

我們充滿着民族底矜持；正惟因此，我們特別憎惡我們底奴隸的過去（即在過去，地主與貴族因為要絞殺匈牙利，波蘭，波斯及中國底喉頭而驅使農民去戰爭，）而亦憎惡我們底奴隸的現在。即現在這同一的地主與資本家互相結托，為絞死波蘭與烏庫蘭，為鎮壓波斯和中國底民主主義的運動，為強固使大俄羅斯的民族的地位毀損起來的羅曼納夫 波伯林斯基(Bobri-nski)及普列奇克維支間底同盟起見，驅使我們去戰爭。誰都不能負起生而為奴隸之責任。但，不獨對於獲得一切的自由是很冷淡，而且允認及辯護自己的奴隸狀態的奴隸真可算是賤奴，真是天生的奴隸根性的東西！

——“抗流”

莘 莊 鎮

(三幕劇)

龔 冰 廬

時：

一九二八年五月八日的黎明時分。

地：

山東濟南城西南十里許之莘莊鎮。

人：

全劇中祇是些鄉村人物，沒有特別偏重的個人。人的多少也可以酌量情形，在上演時隨時更變，總使不要過少就是了。

第 一 幕

佈景：

莘莊的園子前。

園子並不十分高大，不過比一般小村鎮上的園子，稍稍來得整齊些。多年沒有修理了，有幾次像要倒坍下來的樣子。

那園子從舞台的右方一直延展開去，到左方的盡頭處，被一

棵高大的松樹遮沒了。園子經過舞台的正中處，有一個圓洞形的莊門。從這門裏，可以看見莊外的田畝。

舞台的偏左方處，看得見一家宅院。這是一家比較整齊的住宅，用生泥磚砌着牆，瓦片蓋着屋頂，向前面開着大門。

繞着這宅院是一條大道，大道的右方是一片空地，這裏種着些小麥。

是清晨時候，週遭沉靜得很。

這裏很少行人，祇有幾個農夫荷着鋤頭到園子外去耕種。

園子前的麥地裏一個婦人在耘草，幾個小孩子從大道上奔來，爬上園子去。

遠處有槍炮聲。

小孩甲 來呀，快爬上來呀，這邊多麼好看！

小孩乙 那麼你來攙我，我爬不上了！

孩 甲 我不，這裏正好看呢。

小孩丙 噲，那麼，你來攙我。

小孩丁 先來攙我！

孩 甲 一個也不攙，你們自己爬。

（小孩們都攙我扶地爬上去）

農 婦 噲，你踩壞我的麥了！

孩 乙 （爬上園子）呸！你誑我，什麼都沒有。

孩 丙 我也沒有看見什麼啊！

孩 甲 誰教你們來晚的？剛才好看呢。

孩 乙 不信，你詛我！

孩 丁 來攙我一下，我爬不上啊！

孩 甲 （從圍牆上跑下來）下來呀，炮火打來了！

（丁一驚，從圍牆上滾下來）

農 婦 賊種！你們把我的麥都弄壞了！

孩 甲 踩壞一點算什麼，等一刻當兵的來把你人也殺掉呢！

農 婦 你再撒野！

（甲逃向圍子上去，丁嚇得大哭）

孩 丙 啊，我看見了，我真的看見了！

孩 乙 什麼？

孩 丙 一團火！

（槍炮聲更猛烈了）

孩 乙 真的，真的又是一團！

孩 甲 啊 這一團火！

孩 丁 來攙我啊！……

農 婦 真的麼？

孩 甲 誰和你說謊，他們打了來把你的麥通通踩壞，把你人也殺了，房子也拆了！

農 婦 你還快活，你也沒有飯吃啦？

孩 甲 橫豎我不吃你的！

孩 乙 看啊，又是一團大火花！

孩 丙 那邊的天上紅起來了！

(槍炮聲漸猛烈漸迫近)

孩 甲 看啊，滿天通紅啦！

(兩個農夫從圍子外跑進來，奔上圍子去)

