

己1
75

麻學奇經八脉



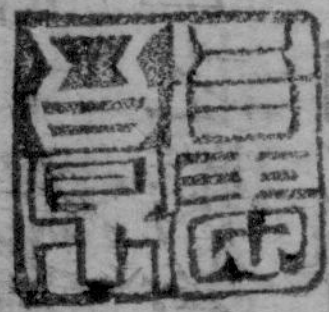
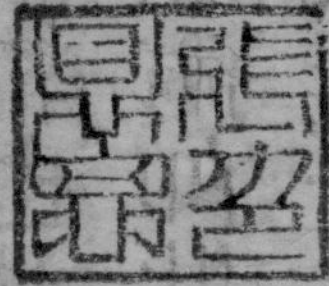
重刻脉學奇經八脉序

余奉中丞夏公教既刻本草綱目矣臨川
 令袁君與李君時珍鄉人也復取其脉學
 與奇經八脉考示余曰李君平生學力盡
 在此幸併刻之爲全書余念古良醫治疾
 未有不先診脉者自軒岐已然辨人鬼別
 男女特其粗爾微茫呼吸之間而生死輕
 重係焉如濟北才人顏色不變而在死法

申其脈病也故曰無數者同之有數者異之苟不明乎脈之法則所同者多矣脈學者專辨脈訣之誤也今之醫者無不誦脈訣而李君謂非叔和著特條列而正之然非李君之言也宋陳無澤嘗斥爲高陽生作矣亦非無擇之言也朱晦翁嘗譏其鄙淺僞書矣脈訣行而脈經隱脈訣之誤旣明脈經其可復興乎奇經八脈者其名出

于難經而其論原于素問以非十二經之
正故謂之奇經也昔淳于意拜受公乘陽
慶脉書奇咳術卽此世之醫者且不能舉
其數况通其義乎叔和曰瓦雨降下溝渠
溢滿聖人不能圖也脉絡流溢諸經不能
復拘也然則八脉可以不講乎八脉明而
脉理盡矣脉理盡而病無不察可以窮吾
治之之方矣語云人之所病病疾多而醫

