

東醫寶鑑

一分
一寸

卷二十九

訂正東醫寶鑑鍼灸篇

御醫忠勤貞亮扈聖功臣崇祿大夫陽平君臣許浚奉教撰

鍼灸

製九鍼法

內經曰虛實之要九鍼最泄癰病宜鋒鍼所宜也註云熱在頭身宜鑱鍼分肉氣滯宜圓

鍼脉氣虛少宜鍤鍼瀉熱出血發泄癰病宜鋒鍼破癰腫出濃血宜鈹鍼調陰陽去暴痹宜圓利鍼治經絡中痛痹宜毫鍼療痰居骨解腰脊節腠之間者宜長鍼虛風舍於骨解皮膚之間者宜大鍼此之謂各有所宜也○

鍼形有九叙之于左

一曰鑱鍼

長一寸六分頭大末銳主瀉陽氣靈樞○

分易光

平半寸長一寸六分頭大末銳主熱在頭

二曰圓鍼

長一寸六分鍼如卵形揩摩分間不得傷肌肉以瀉分氣靈樞。○鋒如卵形肉分氣

病宜用此易老

三曰鍤鍼

長三寸半鋒如黍粟之銳主按脉勿陷以致其氣易老。○脉氣虛少者宜此易老

四曰鋒鍼

長一寸六分刃三隅以發痼疾易老。○瀉熱出血發泄痼疾易老

五曰鈹鍼

長四寸廣二分半末如劍鋒以取大膿易老。○一名破鍼用以破癰腫出膿血易老

六曰圓利鍼

長一寸六分大如釐且圓且銳中身微大以取暴氣易老。○大如毫且圓利調

陰陽去暴氣易老

七曰毫鍼

長三寸六分尖如蚊蚋喙靜以徐往微以久留以取痛痺易老。○尖如蚊蚋喙調經

絡去痛痺易老

八曰長鍼

長七寸鋒利身薄可以取遠痺易老。利故取痺深居骨解腰脊節腠之間者易老。鋒

九曰大鍼

長四寸尖如挺其鋒微圓以瀉機關之水易老。一名焠鍼取風虛舍于骨解皮膚

之間者易老

鍊鍼法

取久用馬嚼鐵作鍼最妙精要。○煮鍼取烏頭巴豆肉各一兩麻黃五錢木鼈子肉十箇烏梅

五箇右將鍼藥同入銀石器內水煮一日出洗之再用止痛藥浸藥乳香當歸花藥石各半兩又如煎水煮一日取出以皂角水洗之再於大肉內煮一日仍用瓦屑打磨淨端直菰子油塗之常近人氣為妙得效

四時鍼法

春氣在經脉夏氣在孫絡長夏氣在肌肉秋氣在皮膚冬氣在骨髓中是故邪氣者常隨四時之氣血而入客也必從其經氣辟除其邪則亂氣不生反之則生亂氣相滯併焉內經。○病有

身醫寶鑑
浮沈刺有淺深各至其理無過其道過之則內傷
不及則生外壅壅則邪從之淺深不得反為大賊
內動五藏後生大病內經○春夏刺淺秋冬刺深
者蓋春夏陽氣在上人氣亦在上故當淺刺之秋
冬陽氣在下人氣亦在下故當深取之也難經

鍼刺淺深法

足陽明刺深六分留十呼足太陽刺深五
分留七呼足少陽刺深四分留五呼足太
陰刺深三分留四呼足少陰刺深二分留三呼足
厥陰刺深一分留二呼手之陰陽其受氣之道近
其氣之來疾其刺深者皆無過二分其留皆無過
一呼靈樞○凡士體及當骨處鍼入淺而灸宜少
凡下體及肉厚處鍼可入深灸多無害入門