農夫甲 這是那裏，這是在那裏？

農夫乙 一定是大槐樹！

農 甲 不會吧，那在濟南呢。

農 乙 不，濟南是在東北，這火光偏北一些呢，而且濟南沒有這樣近啊！

孩 乙 看啊，又是一個火花！

孩子們 (同聲) 火花，火花！

農 婦 阿興叔，是什麼一回事啊？

農 甲 (並不回頭) 又在打仗啦！啊，這一定是大炮！

農 婦 是那裏在打仗哩？

農 乙 大槐樹，這一定是大槐樹！

孩 丁 (他漸漸爬到了圍牆上) 我看不見，我看不見啊！

農 婦 那麼誰在打仗呢？

農 甲 當然是蔣介石和張宗昌！

農 婦 不是張宗昌逃了麼……昨天阿森說的。

農 乙 日本人幫了張宗昌的忙，張宗昌又來反攻呢！

(槍炮聲更近，更猛烈。又有一批農人從圍子外跑進來)

農 婦 你們不要踩壞了我的麥啊！噲，你不照着畦路走，啊，你踩了我的麥了……

農 丙 阿興，看見些什麼啊？

農 甲 火啊，滿天紅着呢！

農 婦 會打到這裏來麼……會打到這裏來麼？

農 丁 看見些什麼啊！

孩 甲 來看呀，現在更好看啦！

農 婦 會不會打到這裏來呢？

農 丙 （跑上圍子）可怕啊，這一定是着了火！

農 甲 大炮開了好幾十響了呢。

農 丁 真怕人啊，又是一炮，我想這一炮裏一定會死十個人。

農 乙 那裏祇十個呢！

農 婦 會不會打到這裏來呢？告訴我呀，你們誰知道的，……噲，
不要踩壞了我的麥！

農 丁 這是那裏呀？

農 乙 大槐樹！

農 甲 你看，朝東北的不是濟南麼，濟南那邊也有紅光啊！

農 丙 我聽見哭聲，這不是人的哭聲麼？

農 婦 會不會打到這裏來？……不會打到這裏來吧……我望他
們不要打到這裏來，不要踩壞了我的麥啊！……不要再打
到這裏來了，我的麥長得多好了……不會打到這裏來吧！

農 丙 你們聽見麼，這是人聲啊。

同 聲 啊，大炮，這炮打得多高！

農 丙 無論如何這是人聲，這是人的哭喊聲！我真怕聽啊……你

們聽見麼？

農 婦 最好不要打到這裏來……否則我的麥……（絡繹有人從四面聚來）啊，不要踩壞了我的麥呀！

孩 甲 你的麥早晚是沒有用的，他們打來的時候還要把你人也殺了，房子也拆了！

農 婦 殺你，殺你這小雜種！

孩 丁 我看見啊！

農 丙 哭聲，這一定是人的哭聲！

孩 乙 啊，又是一炮哪！

農 婦 天哪，不要再打到這裏來！

農 甲 我沒有聽見人聲啊？

孩 甲 這不又是一炮麼？

農 丙 爲什麼不是哭聲呢，你聽哪。

農 乙 不是，這是風聲！

（又有一大批農人跑進園子來，槍炮聲更近，人們擾亂起來）

農 婦 不要踩壞了我的麥，不要踩壞了我的麥。看啊，你踩着了！

另一農人（且奔且呼）打來了啊，打來了啊！

農 婦 不會罷，不會打到這裏來罷！天哪，我的麥子已經長得這樣好了！

農 甲 一定是打來了，一定是打來了！

（站在園子上的人絡繹述下來）

