中蒼茫潼關路落月黃沙望北辰見懷云掛冠未忍去東華實錄知存萬戶家白髮刁騷舊史氏遺山流落尚天涯及先公輯感舊集亦多列其高製於以見交誼之篤惜余生也晚未承啓誨然浣誦遺篇輒生景慕又從高第弟子張噦丹女史獲聆懿德益敬其

躬行立言之相顧蓋深有得於無邪之旨者然也女史於余爲同鄉有世誼克踵北宮嬰兒子之孝行善繪事復能詩並研內典知其志切步趨淵源有自今將印鄒崖詩集督序於余余謂彌中彪外之作傳世可必奚俟鄙辭第念故家喬木之迹未湮文采清芬幸猶可誦矧女史食羹見牆遠而彌慕之用心尤不可及也彼操戈荒莊之流能無聞風興愧謹述所聞誌交舊之誼以應嘉命焉
癸亥冬順德溫中行拜序

傳序

余少讀陳叔伊氏之近代詩鈔得覩順德何翽高先生七律數首蓋作於辛亥鼎革之時也句如明朝飢飽誰能料一姓興亡未足悲壞壁巧緣輸蝨蠹荒池狂吠厭蝦蟆緋袍尙愧孫供奉青史應慚王鐵槍人如秋去春來燕天有朝南暮北風心輒好焉乃欲求其全集而寢饋之不可得嗣於坊間購得黃公度先生人境廬詩見其律句之遣詞使事激宕瑰奇與先生有相類者然公度以革新詩體揭櫟於世者將及百年其詩開前古未有之風氣一時欲闢異途摹寫新事物者共推爲大家後生小子咸熟其名而獨知先生之詩者仍寡近由其高弟張丹女士以所存鄒崖遺稿屬爲校字因得徧讀其詩及其自注而知其人其事至確且詳其以應辦外事知名而爲外人所敬憚者與公度同其憤時勢之不可爲

感身世之不遇一寓於詩以鳴其意者與公度同其紀述禍變始末綦詳可以作詩史讀者亦與公度同兩家之詩固消息相通沆瀣一氣者矣抑余又就其相同以求其相異者則公度不啻有意於自昌其詩更欲於古歌詩中存神去貌創爲新體以垂範將來而先生則反是以爲人之一生德業無所成死後遺詩文數卷是最可厭者嗚呼先生不欲以詩傳而卒傳其詩於身歿數十年之後使讀其詩者而知其人其事之有可傳也即以詩論其練格練氣能豪能婉能化俗爲雅能將遠域之奇景異態撮弄筆端一新世人耳目噫嘉道之遺響乎

指王仲瞿龔定庵一派之詩

同光之羽翼乎

抑晚清之新體詩也癸亥臘月後學傅子餘拜撰

張序

嗚呼自 先師鄒崖先生之卒二十有九年矣喆嗣鴻平世兄今將刊印遺稿以丹追隨 先生久其暮年事所知獨詳囑爲之序竊維 先生道德文章彪炳當世丹豈能贊一辭顧前塵歷歷不無可紀溯 先生以民國十九年庚午秋八月廿四日晨壽終香港般含道聖士提反里寓所諸世兄將奉柩還鄉相與恭檢遺著於架上得詩稿一帙展而讀之文有點竄眉有批注間亦有崔師伯樾評語朱墨並列蓋 先生手定本也先是 先生以及門鄧君爾雅善書曾約使繕正以備他日付梓諸世兄秉承遺命囑丹携致時鄧君居大埔一小村中路甚僻丹以一弱女子遽往深虞隕越適黃國芳先生方授丹英文與同行遂得面致鄧君厥後屢造其居詢繕寫事均言貧病未暇及也未幾而蘆溝橋變作文士

多集香江相見咸以 先生遺稿見詢歲庚辰楊師鐵夫以世變靡定 先生遺稿慎不可失遂索丹所藏副本爲之編次副本者先生長孫肇穎手鈔 先生歿後三年鴻平世兄所贈者也編

既成楊師又爲之序其辭略曰按鄒崖逋者編者亦曾忝交游之末止知其爲溫溫長者而已今讀其遺集方知其忠愛之惓發於夢寐規畫之計壞於垂成其身可窮可死而其志不可屈亮直哉此公也斯言也可謂能知 先生已迨太平洋戰事起家人疏散丹獨奉母居港烽火驚心繼又病腦而一念 先生遺稿尙未刊行輒用耿耿客歲秋丹在港舉行繪畫二次展覽曾擬事畢即將先生詩稿敬付剗劂蓋 先生遺命其詩須俟三十年後始可面世以時考之宜可籌辦矣會鴻平世兄來自穗垣將赴美洲且擬行前將先人遺詩壽諸梨棗憶別後十有餘年音訊杳然今此

擬不約而同豈 先生之靈有以默啓之耶於是以所藏 先生
遺像及六十自述付之像以備刊餘則備校勘也傳曰明德之後
必有達人今令嗣克承先業固所宜然而丹數十年來旦夕不忘
者已可觀厥成殊用自慰顧曩者 先生所賜書翰經亂散佚而
當年手付鄧君之 先生手稿今亦已不獲覩矣悲夫戊戌初春
女弟子張丹謹誌於意蘭畫舍

鄒崖遺稿目錄

卷首

自序

伍序

溫序

傅序

張序

卷一 古近體詩一百零九首 另附詩七首 詞二闕

卷二 古近體詩一百零六首 另附詩五首

卷三 古近體詩六十四首 另附詩七首

卷四 古近體詩七十一首 另附詩八首 詞一闕

卷五 古近體詩六十二首 附鹽微閣詩鈔

卷末

附錄 函札 揭帖 電文

跋

鄒崖遺稿卷一

順德何藻翔翹高著

自西樵雲泉仙館至翠岩寺遇雨

光緒己丑前作兩帙散佚止存此

松徑入翠岩到寺日未午迴望七十峯峯皆烟雨峭壁捫莓苔
陰巖懸石乳落葉積山廚亂竹圯廢圃雲氣裹樹影瀑聲亂人語
懸崖臨黑潭却立莫敢俯偶然一失足枯骸飼豺鼠雷殷雲泉巔
日暝官山浦水礁無人春殘僧只三五

乙未二三月間雜感和孝通剛甫

蟾蜍蝕春月萬里闇幽光璿室閤風雨綠苔生洞房高花明宿霧
細草媚斜陽玉玦芳思寄摩挲欲斷腸

食蓼心忘苦含梅齒覺酸湘雲千里墨淮月五更殘瑤瑟怨烟夕
筌篹生暮寒欲知春消息烽火斷三韓

謂湘淮軍