

醫宗說約小兒科卷之五

古吳自了漢蔣示吉仲芳氏述

天池自得子毛漢迎方來氏叅

長洲學人馬化龍凌凡氏

姚江後學毛惠公威氏訂

小兒色診說

夫女子稟少陰之氣而生合少陽之數而化丈夫逢少陰之數而化稟少陽之氣而生少陽之數次于七故女子二七癸至可爲人母少陰之數次於八故男子二八精通可爲人父若是則



醫宗說約小兒科卷之五

古吳自了漢蔣示吉仲芳氏述

天池自得子毛漢迎方來氏叅

長洲學人馬化龍凌凡氏

訂

姚江後學毛惠公威氏

小兒色診說

夫女子稟少陰之氣而生合少陽之數而化丈夫逢少陰之數而化稟少陽之氣而生少陽之數次于七故女子二七癸至可爲人母少陰之數次於八故男子二八精通可爲人父若是則

爲成人診以大方脉法如未至二七

十四歲

二八

十六歲

之歲惟以

小兒論不可與大人同日語矣錢仲陽云若憑寸口之浮沉必

乃橫亡于孩子故小兒半歲之際心鑑有按眉端之法甚善兼

辨脉紋以斷病自此以後未及三週者錢氏看三關察五色辨

脉紋是法尤不可廢三歲以下始以脉胗焉然亦不過以一指

按高骨分其三部定其息數而已若再加一二歲方以一指袞

轉尋其三部以關爲準七八歲移指少許自九歲而後診以

指次第依三關部位尋取其浮沉遲數陰陽冷熱自無遜情矣

從此而至二七二八之歲方以三指照內經脉法診之古人云

寧醫十老人莫醫一小兒老人雖榮衛俱衰而口尤可宜小兒  
既血氣未足又兼口不能言苟其疾病惟賴三關面色而洞其  
臟腑之微不亦難乎

心鑑按眉端法

小兒半歲者以名中食三指按于髮際額前眉端之間兒頭在  
左舉右手頭在右舉左手食指爲上中指爲中名指爲下三  
指俱熱主傷風邪鼻塞氣粗發熱咳嗽 三指俱冷主外感風  
寒內傷飲食發熱吐瀉一食中二指熱主上熱下冷一名中二  
指熱主夾驚之候 食指熱指胸中氣滿乳食不消