農 乙 又是一炮 地都震動了！

孩 丁 來攙我一下，我爬不下來啦！

農 婦 阿森，你來告訴我 你知道得多點……他們會打到這裏來麼？

（又有農夫們奔進園子來）

農夫們 打來了，打來了啊！

（空氣立刻緊張起來，農夫們紛紛從園子外逃進來。大炮不斷地咆哮着，平均每一秒鐘一發，隱約間雜着稠密的槍聲，然而並沒有人的哭喊聲）

農 婦 踩壞了我的麥了，踩壞了我的麥了！這多好的麥子……現在已經快熟了……你們不要再走過來呀，你們當心些……

（立刻被一聲更響亮的砲聲所震驚，羣衆都呆了一下 沉靜了一點）

孩 丁 攙我一下啊！（從上面滾下，哭）

另一農夫 （他還站在園子上）這一炮多厲害啊！……看，炮火又在那邊了，那邊……我們到東門去看啊……

農 婦 這是怎樣一回事呢？真的是打仗麼？……不會罷……我的麥子可以熟了！……

（羣衆漸漸向東城去，剩下的祇有幾個人）

農 婦 小三，快叫你的爸爸進來呀……你去叫你的爸爸進來啊！……聽，多麼可怕的炮聲 聽，他們在打來了……小三，你出去叫他們進來……叫他們進來……事情已經這樣遭

了，他們一定會打到這裏來了……但是他們還在田裏呢，
叫他們進來啊，叫他們進來啊！……

農 甲 還有人在田裏嗎？…… 叫他們進來啊……我想一定會打
來了……

農 婦 一定會打來麼？……或則不會罷！……你想，我的麥長得
這樣好了……

農 乙 我也望他們不要打到這裏來……看，多麼好的麥子！

農 婦 但是還有多少人在田裏呢？……還有多少人在田裏呢！……

農 甲 你去，你們去叫他們進來……

另一農人 他們不進來啊，他們簡直像是聾的 他們好像不曾聽見
炮聲似的……

（ 槍炮聲更猛烈地噓吼起來 ）

農 婦 叫他們進來呀，這多麼可怕的声音啊！

農 甲 怎樣呢，我們要把莊門關起來麼？……

農 婦 快一點，快一點叫他們進來，我們快把莊門關起來。叫他
們進來啊！

（ 有一二個農人奔進來 ）

怎麼樣，你們進來了……但是外面還有人麼，還有人麼？
我們要預備關莊門呢……

農人之一 外面還有人，或則還有好幾個……可怕啊，這聲音多可
怕。但是他們還不進來，他們應該進來了……

農 婦 啊，又是一炮 但是你們為什麼不把他們拖進來呢……我

們要預備關莊門了！

農 甲 （走到莊門口）噲，進來呀，我們要關莊門啦……進來呀

……

農 婦 還有人麼，你看見還有什末人麼？……

農 甲 還有呢……你們看，這是什麼人啊……你們看，他多麼勤謹呀，他好像什麼也不會知道，他好像沒有聽見什麼，看，多麼可憐的……這是什麼人呢……他正在耘草，他在耘草……

農人之一 這或則是浩叔，這一定是浩叔……我也叫過他進來的……但是他不相信我，他正在耘草……他說他快要完工了，他還有二畦沒有耘……他什麼都不知道，他不相信會打仗。看他多麼可憐啊，他的背脊已經彎得這樣了……