火鍼法

性畏艾灸者當用火鍼以鍼置火中令熱刺之
即火鍼也資生○凡諸穴忌灸之處以鍼置火
中令熱繆刺之即效乃知火不負人之說
資生○內經有燔鍼法即火鍼也內經

點穴法

凡點穴時須得身體平直四肢無令牽縮坐點

肌肉虛忍痛楚無益於事千金。凡點穴坐點則

坐灸立點則立灸臥點則臥灸坐立皆宜端直若

一動則不得真穴入門。古者用繩度量繩多出

縮取穴不進今以薄竹片點量分寸療病準的亦

有用蠟紙條量者但薄篋易折蠟紙亦粘手惟取

稻稈心量卻易尤勝於用紙之伸縮也資生。人

有老少體有長短膚有肥瘦皆須精思商量準而

折之又以肌肉文理節解縫會宛陷之中及以手

按之病者快然如此子細安詳用心者乃得真穴

耳千金。吳蜀多行灸法有阿是穴之法言人有

病即令捏其上若果當其處不問孔穴下手即得

便快即云阿是灸刺皆驗入門云天應穴是也資生

量分寸法

取病人男左女右中指第二節內度兩橫紋

局方。取男左女右手手中指第二節內庭兩橫文

相去為一寸是謂同身寸療病多愈今以為準銅

人曰取中指內文為一寸內經曰同身寸是也資

生○竇漢卿同身寸法以中指大指相屈如環取

內側交兩角為一寸○取中指內側為同身寸者

大法也若取頭部膺膺部背部腹部同身寸外又

各有活法不可執一也綱目○

手足部並用同身寸取之神應

頭部寸

前髮際至後髮際折作十二節為一尺二寸

○前髮際不明者取眉心上行三寸後髮際

不明者取大顙上行三寸前後髮際不明者共折

作一尺八寸神應○頭部橫寸以眼內眥角至外

眥角為一寸並用此法○神庭至曲差曲差至本

神本神至頭維各一寸半自神庭至頭維共四寸

半神應

膺膺部寸

兩乳橫折作八寸並用此法取之自天突

至臚中直折作六寸八分下行六寸六分

為中庭上取天突下至中神應

庭共折作八寸四分

背部

大腧穴下至尾骶骨共二十一。一頤通折作三

分七釐。中七頤每頤一寸四分一釐共九寸八

與臍下共二尺一寸一分四釐。下七頤每一寸

二分六釐。背第二行挾脊各一寸半除脊一寸

其折作四寸分兩傍。背第三行挾脊各三寸除

脊一寸共折作七

寸分兩傍神應

腹部

自中行心蔽骨下至臍共折作八寸人若無

心蔽骨者取岐骨下至臍心共折作九寸。

臍中至毛際橫骨折作五寸取之。膺部

腹部橫寸並用乳間八寸法取之神應

人身尺寸

人有長七尺五寸者髮以下至頤一尺，

結喉至髑髏鳩尾骨也一尺三寸。髑髏

至天樞八寸。天樞穴名至橫骨六寸半。橫骨

至內輔上廉一尺八寸。內輔上廉至下廉三寸

半。內輔下廉至內踝一尺三寸。內踝至地三寸。又膝臑至附屬一尺六寸。附屬至地三寸

○又肩至肘一尺七寸。○肘至腕一尺二寸半。○腕至中指本節四寸。○本節至末四寸半。靈樞

一夫法 凡量一夫之法覆手併舒四指對度

資生

製艾法

艾葉主灸百病三月三日五月五日採葉暴乾以覆道者為佳經陳久方可用入門。端午日

日未出時於艾中以意求其似人者輒採之以灸殊有效又云三月三日艾用灸極妙類聚。取陳久黃艾葉不以多少入臼內用木杵輕搗令熟以細篩隔去青滓再搗再篩直至柔細黃熟為度用之。蜀方。○艾熟搗去青取白入硫黃揉之用尤妙入門

作艾炷法

艾炷根下廣三分長亦三分若減此則不覆孔穴不中經脈火氣不行亦不能除病強壯

人亦可稍增令大小兒則可如小麥大或如雀糞大蜀方。○艾炷依小竹筴頭作之其病脈龜細狀如巨線但令當脈灸之艾炷雖小亦能愈疾如腹內痼瘕痞氣塊伏梁等疾惟須大艾炷也入門

取火法

古來用火灸病忌八般木火松木柘木竹木榆木今則不用木火只以清油點燈燈木桑木柘木上燒艾莖

點灸兼滋潤灸瘡至愈已來且無疼痛用蠟燭更佳。又火珠耀日以艾承之遂得火出此火灸病為良次有火照耀日以艾引之便得火出此火亦可火照即火鏡也局方。凡取火者宜敲石取火今人以鐵鈍刀擊石先以紙灰為灰丸在下承之亦得火可用資生