癍成泄瀉嘔吐白色進

異色主臟肺欲絕

初患驚瀉印堂青青黑腹痛

夜啼頻淡白泄瀉食不化紅主啼哭被火驚黑色見時為客忤

二次受驚三根青

或驚後發燥

三根黑黃死來侵年壽平陷亦主天

青色發熱更生驚黑主瘍痢紅主燥

俱微黃隱隱始為平

黃甚主霍亂

傷乳胃逆人中黃青主下痢乳食妨噯氣酸腐食不進黑色

蟲痛定須防

食時被驚承漿青黃主吐逆血痢因黑色驚風

須急救額長腎足壽元形吐血便血唇色白

或吐嘔涎沫

乾燥而

顰脾熱極消渴煩熱并不寐大便不通下之則兩眼黑睛黃

主熱白睛黃時食積訣

主疳病黃疸

白睛青時主驚風黑睛紅黃傷

寒切 兩眉青色是爲乎紅主煩燥夜啼勤黃主霍亂并吐瀉

久痢紅者定傷人 兩顴赤色肺有熱 太陽青時二次驚黃

自太陽入耳死紅色見時主血淋 客忤之病兩臉青食痰喘

急黃色親赤主風熱須發散 兩頰赤時傷寒導 額間赤色

心經熱煩燥驚悸不必說青黑腹痛又驚風癎瘕叫啼何時歇

微黃驚疳自古傳純黑之時命已絕 左臉青赤肝風熱項張

煩悶病之訣驚搐腹痛定黑青細心推看心能決 風邪發熱

右臉赤咳嗽便閉并氣急青白惡心或咳嗽青黑驚風腹痛極

或盤腸 脾胃熱極鼻色赤小便不通深黃色鼻中乾燥及氣粗

衄血之症因而得脾虛泄瀉若何形乳食不化鼻淡白脾上受

寒色白青

木尅上

黑為死候君須識

小便不通額間赤膀胱與

腎氣熱結則

耳後微赤尿少鳴本經風熱宜知悉睡中驚悸

若咬牙微黃之色法無矢耳輪乾燥是骨蒸口渴盜汗肝執

極兩願青時主吐蟲古人望色從來的

虎口

三關

脉紋



第一節寅位風關

第二節卯位氣關

第三節辰位命關

虎口以手處是也

示吉按水鏡曰寅關脉初見易治卯關脉見病深辰關脉見者死若三關通度是為極驚虎口脉絞亂者主胃氣不和若青驚積發病

三關脉色如何斷紅黃隱隱是為常非病脉也青色為驚人與獸紅

色傷寒咳嗽搶又主水驚脾虛色黃乳不化又主雷驚紫色瀉痢熱多張

白色為疳黑中惡黑主驚人驚紅黑相兼痢不良青多自病紅多赤痢紋如線直

青紅色乳食傷脾驚熱償左右一樣驚積發三條四散肺風痰

### 小兒脉法

小兒三歲方切水一指三關定數急一息七至號平和加則為

數熱是責減則爲遲冷病侵浮則爲風沉爲積左手人迎主外  
感右手氣口主內疾外候風寒暑濕傷內候痰積停乳食浮緊  
無汗是傷寒浮緩有汗傷風則浮大多因風熱盛沉緩元來乳  
食塞沉緊腹中痛不休弦緊喉間作氣急促急驚風搐搦主弦  
滑風癇人強直大小不常鬼祟侵二便秘時脉牢實軟細之脉  
有疳蟲上下失血脉乳悉虛濡主氣兼慢驚沉緩爲冷泄瀉得  
沉數骨蒸時內熱客忤和氣脉弦急遲瀆胃脘自不和弦長肝  
膈有風人已上脉訣出名家冉叅紋色方無失