農 婦 最好是快叫他進來……他是雙的，他一定沒有聽見這可怕的槍炮聲……

農 甲 他真可憐啊！看，他工作得多麼勤謹，他儘管彎着腰耘着他的麥田……

農 婦 誰去拉他進來啊！

另一農人 我去，我去！就出去一下，槍炮不會就打中我吧……

（他奔出園子去。正在這時，槍炮聲大作，並且愈加迫近，愈加猛烈）

農 婦 呀，這是什麼，還在那裏呢？……我們要不要躲避起來？……

……啊，怎樣呢，怎樣呢？……

農 甲 快進來啊，快啊，我們必得要關城門了！

農 婦 怎樣呢……我的麥田還沒有耘好呢！

（一陣人聲向着這邊來）

農 婦 這是什麼，這是什麼？聽啊，這不是人聲麼，這不是很多很多人奔來的聲音麼？……他們打來了呢，他們一定打進了圍子了……

從大道上奔來的羣衆 快關城門呀……打來了……很多很多的兵打到這裏了……關城門啊！……

農 婦 （抖索）天哪，果真打來了？果真打到這裏來了麼？你們不要誑我，你們不要驚嚇我們女人啊！……你們真的看見軍隊麼……真的麼……

農 甲 （慌張）怎樣呢，關城門麼？……

羣 衆 關城門啊，打來了……

關城門啊！……

農 婦 那麼關啊，你們快動手關呀！……

另一農人 慢一慢，外面還有人啊！……

農 婦 呀，我害怕死了，我怕啊！……你們動手關城門啊，你們爲什麼看着不動手呢？……

另一農人 等一等呀，外面有人呢！……

羣 衆 關城門呀，你們都不要命了麼？……

農 婦 關門，關門，你們爲什麼不關呢？……

另一農人 再等一刻罷，外面有人啊！……

羣 衆 什麼人，什麼人連性命都不要啦！

（一陣軍隊的步伐聲，馬蹄聲，從遠處奔來）

農 婦 真的打來了哪，我聽見啦！……（羣衆沉默了一下，又騷動起來了，這裏充滿着驚懼聲，咒罵聲）

完了，完了！真的打到這裏來了。……現在我聽見了，這是腳步聲，馬蹄聲，祇要一刻，再一刻，什麼都完了……這裏或許成爲平地。我的麥，啊，我的麥，我的快黃熟了的麥……但是你們關城門呀，你們爲什麼都看着呢……

不要踩壞了我的麥呀……還要使我心疼。你們爲什麼這樣粗暴……走開啊，眼看着我的麥被你們踩完了……

（在羣衆的騷擾中，那個農人拖着浩叔進來了。浩叔是一位白髮的老人，他無力抵抗地被那人拖着滾進來，他不斷地提著破喉嚨在詛咒）

浩 叔 你這豬，你要弄死我了……（接着他說了一大套咒人的話）

另一農人 他真固執啊，不是我拖他進來，他是死也不會進來的……他什麼也不管，他還是勤謹地種着他的田，難道他不會聽見一點麼？……他簡直不可以理喻，什麼他都不相信……至今他還沒有相信呢，軍隊打到他的腳 來了，他還沒有相信……恐怕他永遠不會相信了……