下火灸時法

凡下火灸時皆以日正午以後乃可下火灸之之時謂陰氣未至灸無不著午前平

旦穀氣虛令人癲眩不得鍼灸慎之慎之其大法如此卒急者不可用此例也若遇陰雨風雪暫時且停候待清明乃可灸之灸時不得傷飽大飢飲酒食生冷硬物及思慮愁憂嗔怒呼罵喪葬嘆息

一切不祥忌之大吉千金

灸法

治病大法冬宜溫及灸仲景。凡病藥之不及鍼之不到必須灸之入門。靈樞曰陷下則灸之東

垣云陷下者皮毛不任風寒知陽氣下陷也。又曰陷下則徒灸之徒灸謂不鍼只灸也。綱目。經云陷下則灸之者天地間無他惟陰與陽二氣而已陽在外在上陰在內在下今言陷下者陽氣下陷入陰血之中是陰反居其上而覆其陽脉證俱見寒在外者則灸之內經云北方之人宜灸燔為冬寒太旺伏陽在內皆宜灸之。東垣。虛者灸之使火氣以助元陽也實者灸之使實邪隨火氣而發散也寒者灸之使其氣之復溫也熱者灸之引鬱熱之氣外發火就燥之義也。入門。頭面諸陽之會胷膈二火之地不宜多灸背腹雖云多灸陰虛有火者不宜惟四散穴最妙。入門。凡灸當先陽後陰言從頭向左而漸下次後從頭向右而漸下乃先上後下也。千金。先灸於上後灸於下先灸於少後灸於多。明堂。灸則先陽後陰先上後下先少後多。入門。

壯數多少法

著艾一炷如人丁壯之力故謂之壯。凡頭頂止於七壯至七七壯而止。鳩尾巨

發灸瘡法

關雖是胃腹穴灸不過四七壯若灸多令人永無心力如頭上穴若灸多令人失精神臂腳穴若灸多令人血脈枯竭四肢細而無力既失精神又加細瘦即令人短壽資生。四肢但去風邪不宜多灸七壯至七七壯止不得過隨年數資生。凡小兒七以上周年以下不過七壯炷如雀屎資生

凡著灸療病雖然數足若不得瘡發膿出其疾不愈如灸瘡不發取故履底炙令熱熨之

三日即發膿出自然愈疾局方。又取赤皮蔥三五莖去其青於塘灰火中煨熟拍破熱熨灸瘡十餘遍三日自發膿出即愈局方。凡著艾灸得瘡

發所患即差不得瘡發其疾不愈灸後過數三日

不發可於瘡上再灸

兩三壯即發資生

療灸瘡法

凡著灸治病纔住火便用赤皮蔥薄荷煎湯溫溫淋洗灸瘡令驅逐風氣於瘡口內出藥

令經脈往來不滯於瘡下若灸瘡退癰後取東南

桃枝及青嫩柳枝等分煎湯溫洗灸瘡能護灸瘡

中諸風若瘡內黑爛潰者加胡荽煎洗自能生好
肉若疼痛不可忍加黃連煎洗立有神效局方○
凡貼灸瘡春用柳絮夏用竹膜秋用新綿冬用兔
腹下白細毛貓兒腹下毛更佳資生○灸瘡不差
牛尿燒熱灰付之○白茅香花搗付之○椒葉或
根皮搗爲末付之本州○灸瘡久不合黃連甘艸
節白芷黃丹香油同煎膏貼之丹心○灸瘡腫痛
取薤白切與豬脂及苦酒浸經宿微火煎去滓付
之○伏龍肝煮水令熱淋漬之本州○灸瘡出血
不止藍青布燒灰付之○鱧腸艸搗付之○百艸
霜蚌粉爲末乾糝本州○灸瘡久不差
宜用內托黃芪丸止痛生肌散諸方

內托黃芪丸

治鐵灸傷經絡流膿不止久不差黃芪
八兩當歸三兩肉桂木香乳香沈香各

一兩右爲末以菉豆粉四兩薑汁煮糊
和丸梧子大熟水下五七十丸得效

止痛生肌散

治同上牡蠣粉五錢寒水石煨滑石各
二錢右爲末先以藥水洗後糝之資生

調養法

凡灸預卻熱物服滋腎藥及灸選其要穴不可太過恐氣血難當灸氣海及煉臍不可臥灸素

火盛者雖單灸氣海亦必灸三里瀉火灸後未發不宜熱藥已發不宜涼藥常須調護脾胃候其自發不必外用藥物發時或作寒熱亦不可妄服藥餌落痂後用竹膜紙貼三五日次以麻油水粉煎膏貼之膿多者一日一易膿少者兩日一易使膿出多而疾除也務宜樽節飲食戒生冷油膩魚蝦笋蕨量食牛肉少雞長肉時方可量用猪肚老鴨之類謹避四氣七情六慾入門。灸後忌食猪魚酒麪動風生冷等物雞肉最毒而房勞尤甚也。亦忌飲水及將水灌手足資生