薛立齋曰小兒血氣未實驚則氣散氣散則脉亂必當叅三

部五脈三部者面上氣色虎口脉紋寸口一指之脉五脈者

上按額前下診太衝并前三部也

心誠賦

欲保赤子金仗心誠口不能言其疾若脉難以決其浮沉外感

六邪風寒火邪易襲內因諸症心肝脾臟為多

小兒多啼則傷肝多驚則傷心

多食則傷脾故三臟病多

欲觀氣色失分部位左頰尿木為肝右頰尿金為

肺天庭高為心火之位承漿低為腎水之區脾土中央鼻為通

氣肝青腎黑木水之色主驚寒肺白心紅金火之色為虛熱土

色黃現疳食症多欲窮其變再察五宮鼻雖中央肺竅通聲重



鼻塞風寒可見唇雖赤色脾氣應燥腫生瘡脾熱自詳舌乃心

苗紅滑順而乾黑者熱

舌乾主心熱乾黑則熱極難治

目為肝竅赤腫熱而有

神者生胃流注于雙頤風熱內攻則紅腫腎開竅于兩耳腎元

僅損則黑枯槁耳經絡足少陽暴聾紅腫其過在膽牙床經絡

二陽明

上床足陽明下床手陽明

齒遲枯燥病歸乎腎再觀其外以知其內

已下活

紅氣現而熱蒸青色露而驚悸如煤之黑兮中惡之因

似橘之黃兮脾虛之謂白乃疳勞紫為熱極青遮口角扁鵲難

醫黑掩太陽盧醫莫治年壽赤光兮多生膿血山根青色兮頻

見灾危瀉痢而帶陽者須防咳嗽而掩藍者可畏疼痛方殷面

青唇撮眉自蹙驚風欲發面赤目直睡多驚火光燄燄外感風寒白氣浮浮中藏癖積乍黃乍白兮疳熱連綿又赤又青兮風邪緊急察之若精治之得理鴉聲魚口枉費精神肉拆皮乾空勞氣力氣色頓移形容變異氣乏則脾冷腎虛則滯頤面目虛浮定腹脹而氣喘眉毛頻蹙則肚痛以多啼蚘出兮脾胃將敗蠶蟲兮肚臍先虧苟瞑眩而弗瘳總盧扁而何益手如數物兮肝風將發面若塗硃兮心火已熾坐臥愛冷兮煩熱之攻伸縮就煖兮風寒之畏肚大脚細兮脾欲困而成疳瞠目張口兮熱已危而必斃弄舌脾熱解顙腎憊重舌木舌兮虛熱積于心脾

噎氣喘氣兮實火浮于肝肺齟宣息露必是牙疳哺露丁笑多  
綠食積唇乾自作渴腸鳴必自利夜啼分爲四症寢蒸週于  
歲心熱欲言而不能脾虛無時而好睡病後失音者腎怯咳嗽  
失音者肺痿壯痛而清水流出者蟲腹疼而大便酸臭者積口  
頻撮而虛寒舌長伸而火熾龜胸兮肝火乘于肺膈鼈皆兮腎  
風人于骨髓鼻乾黑燥兮火甚金衰肚大青筋兮土強土潰丹  
瘤瘡疥皆胎毒之連纏吐瀉瘡痢乃食積之滯滯不能吮乳者  
熱在心脾常欲俯臥者火蒸脾胃喜視燈火者煩熱在心愛吃  
泥土者庶熱在脾腹痛寒侵口瘡熱積臍風忌于一臘火丹畏

于一週驚自熱生癰因痰致吐瀉而精神好者則危瘡痢而飲食減者則瘳驚本心生風由肝致搐合左右兮症有順逆藥分補瀉兮病有虛實急驚也由于積熱之深涼瀉偏宜慢驚也得于大病之後溫補爲貴頭搖目瞤而氣喘兮上工莫醫口禁鼻張而氣冷兮神丹何濟閉目兮無魂狂叫兮多祟不知吞吐者死反加悶亂者危且如病則熱超熱則驚生或制熱以熱或攻熱以寒襁褓未寧兮但調其母哺哺不快兮當固其元柰何瀉久成痢積久成瘡瘡久生癰驚久成癰未致留連兮攻之宜速已見沉痾兮治之宜緩腸胃秘結兮急瀉而已氣血虛乏兮急補

而安此皆指南之沾幼何疑治病之萬全

示吉曰小兒之病口不能言故曰啞科惟賴望色驗症察紋切脉以知其臟腑之微實難事也故庸工治病遂拘小兒病食上起之說概施消導攻伐之品實者偶爾中病虛者遂至重虛良可憫也卽有智者不遵古人之遺意常恃一己之聰明或致弄巧而成拙以致智愚相去其間不能以寸此故維何皆因不辨明其寒熱虛實外感內傷之故也子不揣愚陋將六症分朋于後一見了然使無疑似之嫌如兼他症隨症加減又存司命者之方寸耳

凡見小兒頭疼發熱鼻塞聲重咳嗽手皆熱惡風寒皆屬外感無汗脉浮緊傷寒自汗脉浮緩傷風暑月吐瀉作渴齒燥脉虛傷暑浮腫洩瀉身重小便不利脉濡細傷溼舌乾口燥唇焦面赤或啞脉數傷熱

凡見小兒噤氣飽悶作酸腹膨不思食及惡聞食氣下洩臭屁惡心乍吐乍瀉或寒熱或腹中硬塊作痛手心熱脉弦滑俱屬內傷飲食 已上二症最多

凡見小兒發熱無汗表實大便閉裏實心胸飽悶腹中膨脹惡心愛氣吐出酸水手足有力腹痛手不可按 脉洪實有