羣 衆 他真可憐啊……

他是聾的啊……

他哭啦！……

城門關緊啦？……

浩 叔 你們這些蠢東西，這也值得你們圍着看麼……你們聚了這許多人來，你們不去種田，你們爲了開玩笑！……你們這些豬，你們太惡作劇了……

農 甲 浩叔，打仗了啊……

浩 叔 （爬起來，還想要出城去，但是城門已經關住了）你們爲什麼要和我這樣開玩笑呢，你們竟……

農 婦 啊，他真可憐，他什麼也不聽見，什麼也不知道……

農 甲 浩叔，你聽見炮聲麼……

浩 叔 胡說……

另一農人 真的，他們打來了！

浩 叔 我剝你的皮……你這豬！

羣 衆 他真可憐啊！

農 甲 浩叔，你聽聽看，你靜心聽着……這不是炮聲麼？這不是人馬聲麼？

浩 叔 胡說，胡說……我活了七八十年了，我什麼都知道……

農 婦 （走近來）相信我罷，浩叔，真的是打到這裏來了……

浩 叔 是誰打來呢……

農 婦 他們來殺人啊，他們已經放了一早晨的大炮，已經殺死好幾千人！

浩 叔 不會的，不會的！……你們在開玩笑，我們的鋤頭還在田裏呢！

農 甲 浩叔，真的啊！

浩 叔 那麼是誰在殺人呢？

羣衆之一 日本人，日本人幫着張宗昌在殺人！

浩 叔 你們通通瘋了，你們……啊，我告訴你們，我的鋤頭還在田裏呢！

農 婦 浩叔，你聽聽看！

浩 叔 我聽見！你們通通瘋了，你們連田都不種了，你們開玩笑……

（軍隊的聲音來得很近了，雜着一陣喇叭的鳴鳴聲）

羣 衆 （大騷動）打來了，我們逃啊！

浩 叔 （漠然）這是什麼麼？這是什麼！

（羣衆的一大部分都逃向遠處去，有幾個躲向左方那個宅院去。另一農人仍拖着浩叔逃避進那宅院。一陣騷擾聲，異常地厲害，其中雜着驚呼聲，咒詛聲和哭聲）

浩 叔 我的鋤頭還在田裏啊，我們的鋤頭還在田裏啊！……

— 幕 —

第 二 幕

佈景：

靠近園子的那家宅院中的一個暗室。那是一間堆放農具的

倉庫，在靠壁處四散放着些犁鋤等和一架木製的清穀機。三面是牆壁，沒有一扇窗戶，前面是古式的花格屏門，用輻殼嵌着格空。

屏門緊緊關着，屋內暗黑得很，太陽光從破了的輻殼縫中射進來，在地上劃着幾條直綫。室內不知道有多少人，他們都倚牆站着，有的坐在地上。

開幕時靜謐得很，幾縷淡巴菰的煙絲在線線的陽光中蕩漾，不住地有幾聲槍聲，在圍子外響着，但却並不急劇。

靜默了半天之後，稍稍有人掙動了一下，他的極輕微的衣服的悉索聲，也會使人起寒慄。間或有人咳一聲嗽，但也不敢放縱他的聲響，並且竭力抑止着，盡力保持着這死一般的靜默。

長久長久沒有聲音，空氣死一般地陰沉。槍聲東也辟拍，西也辟拍地相互應和着。

農婦（輕輕地，聲音帶着微顫）好一點了呢，是麼？好一點了呢……

小孩（輕聲）我們什麼時候可以出去呢？

農人某（聲音更低過，近乎自語似地）好一點，哦，好一點，但是好在那裏呢，還是有槍聲哪！

孩甲 我們出去看看，我們可以出去看看麼？

農婦 好一點了罷，你們向我說一句，是不是好一點了呢？……我簡直驚呆了，我已經失了知覺。我簡直不知道……這究竟是好一點了呢？不？……你們告訴我，你們假若告訴我

說“好一點了”，那我一定會相信，並且我可以安慰一點！

農人某 好一點了！

農 婦 啊，我不信，我不信……你騙我！還有槍聲響着。

農人某 那麼沒有好啊！

農 婦 不要這樣說，你使我更怕了！

老 者 那麼沒有用，什麼也沒有用！除非你真正覺得好了些時是不會能安慰你了！

農 婦 你們能不能向我說一句“現在好了！”並且要用你們的堅確的信心來說，好像我們相信天帝一樣，一點也不要做作，一點也不要虛假……你們要裝得很真很像地向我說：‘啊，現在好了！’那麼我或則會相信，我可以安定一點。

農人某 我不相信會好點的！

農 婦 所似要假裝啊……

老 者 靜些罷！爲什麼你們的聲音使我這樣害怕，你們是不是在說話……你們一點也不像是在談話，你們的聲音使我這樣害怕！

另一農人（聲音較高些）啊，我忍不住了，我忍不住了……

農 婦 不要叫呀，對不起……

另一農人 我一定要發瘋了……我忍不住！

老 者 忍耐點罷……你們年紀輕的！

農 婦 我們進來了有多少時候啦？很久罷！

老 者 很久！

另一農人 我要瘋了！

農 婦 不要叫呀……對不起！

另一農人 （大聲打着呵欠）什麼時候了？

農 婦 誰曉得呢……真的是什麼時候了？太陽這樣亮了！

另一農人 真的，外邊還有太陽……但是這裏！

孩 甲 我去看看，你們讓我出去看看。

農 婦 坐着，不要動！

農人某 我們要坐到什麼時候呢？

（靜默，遠處應和地響着幾聲槍聲）

另一農人 （半天以後，突然打破了靜默）啊，我要瘋了！

農 婦 你真怕人，你又在嚇人了！

老 者 靜些，或則立刻有好消息來哩！

農 婦 什麼樣的好消息呢？告訴我！

老 者 等着，等着！我想一定會有好消息的！

農 婦 是什麼一類的好消息呢？

另一農人 一炮打過來，正好落在我們的頭上……這就是好消息！

你等着。

農 婦 你總這樣嚇人！

老 者 不要說話！我聽見外面在講和了！

農 婦 你聽見什麼呢？

老 者 聽着！

（一度的沉默之後，突然吼起了一陣槍聲）