之所病病道少通乎脉學又通乎八脉之
學道其患少也乎哉因併刻附于本草之
後
癸卯秋七月止澣長洲張鼎思書



南京中醫藥大學圖書館藏

考證諸書目

黃帝素問

王啟玄注

靈樞經

太倉公生死祕要

皇甫謐甲乙經

立珠密語

扁鵲脉經

諸家注解難經

呂廣虞庶

楊玄操丁德用

龐安時宋廷臣

熊宗立

王宗政

張元素

滑伯仁

紀天錫

周與權張世賢

華陀脉經

仲景金匱方

仲景傷寒論

成無

王叔和脉經

褚氏遺書

千金方論

孫真

徐氏脉經訣

巢氏病源

外臺祕要

文伯元方

吳廣脉賦

王甫經

太平聖惠方

柱光

諸家注解高陽生脈訣通真子

張際古 沈氏
張世賢 他氏

勿吮子

脈經手訣張

南陽活人書脈

脈要新括子通真

診脈須知劉元

陳言三因方

崔紫虛脈訣

方脈舉要劉二

王貺指迷方

李希范脈髓

脈理玄秘

聖濟總錄

蔡西山脉經

醫學發明李東

楊仁齋醫脈真經

蕭世基脈粹

碎金脈訣

張擴太素脈訣

魏伯祖脈說

張杲醫說

楊文德太素脈訣

適齋脈訣

王世相醫開

詹承舉太素脈訣



脉訣刊誤

戴同父

决脉精要

黎文壽

彭用光大素脉訣

脉訣圖說

朱丹溪

診家樞要

楊壽

醫經小學

鍾

醫學權輿

傅滋

儒醫精要

趙繼宗

儲華谷結疑說

朱子文集

吳草廬集

邢貫傳道集

宋仁宗集

吳寧勳集

張貫忠集

周思軒集

謝澹齋集

謝澹齋集

周煇同集

謝澹齋集

謝澹齋集

謝澹齋集

謝澹齋集

謝澹齋集



南京中醫藥大學圖書館版權所有

此例誤訂在此

本草萬方總例

一習醫者有內外男婦小科之不同今將外科及外科兒科併上部中部下部
內外各有所屬者分類立門至一切內利並用藥小俱可兼理者名通治部
求方者復於科部詳查

一凡怪異之症人所不識者悉登首異門內至於長生不老辟穀延年之類盡託煉
服門中若天製造門則凡造作製度之法無一不載此又兼乎人事物理而不止
於治病已也

一門之內雖無卷云前後但病有相類略為連敘亦有前後錯見者及凡丸散丹
湯多敘末後將所治之症註在名下以便審閱查

一凡載某卷某篇或發明主治下等類乃確實之方特為添出但恐一篇之中有兩

本草補丸金鎖匙
二藥品兩三發明兩三治等有須仔細審勿以一處無載錯過至如舊其
篇數病名有一二字在篇采而方在下篇者亦不可錯過

一方有兼治各症者如益母膏在胎產門內以為胎前胎產而本方細註又治折傷
淤血神效各旨標出或云悉某門內之類其註必詳於彼

一病名不欲多載有相同者即併為一條緣從簡省如眼目門內之赤眼腫痛與眼
暴赤腫等折跌門內之跌撲傷損與跌打擊等俱併一條之類或有一二藥不

符者其症同也關者審之不可以字不物合滑有通去

一病有相似而不同者則各載一門如瘡癰門內之大風癩瘡諸風門內之大風
痛疾一治癩瘡一治風疾之類各因其症以類彙之

一有一病而載入兩三門者如傷寒頭痛一入傷寒門一入頭痛門妊婦傷寒一入



妊娠門一入傷寒門心腹冷痛一入心驚門一入腹痛門一入腹瀉門一入瀉冷門一入鼻病一入口一入鼻病一入腰一入脚之類其因痛即集得

一病有相連而及者如腸風下血門內載有大小便血而大血門內載有血夜尿便尿血一條既久小便不禁門又入赤白濁門內之類必須參互查考方為各病有全不相干而附入者如悞吞金石等毒附入中毒門內如疔毒附入瘡門內如治牛馬等病及辟蚊虱蟲蟻生諸法附異獸毒門內又如女人結疔瘰癧姑等附女陰病門內之類須意會編撰之

本草綱目卷之八

卷之八



中醫藥大學圖書館版權所有

瀕湖脉學

李時珍曰宋有俗子杜撰脉訣鄙陋紕繆醫學初
誦以爲權輿逮臻頌白脉理竟昧戴同父嘗知其
誤先考月池翁著四診發明八卷皆精語與余浚
學未能窺造_珍因撮粹擷華僭撰此書以便芻蕘讀
爲脉指南世之醫病兩家咸以脉爲首務不知脉
乃四診之末謂之巧者爾上士欲會其全非備四
診不可 明嘉靖甲子上元日謹書於瀕湖適所

浮陽

浮脉舉之有餘按之不足脉經如微風吹鳥背上毛厭

厭轟轟狀如循榆莢素問如水漂木山崔氏如捻蔥葉氏

浮脉法天有輕清在上之象在卦為乾在時為秋

在人為肺又謂之毛太過則中堅旁虛如循雞羽

病在外也不及則氣來毛微病在中也○脉訣

言尋之如太過乃浮兼洪緊之象非浮脉也

體狀詩浮脉惟從肉上行如循榆莢似毛輕三秋得

令知無恙久病逢之却可驚

相類詩浮如木在水中浮浮大中空乃是乳拍拍而
浮是洪脉來時雖盛去悠悠○浮脉輕平似捻蔥虛
來遲大豁然空浮而柔細方為濡散似楊花無定蹤



浮而有力為洪
浮而遲大為虛
虛甚為散
浮而無力為芤
浮而柔細為濡

主病詩浮脉為陽表病居遲風數熱緊寒拘浮而有

力多風熱無力而浮是血虛○寸浮頭痛眩生風或

有風痰聚在胸關上士衰兼木旺尺中澁便不流通

浮脉生表
有力表實
無力表虛
浮遲中風

浮數風熱
浮緊風寒
浮緩風濕
浮虛傷暑

浮芤夫血
浮洪虛熱

浮散勞極

沉陰

沉脉重手按至筋骨乃得經脉如錦裹砂內剛外柔
楊氏

如石投水必極其底

沉脈法地有淵泉在下之象在封為坎在時為冬
在人為腎又謂之石亦曰營太過則如彈石投之
益堅病在外也不及則氣來虛微去如數者病在
中也○脈訣言緩度三關狀如爛綿者非也沉有
緩數及各部之沉爛
綿乃弱脈非沉也

體狀詩水行潤下脈來沉筋骨之間而滑勻女子寸

弓男子尺四時如此號為平

相類詩沉幫筋骨自調勻伏則推筋着骨尋沉細如

編真弱脈絃長實大是牢形

沉行筋間 伏行骨上 牢大有力 弱細無力

主病詩沉潛水畜陰經病數熱遲寒滑有痰無力而

沉虛與氣沉而有力積并寒○寸沉痰鬱水停胸關