鍼灸不可並施

內經言鍼而不灸灸而不鍼庸醫鍼而復灸灸而復鍼後之醫者不明軒岐之

道鍼而復灸灸而復鍼者有之殊不知書中所言其穴在某處或鍼幾分或灸幾壯此言若用鍼當用幾分若用灸當用幾壯謂其穴灸者不可復鍼鍼者不可復灸矣今之醫者凡灸必先灸三壯乃

用鍼復灸數壯謂之透火艾之說是不識書中軒岐之旨也神應。昔宏綱先生嘗言惟腹上用鍼

隨灸數壯以固其穴他處忌之云此亦醫家權變之說也神應。問鍼經云即靈樞經也鍼幾分灸

幾壯鍼訖而後灸何也曰鍼則鍼灸則灸若鍼而不灸若灸而不鍼綱目。灸而勿鍼鍼而勿灸鍼

經為此常丁寧庸醫鍼灸一齊用徒施患者炮烙刑入門

不耐鍼灸

帝問曰鍼石火熯之痛何如少俞曰人之骨強筋弱肉緩皮膚厚者耐痛帝曰其耐火熯

者何以知之少俞曰加以黑色而羨骨者耐火熯帝曰其不耐鍼石之痛者何以知之少俞曰堅肉

薄皮者不耐鍼石之痛也靈樞

用鍼須合天時

天溫日明則人血淖液而衛氣浮故血易瀉氣易行天寒日陰則人血凝澁而

衛氣沈月始生則血氣始精衛氣始行月廓滿則血氣實肌肉堅月廓空則肌肉減經絡虛衛氣去

形獨居是以因天時而調血氣也是以天寒無刺
天溫無疑月生無瀉月滿無補月廓空無治是謂
得時而調之故日月生而瀉是謂藏虛月滿而補
血氣揚溢絡有留血命曰重實月廓空而治是謂
亂經陰陽相錯真邪不別沈以
留止外虛內亂淫邪乃起

內經

鍼補瀉法

必先度其形之肥瘦以調其氣之虛實實則

瀉之虛則補之必先去血脈而後調之無問

其病以平爲期

內經

○補虛者必先捫而循之切

而散之推而按之彈而努之抓而下之通而取之

外引其門以閉其神呼盡納鍼靜而久留以氣至

爲故候吸引鍼氣不得出各在其處推闔其門令

神氣存大氣留止命曰補○瀉實者吸則納鍼無

令氣忤靜以久留無令邪布吸則轉鍼以得氣爲

故候呼引鍼呼盡乃去大氣皆出故命曰瀉

內經

○知爲鍼者信其左不知爲鍼者信其右當刺之

時必先以左手厭按其所鍼榮脰之處彈而努之

爪而下之其氣之來如動脈之狀順鍼而刺之得

氣因推而納之是謂補動而伸之是謂瀉難經

補者隨經脉推而納之左手閉鍼孔徐出鍼而疾

按之瀉者迎經脉動而伸之左手閉鍼孔疾出鍼

而徐按之隨而濟之是謂補迎而奪之是謂瀉難經

經。刺虛者須其實刺實者須其虛解云刺實須

其虛者為鍼陰氣隆至鍼下寒乃去鍼也刺虛須

其實者為鍼陽氣隆至鍼下熱乃去鍼也註云要

以氣至而有效也內經。候氣有二一日邪氣二

日穀氣邪氣來也緊而疾穀氣來也徐而和緊而

疾者補而未實瀉而未虛也徐而和者補而已實

已當作易瀉而已虛也。脉實者深刺之以泄其

氣脉虛者淺刺之使精氣無得出以養其脉獨出

其邪氣也靈樞。左手重而切按欲令

氣散右手輕而徐入不痛之因也綱目

用鍼宜審逆順

帝曰形氣之逆順奈何岐伯曰形氣不

足病氣有餘是邪勝也急瀉之形氣有

餘病氣不足急補之形氣不足病氣不足此陰陽

俱不足也不可刺之刺之重不足則陰陽